دير القديس أنبا مقار المالية برية شيهيت

AMAPHANHMAP

HNACKHMOCY

الترجمة السبعينية للكتاب المقدس بالمقارنة مع النص العبري والترجمة القبطية

TOTAL PROPERTY OF THE PARTY OF

HEAPOEN OLAYOM

BEATLE CLIPY ALTE

HOYXEYPICCKON

MNIICOHIETONO



يوناني - عربي

إعداد المالقاري الماليوس المقاري

دير القديس أنبا مقار برية شيهيت

الترجمة السبعينية للكتاب المقدس بالمقارنة مع النص العبري والترجمة القبطية

يوناني – عربي

إعداد

الراهب إبيفانيوس المقاري

كتاب: سفر الحروج – يونايي – عربي إعداد: الراهب إبيفانيوس

> الطبعة الأولى: ٢٠١٣. مطبعة دير القديس أنبا مقار – وادي النطرون.

مراجعة: الراهب وديد المقاري.

ص.ب. ۲۷۸۰ القاهرة. الناشر: دار مجلة مرقس ص.ب ٣٦ شيرا

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية: ٢٠١٢ / ٢٠١٢ رقم الإيداع الدولي: 6-283-15NB 977-240 جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للناشر.

المقاري، إبيفانيوس

القاهرة: دار مجلة مرقس ٢٠١٣ ۲۶ ۳۰ ص؛ ۲۶ سم

سفر الخروخ يونايي عربي / إعداد إبيفانيوس المقاري – ط١-

الترجمة السبعينية للكتاب المقدس بالمقارنة مع النص العبري والترجمة القبطية

تدمك ۲ ۲۸۲ ، ۲۲ ۷۷۶

1- الكتاب المقدس العهد القديم الأسفار الخمسة.

الخروج

أ- العنوان 14,177

رقم الإيداع: ٢١٥١٤ التاريخ ٢٩ / ١١ / ٢٠١٢

مقدمة

اللغة العبرية هي لغة اليهود العبرانيين التي تكلموا بها منذ الألف الثاني قبل الميلاد، وهي اللغة الأصلية التي دُوِّن بها كتاب العهد القديم بأكمله، ما عدا ٢٦٨ آية كُتبت باللغة الآرامية (سفر دانيال ٢: ٤-٧: ٢٨؛ سفر عزرا ٤: ٨-٦: ١٨؛ ٧: ٢١-٢٦؛ سفر إرميا ١٠: ١١، بالإضافة إلى كلمتين وردتا في سفر التكوين ٣١: ٤٧) ('').

تاريخ الترجمة السبعينية ":

تُعتبر الترجمة السبعينية للعهد القديم أقدم ترجمة يونانية وصلت إلينا نقلاً عن النص العبري الأصلي. وأسفار موسى الخمسة هي أول الأسفار التي تم ترجمتها. وقد وردت أقدم إشارة عن هذه الترجمة في كتابات الفيلسوف اليهودي الإسكندري أرستوبولس (حوالي عام ١٧٠ ق.م)، ومنها نعرف أن هذه الترجمة قد تمّت في مدينة الإسكندرية في زمان حكم بطليموس الثاني فيلادلفيوس ملك مصر (٢٨٥-٢٤٧ ق.م). ويتأكد هذا الكلام عينه من رسالة أرستياس المرسلة إلى فيلوكراتس (بين عامي ١٧٠ و ١٠٠ ق.م)، والتي تنص على أن الترجمة تمت بواسطة اثنين وسبعين شيخًا من شيوخ إسرائيل، حسب طلب الملك، ومن هنا فقد عُرفت باسم «الترجمة السبعينية» نسبة لهؤلاء الشيوخ. وبالرغم من أن هذا العنوان كان يُقصد به في المقام الأول الأسفار الخمسة التي تم بالفعل ترجمتها في ذلك الوقت، إلا أن الاسم اتسع فيما بعد ليشمل كل أسفار العهد القديم التي تُرجمت في وقت لاحق. ويتضح لنا من افتتاحية فيما بعد ليشمل كل أسفار العهد القديم التي تُرجمت في وقت لاحق. ويتضح لنا من افتتاحية

L. McFall, Hebrew Language, in: The International Standard Bible Encyclopedia, vol. 2, (1979), p. 65. انظر مقدمة كتاب سفر التكوين لنفس المترجم.

سفر حكمة يشوع بن سيراخ، أنه بنهاية القرن الثاني قبل الميلاد كان قد تم ترجمة كل أو معظم أسفار العهد القديم إلى اللغة اليونانية. وليس هناك ما يدعونا للشك، في أن هذه الترجمة هي نفس الترجمة الموجودة بين أيدينا اليوم والمعروفة بالترجمة السبعينية (٢).

وبسبب أن الترجمة السبعينية هي عمل يهودي محض، لذلك فقد لاقت قبولاً وترحيبًا من الجاليات اليهودية المحتلفة. وبحسب شهادة رسالة أرستياس نجد ألها نالت اعترافًا رسميًّا من الجماعات اليهودية المقيمة بمدينة الإسكندرية. حتى أنَّ أشهر العلماء اليهود في ذلك الوقت، مثل الفيلسوف اليهودي الإسكندري فيلو والمؤرخ اليهودي الشهير يوسيفوس، قد آثروا الاقتباس من نصوص هذه الترجمة في كتابالهم المحتلفة. وقد ساعدت هذه الترجمة في الحفاظ على الهوية والديانة اليهودية وانتشارها خارج نطاق إسرائيل، خاصة وأن اليهود المقيمين في الشتات كانوا قد فقدوا بالتدريج لسالهم العبري، ومن ثمَّ القدرة على التواصل مع تراثهم العبري القديم. وعن طريق هذه الترجمة أمكنهم التعرف على تراثهم المقدس، وبقاءهم أمناء العبري القديم. وعن طريق هذه الترجمة أمكنهم التعرف على تراثهم المقدس، وبقاءهم أمناء لتعاليم الكتب المقدسة. من ناحية أخرى فقد أتاحت هذه الترجمة الفرصة للشعوب من غير اليهود لفحص ودراسة هذه الكتابات.

بالإضافة إلى ذلك، فقد مهدت «السبعينية» الطريق أمام المبشرين والكارزين بالمسيحية. ففي الأيام الأولى للمسيحية كان العهد القديم هو «الكتب المقدسة» بحصر المعنى بالنسبة للمؤمنين الجدد (٢ تي ٣: ١٥)، كما هو الحال أيضًا بالنسبة لليهود. ولذلك اعتبر الكثيرُ من المبشرين أن العهد القديم هو نقطة محورية في الكرازة بالمسيح، خاصة وأن معظم المؤمنين الجدد كانوا من اليهود، وكانوا على دراية بكتب العهد القديم، عن طريق هذه الترجمة السبعينية. وصارت هي «الكتب المقدسة» للكنيسة ولذا تبنت الكنيسة المسيحية الأولى الترجمة السبعينية، وصارت هي «الكتب المقدسة» للكنيسة الوليدة، ولا سيما خارج دائرة أورشليم (١٠).

³ J. N. Birdsall, Texts and Versions, in: New Bible Dictionary, second edition, 1986, p. 1181.

⁴ Alfred Rahlfs, SEPTUAGINTA, Id est Vetus Testamentum graece iuxta LXX interpretes, editio septima, Württembergische Bibelanstalt Stuttgart 1935, (printed in Germany 1962) p. XXII.

على صعيد آخر، كان للترجمة السبعينية تأثيرٌ مباشرٌ على كلِّ من الكتابات اليهودية والمسيحية على حدٍّ سواء. فقد دخلت المفردات اليونانية المستعملة في الترجمة السبعينية في الكتابات اليهودية اللاحقة، مثل أسفار الأبوكريفا وكتب التفسير والشعر والكتابات الجدلية والدفاعية اليهودية. وكان من نتيجة تبني الكنيسة لهذه الترجمة، واعتماد الآباء الرسل عليها - كما يتضح من الأناجيل وبصفة خاصة إنجيل القديس لوقا - أن ظهرت المفردات والمصطلحات اللاهوتية المستعملة في السبعينية في كتابات العهد الجديد أيضًا، مثل كلمات: الناموس والبر والرحمة والحق والفداء...، وأصبح لزامًا أن تُفهم هذه المصطلحات في سياق معناها كما وردت في السبعينية في السبعينية في السبعينية.

وظلت الترجمة السبعينية هي «الكتب المقدسة» لآباء الكنيسة الأولى، فقد استشهدوا بآياتها في كتاباتهم وعظاتهم ومجادلاتهم مع اليهود ومع أصحاب التعاليم الغريبة التي ظهرت لاحقًا. كما اعتمدوا عليها في أيَّة إرساليات تبشيرية، وأصبحت هي المصدر الرسمي عند الحاجة لترجمة أسفار العهد القديم للمؤمنين الجدد، ومن ثم لم تعد هناك ضرورة للعودة للترجمة من النص العبري رأسًا (١٠).

واستمر التأثير الإيجابي للترجمة السبعينية على إيمان الكنيسة بأسفار العهد القديم عبر العصور. فقد اتخذت كافة الكنائس الأرثوذكسية والكاثوليكية والبروتستانتية أسماء وترتيب أسفار العهد القديم كما جاءت في السبعينية، وليس كما وردت في النص العبري. فأسماء أسفار موسى الخمسة اليونانية: التكوين والخروج واللاويين والعدد والتثنية، هي المستعملة حتى الآن في كافة الترجمات اللاحقة، بعكس النص العبري الذي يعتمد أول كلمة في السفر كاسم لهذا السفر. كما أن ترتيب الأسفار في الترجمة السبعينية - والذي يتفق تقريبًا مع تاريخ كتابة هذه الأسفار - والذي يُقسِّم العهد القديم إلى أربعة أجزاء هي: التوراة والأسفار التاريخية والأسفار

⁵ S. K. Soderlund, Septuagint, in: The International Standard Bible Encyclopedia, vol. 4, (1988), p. 400.

F. C. Conybeare and St. George Stock, Grammar of Septuagint Greek, (reprint 1988) p. 19-20.

الشعرية والأنبياء، قد اعتُمد كترتيب في كافة الترجمات التي جاءت بعد ذلك، وليس الترتيب العبري الذي يقسِّم الأسفار إلى ثلاث مجموعات فقط، هي: التوراة والأنبياء والكتابات (٢٠).

أخيراً، ترجع أهمية السبعينية أيضًا إلى ألها تشرح لنا كيف فهم الأقدمون النص العبري وكيف فسَّروه. فمن المعروف، أن أي ترجمة تُعتبر ترجمة تفسيرية لحدٍ ما، فلكل لغة أدبيالها، ولكل عصر أدواته في الترجمة، والسبعينية هي أقدم ترجمة للتوراة العبرية تصل إلينا، وأول ترجمة لأول نص مقدس عرفه التاريخ (^).

مخطوطات الرجمة السبعينية (Uncials & Cursives):

وهي بحموعة قليلة من المخطوطات المكتوبة بالحروف الكبيرة (Uncials) والمثات من المخطوطات: المخطوطات:

- ١. المخطوط الفاتيكاني: وهو من مدونات القرن الرابع الميلادي، ومحفوظ في مكتبة الفاتيكان منذ القرن الخامس عشر، ويتميز بجمال نساخته وحروفه، والنص مكتوب فيه على ثلاثة أنهر من كل صفحة. ويعتبره العلماء أقدم وأفضل نص للسبعينية، وهو النص الذي اعتمدنا عليه في هذه الترجمة.
- المخطوط السينائي: يرجع إلى منتصف القرن الرابع أيضًا، وكان في الأصل من مقتنيات دير سانت كاترين بسيناء، ولكنه موزَّع الآن بين المتحف البريطاني ومتحف ليبزج ودير سانت كاترين.
- ٣. المخطوط الإسكندري: من القرن الخامس الميلادي، وقد أهداه بطريرك الإسكندرية
 للروم الأرثوذكس إلى ملك إنجلترا عام ١٦٢٧م. والملاحظ أن غالبية اقتباسات العهد

⁷ S. K. Soderlund, Septuagint, op. cit. p. 400.

Melvin K. H. Peters, Septuagint, in: The Anchor Bible Dictionary, vol. 5 (1992) p. 110.

الجديد من السبعينية تقترب جدًا من نصوص هذا المخطوط''.

المخطوط الإفرايمي: من القرن الخامس الميلادي أيضًا، ومحفوظ بالمكتبة الوطنية بباريس.

الغرض من هذه الترجمة:

من الملاحظ أن القراءات في كتب الصلوات القبطية تعتمد على الترجمة من النص القبطي، خاصة اللهجة البحيرية، وهي الترجمة المنقولة مباشرة عن النص السبعيني، (ربما باستثناء سفر أيوب) كما سبق وأشرنا. من ثم فإن الترجمة السبعينية هي النص الأصلي الذي عاشت عليه الكنيسة القبطية طوال العصور السالفة، ومنه أخذت القراءات الكنسية، ومنه أيضًا دخلت نصوص الآيات في صلب الصلوات الليتورجية. ولذلك فالعودة إلى الترجمة السبعينية أمر حيوي وإلا سوف نفقد الكثير من المعاني والمفاهيم اللاهوتية والكتابية الواردة في نصوص صلواتنا.

والمنهج الذي اتبعته في هذه الترجمة:

- ١. اعتمدت على الترجمة العربية لفان دايك والمعروفة بالترجمة البيروتية، واعتبرتها الأساس
 الذي رجعت إليه.
- ٢. احتفظت بأسماء الأعلام كما وردت في ترجمة فان دايك، وذلك لأن النص العبري المأخوذ عنه ترجمة فان دايك يتشابه في النطق مع اللغة العربية، خاصة لوجود حروف مشتركة بينهما، مثل العين والحاء، وقد نوهت في الحواشي السفلية إذا اقتضى الأمر لتغيير نطق الأسماء.
- ٣. قمتُ بعمل بعض المقارنات بين النص السبعيني النسخة الفاتيكانية والنسخة الإسكندرية، خاصة لتقارب هذه الأخيرة مع الكثير من الاقتباسات في أسفار العهد الجديد، ومع الترجمات القبطية.

Sidney Jellicoe, The Septuagint and Modern Study, (reprint 1989) p. 175-242.

- ٤. كما قارنتُ الترجمة بمخطوطات البحر الميت المعروفة باسم مخطوطات قمران، وهي المخطوطات التي اكتشفت عام ١٩٤٧ في مغائر قريبة من الشاطئ الغربي للبحر الميت، وتضم معظم أسفار العهد القديم بالخط العبري القديم أو باللغة الأرامية، مع بعض البرديات باللغة اليونانية (في المغارة السابعة).
- ه. قمتُ أيضاً بعمل بعض المقارنات مع الترجمات القبطية وذلك لاستعمال هذه الترجمات في كنيستنا حية الآن.
- ٦. رجعتُ في بعض الأحيان لبعض المخطوطات القديمة التي تحوي ترجمة للعهد القديم عن الترجمة السبعينية أو الترجمة القبطية، مثل مخطوط عربي ١٢ بالمكتبة الأهلية بباريس، وهو مخطوط يحوي ترجمة لأسفار موسى الخمسة، وقد تمت نساخته في الثامن والعشرين من شهر أبيب عام ١٠٦٩ ش، الموافق الثاني والعشرين من شهر يوليو ١٣٥٣ ميلادية.

النصوص والترجمات التي تم الاعتماد عليها

اللغة اليونانية (الترجمة السبعينية):

SEPTUAGINTA, Id est Vetus Testamentum graece iuxta LXX interpretes edidit Alfred Rahlfs, editio septima, Württembergische Bibelanstalt Stuttgart 1935 (printed in Germany 1962).

Alan E. Brooke, Norman McLean, and Henry St. John Thackeray, The Old Testament in Greek According to the Text of Codex Vaticanus, supplemented from other uncial manuscripts, with a critical apparatus containing the variants of the chief ancient authorities for the text of the septuagint. Cambridge, Cambridge University press 1906-1940

النص العبري:

Biblia Hebraica Stuttgartensia, ed. K. Elliger et W. Rudolph, Deutsche Bibelgesellschaft, Fünfte, verbesserte Auflage, 1997

الرّجة القبطية اللهجة البحيرية:

Der Pentateuch, Koptisch, Herausgegeben von Paul de Lagarde, 1867

Πιχωμ εθοταβ. †Διαθηκή καπας. Ε αγγιρωστώ ερος μχε μιχικόωστ μδεσήχημι πορθολοχος Δβηαα ελ καπίζας 1939

الرّجة القبطية اللهجة الصعيدية:

Sacrorum Bibliorum, Fragmenta Copto-Sahidica, Musei Borgiani, vol. 1, Romae, 1885

مخطوطات البحر الميت (مخطوطات قمران):

Martin Abegg Jr., Peter Flint and Eugene Ulrich, The Dead Sea Scrolls Bible, 1999

المخطوطات:

مخطوط عربي ١٢ بالمكتبة الأهلية بباريس، ويحوي أسفار موسى الخمسة باللغة العربية. مخطوط ك ١ . ممكتبة دير القديس أنبا مقار ويحوي أسفار موسى الخمسة باللغة العربية.

الترجمة العربية:

ترجمة فان دايك المعروفة بالترجمة البيروتية.

الترجمة التي نشرقها جمعية أبناء الكنيسة القبطية الأرثوذكسية بالقاهرة: «الكتاب المقدس العهد القديم» كيهك ١٦٥٥ للشهداء يناير ١٩٣٩ ميلادية، في عهد رياسة حضرة صاحب الغبطة والقداسة البابا يؤانس التاسع عشر (قبطي بحيري – عربي).

الترجمة العربية المشتركة.

وتم الاستعانة بالكثير من الترجمات الأخرى.

اَلاَّصْحَاحُ الأَوَّلُ^(١١)

1 Ταῦτα τὰ ὀνόματα τῶν υίῶν Ισραηλ اهَذِهِ أَسْمَاءُ بَني إسْرَائِيلَ τῶν εἰσπεπορευμένων εἰς Αἴγυπτον ἄμα Ιακωβ τῷ πατοὶ αὐτῶν, ἕκαστος πανοικία αὐτῶν εἰσήλθοσαν.

2 Ρουβην, Συμεων, Λευι, Ιουδας

3 Ισσαχαρ, Ζαβουλων καὶ Βενιαμιν

4 Δαν καὶ Νεφθαλι, Γαδ καὶ Ασηρ.

الَّذِينَ دَخَلُوا مِصْرَ مَعًا، مَعَ يَعْقُوبَ أَبِيهِم (١١)، دَخَلَ كُلُّ وَأَحِدٍ مَعَ كُلِّ بَيْتِهِ.

٢رَأُوبَيْنُ وَشَمْعُونُ وَلاَوي وَيَهُو ذَا،

وَزَبُولُونُ ٣يَسَّاكُرُ وَ بنْيَامِينَ ،

عُدَانُ وَنَفْتَالِي، جَادُ وأشييرُ.

^{&#}x27; اسم السفر في النص العبري: "وهذه أسماء (وإلى شموت)" ואלה שמוֹח وهما أول كلمتان في السفر، أو اختصاراً: شموت، أي: أسماء. أما حسب الترجمة السبعينية فهو "الخروج" ΕΞΟΔΟΣ، وقد وردت في (خر ١٩: ١)، وبحسب النسخة الإسكندرية ΕΞΟΔΟΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ أو "الخروج من مصر". وقد أخذت الترجمة القبطية الاسم عن اليونانية: "الخروج" ٤٣٥٥٥٥ إلى وفي الصعيدي ٦٨٥٥٥٥٠.

[&]quot; لا تأتى عبارة مع يعقوب أبيهم في النص العبري، لكنها تأتي في الترجمة السبعينية والقبطية، وأيضاً في مخطوطات قمر ان 40Exodb.

١٢ الترجمتان القبطية والأثيوبية تضعان اسم بنيامين بعد اسم جاد وأشير، بخلاف النص العبري واليوناني، وذلك لتجعله قبل اسم يوسف شقيقه تمشيأ مع ترتيب باقى الأسماء التي تذكر أسماء الأشقاء بالترتيب.

5 Ιωσηφ δὲ ἦν ἐν Αἰγύπτ ω . ἦσ α ν δὲ πάσαι ψυχαὶ ἐξ Ιακωβ πέντε καὶ έβδομήκοντα.

6 ἐτελεύτησεν δὲ Ιωσηφ καὶ πάντες οί άδελφοὶ αὐτοῦ καὶ πᾶσα ή γενεὰ ἐκείνη.

7 οἱ δὲ υἱοὶ Ισραηλ ηὐξήθησαν καὶ $^{\prime}$ وَأَمَّا بَنُو إِسْرَائِيلَ فَنَمَوْا ἐπληθύνθησαν καὶ χυδαῖοι ἐγένοντο καὶ κατίσχυον σφόδοα σφόδοα, ἐπλήθυνεν δὲ ἡ | وَتَقَوَّوُا كَثِيرًا حِدًا، وَامْتَلاَّتِ γῆ αὐτούς.

Άνέστη δὲ βασιλεὺς ἕτερος ἐπ` Αἴγυπτον, ὃς οὐκ ἤδει τὸν Ιωσηφ.

9 εἶπεν δὲ τῷ ἔθνει αὐτοῦ Ἰδοὺ τὸ γένος | هُوَذَا » » ύπὲο ἡμᾶς.

٥ أُمَّا يُوسُفُ فَكَأَنَ فِي مِصْرَ، فَكَانَتْ جَمِيعُ نُفُوس الْحَارِجِينَ مِنْ يَعْقُوبَ خَمْسًا رَ رَهْ رِ(۱۳) و سَبْعِينَ .

٦ وَمَاتَ يُوسُفُ وَكُلُّ إخْوَتِهِ وَجَمِيعُ ذَلِكَ الْحيل.

وَكَثْرُوا وَصَارُوا كَثِيرينَ الأرضُ مِنْهُمْ.

٨ُتُمَّ قَامَ مَلِكٌ آخَرُ عَلَى مِصْرَ، هَذَا لَمْ يَكُنْ يَعْرِفُ و و ر(۱٤) يو سف .

٩ فَقَالَ الْمَّتِهِ: عَظِيمٌ، وَيَتَقَوَّى أَكْثَرَ مِنَّا.

^{ً &#}x27; يأتي في النص العبري وفي التوراة السامرية: «سبعين نفساً». أما الترجمة السبعينية هنا فتجمع كل أولاد يعقوب بما فيهم يوسف ونسله، ويتفق هذا الرقم مع ما جاء في سفر الأعمال على لسان استفانوس الشماس (أع ٧: ١٤) مما يؤكد أنه كان يقتبس من السبعينية وليس من التوراة العبرية (انظر تك ٤٦: ٢٦-٢٧). كما يتفق هذا النص مع ما جاء في مخطوطات قمران 4QExodb.

[&]quot; يأتي نص هذه الآية حرفيًّا على لسان القديس استفانوس (أع ٧: ١٨).

 $[\]mathring{v}'$ تأتي في النسخة الإسكندرية $\check{\varepsilon}\theta vog$ بمعنى شعب أو أمة، وكذلك في الترجمة القبطية $\check{\varepsilon}\theta vog$.

μήποτε πληθυνθή καί, ήνίκα ἂν συμβή ήμῖν πόλεμος, προστεθήσονται καὶ οὖτοι ύ π ενlphaντίους πρὸς τοὺς καὶ ἐκπολεμήσαντες ἡμᾶς ἐξελεύσονται ἐκ τῆς γῆς.

11 καὶ ἐπέστησεν αὐτοῖς ἐπιστάτας τῶν ἔργων, ἵνα κακώσωσιν αὐτοὺς ἐν τοῖς $\check{\epsilon}$ وγοις· καὶ ψκοδόμησαν πόλεις ὸχυρὰς $\check{\tau}$ الأُعْمَال، فَبَنُوا لِفِرْعَوْنَ مُدُناً Φαραω, τήν τε Πιθωμ καὶ Ραμεσση καὶ Ων, η ἐστιν Ἡλίου πόλις.

12 καθότι δὲ αὐτοὺς ἐταπείνουν, τοσούτω كَأْنُوا | ۱۲ وَلَكِنْ بِحَسْبِ مَا كَأْنُوا πλείους ἐγίνοντο

لِئَلاَّ يَكْثُرُوا، فَيَكُونَ إِذَا وَقَعَتْ حَرْبٌ عَلَيْنَا، يَنْضَمُ هَوُلاء أَيْضًا إِلَى الأَعْدَاء، وَإِذَا حَارَبُونَا يَخْرُجُونَ الأَرْضِ».

أَعْمَال، لِكَيْ يُعَذَّبُوهُم (٧١) حَصِينَةً: فِيثُومَ وَرَعَمْسيسَ وَأُونَ، الَّتِي هِيَ مَدِينَةُ

يُذِلُّونَهُمْ، بِمِقْدَار مَا كَانُوا καὶ ἴσχυον σφόδοα

[&]quot; الفعل اليوناني κατασοφίζομαι يعني يحتال أو يخدع أو يعامل بمكر، وقد استعمل القديس استفانوس نفس الفعل: «فاحدّال هذا على جنسنا» (أع ٧: ١٩).

^{ً&#}x27; الفعل اليوناني κακόω معناه: يسمىء إلى أو يعذب أو يذل أو يقسو علمي، وهو نفس الفعل الذي ورد في سفر الأعمال وتُرجم إلى أساء: «فاحتال هذا على جنسنا وأساء إلى آبائنا» (أع ٧: ١٩).

[&]quot; لا يأتي اسم مدينة أون في النص العبري، لكنه يأتي في السبعينية: «أون التي هي مدينة الشمس» (هليوبوليس). كما يأتي في القبطي البحيري: «أون التي هي مدينة الشمس» ש שו הדב שו العالى المال وموقعها الحالى شمال المالي شرق القاهرة وبها آثار معبد الشمس. وسبق أن ذُكرت مدينة أون في سفر التكوين (٤١: ٥٠، ٥٠، ٢٠: ٢٠) مما يرجح أن ما بناه بنو إسر ائيل هو منطقة المخازن أو المنطقة الحصينة من تلك المدينة فقط.

σφόδρα· καὶ ἐβδελύσσοντο οἱ Αἰγύπτιοι ἀπὸ τῶν υίῶν Ισραηλ.

13 καὶ κατεδυνάστευον οἱ Αἰγύπτιοι τοὺς υίοὺς Ισραηλ βία

14 καὶ κατωδύνων αὐτῶν τὴν ζωὴν ἐν τοῖς ἔργοις τοῖς σκληροῖς, τῷ πηλῷ καὶ τῆ $\pi \lambda$ اللُّبْن $^{(1)}$ ، وَفِي سَائِر الأَعْمَال | $\pi \lambda$ ا θ εία καὶ $\pi ilde{lpha}$ σι τοῖς ἔργοις τοῖς ἐν τοῖς اللُّبْن $\kappa \alpha \tau \dot{\alpha} \pi \dot{\alpha} \nu \tau \dot{\alpha} \tau \dot{\alpha} \dot{\epsilon} \varrho \gamma \alpha$, $\dot{\omega} \nu \dot{\beta} \dot{\nu} \dot{\nu} \dot{\nu}$ الَّتِي فِي السِّهُول. وَكَانُوا πεδίοις. κατεδουλοῦντο αὐτοὺς μετὰ βίας.

15 Καὶ εἶπεν ὁ βασιλεὺς τῶν Αἰγυπτίων | المِصْرييِّنَ قَابِلَتَى الْعِبْرَانيَّاتِ اللَّتَيْنِ اسْمُ الْمُعْنِ بِمَنْ Εβοαίων, τη μιζ αὐτῶν, η النَّيْنِ اسْمُ τὸ ὄνομα ονομα Σεπφωρα, καὶ · δευτέρας Φουα,

16 καὶ εἶπεν Όταν μαιοῦσθε τὰς Εβραίας | جينَمَا تُولِّدَانِ | καὶ εἶπεν Όταν μαιοῦσθε τὰς Εβραίας الْعِبْرَانيَّاتِ وَيَكُنَّ عَلَى وَشْكِ | ,καὶ ὤσιν πρὸς τῷ τίκτειν, ἐὰν μὲν ἄρσεν ϯ

يَزْدَادُونَ أَكْثَرَ، وَيَتَقَوَّوْنَ أَكْثَرَ فَأَكْثَرَ. فَأَمْسَى الْمِصْرِيُّونَ مَرْذُولِينَ مِنْ بَني إسْرَائِيلَ.

١٣ فَتَسَلُّطَ الْمِصْرِيُّونَ عَلَى بَنى إِسْرَائِيلَ بِعُنْفٍ،

بالأعْمَال الشَّاقَّةِ فِي الطِّين يَسْتَعْبدونَهم فِي كُلِّ الأَعْمَال

إحْدَاهُمَا شِفْرَةً (٢٠) وَاسْمُ (क्रां الثَّانيَةِ فُوعَةً

^{&#}x27;' الطين (πηλῷ) كان يُستعمل كملاط (غطاء) للمباني (تك ١١: ٣)، واللَّبِن (πλινθεία) أي عملية تصنيع الطوب لاستعماله في المباني. لأن البناء بالأحجار كان قاصراً على المعابد والقصور فقط.

^{&#}x27; بأتى الاسم في العبرية شفرة الهجارة، لكنه يأتي في اليونانية Σεπφωρα صفورة، وكذلك في القبطية، وهو هنا شبيه باسم زوجة موسى النبي (خر ٤: ٢٥).

θῆλυ, δè $\dot{\alpha}\pi$ οκτείνατε αὐτό. ἐὰν περιποιεῖσθε αὐτό.

17 ἐφοβήθησαν δὲ αί μαῖαι τὸν θεὸν καὶ | اوَلَكِنَّ الْقَابِلَتَيْن خَافَتَا οὺκ ἐποίησαν καθότι συνέταξεν αὐταῖς ὁ βασιλεύς Αἰγύπτου, καὶ ἐζωογόνουν τὰ ἄρσενα.

18 ἐκάλεσεν δὲ ὁ βασιλεὺς Αἰγύπτου τὰς μαίας καὶ εἶπεν αὐταῖς Τί ὅτι ἐποιήσατε τὸ πράγμα τοῦτο καὶ ἐζωογονεῖτε τὰ ἄρσενα;

19 εἶπαν δὲ αί μαῖαι τῷ Φαραω Οὐχ ὡς | افَقَابِلَتَانِ لِفِرْعَوْنَ: 9 γυναϊκες Αἰγύπτου αἱ Εβραῖαι, τίκτουσιν γὰρ πρὶν ἢ εἰσελθεῖν πρὸς αὐτὰς τὰς μαίας. καὶ ἔτικτον.

الْوِلاَدَةِ (٢١)، إنْ كَانَ ذَكَرًا فَاقْتُلاَهُ، وَإِنْ أُنْثَى عَلَيْهَا (۲۲)».

الله وَلَمْ تَفْعَلاَ كُمَا أَمَرَهُمَا الذُّكُورَ.

الْقَابِلَتَيْنِ وَقَالَ لَهُمَا: «لِمَاذَا فَعَلْتُمَا هَذَا الأَمْرَ وَاسْتَحْيَيْتُمَا الذُّكُورَ؟»

«إِنَّ (النِّسَاءَ) الْعِبْرَانيَّاتِ لَسْنَ كَنسَاء مِصْرَ، فَإِنَّهُنَّ يَلِدْنُ قَبْلَ أَنْ تَأْتِيَهُنَّ الْقَابِلاَتُ، (فَهَكَذَا) كُ ٌ يَلدُّنَ».

^{&#}x27; هكذا وردت في الترجمة السبعينية وتتفق معها الترجمة القبطية، لكنها تأتي في العبرية لِلأ-הַאָבנֵים (عل ها أوبنايم) ومعناها: على الحَجَرين، لذلك جاءت في الترجمة البيروتية (فاندايك): «وتنظرانهن على الكراسي». ولم ترد هذه الكلمة في العهد القديم العبري مرة أخرى إلا في سفر إرميا وتُرجمت "الدولاب": «فنزلتُ إلى بيت الفخاري وإذا هو يصنع عملاً على الدو لاب» (إر ١٨: ٣).

[&]quot; تأتي في النص العبري: «فإن كانت بنتاً فتحيا»، ولكن تتفق الترجمة السبعينية مع مخطوطات قمر ان 4QExodb.

20 εὖ δὲ ἐποίει ὁ θεὸς ταῖς μαίαις, καὶ ἐπλήθυνεν ὁ λαὸς καὶ ἴσχυεν σφόδοα.

21 ἐπειδὴ ἐφοβοῦντο αί μαῖαι τὸν θεόν, ἐποίησαν ἑαυταῖς οἰκίας.

22 συνέταξεν δὲ Φαραω παντὶ τῷ λαῷ حَمِيعَ λ Τ΄ عُرُ فِرْعَوْنُ حَمِيعَ αὐτοῦ λέγων Πᾶν ἄρσεν, ὃ ἐὰν τεχθῆ τοῖς Εβοαίοις, εὶς τὸν ποταμὸν ὁίψατε· καὶ πᾶν θηλυ, ζωογονεῖτε αὐτό.

٢٠ فَأَحْسَنَ اللهُ إِلَى الْقَابِلَتَيْن، وَكَثْرَ الشُّعْبُ وَقَوِيَ

تَخَافَانِ اللهُ، فَقَد لأَنْفُسهما بُيُو تاً (٢٢).

شَعْبهِ قَائِلاً: «كُلَّ ذَكَر يُولَدُ لِلْعِبْرَانِييِّنَ اِطْرَحُوهُ فِي النَّهْرِ (۲۱)، وَكُلُّ أُنْثَى

[&]quot; تاتي في العبري: «أنه صنع لهم كرره (لهم) بيوتاً»، وياتي الضمير في الجمع المذكر الغائب، وأحياناً يستخدم جمع المذكر للتعبير عن المؤنث في اللغة العبرية. لكنها تأتي في السبعينية: «فقد صنعتا لأنفسهما بيوتاً»، أي عائلات، وتتفق الترجمة القبطية مع السبعينية.

^{&#}x27;' يأتي النهر في اللغة العبرية هنا تربناترة (ها- يورا)، وهو في اللغة القبطية اللهجة البحيرية ١٤٥٥ وفي اللهجة الصعيدية erepo ، وهذه الكلمة عادة ما تشير إلى نهر النيل.

الأَصْحَاحُ الثَّانِي

1 Ήν δέ τις ἐκ τῆς φυλῆς Λευι, ὃς ἔλαβεν των θυγατέρων Λευι καὶ ἔσχεν αὐτήν.

2 καὶ ἐν γαστρὶ ἔλαβεν καὶ ἔτεκεν ἄρσεν· ίδόντες δὲ αὐτὸ ἀστεῖον ἐσκέπασαν αὐτὸ μῆνας τρείς.

َّ وَلَمَّا لَمْ يَقْدِرُوا أَنْ يُخْفُوهُ اللَّهِ عَنْدِرُوا أَنْ يُخْفُوهُ اللَّهِ عَنْدِرُوا أَنْ يُخْفُوهُ κρύπτειν, ἔλαβεν αὐτῷ ἡ μήτηρ αὐτοῦ θῖβιν καὶ κατέχρισεν αὐτὴν ἀσφαλτοπίσση καὶ ένέβαλεν τὸ παιδίον εἰς αὐτὴν καὶ ἔθηκεν αὐτὴν εἰς τὸ ἕλος παρὰ τὸν ποταμόν.

اوَكَانَ رَجُلٌ مِنْ سِبْطِ لأوي، هَذَا أَخَذَ مِنْ بَنَاتِ لاَوي، فَصَارَتْ (زَوْجَةً) لَهُ.

٢ فَحَبلَتِ (الْمَرْأَةُ) وَوَلَدَتِ ذَكَرًا. وَلَمَّا رَأُوا أَنَّهُ جَمِيلٌ أَخْفُوهُ ثَلاَثَةَ أَشْهُر (٢٥).

بَعْدُ، أَخَذَتْ أُمُّهُ لَهُ سَلَّةً ^(٢٦)، وَطَلَتْهَا بِالْحُمَرِ (٢٧)، وَوَضَعَتِ الْوَلَدَ فِيهَا، وَوَضَعَتْهَا فِي الْبِرْكَةِ ^(٢٨) عَلَى جَانِبِ النَّهْرِ.

[°] تأتى في العبري في المفرد: «ولما رأته... خبّاته». أما في اليوناني والقبطي فتأتى في الجمع: «ولما رأوا... لخفوه». ويتفق هذا مع رسالة العبرانيين: «لخفاه أبواه ثلاثة أشهر، لأنهما رأيا الصبي جميلاً ἀστεῖον» (عب ١١: ۲۲).

¹¹ كلمة: «θίβις» تعنى سلة مصنوعة من سيقان الحلفاء.

۲۷ تأتى فى العبري: «بالحمر (القطران) والزفت בַחֲמֶר וּבַזְפֵח» (بَحِمَر وَبَرَفَت). والكلمة اليونانية: «ἀσφαλτοπίσση» تحمل نفس المعنى ولم ترد في السبعينية إلا مرة واحدة، وهي أصل كلمة أسفلت المستعملة في اللغات الحديثة.

١٠ الكلمة اليونانية ἔλος تعنى: منحدراً طينياً أو بركة ماء بجوار النهر تتمو بها الحلفاء، ومنها الكلمة القبطية Seyoc

4 καὶ κατεσκόπευεν ή ἀδελφὴ αὐτοῦ μακρόθεν μαθείν, τί τὸ ἀποβησόμενον αὐτῷ.

ή θυγάτης Φαραω κατέβη δὲ λούσασθαι ἐπὶ τὸν ποταμόν, καὶ αί ἄβραι αὐτῆς παρεπορεύοντο παρὰ τὸν ποταμόν· θῖβιν ἐν τῶ ἕλει ίδοῦσα τὴν ἀποστείλασα τὴν ἄβραν ἀνείλατο αὐτήν.

6 ἀνοίξασα δὲ ὁρᾳ παιδίον κλαῖον ἐν τῆ θίβει, καὶ ἐφείσατο αὐτοῦ ἡ θυγάτης Φαραω καὶ ἔφη Ἀπὸ τῶν παιδίων τῶν Εβραίων τοῦτο.

7 καὶ εἰπεν ἡ ἀδελφὴ αὐτοῦ τῆ θυγατοὶ لابنة | فِرْعَوْنَ: «هَلْ تُريدِينَ أَنْ أَدْغُو Θέλεις καλέσω σοι γυναῖκα فِرْعَوْنَ: لَكِ امْرَأَةً مُرْضِعَةً مِنَ | τροφεύουσαν ἐκ τῶν Εβραίων καὶ θηλάσει σοι τὸ παιδίον;

8 ἡ δὲ εἴπεν αὐτῆ ἡ θυγάτηρ Φαραω | أُفَقَالَتْ لَهَا ابْنَةُ فِرْعَوْنَ: $^{\wedge}$

¿ وَرَاقَبَتْ أُخْتُهُ مِنْ بَعِيدٍ لِتَعْرِفَ مَاذَا يَحْدُثُ لَهُ.

°فَنَزَلَتِ ابْنَةُ فِرْعَوْنَ إِلَى بِيفَاتُهَا (٢٩) يَتَمَشَّيْنَ عَلَى جَانب النَّهْرِ. فَرَأَتِ السَّلَّةَ فِي الْبِرْكَةِ، فَأَرْسَلَتْ وَصِيفَتَهَا وَ انْتَشْكَلْتْهَا.

٦ وَلَمَّا فَتَحَتُّهَا رَأَتْ وَلَداً فِي السَّلَّةِ يَبْكِي. فَأَشْفَقَتْ ابْنَةُ فِرْعَوْنَ عَلَيْهِ وَقَالَتْ: «هَذَا مِنْ أُوْلاَدِ الْعِبْرَانيِّينَ».

الْعِبْرَانيَّاتِ لِتُرْضِعَ لَكِ الْوَلَدَ؟»

¹ الكلمة اليونانية ἄβοα تعني: فتاة أو عذراء، ويمكن ترجمتها إلى فتاة، بتول، وصيفة، جارية، رفيقة (سَفَر) (تك ٢٤: ٦١؛ أس ٤: ٤، ١٦).

Πορεύου. ἐλθοῦσα δὲ ἡ νεᾶνις ἐκάλεσεν τὴν μητέρα τοῦ παιδίου.

9 είπεν δὲ πρὸς αὐτὴν ἡ θυγάτης Φαραω Διατήρησόν μοι τὸ παιδίον τοῦτο καὶ θήλασόν μοι αὐτό, ἐγὼ δὲ δώσω σοι τὸν μισθόν. ἔλαβεν δὲ ἡ γυνὴ τὸ παιδίον καὶ ἐθήλαζεν αὐτό.

10 άδουνθέντος δὲ τοῦ παιδίου εἰσήγαγεν α ἀντὸ α ος τὴν θυγ α τέρ α Φ α ρ α ω, κ α ὶ أَذْ خَلَتْهُ إِلَى ابْنَةِ فِرْ عَوْنَ، فَصَارَ ἐγενήθη αὐτῆ εὶς υἱόν· ἐπωνόμασεν δὲ τὸ ἱ أَسْمَهُ ὄνομα αὐτοῦ Μωυσῆν λέγουσα Ἐκ τοῦ ύδατος αὐτὸν ἀνειλόμην.

11 Έγένετο δὲ ἐν ταῖς ἡμέραις ταῖς الوَّحَدَثُ بَعْدَ تِلْكَ الأَيَّام | Εγένετο δὲ ἐν ταῖς πολλαῖς ἐκείναις μέγας γενόμενος Μωυσῆς | δουλοίς λαι λαι λαι μέγας γενόμενος Μωυσῆς | عَظِيمًا، أَنَّهُ خَرَجَ إِلَى إِخْوَتِهِ | ἔξήλθεν πρὸς τοὺς ἀδελφοὺς αὐτοῦ τοὺς اسْرَائِيلَ. وَبَيْنَمَا يُلاَحِظَ | νίοὺς Ισραηλ. κατανοήσας δὲ τὸν πόνον مُعَانَاتِهِم، رَأًى رَجُلاً مِصْرِيّاً | αὐτῶν ὁρᾳ ἄνθρωπον Αἰγύπτιον τύπτοντά

الْفُتَاةَ وَدَعَتْ أُمَّ الْوَلَدِ.

٩ فَقَالَتْ لَهَا ابْنَةُ فِرْعَوْنَ: بهَذَا الْوَلَدِ وَأَرْضِعِيهِ لِي، وَأَنَا أَعْطِيكِ الْمَ ْأَةُ أُجْرَ تَكَ». فَأَخَذَت الْوَلَدَ وَأَرْضَعَتْهُ.

الْوَلَدُ «مُوسَى» قَائِلَةً: «إنِّي انْتَشَلْتُهُ منَ الْمَاءِ».

[&]quot; لا تأتى كلمة «الكثيرة» في النص العبري، لكنها تأتى في الترجمة اليونانية والقبطية، وأيضاً في مخطوطات قمران .4QExod^b

υίῶν Ισραηλ.

12 περιβλεψάμενος δὲ ὧδε καὶ ὧδε οὐχ όρᾳ οὐδένα καὶ πατάξας τὸν Αἰγύπτιον ἔκρυψεν αὐτὸν ἐν τῆ ἄμμω.

13 έξελθών δὲ τῆ ἡμέρα τῆ δευτέρα ὁρᾶ δύο ἄνδρας Εβραίους διαπληκτιζομένους καὶ λέγει τῷ ἀδικοῦντι Διὰ τί σὺ τύπτεις τὸν πλησίον;

14 ὁ δὲ εἶπεν Τίς σε κατέστησεν ἄρχοντα καὶ δικαστὴν ἐφ' ἡμῶν; μὴ ἀνελεῖν με σὺ θέλεις, ὃν τρόπον ἀνεῖλες ἐχθὲς τὸν Αἰγύπτιον; ἐφοβήθη δὲ Μωυσῆς καὶ εἶπεν Εὶ οὕτως ἐμφανὲς γέγονεν τὸ ῥῆμα τοῦτο;

15 ἤκουσεν δὲ Φαραω τὸ ὁῆμα τοῦτο καὶ الأَمْرَ الأَمْرَ الْمُرَا الأَمْرَ έζήτει ἀνελεῖν Μωυσῆν ἀνεχώρησεν δὲ

إِخْوَتِهِ مِنْ بَني إِسْرَائِيل،

١ ا فَالْتَفَتَ إِلَى هُنَا وَهُنَاكَ فَمَا رَأَى أَحَداً، فَقَتَلَ الْمِصْرِيُّ وَطَمَرَهُ فِي الرَّمْلِ.

١٣ ثُمَّ خَرَجَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي فَرَأَى رَجُلَيْنِ عِبْرَانيَيْنِ يَتَصَارَعَانِ (٢١)، فَقَالَ لِلْمُعْتَدِي: «لِمَاذَا تَضْربُ قَريبَكَ؟»

٤ ا فَقَالَ: «مَنْ أَقَامَكَ رَئِيساً وَقَاضِياً عَلَيْنَا؟ أَثْرِيدُ أَنْ تَقْتُلَني بالطَريقَةِ ٱلَّتِي قَتَلْتَ بهَا أَمْس الْمِصْرِيُّ؟» (٢٢). فَحَافَ مُوسَى وَقَالَ: «أَهَكَذَا قَد صَارَ الأَمْرُ مَعْرُو فاً؟»

فَكَانَ يَطْلُبُ أَنْ يَقْتُلَ مُوسَى.

[ً] الفعل اليوناني διαπληκτίζομαι يعنى: يتلاكمان أو يتشاجران بالأيدي، ولم يرد في الترجمة السبعينية سوى هذه المرة.

٣ تأتي هذه الآية حرفياً في سفر أعمال الرسل على فم إستفانوس الشماس (أع ٧: ٢٧-٢٨) نقلاً عن السبعينية. وكلمة «أمس» لا ترد في النص العبري، لكنها ترد في الترجمات السبعينية والقبطية البحيرية والصعيدية وفي الأثيوبية، وفى سفر أعمال الرسل.

Μωυσής ἀπὸ προσώπου Φαραω καὶ ὤκησεν έν γῆ Μαδιαμ· ἐλθὼν δὲ εἰς γῆν Μαδιαμ ἐκάθισεν ἐπὶ τοῦ φρέατος.

16 τῷ δὲ ἱερεῖ Μαδιαμ ἦσαν ἑπτὰ θυγατέρες ποιμαίνουσαι τὰ πρόβατα τοῦ πατρὸς αὐτῶν παραγενόμεναι δὲ ἤντλουν, ἕως ἔπλησαν τὰς δεξαμενὰς ποτίσαι τὰ πρόβατα τοῦ πατρὸς αὐτῶν Ιοθορ.

 $\pi \alpha \varrho \alpha \gamma \epsilon \nu \delta \mu \epsilon \nu \delta \epsilon$ الله عناهُ وَطَرَدُوهُنَّ. $\pi \alpha \varrho \alpha \gamma \epsilon \nu \delta \mu \epsilon \nu \delta \epsilon$ الله عناهُ وَطَرَدُوهُنَّ. $\pi \alpha \varrho \alpha \gamma \epsilon \nu \delta \mu \epsilon \nu \delta \epsilon$ $\dot{\epsilon}$ فَنَهَضَ مُوسَى وَأَنْقَذَهُنَّ $|\hat{\epsilon}$ ا $\hat{\epsilon}$ $\hat{\epsilon}$ έρρύσατο αὐτὰς καὶ ἤντλησεν αὐταῖς καὶ ἐπότισεν τὰ πρόβατα αὐτῶν.

πατέρα αὐτῶν· ὁ δὲ εἶπεν αὐταῖς Τί ὅτι أبيهنَّ، فَقَالَ لَهُنَّ: «مَا بَالُكُنَّ الْمُكَنَّ πατέρα αὐτῶν· ὁ δὲ εἶπεν αὐταῖς καὶ γίνου المُعْنَ

فَهُرَبَ مُوسَى مِنْ وَجْهِ فِرْعَوْنَ، وَسَكَنَ فِي أَرْض مِدْيَانَ. وَلَمَّا جَاءَ إِلَى أَرْضِ مِدْيَانَ جَلَسَ عِنْدَ الْبِئْرِ.

١٦وَكَانَ لِكَاهِنِ مِدْيَانَ سَبْعُ بَنَاتٍ، يَرْعَيْنَ غَنَمَ أَبِيهِنَّ يَثرُونَ ". فَأَتَيْنَ وَاسْتَقَيْنَ (٢٢) حَتَّى مَلْأَنَ الأَحْوَاضَ لِيَسْقِينَ غُنَمَ أبيهنَّ يَثرُون.

وَاسْتَقَى لَهُنَّ وَسَقَى غَنَمَهُنَّ.

T لا تأتى هذه العبارة في النص العبري، لكنها ترد في السبعينية والقبطية وأيضاً في مخطوطات قمران 4QExod، ولا يأتي كذلك الاسم يثرون في نهاية الآية في النص العبري. والاسم يثرون بالعبري (خر ٣: ١) ٢٦٣١ (يترو) معناه: بارز أو سامي.

[&]quot; يستقى الماء: من البئر أو النهر، أي يأخذ من مائهما.

و يأتي الاسم في العبري רעואל (رعوئيل)، ومعناه صديق أو خليل الله، ويأتي في اليونانية Ραγουηλ راغوئيل ومنه في القبطية ، Рачочн أما النسخة الإسكندرية فتحتفظ بالاسم يثرون Ιοθος. ويُطلق على حمى موسى أسماء يثرون (خر ۳: ۱) ورعوئيل (خر ۲: ۱۸) وحوباب (عدد ۱۰: ۲۹؛ قض ٪: ۱۱).

ἐταχύνατε τοῦ παραγενέσθαι σήμερον;

19 αί δὲ εΙπαν ἄνθοωπος Αἰγύπτιος ἐρρύσατο ἡμᾶς ἀπὸ τῶν ποιμένων καὶ ἤντλησεν ἡμῖν καὶ ἐπότισεν τὰ πρόβατα ἡμῶν.

20 ὁ δὲ εἶπεν ταῖς θυγατοάσιν αὐτοῦ Καὶ ποῦ ἐστι; καὶ ἵνα τί οὕτως καταλελοίπατε τὸν ἄνθοωπον; καλέσατε οὖν αὐτόν, ὅπως φάγῃ ἄρτον.

21 κατωκίσθη δὲ Μωυσῆς παρὰ τῷ ἀνθρώπω, καὶ ἐξέδοτο Σεπφωραν τὴν θυγατέρα αὐτοῦ Μωυσῆ γυναῖκα.

22 ἐν γαστοὶ δὲ λαβοῦσα ἡ γυνὴ ἔτεκεν υίόν, καὶ ἐπωνόμασεν Μωυσῆς τὸ ὄνομα αὐτοῦ Γηρσαμ λέγων ὅτι Πάροικός εἰμι ἐν γῆ ἀλλοτρία.

أَسْرَعْتُنَّ فِي الْمَحِيءِ الْيَوْمَ؟» أَسْرَعْتُنَّ فِي الْمَحِيءِ الْيَوْمَ؟» أَنْقَلْنَ: «رَجُلٌ مِصْرِيٌّ أَنْقَذَنَا مِنْ الرُّعَاةِ وَإِنَّهُ اسْتَقَى لَنَا وَسَقَى غَنَمَنَا».

٢٠ فَقَالَ لِبَنَاتِهِ: «وَأَيْنَ هُوَ؟ وَلِمَاذَا تَرَكْتُنَّ الرَّجُلَ هَكَذَا؟ ادْعَوْنَهُ إِذاً لِيَأْكُلَ خُبْزاً».

٢١ فَسَكَنَ مُوسَى عِنْدَ الرَّجُلِ، فَأَعْطَى صَفُّورَةً (٢٦) الْبَنَّةُ لِمُوسَى زَوْجَةً.

۲۲ فَحَبَلَتِ الْمَرَأَةُ وَوَلَدَتِ الْمَرَأَةُ وَوَلَدَتِ الْبَنَّ، فَدَعَا مُوسَى اسْمَهُ جَرْشُومَ (۲۷) قَائِلاً: «لأنِّي نَزِيلٌ فِي أَرْض غَريبَةٍ» (۲۸).

٢٦ الاسم في العبري: ١٩٩٦ (صفورة) ومعناه: عصفورة.

^{۲۷} الاسم في العبري: يَرِدَكِنِهِ (جرشوم) ومعناه غريب أو نزيل، ويأتي في اليونانية Γηρσαμ جيرسام ومنه في القبطية Σ'нрсаи.

۲ تضيف هنا بعض الترجمات مثل القبطية البحيرية واللانينية القديمة والسريانية (التي عن السبعينية) وبعض المخطوطات اليونانية: «ودعا اسم الثاني اليعازار، لأن إله أبي أعانني وخلصني من يد فرعون» (انظر: خروج ۱۸: ٤).

23 Μετὰ δὲ τὰς ἡμέρας τὰς πολλὰς ἐκείνας ἐτελεύτησεν ὁ βασιλεὺς Αἰγύπτου. καὶ κατεστέναξαν οί υίοὶ Ισραηλ ἀπὸ τῶν ἔργων καὶ ἀνεβόησαν, καὶ ἀνέβη ἡ βοὴ αὐτῶν πρὸς τὸν θεὸν ἀπὸ τῶν ἔργων.

24 καὶ εἰσήκουσεν ὁ θεὸς τὸν στεναγμὸν αὐτῶν, καὶ ἐμνήσθη ὁ θεὸς τῆς διαθήκης αὐτοῦ τῆς πρὸς Αβρααμ καὶ Ισαακ καὶ Ιακωβ.

25 καὶ ἐπεῖδεν ὁ θεὸς τοὺς υἱοὺς Ισραηλ إسْرَائِيلَ، 7 وَنَظَرَ اللهُ بَنِي إِسْرَائِيلَ، καὶ ἐγνώσθη αὐτοῖς.

٢٣وَبَعْدَ تِلْكَ الأَيَّامِ الْكَثِيرَةِ مَاتَ مَلِكُ مِصْرَ. وَتَأُوَّهَ بَنُو إسْرَائِيلَ مِنَ الأَعْمَال وَصَرَخُوا، فَصَعِدَ صُرَاخُهُمْ إِلَى الله مِنْ أَجْلِ الأَعْمَالِ.

٢٤ فَسَمِعَ اللهُ أَنينَهُم، وَ تَذَكَّرَ الله عَهْدَهُ الَّذي (قطعَهُ) مَعَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ

الأصْحَاحُ الثَّالِثُ

ا و كَانَ مُوسَى يَرْعَى غَنَمَ اللهِ Καὶ Μωυσῆς ἤν ποιμαίνων τὰ πρόβατα τοῦ γαμβοοῦ αὐτοῦ τοῦ ἱερέως مُدْيَانَ، τοῦ γαμβοοῦ αὐτοῦ τοῦ κερέως Μαδιαμ καὶ ἤγαγεν τὰ πρόβατα ὑπὸ τὴν | (٢) أَسْفَلَ الْبَرِيَّةِ

⁷¹ تأتى في النص العبري: «إلى وراء البرية»، وفي القبطي البحيري: «عند طرف البرية ἐΑΤεν πψαγε ε πχριαα» و المعنى عموماً: إلى طرف حدود البرية.

ἔρημον καὶ ἦλθεν εἰς τὸ ὄρος Χωρηβ.

2 ὤφθη δὲ αὐτῷ ἄγγελος κυρίου ἐν φλογὶ πυρὸς ἐκ τοῦ βάτου, καὶ ὁρᾳ ὅτι ὁ βάτος καίεται πυρί, ὁ δὲ βάτος οὐ κατεκαίετο.

3 εἶπεν δὲ Μωυσῆς Παρελθὼν ὄψομαι τὸ ὅραμα τὸ μέγα τοῦτο, τί ὅτι οὐ κατακαίεται ὁ βάτος.

4 ώς δὲ εἶδεν κύριος ὅτι προσάγει ἰδεῖν, ἐκάλεσεν αὐτὸν κύριος ἐκ τοῦ βάτου λέγων Μωυσῆ, Μωυσῆ. ὁ δὲ εἶπεν Τί ἐστιν;

5 καὶ εἶπεν Μὴ ἐγγίσης ὧδε· λῦσαι τὸ ὑπόδημα ἐκ τῶν ποδῶν σου· ὁ γὰο τόπος, ἐν ῷ σὺ ἕστηκας, γῆ ἁγία ἐστίν.

وَجَاءَ إِلَى جَبَل^(٠٠) حُوريبَ.

٢ وَظَهَرَ لَهُ مَلاَكُ الرَّبِّ بِلَهِيبِ نَارٍ مِنْ اَلعُلَيْقَةِ، فَنَظَرَ وَإِذَا الْعُلَيْقَةُ تَتَوَقَّدُ بِالنَّارِ، وَالْعُلَيْقَةُ لَمْ تَكُنْ تَحْتَرِقُ!

"فَقَالَ مُوسَى: «أَجْتَازُ لأَنْظُرَ هَذَا الْمَنْظَرَ الْعَظِيمَ. لِمَاذَا لاَ تَحْتَرِقُ الْعُلَيْقَةُ؟»

غَفَلَمَّا رَأَى الرَّبُّ أَنَّهُ اِفْتَرَبَ لِيَنْظُرَ، نَادَاهُ الرَّبُّ ('') مِنْ الْعُلَّيْقَةِ قَائِلاً: «مُوسَى مُوسَى». فَقَالَ: «مَا الأَمْرُ؟».

°فَقَالَ: «لا تَقْتَرِبْ إِلَى هَهُنَا. اخْلَعْ اَلْجِذَاءَ مِنْ رِجْلَيْكَ، لِأَنْ وَاقِفْ لَأَنْ وَاقِفْ عَلَيْهِ أَرْضٌ مُقَدَّسَةٌ».

^{&#}x27; تأتي في العبري: «إلى جبل الله (האֱלَ הְיָם ها-ألوهيم) حوريب». وأيضاً في القبطي البحيري: «إلى حوريب جبل الله». لكن لا تأتي كلمة الله في السبعينية، ويرى يوسيفوس المؤرخ اليهودي، أنه كان هناك تقليد قديم يرى أن الله يسكن في هذا الجبل، لذلك كان يُعرف بجبل الله (Jos. Ant. II,12,1). وكلمة حوريب العبرية ההַבְּה معناها: مكان جاف أو أجدب.

^{&#}x27;' تأتي كلمة الرب الأولى في العبري إهرام (يهوه) والثانية المِلْجُاتِ (الوهيم)، أما في اليوناني والقبطي فيتكرر اسم الرب في المرتين.

6 καὶ είπεν αὐτῷ Ἐγώ εἰμι ὁ θεὸς τοῦ πατρός σου, θεὸς Αβρααμ καὶ θεὸς Ισαακ καὶ θεὸς Ιακωβ. ἀπέστρεψεν δὲ Μωυσῆς τὸ εὐλαβεῖτο γὰρ πρόσωπον αὐτοῦ· κατεμβλέψαι ἐνώπιον τοῦ θεοῦ.

7 εἶπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Ιδὼν $\stackrel{(^{(^{\circ})}}{}$ لِمُوسَى $\stackrel{(^{\circ})}{}$ لِمُوسَى $\stackrel{(^{\circ})}{}$ είδον τὴν κάκωσιν τοῦ λαοῦ μου τοῦ ἐν الَّذِي فِي مِصْرٌ، وَسَمِعْتُ Αἰγύπτῳ καὶ τῆς κραυγῆς αὐτῶν ἀκήκοα ἀπὸ τῶν ἐργοδιωκτῶν· οἶδα γὰρ τὴν ὀδύνην αὐτῶν.

8 καὶ κατέβην ἐξελέσθαι αὐτοὺς ἐκ مُنْزَلْتُ لأَنْقِذَهُمْ مِنْ يَدِ $^{\wedge}$ الْمِصْرِيِّينَ، وَأُخْرِجَهُمْ مِنْ Χειρὸς Αἰγυπτίων καὶ ἐξαγαγεῖν αὐτοὺς ἐκ

آثُمَّ قَالَ لَهُ: «أَنَا إِلَهُ أبيكَ (١٤٠)، إله إبْرَاهِيمَ وَإِلَهُ إِسْحَاقَ وَإِلَهُ يَعْقُوبَ». فَحَوَّلَ مُوسَى وَجْهَهُ، لأَنَّهُ خَافَ (٢٠) أَنْ يَتَطَلَّع أَمَامَه فِي (وَجْهِ) الله .

«رُؤيَةً رَأَيْتُ اللهِ مَذَلَّةَ شَعْبي صُرَاخَهُمْ مِنْ الْمُسَخِّرِينِ (٢٠). إنِّي عَلِمْتُ بوَجَعِهم،

¹¹ تأتى في القبطي البحيري بالجمع: «آبائك †NEKIO» وهكذا تأتى في سفر الأعمال (أع ٧: ٣٢).

[&]quot; الفعل اليوناني εὐλαβέομαι عادة لا يُستعمل إلا عن المخافة المصحوبة بالتقوى، والصفة المشتقة منه هي εὐλαβής تعنى: تقى، انظر (لو ٢: ٢٥؛ أع ٢: ٥؛ ٨: ٢٢ ٢٢: ١٢).

 $^{^{11}}$ لم يرد الفعل اليوناني κατεμβλέπω إلا مرة واحدة في السبعينية، ومعناه ينظر أو يتطلع في وجه.

[°] لا تأتى كلمة «لموسى» في النص العبري، لكنها تأتي في السبعينية ومنها للترجمة القبطية.

^{١٠} ينكرر فعل الرؤية سواء في النص العبري أو الترجمنين اليونانية والقبطية وذلك للتأكيد: رؤية رأيت، أو عياناً عاىنت.

۱٬ تأتى في الترجمة القبطى البحيري: من المسخرين الذين يعنبونهم ΝΝΙΕΡΥΟΔΙΟΚΤΗΟ ΝΗΕΤΤΒΕΩΚΟ .immor

γῆν ἀγαθὴν καὶ πολλήν, εἰς γῆν ῥέουσαν γάλα καὶ μέλι, εἰς τὸν τόπον τῶν Χαναναίων καὶ Χετταίων καὶ Αμορραίων καὶ Φερεζαίων καὶ Γεργεσαίων καὶ Ευαίων καὶ Ιεβουσαίων.

9 καὶ νῦν ἰδοὺ κραυγή τῶν υίῶν Ισραηλ ήκει πρός με, κάγὼ έώρακα τὸν θλιμμόν, ον οί Αιγύπτιοι θλίβουσιν αὐτούς.

Φαραω βασιλέα Αἰγύπτου, καὶ ἐξάξεις τὸν τούς υίούς Ισραηλ ἐκ γῆς Αὶγύπτου.

11 καὶ εἶπεν Μωυσῆς πρὸς τὸν θεόν Τίς | دُمَنْ «مَنْ «مَنْ « «مَنْ اللهِ: «مَنْ اللهِ: أَنَا حَتَّى أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ | εἰμι, ὅτι πορεύσομαι πρὸς Φαραω βασιλέα

أَرْض جَيِّدَةٍ وَوَاسِعَةٍ، إِلَى أَرْضَ تَفِيضُ لَبَناً وَعَسَلاً، إِلَى مَكَانِ الْكَنْعَانيِّينَ وَالْحِثَيِّينَ وَالْفِرزِّيِّينَ وَالأَمُوريِّينَ وَ الْحِوِّيِّينَ وَ الْيَبُو سِيِّينَ.

٩ وَالآنَ هُوَذَا صُرَاخُ بَني إسْرَائِيلَ قَدْ أَتَى إِلَىَّ، وَرَأَيْتُ أَيْضاً الضِّيقَةَ الَّتِي يُضَايقُهُمْ بهَا الْمِصْرِيُّونَ،

فِرْعَوْنَ مَلِكِ مِصْرَ وَتُخْرِجُ | شَعْبِي بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ أَرْض ه ۱۹۱۰) ۸ مصر

[^] لا يأتي اسم «الجرجاشيين» في النص العبري، لكنه يأتي في الترجمة اليونانية والقبطية وكذلك في مخطوطات قمران 4QGen-Exod³، وهم من الشعوب التي ورث بنو إسرائيل أرضهم (انظر تك ١٥: ٢١؛ نث ٧: ١؛ يش ٣: ١٠؛ نح ۹: ۸).

^{&#}x27;' لا يأتي اللقب «ملك مصر» أو كلمة «أرض» في النص العبري في هذه الآية والآية القادمة، لكنه يأتي في الترجمة اليونانية والقبطية.

Αἰγύπτου, καὶ ὅτι ἐξάξω τοὺς υἱοὺς Ισραηλ ἐκ γῆς Αἰγύπτου;

- 12 εἶπεν δὲ ὁ θεὸς Μωυσεῖ λέγων ὅτι Έσομαι μετὰ σοῦ, καὶ τοῦτό σοι τὸ σημεῖον ὅτι ἐγώ σε ἐξαποστέλλω· ἐν τῷ ἐξαγαγεῖν τὸν λαόν μου ἐξ Αἰγύπτου καὶ λατρεύσετε τῷ θεῷ ἐν τῷ ὄρει τούτῳ.

13 καὶ είπεν Μωυσῆς πρὸς τὸν θεόν Ἰδοὺ έγω έλεύσομαι πρὸς τοὺς υίοὺς Ισραηλ καὶ έρῶ πρὸς αὐτούς Ὁ θεὸς τῶν πατέρων ἀπέσταλκέν με πρὸς ὑμᾶς, έρωτήσουσίν με Τί ὄνομα αὐτῷ; τί ἐρῶ πρὸς αὐτούς;

14 καὶ εἶπεν ὁ θεὸς πρὸς Μωυσῆν Ἐγώ اللهُ لِمُوسَى: «أَنَا $^{\circ}$ «أَنَا $^{\circ}$ Έγώ اللهُ لِمُوسَى: εὶμι ὁ ἄν· καὶ εἶπεν Οὕτως ἐρεῖς τοῖς υίοῖς | وَقَالَ: | εἰμι ὁ ἄν٠ καὶ εἶπεν Οὕτως ἐρεῖς τοῖς νίοῖς

مَلِكِ مِصْرَ وَحَتَّى أُخْرِجَ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ؟» ١٢ فَكَلَّمَ الله مُوسىَ قَائِلاً (ث : «إنِّي أَكُونُ مَعَك، وَهَذِهِ لَكَ الْعَلاَمَةُ أَنِّي أَنَا أُرْسِلُكَ. حِينَمَا تُخْرِجُ شَعْبِي مِنْ مِصْرَ، سَتَعْبُدُونَ اللهَ أَيضًا

١٣فَقَالَ مُوسَى لِلَّهِ: «هَا أَنَا أَذْهَبُ إِلَى بَني إِسْرَائِيلَ وَأَقُولُ لَهُمْ: إِلَهُ آبَائِكُمْ ('°) أَرْسَلَني إِلَيْكُمْ. فَيَسْأَلُونَني: مَا ا اسْمُهُ؟ فَمَاذَا أَقُولُ لَهُمْ؟»

عَلَى هَذَا الْحَبَل».

[°] تُختصر هذه العبارة في النص العبري إلى كلمة «فقال» فقط.

[&]quot; تأتى في القبطي البحيري: «إله آبائنا» نقلاً عن الترجمة السبعينية النسخة الفاتيكانية.

[٬] تأتي في النص العبري بيربير بينياد بيربير (اهيه أشير اهيه) وترجمتها الحرفية: «أكون الذي أكون»، بمعنى: «الكائن (لأنني) الكائن»، وهو نفس المعنى الذي جاء في الترجمة اليونانية: «أنا هو الكائن» Έγώ εἰμι ὁ ἄν ، وكذلك في الترجمة القبطية «أنا هو الكائن» سواء البحيرية: Амок пефнетион ، أو الصعيدية: Амок пепетиооп.

Ισραηλ Ὁ ὢν ἀπέσταλκέν με πρὸς ὑμᾶς.

15 καὶ εἶπεν ὁ θεὸς πάλιν πρὸς Μωυσῆν Οὕτως ἐρεῖς τοῖς υίοῖς Ισραηλ Κύριος ὁ θεὸς τῶν πατέρων ὑμῶν, θεὸς Αβρααμ καὶ θεὸς Ισαακ καὶ θεὸς Ιακωβ, ἀπέσταλκέν με πρὸς ὑμᾶς· τοῦτό μού ἐστιν ὄνομα αἰώνιον καὶ μνημόσυνον γενεῶν γενεαῖς.

16 ἐλθὼν οὖν συνάγαγε τὴν γερουσίαν τῶν υίῶν Ισραηλ καὶ ἐρεῖς πρὸς αὐτούς Κύριος ὁ θεὸς τῶν πατέρων ὑμῶν ὧπταί μοι, θεὸς Αβρααμ καὶ θεὸς Ισαακ καὶ θεὸς Ιακωβ, λέγων Ἐπισκοπῆ ἐπέσκεμμαι ὑμᾶς καὶ ὅσα συμβέβηκεν ὑμῖν ἐν Αἰγύπτω,

«هَكَذَا تَقُولُ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ: ٱلْكَائِنُ أَرْسَلَنِي إِلَيْكُمْ».

اوَقَالَ الله أَيْضاً لِمُوسَى:

«هَكَذَا تَقُولُ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ:

الرَّبُّ إِلَهُ آبَائِكُمْ إِلَهُ إِبْرَاهِيمَ

وَإِلَهُ إِسْحَاقَ وَإِلَهُ يَعْقُوبَ

أَرْسَلَنِي إِلَيْكُمْ. هَذَا اسْمِي

الأَبْدِيُّ وَذِكْرِي إِلَى أَجْيَالِ

الأَبْدِيُّ وَذِكْرِي إِلَى أَجْيَالِ

آ اِذْهَبْ وَاجْمَعْ جَمَاعَةَ شَيُوخِ (٢٠) بَنِي إِسْرَائِيلَ وَقُلْ شَيُوخِ (٢٠) بَنِي إِسْرَائِيلَ وَقُلْ لَهُمُ: الرَّبُ إِلَهُ آبَائِكُمْ تَرَاءَى لِي، إِلَهُ إِبْرَاهِيمَ وَإِلَهُ إِسْحَاقَ لِي، إِلَهُ إِبْرَاهِيمَ وَإِلَهُ إِسْحَاقَ وَإِلَهُ يَعْقُوبَ (٢٠)، قَائِلاً: اِفْتِقَادًا وَأَلَّهُ يَعْقُوبَ (٥٠) (وَرَأَيْتُ (٢٠) (١٥) مِقْدَارَ مَا حَلَّ بِكُمْ فِي مِصْرَ.

 $^{^{\}circ}$ كلمة $\gamma \epsilon gou \sigma i lpha$ يمكن ترجمتها إلى جماعة الشيوخ أو المشيخة أو مجلس الشيوخ (انظر أع ٥: ٢١).

^{&#}x27;° يتكرر اسم الله في الترجمة اليونانية والقبطية وكذلك في مخطوطات قمران 4QExod^b، أما في النص العبري فيأتي قبل اسم إبراهيم فقط.

^{°°} هكذا تأتي في النص العبري والنرجمتين اليونانية والقبطية، والتكرار للتأكيد.

[&]quot; تضيف الترجمة القبطى البحيري كلمة «رأيتُ» Tanar.

17 καὶ εἶπον Ἀναβιβάσω ὑμᾶς ἐκ τῆς κακώσεως τῶν Αἰγυπτίων εἰς τὴν γῆν τῶν Χαναναίων και Χετταίων και Αμορραίων καὶ Φερεζαίων καὶ Γεργεσαίων καὶ Ευαίων καὶ Ιεβουσαίων, εἰς γῆν ῥέουσαν γάλα καὶ μέλι.

18 καὶ εἰσακούσονταί σου τῆς φωνῆς· καὶ είσελεύση σὺ καὶ ή γερουσία Ισραηλ πρὸς Φαραω βασιλέα Αίγύπτου καὶ ἐρεῖς πρὸς αὐτόν Ὁ θεὸς τῶν Εβραίων προσκέκληται οὖν όδὸν τριῶν πορευσώμεθα ήμερῶν εἰς τὴν ἔρημον, ἵνα θύσωμεν τῷ θεῷ ἡμῶν.

19 ἐγὼ δὲ οἶδα ὅτι οὐ προήσεται ὑμᾶς مَلِكَ مِصْرَ لاَ يَدَعُكُمْ تَمْضُونَ Αἰγύπτου πορευθῆναι, مَلِكَ مِصْرَ لاَ يَدَعُكُمْ تَمْضُونَ έὰν μὴ μετὰ χειρὸς κραταιᾶς.

20 καὶ ἐκτείνας τὴν χεῖρα πατάξω τοὺς | وأُضْرُبُ

١٧ فَقُلْتُ أَصْعِدُكُمْ مِنْ مَذَلَّةِ (٥٧) ٱلْمِصْرِيِّينَ إِلَى أَرْض الْكُنْعَانِيِّينَ وَالْحِثَيِّينَ وَالْأُمُورِيِّينَ وَالْفِرِزِّيِّينَ وَالْجِرْجَاشِيِّين^(^) وَالْحِوِّيِّينَ وَالْيَبُوسِيِّينَ، إِلَى أَرْض تَفِيضُ لَبَناً وَعَسَلاً.

١٨ فَسَيَسْمَعُونَ لِصَوْتِكَ، فَتَدْخُلُ أَنْتَ وَجَمَاعَةُ شِيُوخ إسْرَائِيلَ إِلَى فِرْعُونَ مَلِكِ مِصْرَ وَتَقُولُ لَهُ: إِلَهُ الْعِبْرَانيِّينَ قُد دَعَانًا إِلَيْهِ، فَنَمْضِي مَسيرَةً تُلاَثَةِ أَيَّام فِي الْبَرِّيَّةِ لِكَيْ نَذْبَحَ لالُهنَا.

١٩ وَلَكِنِّي أَعْلَمُ أَنَّ فِرْعَونَ إِلاَّ بيَدٍ قَويَّةٍ^(٥٩)

٢٠ فَأَمُدُ يَدِي

^{°°} تأتى في الترجمة القبطى البحيري: «من سجن المصريين».

^{^^} لا يأتم اسم «الجرجاشيين» في النص العبري، لكنه يأتي في المترجمة اليونانية والقبطية (انظر العدد ٨).

[°] تأتى في النص العبري: «ولا بيد قوية»، وتتفق الترجمة السبعينية مع الترجمة القبطية وأيضا مع مخطوطات قمران 4QExod^b.

بِصْرِيِّنَ بِكُلِّ عَجَائِبِي الَّتِي | Αἰγυπτίους ἐν πᾶσι τοῖς θαυμασίοις μου οῖς ποιήσω ἐν αὐτοῖς, καὶ μετὰ ταῦτα خَلِكُ وَبَعْدَ خَلِكَ έξαποστελεῖ ύμᾶς.

21 καὶ δώσω χάριν τῷ λαῷ τούτῳ δè ἐναντίον τῶν Αἰγυπτίων ὄταν ἀποτρέχητε, οὐκ ἀπελεύσεσθε κενοί·

22 αὶτήσει γυνὴ παρὰ γείτονος καὶ الْمُرَأَةُ مِنْ 177حَارَتِهَا وَمِنْ السَّاكِنَةِ مَعَهَا فِي | συσκήνου αὐτῆς σκεύη ἀργυρᾶ καὶ χρυσᾶ καὶ ἱματισμόν, καὶ ἐπιθήσετε ἐπὶ τοὺς υίοὺς | أُمْتِعَةً فِضَّةً | أُمْتِعَةً فَضَى الْبَيْتِ | أُمْتِعَةً فِضَّةً أُمْتِعَةً أَمْتِعَةً أَمْتَعِقًا أَمْتَعِلًا أَمْتِعَةً أَمْتَعَةً أَمْتَعَةً أَمْتِعَةً أَمْتَةً أَمْتُ أَمْتِعَةً أَمْتِهِ أَمْتِعَةً أَمْتِعَةً أَمْتُ أَمْتِعَةً أَمْتِعَةً أَمْتِعَةً أَمْتِعَةً أَمْتِعِيقًا أَمْتِعِيقًا أَمْتِعِمِيعًا أَمْتِعَةً أَمْتِعِمًا أَمْتِعَةً أَمْتِعِمًا أَمْتِعِمًا أَمْتُوا أَمْتُوا أَمْتُ أَمْتُوا أَمْتُ أَمْتُوا أَمْتُ أَمْتُ أَمْتُوا أَمْتُ أَمْتُ أَمْتُوا أَمْتُوا أَمْتُوا أَمْتُوا أَمْتُ أَمْتُوا أَمْتُوا أَمْتُوا أَمْتُوا أَمْتُ أَمْتُوا أَمْتُوا أَمْتُوا أَمْتُ أَمْتُوا أَمْتُوا أَمْتُوا أَمْتُ أَمْتُ أَمْتُوا أَمْتُ أَمْتُوا أَمْتُوا أَمْتُ أَمْتُ أَمْتُوا أَمْتُ أَمْتُوا أَمْتُوا أَمْتُوا أَمْتُوا أَمْتُوا أَمْتُوا أَمْتُوا أ ύμῶν καὶ ἐπὶ τὰς θυγατέρας ύμῶν καὶ | τὰς θυγατέρας ύμῶν καὶ |σκυλεύσετε τοὺς Αἰγυπτίους.

لا تَمْضُونَ فَارِغِينَ.

فَتَسْلُلُو نَ الْمصْ يِّينَ».

[&]quot; تأتى في الترجمة القبطية «لشعبي».

[&]quot; الكلمة اليونانية συσκήνου معناها الحرفي: الساكنة معها في نفس الخيمة.

الأصْحَاحُ الرَّابِعُ

1 ἀπεκρίθη δὲ Μωυσῆς καὶ εΙπεν Ἐὰν οὖν μὴ π ιστεύσωσίν μοι μηδὲ εἰσακούσωσιν τῆς φωνῆς μου, ἐροῦσιν γὰρ ὅτι Οὐκ ὧπταί σοι \mathring{l} ό θεός, τί ἐρῶ πρὸς αὐτούς;

2 είπεν δὲ αὐτῷ κύριος Τί τοῦτό ἐστιν τὸ έν τη χειρί σου; ό δὲ εἶπεν Ῥάβδος.

عَلَى | καὶ εἰπεν Ῥῖψον αὐτὴν ἐπὶ τὴν γῆν. καὶ عَلَى ἔρριψεν αὐτὴν ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ἐγένετο $\dot{}$ ἐἰًΙἐλὶ ἐἰλὶ ἐλένετο $\dot{}$ όφις καὶ ἔφυγεν Μωυσῆς ἀπ' αὐτοῦ.

٤ ثُمَّ قَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: | εἶπεν κύριος πρὸς Μωυσῆν «هُدَّ يَدَكَ وَأَمْسكْ بذَنَبِهَا»، Ἐκτεινον τὴν χεῖοα καὶ ἐπιλαβοῦ τῆς | «هُدُّ يَدَكَ وَأَمْسكْ κέρκου ἐκτείνας οὖν τὴν χεῖρα ἐπελάβετο Ι بذنبها، τῆς κέρκου, καὶ ἐγένετο ῥάβδος ἐν τῇ χειρὶ αὐτοῦ.

مُوسِين وَقَالَ: «فَإِنْ لَمْ يُصَدِّقُوني وَلَم سَيَقُولُونَ إِنَّ اللهَ لَمْ يَظْهَرْ لَكَ، فَمَاذَا أَقُولُ لَهُم؟».

٢ فَقَالَ لَهُ الرَّبُّ: «مَا هَذِهِ الَّتِي فِي يَدِك؟» أَمَّا هُوَ فَقَالَ: «عُصاً».

٣ فَقَالَ: «أَلْقِهَا الأَرْض، فَصَارَتْ حَيَّةً، فَهَرَبَ مُوسَى مِنْهَا.

فَصَارَتْ عَصاً فِي يَدِهِ.

5 ἵνα πιστεύσωσίν σοι ὅτι ὧπταί σοι κύριος ὁ θεὸς τὧν πατέρων αὐτὧν, θεὸς Αβρααμ καὶ θεὸς Ισαακ καὶ θεὸς Ιακωβ.

6 εἶπεν δὲ αὐτῷ κύριος πάλιν Εἰσένεγκε τὴν χεῖρά σου εἰς τὸν κόλπον σου. καὶ εἰσήνεγκεν τὴν χεῖρα αὐτοῦ εἰς τὸν κόλπον αὐτοῦ· καὶ ἐξήνεγκεν τὴν χεῖρα αὐτοῦ ἐκ τοῦ κόλπου αὐτοῦ, καὶ ἐγενήθη ἡ χεὶρ αὐτοῦ ώσεὶ χιών.

7 καὶ εἶπεν Πάλιν εἰσένεγκε τὴν χεῖρά σου εἰς τὸν κόλπον σου. καὶ εἰσήνεγκεν τὴν χεῖρα εἰς τὸν κόλπον αὐτοῦ· καὶ ἐξήνεγκεν αὐτὴν ἐκ τοῦ κόλπου αὐτοῦ, καὶ πάλιν ἀπεκατέστη εἰς τὴν χρόαν τῆς σαρκὸς αὐτοῦ.

لمْ يُصَدِّقُوكَ الْمَّ عَصَدِّقُوكَ الْمُ عَصَدِّقُوكَ الْمَا عَصَدَّقُوكَ الْمُ عَصَدِّقُوكَ الْمَا عَلَى الْمُ عَلَى الْمَائِقُونَكَ الْمُعَامِّةِ مَانَا مَانَاتُهُ الْمُعَامِّةِ مَانَاتُهُ الْمُعَامِّةِ مَانَاتُ الْمُعَامِّةِ مَانَاتُ الْمُعَامِّةِ مَانَاتُهُ الْمُعَامِّةِ مَانَاتُهُ الْمُعَامِّةِ مَانَاتُ الْمُعَامِّةِ مَانَاتُ الْمُعَامِّةِ مَانَاتُ الْمُعَامِّةِ مَانَاتُهُ الْمُعَامِّةِ مَانَاتُ الْمُعَامِّةِ مَانَاتُ الْمُعَامِّةِ مَانِيَاتُهُ الْمُعَامِّةِ مَانِياتُ الْمُعَامِّةِ مَانِّةُ الْمُعَامِّةِ مَانِياتُهُ الْمُعَامِّةُ مَانِياتُهُ الْمُعَامِّةُ مَانِياتُهُ الْمُعَامِّةُ مَانِياتُهُ الْمُعَامِّةُ مَانِياتُهُ الْمُعَامِّةُ مَانِياتُهُ الْمُعَامِّةِ مَانِياتُهُ الْمُعَامِّةِ مَانِياتُهُ الْمُعَامِّةُ مَانِياتُهُ الْمُعَامِّةُ مَانِياتُهُ الْمُعَامِّةُ مَانِياتُهُ الْمُعَامِعُ الْمُعَامِّةُ مَانِياتُهُ مَنْ مُنْكُونِهُ الْمُعَامِعُ مَانِعُ الْمُعَامِعُ مَانِياتُهُ الْمُعَامِعُ مَانِياتُهُ الْمُعَامِعُ مَانِعُ مَانِهُ مَانِياتُهُ الْمُعَامِعُ مَانِياتُهُ الْمُعَامِعُ مَانِياتُهُ الْمُعَامِعُ مَانِعُ مِنْ مُعَامِعُ مَانِعُ مَا مَانِعُ مَانِعُ مَانِعُ مَانِعُ مَانِعُ مَانِعُ مَانِعُ مَانِعُ مَانِعُ مَانِعُمُ مَانِعُ مَانِعُ مَانِعُمُ مَانِعُ مَانِعُ مَانِعُمِ مَانِعُ مَانِعُ مَانِعُمُ مَانِعُ مَانِعُ مَانِعُمُ مَانِعُمُ مَانِعُ مَانِعُ مَانِعُمُ مَانِعُمُ مَانِعُ مَانِعُمُ مَانِعُ

° ﴿لِكَيْ يُصَدِّقُوكَ أَنَّهُ قَدْ ظَهَرَ لَكَ الرَّبُّ إِلَهُ آبَائِهِمْ إِلَهُ إِلْهُ إِلْهُ إِلْهُ إِلْهُ إِلْهُ إِلْهُ إِلْمُ إِلْهُ إِلْمُ الْمِحْاقَ وَإِلَهُ يَعْقُوبَ».

آثُمَّ قَالَ لَهُ الرَّبُّ أَيْضاً: «أَدْخِلْ يَدَكَ فِي حِضْنِكَ»، فَأَدْخِلَ يَدَهُ فِي حِضْنِهِ، ثُمَّ فَأَدْخَلَ يَدَهُ فِي حِضْنِهِ، ثُمَّ أَخْرَجَ يَدَهُ مِنْ حِضْنِهِ (١٢٠)، فَصَارَتْ يَدُهُ مِثْلَ التَّلْحِ (١٣٠).

٧ ثُمَّ قَالَ: «أَدْخِلْ أَيْضًا يَدَكَ فِي حِضْنكَ»، فَأَدْخَلَ يَدَكَ فِي حِضْنكَ»، فَأَدْخَلَ يَدَهُ فِي حِضْنهِ، ثُمَّ أَخْرَجَهَا مِنْ حِضْنهِ، فَعَادَتْ أَيْضًا إِلَى لَوْنِ بَشْرَةٍ جَسَدِهِ.

^ ﴿ فَيَكُونُ إِذَا لَمْ يُصَدِّقُوكَ وَلَمْ يَسْمَعُوا لِصَوْتِ الآيَةِ الأُولَى أَنَّهُمْ يُصَدِّقُونَكَ الأُولَى أَنَّهُمْ يُصَدِّقُونَكَ

[&]quot; تأتي في النص العبري: «ثم أخرجها». وتتفق النرجمة السبعينية مع مخطوطات قمران "4QGen-Exod.

^{1&}lt;sup>t</sup> تأتي في النص العبري: «برصاء مثل الثلج». وهكذا أيضًا في الترجمة القبطية.

σημείου τοῦ ἐσχάτου.

9 καὶ ἔσται ἐὰν μὴ πιστεύσωσίν σοι τοῖς δυσὶ σημείοις τούτοις μηδὲ εἰσακούσωσιν τῆς φωνῆς σου, λήμψη ἀπὸ τοῦ ὕδατος τοῦ ποταμοῦ καὶ ἐκχεεῖς ἐπὶ τὸ ξηρόν, καὶ ἔσται τὸ ὕδως, ὃ ἐὰν λάβης ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ, αξμα έπὶ τοῦ ξηροῦ.

10 είπεν δὲ Μωυσῆς πρὸς κύριον Δέομαι, κύριε, οὐχ ίκανός εἰμι πρὸ τῆς ἐχθὲς οὐδὲ πρὸ τῆς τρίτης ἡμέρας οὐδὲ ἀφ' οὐ ἡρξω λαλεῖν τῷ θεράποντί σου· ἰσχνόφωνος καὶ βραδύγλωσσος έγώ είμι.

11 εໄπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Τίς | افَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى المُوسَى اللهُ الرَّبُ المُوسَى «مَنْ أَعْطَى لِلإِنْسَانِ فَماً، أَوْ δωκεν στόμα ἀνθρώπφ, καὶ τίς ἐποίησεν «مَنْ أَعْطَى لِلإِنْسَانِ فَماً، δύσκωφον

(بسَبب) صَوْتِ الآيَةِ الأَخِيرَةِ. ٩ وَيَكُونُ إِذَا لَمْ يُصَدِّقُوكَ بِهَاتَيْنِ الآيَتَيْنِ، وَلَمْ يَسْمَعُوا لِصَوْتِكَ، أَنَّكَ تَأْخُذُ مِنْ مَاء النَّهْر وَتَسْكُبُ عَلَى الْيَابِسَةِ، فَيَصِيرُ الْمَاءُ الَّذِي أَخَذْتُهُ مِنَ النَّهْر دَماً عَلَى الْيَابِسَةِ».

١٠ فَقَالَ مُوسَى لِلرَّبِّ: «أَتُوَسَّلُ إِلَيْكَ، يَا رَبُّ، فَأَنَا لَسْتُ كُفؤاً('`' مُنْذُ أَمْس وَلاَ أُوَّل مِنْ أَمْس، وَلاَ مُنْذُ أَنِ ابْتَدَأْتَ لِتَتَكَلَّمَ مَعَ عَبْدِكَ، فَنُطْقِي ضَعْيفٌ (١٥٠)، وَلِسَاني

[&]quot; تأتى في القبطي البحيري: «فإني لا أحسن الكلام» Txenzoncaxian.

^{ً&#}x27; تميز اللغة اليونانية بين ثلاث كلمات عن الإعاقة في الكلام. فكلمة τραυλός تعني أن الشخص لا يقدر على نطق بعض الحروف، وكلمة ψελλός تعني من يكرر بعض الحروف أو المقاطع أثناء الكلام، وكلمة ἀσχνόφωνος وهي المستعملة هذا، تفيد من لا يستطيع أن يصل بين مقاطع الكلمة بسهولة.

τυφλόν; οὐκ ἐγὼ ὁ θεός;

12 καὶ νῦν πορεύου, καὶ ἐγὼ ἀνοίξω τὸ افْتُحُ الْقُنْحُ الْفُعْبُ، وَأَنَا أَفْتَحُ اللَّهُ مُعْرِهُمْ اللَّهُ الْمُعْبُ، وَأَنَا أَفْتَحُ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ στόμα σου καὶ συμβιβάσω σε ὃ μέλλεις λαλῆσαι

13 καὶ εἰπεν Μωυσῆς Δέομαι, κύριε, المُوسَى: «أَتُوسَّلُ اللهِ ١٦ καὶ εἰπεν δυνάμενον ἄλλον, προχείρισαι ἀποστελεῖς.

14 καὶ θυμωθεὶς ὀργῆ κύριος ἐπὶ Μωυσῆν είπεν Οὺκ ἰδοὺ Ααρων ὁ ἀδελφός σου ὁ Λευίτης; ἐπίσταμαι ὅτι λαλῶν λαλήσει αὐτός σοι· καὶ ἰδοὺ αὐτὸς ἐξελεύσεται εἰς συνάντησίν σοι καὶ ἰδών σε χαρήσεται ἐν έαυτῷ.

15 καὶ ἐρεῖς πρὸς αὐτὸν καὶ δώσεις τὰ στὸν καὶ δίσεις τὰ كَلِمَاتِي فِي فِيهِ، وَأَنَا أَفْتَحُ فَاكَ | ὑήματά μου εἰς τὸ στόμα αὐτοῦ· καὶ ἐγὰ وَ فَاهُ وَأُعَلِّمُكُمًا مَاذَا تَصْنَعَانِ. | ἀνοίξω τὸ στόμα σου καὶ τὸ στόμα αὐτοῦ

بَصِيراً أَوْ أَعْمَى؟ أَمَا هُوَ أَنَا

فَمَكَ وَأُعَلِّمُكَ مَا أَنْتَ مُزْمِعٌ أَنْ تَتَكَلَّمَ بهِ».

إِلَيْكَ يَا رَبُّ، عَيِّنْ (شَخْصًا) ٥٧ آخَرَ قَادِرًا، الَّذي تُرْسِلُهُ».

> ١٤ فَحَمِيَ غَضَبُ الرَّبِّ عَلَى مُوسَى وَقَالَ: «أَلَيْسَ هُنَا هَارُونُ اللَّاوِيُّ أَخَاكَ؟ أَنَا | أَعْلَمُ أَنَّهُ هُوَ يَتَكَلَّمُ كَلامًا مَعَكَ (١٧)، وَهَا هُوَ خَارِجٌ لإسْتِقْبَالِكَ. فَحِينَمَا يَفْرَحُ فِي نَفْسهِ،

[&]quot; تأتى في القبطي البحيري: «أليس أنا هو، قال الرب الإله».

¹⁷ حرفياً: «متكلماً سيتكلم هو معك».

καὶ συμβιβάσω ὑμᾶς ἃ ποιήσετε.

16 καὶ αὐτός σοι προσλαλήσει πρὸς τὸν λαόν, καὶ αὐτὸς ἔσται σου στόμα, σὺ δὲ αὐτῷ ἔση τὰ πρὸς τὸν θεόν.

τὴν ῥάβδον ταύτην τὴν 17 στραφείσαν είς ὄφιν λήμψη έν τῆ χειρί σου, έν ή ποιήσεις έν αὐτῆ τὰ σημεῖα.

18 Ἐπορεύθη δὲ Μωυσῆς καὶ ἀπέστρεψεν أُ وُرَجَعَ ا πρὸς Ιοθορ τὸν γαμβρὸν αὐτοῦ καὶ λέγει أَذْهَبُ وَأَرْجِعُ إِلَى إِخْوَتِي Πορεύσομαι καὶ ἀποστρέψω πρὸς τοὺς άδελφούς μου τοὺς ἐν Αἰγύπτω καὶ ὄψομαι εὶ ἔτι ζῶσιν. καὶ εἶπεν Ιοθορ Μωυσῆ Βάδιζε ύγιαίνων.

μετὰ δὲ τὰς ἡμέρας τὰς πολλὰς ἐκείνας έτελεύτησεν ὁ βασιλεὺς Αἰγύπτου.

١٦ وَهُوَ يُكُلِّمُ الشَّعْبَ عَنْكَ. وَهُوَ يَكُونُ لَكَ فَماً وَأَنْتَ تَكُونُ لَهُ فِيمَا يَخُصُّ

الَّتِي ١٧ وَهَذِهِ الْعَصَا تَحَوَّلَتْ إِلَى حَيَّةٍ (11) تَأْخُذُهَا فِي يَدِكَ، هَذِهِ الَّتِي بِهَا تَصْنَعُ الآيات».

إِلَى يَثْرُونَ حَمِيهِ وَقَالَ لَهُ: «أَنَا | الَّذِينَ فِي مِصْرَ وَأَرَى هَلْ هُمْ | بَعْدُ أَحْيَاءٌ». فَقَالَ يَثْرُونُ لِمُوسَى: «اذْهَبْ مُعَافى ».

وَبَعْدَ تِلْكَ الأَيَّامِ الْكَثِيرَةِ مَاتَ مَلِكُ مِصْرَ (٢٠).

¹¹ تأتم، في النص العبري: «وأنت تكون له إلهاً» إبهيه بهيهة طِها العالمة العالم العبري: «وأنت تكون له إلهاً» إبهيهة المهامة العالمة العالم ا الترجمة القبطية البحيرية: «وأنت تكون له أمام الله» τοοκ εκεψωπι na q na epen φnort.

¹¹ لا تأتى عبارة «التي تحولت إلى حية» في النص العبري أو في النرجمة القبطية البحيرية.

^{· &}lt;sup>٧</sup> لا تأتى هذه الجملة في النص العبري، لكنها تأتي في اليوناني والقبطي البحيري (انظر خر ٢: ٣٣).

19 είπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν ἐν Μαδιαμ Βάδιζε ἄπελθε εἰς Αἴγυπτον· τεθνήκασιν γὰρ πάντες οἱ ζητοῦντές σου τὴν ψυχήν.

20 ἀναλαβών δὲ Μωυσῆς τὴν γυναῖκα καὶ τὰ παιδία ἀνεβίβασεν αὐτὰ ἐπὶ τὰ ύποζύγια καὶ ἐπέστρεψεν εἰς Αἴγυπτον-τοῦ θεοῦ ἐν τῇ χειρὶ αὐτοῦ.

κύριος πρὸς Μωυσῆν δè Πορευομένου σου καὶ ἀποστρέφοντος εἰς مِصْرَ انْظُرْ حَمِيعَ الْعَجَائِب، Αἴγυπτον ὅρα πάντα τὰ τέρατα, ἃ ἔδωκα ἐν مِصْرَ انْظُرْ حَمِيعَ ταῖς χερσίν σου, ποιήσεις αὐτὰ ἐναντίον وَاصْنَعْهَا قُدَّامَ فِرْعَوْنَ. وَلَكِنِّي Εαραω· ἐγὼ δὲ σκληρυνῶ τὴν καρδίαν αὐτοῦ, καὶ οὐ μὴ ἐξαποστείλη τὸν λαόν. أُقَسِّى قَلْبَهُ فَلاَ يُطْلِقُ الشَّعْبَ.

22 σὸ δὲ ἐρεῖς τῷ Φαραω Τάδε λέγει أُمَّا أَنْتَ فَتَقُولُ 77 κύριος Υίὸς πρωτότοκός μου Ισραηλ.

٩ اوَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى فِي مِدْيَانَ: «اذْهَب ارْجعْ إلَى مِصْرَ، لأَنَّهُ قَدْ مَاتَ جَمِيعُ يَطْلُبُونَ كَانُوا

٢٠ فَأَخَذَ مُوسَى امْرَأْتَهُ ا وَبَنيهِ وَأَرْكَبَهُمْ عَلَى الْحَمِير مِصْرَ. وَأَخَذَ يَدِهِ.

«عِنْدَمَا تَذْهَبُ لِتَرْجعَ إِلَى جَعَلْتُهَا فِي يَدِكَ،

لِفِرْعَوْنَ: هَكَذَا يَقُولُ الرَّبُّ:

'' يستعمل القديس متى نفس الكلمات عن الملك هيرودس τεθνήκασι γὰۅ οἱ ζητοῦντές «لأنه قد مات الذين يطلبون نفس الصبي» (مت ٢: ٢٠).

23 εἶπα δέ σοι Ἐξαπόστειλον τὸν λαόν أُطْلِقُ شَعْبِي (۲۲) لِيَعْبُدَني، فَإِنْ لَمْ تُردْ | μου, ἵνα μοι λατρεύση· εἰ μὲν οὖν μὴ βούλει έξαποστείλαι αὐτούς, ὅρα οὖν ἐγὼ ἀποκτενῶ τὸν υίόν σου τὸν πρωτότοκον.

24 Ἐγένετο δὲ ἐν τῆ ὁδῷ ἐν τῷ καταλύματι συνήντησεν αὐτῷ ἄγγελος κυρίου καὶ ἐζήτει αὐτὸν ἀποκτεῖναι.

λαβοῦσα Σεπφωρα ψῆφον 25 καὶ περιέτεμεν τὴν ἀκροβυστίαν τοῦ υίοῦ αὐτῆς καὶ προσέπεσεν πρὸς τοὺς πόδας καὶ είπεν Έστη τὸ αίμα τῆς περιτομῆς τοῦ παιδίου μου.

26 καὶ ἀπῆλθεν ἀπ' αὐτοῦ, διότι εἶπεν Έστη τὸ αἰμα τῆς περιτομῆς τοῦ παιδίου μου.

Εἴπεν δὲ κύριος πρὸς Ααρων | [ψ] [μ] [μ]27

إسْرَائِيلُ ابْني الْبكْرُ.

٢٣ فَقُلْتُ لَكَ: أَنْ تُطْلِقَهُم، أَنْظُرْ فَهَا أَنَا أَقْتُلُ ابْنَكَ الْبِكْرَ».

٢٤ وَحَدَثَ فِي الطّريق فِي الفُنْدُق أَنَّ مَلاكَ الرَّبِّ الْتَقَاهُ وَطَلَبَ أَنْ يَقْتُلَهُ.

٢٥ فَأَخَذَتْ صَفُّورَةُ صَوَّانَةً | وَخَتَنَتْ غُرْلَةَ ابْنهَا، وَخَرَّتْ عِنْدَ قَدَمَيْهِ وَقَالَتْ: «قَدْ وَقَفَ دَمُ خِتَانِ وَلَدِي»(۲۰۰).

عَنْهُ، لأَنَّهَا قَالَتْ: «قَدْ وَقَفَ دَمُ ْ حِتَانِ وَلَدى».

۲۲ تأتى فى النص العبري: «ابنى» لكنها تأتى «شعبى» فى اليونانى والقبطى البحيري.

^{٢٢} تأتى في النص العبري: «الربُّ»، وفي الترجمة اليونانية: «ملاكُ الربُّ»، وفي الترجمة القبطية: «ملاك».

^{&#}x27;' تأتى في النص العبري: «وقطعت غرلة ابنها ومسئت رجليه، فقالت إنك عريس دم لي». أما الترجمة اليونانية فتعنى: «قد وقف دم ختان ولدي (حاجزاً أمام الموت)».

Πορεύθητι εὶς συνάντησιν Μωυσεὶ εἰς τὴν ἔρημον· καὶ ἐπορεύθη καὶ συνήντησεν αὐτῷ ἐν τῷ ὄρει τοῦ θεοῦ, καὶ κατεφίλησαν άλλήλους.

28 καὶ ἀνήγγειλεν Μωυσῆς τῷ Ααρων λόγους κυρίου, οῦς | گلام الرَّبِّ الَّذِيτοὺς πάντας ἀπέστειλεν, καὶ πάντα τὰ σημεῖα, ἃ ἐνετείλατο αὐτῶ.

29 ἐπορεύθη δὲ Μωυσῆς καὶ Ααρων καὶ γερουσίαν υίῶν συνήγαγον τὴν τῶν Ισραηλ.

30 καὶ ἐλάλησεν Ααρων πάντα τὰ بحَمِيع $\dot{\phi}\dot{\eta}\mulpha au$ $\dot{\alpha}$ خَدَا الْكَلاَم، الَّذِي تَكَلَّمَ الله بهِ $\dot{\alpha}$ $\dot{\alpha}$ $\dot{\alpha}$ $\dot{\alpha}$ $\dot{\alpha}$ $\dot{\alpha}$ مَعَ مُوسَى، وَصَنَعَ الآياتِ أَمَامَ ا Μωυσῆν, καὶ ἐποίησεν τὰ σημεῖα ἐναντίον τοῦ λαοῦ.

31 καὶ ἐπίστευσεν ὁ λαὸς καὶ ἐχάρη, ὅτι | وُفَرِحُ، لأنَّ اللهُ افْتَقَدَ بَني إسْرَائِيلَ، | ἐπεσκέψατο ὁ θεὸς τοὺς υίοὺς Ισραηλ, καὶ ότι είδεν αὐτῶν τὴν θλῖψιν κύψας δὲ ὁ λαὸς προσεκύνησεν.

.». فَذَهَبَ وَالْتَقَاهُ فِي

٢٨ فَأَحْبَرَ مُوسَى هَارُون أَرْسَلُهُ، وَبَكُلُ الآيَاتِ الَّتِي

جَمَاعَة

الأصْحَاحُ الْخَامِسُ

1 Καὶ μετὰ ταῦτα εἰσῆλθεν Μωυσῆς καὶ اوَ بَعْدُ ذَلِكَ دَخَلَ مُوسَى Ααρων πρὸς Φαραω καὶ εἶπαν αὐτῷ Τάδε «هَذَا مَا يَقُولُه الرَّبُّ إِلَهُ Αέγει κύριος ὁ θεὸς Ισραηλ Έξαπόστειλον τὸν λαόν μου, ἵνα μοι ἑορτάσωσιν ἐν τῆ ἐϱήμω.

καὶ είπεν Φαραω Τίς ἐστιν τῆς φωνῆς αὺτοῦ ὥστε εἰσακούσομαι έξαποστείλαι τούς υίούς Ισραηλ; ούκ οίδα τὸν κύριον καὶ τὸν Ισραηλ οὐκ ἐξαποστέλλω.

3 καὶ λέγουσιν αὐτῷ Ὁ θεὸς τῶν Εβραίων | هَنَقَالاً لَهُ: «إِلَهُ الْعِبْرَانيِّينَ ποοσκέκληται ἡμᾶς· πορευσόμεθα οὖν | قَدِ دَعَانَا، فَنَذْهَبُ مُسيرَةً أَيَّام فِي الْبُرِّيَّةِ، حَتَّى δδὸν τριῶν ἡμερῶν εἰς τὴν ἔρημον, ὅπως θύσωμεν τῷ θεῷ ἡμῶν, μήποτε συναντήση ἡμῖν θάνατος ἢ φόνος.

4 καὶ εἶπεν αὐτοῖς ὁ βασιλεὺς Αἰγύπτου | غُفَقَالَ لَهُمَا مَلِكُ مِصْرَ:

وَهَارُونُ لِفِرْعَوْنَ وَقَالاً لَهُ: إِسْرَائِيلَ: أَطْلِقْ شَعْبِي لِيُعَيِّدُوا | لِي (٥٠) فِي الْبَرِّيَّةِ».

٢ فَقَالَ فِرْ عَوْنُ: «مَنْ هُوَ | ٥٥ الَّذي أَسْمَعُ لِقَوْلِهِ فَأُطْلِقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ؟ لاَ أَعْرِفُ الرَّبَّ وَإِسْرَائِيلَ لاَ أُطْلِقُهُ».

> نَذْبَحَ لِإلَهِنَا، لِئَلاً يُصَادِفَنَا مَوتٌ أَوْ قَتْلٌ».

[°] تأتى في النرجمة القبطية البحيرية: «ليعبدوني ٣٣٥٣٤٤٤٤٤١٤ في البرية»، وقد سقط من المترجم من القبطية إلى العربية كلمنا «في البرية» (طبعة ١٩٣٩، والطبعات اللاحقة).

Ίνα τί, Μωυσῆ καὶ Ααρων, διαστρέφετε τὸν λαόν μου ἀπὸ τῶν ἔργων; ἀπέλθατε **ἔκαστος ὑμῶν πρὸς τὰ ἔργα αὐτοῦ.**

5 καὶ είπεν Φαραω Ίδοὺ νῦν πολυπληθεῖ ό λαός· μὴ οὖν καταπαύσωμεν αὐτοὺς ἀπὸ τῶν ἔργων.

6 συνέταξεν δὲ Φαραω τοῖς ἐργοδιώκταις τοῦ λαοῦ καὶ τοῖς γραμματεῦσιν λέγων

7 Οὐκέτι προστεθήσεται διδόναι ἄχυρον τῷ λαῷ εἰς τὴν πλινθουργίαν καθάπερ έχθές καὶ τρίτην ἡμέραν· αὐτοὶ πορευέσθωσαν καὶ συναγαγέτωσαν έαυτοῖς ἄχυρα.

8 καὶ τὴν σύνταξιν τῆς πλινθείας, ῆς | الَّذِي يَصْنَعُونَهُ حَسَبَ كُلِّ يَوْم، ποιοῦσιν καθ' ἑκάστην ἡμέραν, يُصْنَعُونَهُ حَسَبَ كُلِّ يَوْم، $\dot{\epsilon}$ الله عُلَيْهِمْ. لاَ تُنْقِصْ شَيئًا، $\dot{\epsilon}$ ان $\dot{\epsilon}$ الله عُلَيْهِمْ. لاَ تُنْقِصْ شَيئًا، $\dot{\epsilon}$ المناف المناف المناف عُلَيْهِمْ. لاَ تُنْقِصْ شَيئًا، المناف المناف

«لِمَاذَا يَا مُوسَى وَهَارُونُ تَصْرفَانَ شَعْبي عَنْ أَعْمَالِهِ؟ اذْهَبَا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْكُمَا إِلَى أعْمَالِهِ».

٥ وَقَالَ فِرْعَوْنُ (٢٧١): «هُوَذَا الآنَ الشُّعْبُ يَكُثُرُ، فَلا نُريحُهُم مِنَ الأَعْمَال».

٦ فَأَمَرَ فِرْعَوْنُ (٧٧) مُسَخِّري الشُّعْبِ وَمُدَبِّرِيهِ (٧٨) قَائِلاً:

٧ «لاَ يَعُودُ يُعْطَى الشَّعْبُ تِبْنَاً لِصُنْعِ اللَّبْنِ كَأَمْسِ وَأَوَّلَ مِنْ أَمْس. لِيَذْهَبُوا هُمْ وَيَجْمَعُوا تِبْناً لأَنْفُسهمْ.

٧٠ تضيف الترجمة القبطية البحيرية: «لعبيده» أو «لغلمانه» Mneqà Awori.

يضيف النص العبرى: «في ذلك اليوم».

[^] الكلمة اليونانية γραμματεύς تعنى كاتب أو سكرتير أو عالم في الشريعة، وواضح أنهم كانوا يهوداً وليس مصربين، قارن العددين ١٤؛ ١٩.

σχολάζουσιν γάρ· διὰ τοῦτο κεκράγασιν λέγοντες Πορευθώμεν καὶ θύσωμεν τῷ θεῷ ἡμῶν.

9 βαουνέσθω τὰ ἔργα τῶν ἀνθρώπων τούτων, καὶ μεριμνάτωσαν ταῦτα καὶ μὴ μεριμνάτωσαν ἐν λόγοις κενοῖς.

10 κατέσπευδον δὲ αὐτοὺς οἱ ἐργοδιῶκται καὶ οἱ γραμματεῖς καὶ ἔλεγον πρὸς τὸν λαὸν λέγοντες Τάδε λέγει Φαραω Οὐκέτι δίδωμι ὑμῖν ἄχυρα·

11 αὐτοὶ ύμεῖς πορευόμενοι συλλέγετε ἑαυτοῖς ἄχυρα ὅθεν ἐὰν εὕρητε, οὐ γὰρ ἀφαιρεῖται ἀπὸ τῆς συντάξεως ὑμῶν οὐθέν.

12 καὶ διεσπάρη ὁ λαὸς ἐν ὅλη Αἰγύπτω συναγαγεῖν καλάμην εἰς ἄχυρα·

13 οἱ δὲ ἐργοδιῶκται κατέσπευδον αὐτοὺς λέγοντες Συντελεῖτε τὰ ἔργα τὰ καθήκοντα καθ΄ ἡμέραν καθάπερ καὶ ὅτε τὸ ἄχυσον

فَإِنَّهُمْ مُتَكَاسِلُونَ، لِلْأَلِكَ قَدْ صَرَخُوا قَائِلِينَ: نَذْهَبُ وَنَذْبَحُ لِإلَهنَا.

٩لِتُنَقَّلِ الأعْمَالُ عَلَى
 هَوْلاءِ الرِّجَالِ، فَيَنْشَغِلُوا بِهَا،
 وَلاَ يَنْشَغِلُوا بَكَلاَم فَار غ».

افكان مُسَخَرُو الشَّعْبِ وَمُدَّبِّرُوهُ يَسْتَحِثُونَهُم، وَكَلَّمُوا وَمُدَبِّرُوهُ يَسْتَحِثُونَهُم، وَكَلَّمُوا الشَّعْبَ قَائِلِينَ: «هَكَذَا يَقُولُ فِرْعَوْنُ: لاَ أَعُودُ أَعْطِيكُمْ تِبْناً. فِرْعَوْنُ: لاَ أَعُودُ أَعْطِيكُمْ تِبْناً. الذَّهَبُوا أَنْتُمْ وَاجْمَعُوا لاَنْفُسِكُمْ تِبْناً مِنْ حَيْثُ لاَنْفُسِكُمْ تِبْناً مِنْ حَيْثُ لاَنْفُسِكُمْ تِبْناً مِنْ حَيْثُ

١٢ فَتَفَرَّقَ الشَّعْبُ فِي كُلِّ (أَرْضِ) مِصْرَ لِيَحْمَعُوا قَشَّاً عَوَضاً عَنِ التِّنْ:

تَحدُونَ. إِنَّهُ لاَ يُنْقَصُ مِنْ

مِقْدَارِكُمْ شَيْءَ».

١٣ وَكَانَ الْمُسَخِّرُونَ الْمُسَخِّرُونَ الْمُسَخِّرُونَ الْمَخَلُوا «كَمُّلُوا عُمَّالُكُمْ الْمُقَرَّرَةَ كُلَّ يَوْم

ἐδίδοτο ὑμῖν.

14 καὶ ἐμαστιγώθησαν οί γραμματεῖς τοῦ مَدَبِّرُو جنْس بَني ا γένους τῶν υίῶν Ισραηλ οἱ κατασταθέντες منوائيل الَّذِينَ أُقِيمُوا عَلَيْهِمْ | $\dot{\epsilon}$ ۾ اسِطَة رُو سَاء فِرْعَوْنَ، وَقَالَ $| \Phi \alpha
angle lpha = \dot{\epsilon}$ به اسِطَة رُو سَاء فِرْعَوْنَ، وَقَالَ λ έγοντες Δ ιὰ τί οὐ συνετε λ έσατε τὰς لَهُمْ الْرُؤسَاءُ): «لِمَاذَا لَمْ λ συντάξεις ύμῶν τῆς πλινθείας, καθάπες اللَّبْن، فَيَكُونُ مَا لِلْيَوْم ἐχθὲς καὶ τρίτην ἡμέραν, καὶ τὸ τῆς للُّبْن، σήμερον;

15 εἰσελθόντες δὲ οί γραμματεῖς τῶν مُدَبِّرُو بَني υίων Ισραηλ κατεβόησαν πρὸς Φαραω λέγοντες Ίνα τί οὕτως ποιεῖς τοῖς σοῖς οὶκέταις:

16 ἄχυρον οὐ δίδοται τοῖς οἰκέταις σου, أيعْطَى لِعَبِيدِكَ، وَاللَّبْنُ يَقُولُونَ لَنَا أَنْ | καὶ τὴν πλίνθον ἡμῖν λέγουσιν ποιεῖν, καὶ | لِعَبِيدِكَ، وَاللَّبْنُ يَقُولُونَ لَنَا أَنْμεμαστίγωνται· παῖδές σου άδικήσεις οὖν τὸν λαόν σου.

كَمَا كَانَ حِينَمَا كَانَ التِّبْنُ يُعْطَى لَكُم (٧٩)».

تُكَمِّلُوا مِقْدَارَكُمْ مِنْ صُنْع كَالأَمْس وَأُوَّلَ مِنْ أَمْس؟» إِسْرَائِيلَ وَصَرَخُوا إِلَى فِرْعَوْنَ

نَصْنَعَهُ، وَهُوَذَا عَبيدُكَ قَدْ فَأَنْتَ شُغْيَكُ (۸۰)».

قَائِلِينَ: «لِمَاذَا تَفْعَلُ هَكَذَا

ىعسدك؟

۲۹ لا نرد كلمتا «يُعطى لكم» في النص العبري، لكنها نرد في النرجمة السبعينية والقبطية والتوارة السامرية و مخطوطات قمر ان 4QGen-Exod.

είπεν αὐτοῖς Σχολάζετε, καὶ σχολασταί ἐστε· διὰ λέγετε τοῦτο Πορευθώμεν θύσωμεν τῷ θεῷ ἡμῶν.

18 νῦν οὖν πορευθέντες ἐργάζεσθε· τὸ γὰρ ἄχυρον οὐ δοθήσεται ὑμῖν, καὶ τὴν σύνταξιν τῆς πλινθείας ἀποδώσετε.

19 έώρων δὲ οἱ γραμματεῖς τῶν υἱῶν Ισραηλ έαυτούς ἐν κακοῖς λέγοντες Οὐκ ἀπολείψετε τῆς πλινθείας τὸ καθῆκον τῆ ήμέρα.

20 συνήντησαν δὲ Μωυσῆ καὶ Ααρων συνάντησιν αὐτοῖς ἐρχομένοις εic ἐκπορευομένων αὐτῶν ἀπὸ Φαραω

21 καὶ είπαν αὐτοῖς Ἰδοι ὁ θεὸς ὑμᾶς καὶ κρίναι, ὅτι ἐβδελύξατε τὴν ὀσμὴν ἡμῶν καὶ ἐναντίον ἐναντίον Φαραω وَأَمَامَ عَبِيدِهِ حَتَّى تُعْطِيَا سَيْفاً | θεραπόντων αὐτοῦ δοῦναι ὁομφαίαν εἰς

١٧ فَقَالَ لَهُمْ: «تَتَكَاسَلُونَ، أَنْتُمْ مُتَكَاسِلُونَ. لِذَلكَ تَقُولُونَ: نَذْهَبُ وَنَذْبَحُ لِإِلَهِنَا. ١٨ فَالآنَ اذْهَبُوا اعْمَلُوا. لأَنَّ الْتِبْنَ لنْ يُعْطَى لَكُمْ، وَمِقْدَارِ اللِّبْنِ تُقَدِّمُونَهُ».

١٩ فَكَانَ إسْرَائِيلَ يَرَوْنَ أَنْفُسَهُمْ فِي بَلِيَّةٍ، (عِنْدَمَا) يَقُولُونَ (١٠١ لاَ تَتْرُكُوا مِنْ لِبْنكُمْ الْمُقَرَّر كُلِّ

وَهَارُونَ آتِيَيْن لِلِقَائِهِمْ حِينَ خَرَجُوا مِنْ لَدُنْ فِرْعَوْنَ.

٢١ فَقَالُوا لَهُمَا: «يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَيْكُمَا وَيَقْضِي، لأَنَّكُمَا أَنْتَنْتُمَا رَائِحَتَنَا أَمَامَ فِرْعَوْنَ \ عَسَامَ

 $^{^{1}}$ قد يعود اسم الفاعل في اليونانية $\lambda \dot{\epsilon} \gamma o
u au au$ (والذي ترجمناه: عندما يقولون) على مدبري الشعب، فيكون المعنى أنهم يشعرون بالبلية عندما يقولون للشعب لا تتركوا من لبنكم المقرر؛ وقد يعود على الرؤساء عندما يقولون للمدبرين لا نتركو ا من لبنكم المقرر.

τὰς χεῖρας αὐτοῦ ἀποκτεῖναι ἡμᾶς.

22 ἐπέστρεψεν δὲ Μωυσῆς πρὸς κύριον καὶ εἶπεν Κύριε, διὰ τί ἐκάκωσας τὸν λαὸν τοῦτον; καὶ ἵνα τί ἀπέσταλκάς με;

23 καὶ ἀφ' οὐ πεπόρευμαι πρὸς Φαραω λαλησαι ἐπὶ τῷ σῷ ὀνόματι, ἐκάκωσεν τὸν λαὸν τοῦτον, καὶ οὐκ ἐρρύσω τὸν λαόν σου.

فِي يَدَيْهِ لِيَقْتُلْنَا».

٢٢ فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى الرَّبِّ وَقَالَ: «يَا رَبُّ، لِمَاذَا أَسَأْتَ إِلَى هَذَا الشَّعْبِ؟ وَلِمَاذَا أرْسَلْتَنِي؟

٢٣ فَإِنَّهُ مُنْذُ ذَهَبْتُ إِلَى فِرْعَوْنَ لأَتَكَلَّمَ مَعَهُ باسْمِكَ، أَسَاءَ إِلَى هَذَا الشَّعْبِ. وَأَنْتَ لَمْ تُخلِّصْ شَعْبَكَ».

الأصْحَاحُ السَّادِسُ

الرَّبُ لِمُوسَى: Καὶ εἶπεν κύριος πρὸς Μωυσῆν Ἡδη الرَّبُ لِمُوسَى: ὄψει ἃ ποιήσω τῷ Φαραω· ἐν γὰρ χειρὶ (الآنَ تَنْظُرُ مَا أَنَا أَفْعَلُ «الآنَ تَنْظُرُ مَا أَنَا أَفْعَلُ κ بفِرْ عَوْنَ. فَإِنَّهُ بِيَدٍ قَوِيَّةٍ $| \kappa
angle
angle$ βραχίονι ύψηλῷ ἐκβαλεῖ αὐτοὺς ἐκ τῆς γῆς αὐτοῦ.

٢ ثُمَّ كَلَّمَ اللهُ مُوسَى وَقَالَ | Ελάλησεν δὲ ὁ θεὸς πρὸς Μωυσῆν καὶ عُرَبَّمَ كَلَّمَ اللهُ مُوسَى

هُمْ، وَبِذِرَاعِ عَالِيَةٍ يَطْرُدُهُمْ مِنْ أَرْضِهِ (٨٢)».

^{^^} يعود تعبير «اليد القوية والذراع العالية» على الله، قارن مع (خر ٦: ٦؛ ١٣: ٣؛ ١٤: ٨)، وهكذا جاءت على فم موسى في سفر التثنية (٢٦: ٨) وعلى لسان إرميا النبي (إر ٣٩: ٢١ سبعينية - ٣٢: ٢١ ترجمة فاندايك الشهيرة بالبير وتية). فيكون المعنى هنا أن فرعون سيطلق الشعب بيد قوية تقع عليه وبذراع عالية تُلزمه بذلك.

είπεν πρὸς αὐτόν Έγὼ κύριος.

3 καὶ ὤφθην πρὸς Αβρααμ καὶ Ισαακ καὶ Ιακωβ, θεὸς ὢν αὐτῶν, καὶ τὸ ὄνομά μου κύριος οὐκ ἐδήλωσα αὐτοῖς.

4 καὶ ἔστησα τὴν διαθήκην μου πρὸς αὐτοὺς ὤστε δοῦναι αὐτοῖς τὴν γῆν τῶν Χαναναίων, τὴν γῆν, ἣν παρωκήκασιν, ἐν ἧ καὶ παρώκησαν ἐπ' αὐτῆς.

5 καὶ ἐγὼ εἰσήκουσα τὸν στεναγμὸν τῶν | وَأَنَا أَيْضاً قَدْ سَمِعْتُ أَنينَ $^\circ$ بَنِي إِسْرَائِيلَ، وَمَا يَسْتَعْبِدُهُمْ Αἰγύπτιοι وَمَا يَسْتَعْبِدُهُمْ บโผ้ง Ισραηλ, καταδουλοῦνται αὐτούς, καὶ ἐμνήσθην τῆς διαθήκης ύμῶν.

6 βάδιζε εἰπὸν τοῖς υίοῖς Ισραηλ λέγων اذْهَب كُلُّمْ بَني إِسْرَائِيلَ | βάδιζε εἰπὸν اذْهَب كُلُّمْ أَنِي إِسْرَائِيلَ قَائِلاً: أَنَا الرَّبُّ، سَأُخْرِجُكُمْ Εγὼ κύριος καὶ ἐξάξω ὑμᾶς ἀπὸ τῆς

لَهُ: «أَنَا الرَّبُّ.

وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ، الإِلَهُ الكَّائِنُ لَهُم^(٨٣)، وَأَمَّا اسْمِي «الرَّبُّ»(١٠٠) فَلَمْ أُعْلِنْهُ لَهُمْ.

٤ وَأَيْضاً أَقَمْتُ عَهْدِي: أَنْ أَعْطِيَهُمْ أَرْضَ الْكَنْعَانِيينَ، الأَرْضَ الَّتِي تَغَرَّبُوا فِيهَا، وَالَّتِي أَقَامُوا فِيهَا أَيْضًا كَغُرَبَاءَ.

بهِ الْمِصْرِيُّونَ، وَتَذَكَّرْتُ | عَهْدي مَعَكُم (^^).

^{^^} هكذا تأتي في الترجمة اليونانية، وأيضاً في القبطية البحيرية ψνονή ετωοπ πτωοτ ، أما في النص العبرى فتأتى: «الإله القدير تها كات (بايل شداي)».

^{^^} ناتي في العبري: «يهوه ٢٦١٦». وقد أكد موسى على هذا الاسم واستهل به تسبحته هو والشعب بعد خروجهم من ارض مصر: «الربُّ محطم الحروب. الربُّ اسمه بهربه تاهم (يهوه شمو)» (خر ١٥: ٣).

^{^^} حرفياً: «عهدكم».

δυναστείας τῶν Αἰγυπτίων καὶ ῥύσομαι ύμας ἐκ τῆς δουλείας καὶ λυτρώσομαι ύμας έν βραχίονι ύψηλῷ καὶ κρίσει μεγάλη

7 καὶ λήμψομαι ἐμαυτῷ ὑμᾶς λαὸν ἐμοὶ καὶ ἔσομαι ὑμῶν θεός, καὶ γνώσεσθε ὅτι έγὼ κύριος ὁ θεὸς ὑμῶν ὁ ἐξαγαγὼν ὑμᾶς ἐκ τῆς καταδυναστείας τῶν Αἰγυπτίων,

8 καὶ εἰσάξω ύμᾶς εἰς τὴν γῆν, εἰς ἣν الأَرْض έξέτεινα τὴν χεῖρά μου δοῦναι αὐτὴν τῷ Αβρααμ καὶ Ισαακ καὶ Ιακωβ, καὶ δώσω ύμῖν αὐτὴν ἐν κλήρω· ἐγὼ κύριος.

9 فَكُمُّ مُوسَى بَني إِسْرَائِيلَ $|\lambda \dot{lpha} \lambda \dot{lpha} \lambda \dot{lpha} \lambda \dot{lpha}$ 8 هَكَلُّمَ مُوسَى بَني إِسْرَائِيلَ $|\lambda \dot{lpha} \dot{lpha} \dot{lpha} \dot{lpha} \dot{lpha} \dot{lpha} \dot{lpha}$ هَكَذَا، وَلَكِنْ لَمْ يَسْمَعُوا | Ισραηλ, καὶ οὐκ εἰσήκουσαν Μωυσῆ ἀπὸ auلِمُوسَى مِنْ صِغَر النَّفْس وَمِنَ au خَوَرِهِ کَالْمُوسَى مِنْ صِغَر النَّفْس وَمِنَ auσκληρῶν.

10 Είπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν λέγων

لِفِرْعَوْنَ | Φαραω βασιλεῖ 11

مِنْ تَجَبُّر الْمِصْرِيِّينَ، وَأَفْدِيكُمْ الْعُبُودِيَّةِ، وَأَخَلِّصُكُمْ بذِرَاع عَالِيَةٍ وَبقَضَاء عَظَيم، ٧وَأَتَّخِذُكُمْ لِنَفْسي شَعْباً وَأَكُونُ لَكُمْ إِلَهَا. فَتَعْلَمُونَ أَنِّي أَنَا الرَّبُّ إِلَهُكُمُ الَّذِي أَخْرَجَكُمْ مِنْ تَجَبُّر

الَّتِي مَدَدْتُ يَدِي عَلَيْهَا أَنْ وَيَعْقُوبَ. وَأَعْطِيَكُمْ إِيَّاهَا مِيرَاثاً. أَنَا الرَّبُّ».

الأعْمَال الْقَاسِية.

١٠ ثُمَّ كَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى قَائلاً:

قُلُ

Αἰγύπτου, ἵνα ἐξαποστείλη τοὺς υίοὺς Ισραηλ ἐκ τῆς γῆς αὐτοῦ.

12 ἐλάλησεν δὲ Μωυσῆς ἔναντι κυρίου λέγων Ἰδοὺ οἱ υἱοὶ Ισραηλ οὺκ εἰσήκουσάν μου, καὶ πῶς εἰσακούσεταί μου Φαραω; ἐγὼ δὲ ἄλογός εἰμι.

13 εἶπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν καὶ Ααρων καὶ συνέταξεν αὐτοῖς πρὸς Φαραω βασιλέα Αἰγύπτου ὥστε ἐξαποστεῖλαι τοὺς υίοὺς Ισραηλ ἐκ γῆς Αἰγύπτου.

14 Καὶ οὖτοι ἀρχηγοὶ οἴκων πατριῶν رُؤْسَاءُ بُيُوتِ مَنْ بَكْرِ مَنْ بَكْرِ مَنْ بَكْرِ بَيْنَ بَكْرِ لَعْ الْمُوبَعِينَ بَكْرِ وَفَلُو بُعْ الْمُعْلِينِ مَنْ بَكْرِ وَفَلُو بُعْ الْمُعْلِينِ مَنْ الْمُعْلِينِ الْمِعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِي الْمُعْلِينِ الْمُعْلِي الْمُعْلِينِ ا

مَلِكِ مِصْرَ أَنْ يُطْلِقَ بَنِي السَّرَائِيلَ مِنْ أَرْضِهِ».

۱۲ فَتَكَلَّمَ مُوسَى أَمَامَ الرَّبِّ قَائِلاً: «هُوَذَا بَنُو إِسْرَائِيلَ لَمْ يَسْمَعُنِي يَسْمَعُنِي يَسْمَعُنِي فِكَيْفَ يَسْمَعُنِي فِرْعَوْنُ وَأَنَا لَسْتُ فَصِيحًا (۱۲)؟»

١٣ فَكَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى اوَهَارُونَ وَأَعْطَاهُمَا أَمْرًا لِفَوْعَوْنَ مَلِكِ مِصْرَ (٢٨) حَتَّى لِفِرْعَوْنَ مَلِكِ مِصْرَ (٢٨) حَتَّى يُطْلِقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ أَرْضِ مِصْدَ.

الْهُوُلَاءِ رُؤَسَاءُ أَيُوتِ آبَائِهِمْ: بَنُو رَأُوبَيْنَ بِكْرِ آبَائِهِمْ: بَنُو رَأُوبَيْنَ بِكْرِ إِسْرَائِيلَ: حَنُوكُ وَفَلُّو وَفَلُّو وَحَمْرُونُ وَكَرْمِي. هَذِهِ

^{^^} تأتي في النص العبري: «أغلف الشفتين لِإِرِرَا لِهُ الْمُرَاتِ (عارال شفتَيم)»، أي غير مختون الشفتين، وهو تعبير عبري عن عدم القدرة على الكلام أو عن عدم الفصاحة، وهو نفس التعبير الذي ورد في العدد ٣٠ وتُرجم لليونانية $i\sigma\chi\nu \phi \phi \omega \nu \phi \phi$ بمعنى ضعف النطق (انظر خر ٤: ١٠)، لكنه يأتي هنا $\ddot{\alpha}\lambda o \gamma \dot{\alpha} \phi \dot{\alpha}$ بمعنى بدون كلمة أي غير ناطق (انظر ٢٠ الفلام ٢٠).

^{۸۷} تأتي في النص العبري: «وأوصى معهما إلى بني إسرائيل وإلى فرعون ملك مصر».

15 καὶ υίοὶ Συμεων· Ιεμουηλ καὶ Ιαμιν καὶ مُوئِيلَ ا اللهُ Αωδ καὶ Ιαχιν καὶ Σααρ καὶ Σαουλ ὁ ἐκ τῆς Φοινίσσης· αδται αί πατριαὶ τῶν υίῶν Συμεων.

16 καὶ ταῦτα τὰ ὀνόματα τῶν υίῶν Λευι بني لاَوي ا κατὰ συγγενείας αὐτῶν· Γεδσων, Κααθ καὶ Μεραρι· καὶ τὰ ἔτη τῆς ζωῆς Λευι ἑκατὸν τριάκοντα έπτά.

١٧ وَهَذَانِ إِبْنَا جَرْشُونَ: Ναὶ οῦτοι υίοὶ Γεδσων Λοβενι καὶ جَرْشُونَ: Σεμεϊ, οἶκοι πατριᾶς αὐτῶν.

18 καὶ υίοὶ Κααθ· Αμβραμ καὶ Ισσααρ, Χεβρων καὶ Οζιηλ· καὶ τὰ ἔτη τῆς ζωῆς Κααθ έκατὸν τριάκοντα ἔτη.

19 καὶ υίοὶ Μεραρι· Μοολι καὶ Ομουσι. مُحْلِي وَمُوشِي. هَذِهِ بُيُوتُ عَشَائر | οὖτοι οἶκοι πατριῶν Λευι κατὰ συγγενείας

مَوَالِيدُ رَأُو بَيْنَ.

وَيَامِينُ وَأُوهَدُ وَيَاكِينُ وَصُوحَرُ وَشَأُولُ ابْنُ الْفِينيقِيَّةِ(٨٨). هَذِهِ عَشَائِرُ بَني شَمْعُونَ.

بحَسَب مَوَالِيدِهِمْ: جَرْشُونُ وَقَهَاتُ وَمَرَارِي. وَكَانَتْ سِنُو حَيَاةِ لاَوى مِئَةً وَسَبْعاً وَثَلاَثِينَ.

لِبْنِي وَشَمْعِي (بحَسَبِ) بُيُوتِ عَشَائرهِمْ.

عَمْرَامُ ا وَيصْهَارُ وَحَبْرُونُ وَعُزِّيثِيلُ. وَكَانَتْ سِنُو حَيَاةِ قَهَاتَ مِئَةً وَ ثَلاَثِينَ سَنَةً (٨٩).

^{^^} تأتى في النص العبري: ابن الكنعانية بير مرديديرير (بن ها كنعانيت).

^{^^} هكذا تأتى في الترجمة السبعينية، أما في النص العبري والترجمات القبطية البحيرية والأثيوبية والأرمينية واللاتينية فتأتى: ١٣٣ سنة.

αὐτῶν.

20 καὶ ἔλαβεν Αμβραμ τὴν Ιωχαβεδ θυγατέρα τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ πατρὸς αὐτοῦ έαυτῷ εἰς γυναῖκα, καὶ ἐγέννησεν αὐτῷ τόν τε Ααρων καὶ Μωυσῆν καὶ Μαριαμ τὴν سِنُو حَيَاةِ عَمْرًامَ مِئَةً وَانْتَيْن αδελφὴν αὐτῶν· τὰ δὲ ἔτη τῆς ζωῆς سِنُو حَيَاةِ عَمْرًامَ مِئَةً Αμβραμ έκατὸν τριάκοντα δύο ἔτη.

21 καὶ υίοὶ Ισσαας· Κοςε καὶ Ναφεκ καὶ Ζεχρι.

22 καὶ υίοὶ Οζιηλ· Ελισαφαν καὶ Σετρι.

23 ἔλαβεν δὲ Ααρων τὴν Ελισαβεθ ألِيشَابَعَ | 77 وَأَخَذَ هَارُونُ أَلِيشَابَعَ | 78 Ελισαβεθ θυγατέρα Αμιναδαβ ἀδελφὴν Ναασσων $\alpha \dot{\nu} \dot{\tau} \ddot{\phi}$ γυναῖκα, καὶ ἔτεκεν $\alpha \dot{\nu} \dot{\tau} \ddot{\phi}$ τόν τε أَوْجَةً لَهُ، فَوَلَدَتْ لَهُ نَادَابَ Ναδαβ καὶ Αβιουδ καὶ Ελεαζαρ καὶ Ιθαμαρ.

24 υίοὶ δὲ Κορε· Ασιρ καὶ Ελκανα καὶ وَأَلْقَانَةُ لا ٢٤

لاوى بحسب مَوَالِيدِهِمْ.

٢٠ وَأَخَذَ عَمْرَامُ يُوكَابَدَ اِبْنَةَ أُخِي أُبِيهِ (١٠) زَوْجَةً لَهُ. فَوَلَدَتْ لَهُ هَارُونَ وَمُوسَى وَمَرْيَمَ أُخْتَهُمَا (١٠). وكَانَتْ وَ ثَلاَثِينَ سَنَةً (^{٩٢)}.

قُورَ حُ ۲۱وَبَنُو يصْهَارَ: وَّنَافَجُ وَذِكْري.

٢٢وَبَنُو عُزِّيئِيلَ: أَلْصَافَانُ وَ سِنْرِ ی ^(۹۴)

بنْتَ عَمِّينَادَابَ أُخْتَ نَحْشُونَ | وَأَبِيهُوَ وَأَلِعَازَارَ وَإِيثَامَارَ.

[&]quot; تأتى في النص العبري: «عمَّته» ﴿ ١٦٦ (دوداتو).

[&]quot; لا تأتى: «ومريم أختهما» في النص العبري، لكنها تأتى في الترجمتين اليونانية والقبطية.

^{1&}lt;sup>1</sup> هكذا تأتى في الترجمة السبعينية النسخة الفاتيكانية، وفي النسخة الإسكندرية ١٣٦، أما في النص العبري والترجمة القبطية و الأثيوبية فتأتى ١٣٧ سنة.

أن يأتي في النص العبري اسم ميشائيل מַיְשָׁאֵל قبل اسم ألصافان وستري، وكذلك في الترجمات القبطية Иісанл، و الأر مينية و الأثيوبية (انظر لاوبين ۱۰: ٤).

Αβιασαφ· αὐται αί γενέσεις Κορε

25 καὶ Ελεαζαρ ὁ τοῦ Ααρων ἔλαβεν τῶν θυγατέρων Φουτιηλ αὐτῷ γυναῖκα, καὶ ἔτεκεν αὐτῷ τὸν Φινεες. αὖται αἱ ἀρχαὶ πατριᾶς Λευιτῶν κατὰ γενέσεις αὐτῶν.

26 ούτος Ααρων καὶ Μωυσῆς, οἶς εἶπεν αὐτοῖς ὁ θεὸς ἐξαγαγεῖν τοὺς υίοὺς Ισραηλ έκ γῆς Αἰγύπτου σὺν δυνάμει αὐτῶν·

27 οὐτοί εἰσιν οἱ διαλεγόμενοι πρὸς Φαραω βασιλέα Αἰγύπτου καὶ ἐξήγαγον au τοὺς υίοὺς au auΑαρων καὶ Μωυσῆς.

28 Ἡι ἡμέρα ἐλάλησεν κύριος Μωυσῆ ἐν كُلَّمَ الَّذِي كَلَّمَ $^{7\Lambda}$ γῆ Αἰγύπτω,

29 καὶ ἐλάλησεν κύριος πρὸς Μωυσῆν λέγων Έγὼ κύριος λάλησον πρὸς Φαραω βασιλέα Αἰγύπτου ὅσα ἐγὼ λέγω πρὸς σέ.

أبيَاسَافُ. هَذِهِ مَوَ الِيدُ

٢٥ُ وَأَلِعَازَارُ بْنُ هَارُونَ أَخَذَ مِنْ بَنَاتِ فُوطِيئِيلَ زَوْجَةً لَهُ، فَوَلَدَتْ لَهُ فِينَحَاسَ. هَؤُلاَء هُمْ رُؤَسَاءُ عَشَائر اللَّويِّينَ بحَسَب مَوَ اليدِهِمْ.

٢٦ هَذَا هُوَ هَارُونَ وَمُوسَى، اللَّذَانِ قَالَ لَهُمَا اللهُ أَنْ يُخْرِجَا بَني إِسْرَائِيلَ مَعَ قُوَّاتِهمْ مِنْ أَرْض مِصْرَ،

٢٧ هُمَا اللَّذَانِ تَكَلَّمَا مَعَ فِرْعَوْنُ مَلِكِ مِصْرَ، وَأَخْرَجَا ره در رو نفسه و مو سے .

الرَّبُّ مُوسَى فِي أَرْض مِصْرَ، ٢٩وَكَلُّم الرَّبُّ مُوسَى قَائلاً: | «أَنَا الرَّبُّ. كَلِّمْ فِرْعَوْنَ مَلِكَ مِصْرَ بِكُلِّ مَا أَنَا أَقُولُهُ لَكَ».

30 καὶ εἶπεν Μωυσῆς ἐναντίον κυρίου | أمَامَ الرَّبِّ: | ποὶ τίσεν Μωυσῆς ἐναντίον κυρίου $\epsilon \gamma \dot{\omega}$ الآمر الآمر $\epsilon \gamma \dot{\omega}$ الآمر الآ εἰσακούσεταί μου Φαραω;

فَكَيْفَ يَسْمَعُ لِي فِرْعَوْنَ؟»

الأصْحَاحُ السَّابِعُ

1 καὶ είπεν κύριος πρὸς Μωυσῆν λέγων Ίδοὺ δέδωκά σε θεὸν Φαραω, καὶ Ααρων ὁ άδελφός σου ἔσται σου προφήτης.

2 σὺ δὲ λαλήσεις αὐτῷ πάντα, ὅσα σοι ἐντέλλομαι, ὁ δὲ Ααρων ὁ ἀδελφός σου λαλήσει πρὸς Φαραω ὥστε ἐξαποστείλαι τούς υίους Ισραηλ ἐκ τῆς γῆς αὐτοῦ.

3 έγὼ δὲ σκληουνῶ τὴν καοδίαν Φαραω καὶ πληθυνῶ τὰ σημεῖά μου καὶ τὰ τέρατα ἐν γῆ Αἰγύπτω.

4 καὶ οὐκ εἰσακούσεται ὑμῶν Φαραω· καὶ ﴿ فَوَكُ يَسْمَعُ لَكُمَا فِرْعَوْنُ الْمُعَا لِمُعْمِينَا لَهُ 4 يَدِي عَلَى مِصْرٌ، ἐπιβαλῶ τὴν χεῖρά μου ἐπ' Αἴγυπτον καὶ وَأُخْرِجُ بِقُوَّتِي شَعْبِي بَنِي | ἐξάξω σὺν δυνάμει μου τὸν λαόν μου τοὺς

ا وَكُلُّمَ الرَّبُّ مُوسَى قَائلاً: «ٱنْظُرْ! قَدْ جَعَلْتُكَ إِلَهاً لِفِرْعَوْنَ. وَهَارُونُ أَخُوكَ يَكُونُ نَبِيَّكَ.

النَّتَ تَتَكَلَّمُ مَعَهُ بكُلِّ مَا آمُرُكَ، وَهَارُونُ أَخُوكَ يُكَلِّمُ فِرْعَوْنَ لِيُطْلِقَ بَني إسْرَائِيلَ مِنْ

٣ وَأَنَا أُقَسِّي قَلْبَ فِرْعَوْنَ وَأُكُثِّرُ آيَاتِي وَعَجَائِبِي فِي أُرْضِ مصْدَ.

γῆς Αἰγύπτου σὺν υίοὺς Ισραηλ ἐκ ἐκδικήσει μεγάλη,

5 καὶ γνώσονται πάντες οἱ Αἰγύπτιοι ὅτι έγώ εἰμι κύριος ἐκτείνων τὴν χεῖρα ἐπ΄ Αἴγυπτον, καὶ ἐξάξω τοὺς υίοὺς Ισραηλ ἐκ μέσου αὐτῶν.

καὶ Ααρων, 6 ἐποίησεν δὲ Μωυσῆς καθάπες ἐνετείλατο αὐτοῖς κύριος, οὕτως έποίησαν.

7 Μωυσῆς δὲ ῆν ἐτῶν ὀγδοήκοντα, $^{(4)}$ و كَانَ مُوسَى ابْنَ ثَمَانينَ $^{(4)}$ سَنَةً، وَهَارُونَ أُخُوهُ ابْنَ ثَلاَثِ الْمُحَدِّمُ ابْنَ ثَلاَثِ الْمُحَدِّمُ مُ مُعَالِمُ الْمُ δὲ ὸγδοήκοντα τριῶν, ἡνίκα ἐλάλησεν πρὸς حِينَ تَكَلَّمَ مَعَ $\left| \frac{1}{2} \right|$ Φαραω.

8 Καὶ είπεν κύριος πρὸς Μωυσῆν καὶ Ααρων λέγων

9 Καὶ ἐὰν λαλήση πρὸς ὑμᾶς Φαραω λέγων Δότε ήμῖν σημεῖον ἢ τέρας, καὶ ἐρεῖς | أَعْجُو بَةً، تَقُولُ لِهَارُونَ أَخِيكَ: Ααρων τῷ ἀδελφῷ σου Λαβὲ τὴν ῥάβδον خُذِ الْعَصَا وَاطْرَحْهَا عَلَى | καὶ ὁῖψον αὐτὴν ἐπὶ τὴν γῆν ἐναντίον Φαραω καὶ ἐναντίον τῶν θεραπόντων وأَمَامَ

إِسْرَائِيلَ مِنْ أَرْض مِصْرَ، بانْتقام عَظِيم.

٥ فَيَعْرِفُ جَمِيعُ الْمِصْرِيِّينَ أَنِّي أَنَا الرَّبُّ حِينَمَا أَمُدُّ يَدِي عَلَى مِصْرَ، وَأُخْرِجُ بَني إسْرَائِيلَ مِنْ وَسَطِهِمْ».

٣ فَفَعَلَ مُوسَى وَهَارُونَ كَمَا أَمَرَهُمَا الرَّبُّ. هَكَذَا فَعَلاً.

فرْعَوْنَ.

الرَّبُّ وَهَارُونَ قَائلاً:

فِرْعَوْنُ ٩ «إذًا كَلَّمَكُمَا قَائلاً: أَعْطِيَا لَيَا αὐτοῦ, καὶ ἔσται δράκων.

10 εἰσῆλθεν δὲ Μωυσῆς καὶ Ααρων افَدَخَلَ مُوسَى وَهَارُونَ ا $^{\circ}$ أَمَامَ فِرْعَوْنَ وَعَبِيدِهِ (10) وَفَعَلاً | ἐναντίον Φαραω καὶ τῶν θεραπόντων αὐτοῦ καὶ ἐποίησαν οὕτως, καθάπερ | أُمَرَهُمَا الرَّبُّ الْمُرَهُمَا الرَّبُّ الْمُرَامُ مُعَالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا وَطَرَحَ هَارُونُ الْعَصَا أَمَامَ | ἐνετείλατο αὐτοῖς κύριος· καὶ ἔρριψεν فِرْعَوْنَ وَأَمَامَ عَبِيدِهِ، فَصَارَتْ Ααρων τὴν ὁάβδον ἐναντίον Φαραω καὶ فِرْعَوْنَ وَأَمَامَ عَبِيدِهِ، έναντίον τῶν θεραπόντων αὐτοῦ, καὶ ἐγένετο δράκων.

11 συνεκάλεσεν δὲ Φ αραω τοὺς σοφιστὰς $\left| {}^{(1)}$ ς $\right|$ \hat{c} $\hat{$ καὶ τούς φαρμακούς, $\dot{\epsilon}$ الْفُو الْمِصْرِيِّينِ أَيْضاً $\dot{\epsilon}$ Αἰγυπτίων مَرَّافُو الْمِصْرِيِّينِ أَيْضاً ταῖς φαρμακείαις αὐτῶν ώσαύτως.

12 καὶ ἔρριψαν ἕκαστος τὴν ῥάβδον و احدِ

عَبيدِهِ، فَتَصِيرَ ثُعْبَاناً (١٤) ...

. تُعْبَاناً.

مِصْرُ وَالسَّحَرَةُ (٩٧) مَعًا، فَفَعَلَ (١٩٨٠ مِصْرُ بسخرهم كَذَلِكَ.

^{&#}x27; الكلمة العبرية לְחַנֵין (لــ- تنين) معناها: مخلوق طويل أو تعبان أو تنين أو وحش بحري، وكذلك الكلمة اليونانية δوάκων تعنى تنيناً أو ثعباناً ضخماً (انظر رؤ ١٢: ٩). وقد وردت في مخطوط عربي ١٢ بالمكتبة الأهلية بباريس: «فتصير تنيناً».

[°] تأتى كلمة «وعبيده» في النرجمة اليونانية واللانينية القديمة، لكنها لا تأتى في الترجمات القبطية البحيرية و الأر مبنية و الأثيوبية.

¹¹ الكلمة اليونانية: σοφιστής تعنى الخبير في صناعة ما أو في فن ما، كما تعني في الكتابات اليونانية القديمة أساتذة الخطابة والنحو والفلك والسياسة والرياضيات.

¹ الكلمة اليونانية: φάομακος «ساحر» تعنى من يمارس السحر والشعوذة، أو من يقوم بتحضير السموم، ومنها الاسم φαρμακεία: «السحر» الواردة في نفس العدد، ومنها اشتقت الكلمات المستعملة في اللغات الحديثة عن تحضير الأدرية Pharmaco-, Pharmacy

αὐτοῦ, καὶ ἐγένοντο δράκοντες. καὶ κατέπιεν ή ὁάβδος ή Ααρων τὰς ἐκείνων

13 καὶ κατίσχυσεν ή καρδία Φαραω, καὶ οὐκ εἰσήκουσεν αὐτῶν, καθάπες ἐλάλησεν αὐτοῖς κύριος.

Είπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Φαραω τοῦ μὴ Βεβάρηται ή καρδία έξαποστεῖλαι τὸν λαόν.

15 βάδισον πρὸς Φαραω τὸ πρωί· ἰδοὺ فِرْعَوْنَ فِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا αὐτὸς ἐκπορεύεται ἐπὶ τὸ ὕδωρ, καὶ στήση συναντῶν αὐτῷ ἐπὶ τὸ χεῖλος τοῦ ποταμοῦ καὶ τὴν ὁάβδον τὴν στραφεῖσαν εἰς ὄφιν λήμψη ἐν τῆ χειρί σου.

16 καὶ ἐρεῖς πρὸς αὐτόν Κύριος ὁ θεὸς | أَنَّهُ الرَّبُّ إِلَهُ | 16 καὶ ἐρεῖς πρὸς αὐτόν Κύριος ὁ θεὸς τῶν Εβραίων ἀπέσταλκέν με πρὸς σὲ λέγων Έξαπόστειλον τὸν λαόν μου, ἵνα μοι الْبَرِّيَّةِ. وَهُوَذَا حَتَّى الآنَ لَمْ اλατοεύση ἐν τῆ ἐρήμφ· καὶ ἰδοὺ οὐκ εισήκουσας ἕως τούτου.

17 τάδε λέγει κύριος Έν τούτω γνώση ὅτι الرَّبُّ: الرَّبُّ

ثُعَابينَ. فَابْتَلَعَتْ عَصَا هَارُونَ عِصِيٌّ أُو لَئكَ.

١٣ فَاشْتَدَّ قَلْبُ فِرْعَوْنَ، فَلَمْ يَسْمَعْ لَهُمَا، كَمَا تَكَلَّمَ مَعَهُمَا الرَّبِّ.

١٤ ثُمَّ قَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «قَدْ ثَقُلَ قَلْبُ فِرْعَوْنَ حَتَّى لاَ يُطْلِقَ الشَّعْبَ.

الصَّبَاحِ. هَا هُوَ يَخْرُجُ إِلَى الْمَاء، وَقِفْ لِلِقَائِهِ عَلَى شَاطِئ ا النَّهْر، وَالْعَصَا الَّتِي تَحَوَّلَتْ حَيَّةً تَأْخُذُهَا فِي يَدِكَ.

الْعِبْرَانيِّينَ أَرْسَلَني إِلَيْكَ قَائِلاً: أَطْلِقْ شَعْبى لِيَعْبُدَني فِي

έγὼ κύριος· ίδοὺ έγὼ τύπτω τῆ ῥάβδῳ τῆ ἐν τῆ χειρί μου ἐπὶ τὸ ὕδωρ τὸ ἐν τῷ ποταμῷ, καὶ μεταβαλεῖ εἰς αξμα·

18 καὶ οἱ ἰχθύες οἱ ἐν τῷ ποταμῷ فِي النَّهْرِ، وَيَنْتِنُ النَّهْرُ. فَلَنْ التَّهْرُ. فَلَنْ التَّهْرُ. فَلَنْ التَّهْرُ، وَيَنْتِنُ النَّهْرُ οὐ δυνήσονται οἱ Αἰγύπτιοι πιεῖν ὕδωρ ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ.

19 είπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Εἰπὸν Ααρων τῷ ἀδελφῷ σου Λαβὲ τὴν ῥάβδον σου καὶ ἔκτεινον τὴν χεῖρά σου ἐπὶ τὰ مِصْرَ، وَعَلَى أَنْهَارِهِمْ، وَعَلَى حِنْمَ ποταμούς مُصْرَ، وَعَلَى أَنْهَارِهِمْ، وَعَلَى العُمْر αὐτῶν καὶ ἐπὶ τὰς διώρυγας αὐτῶν καὶ ἐπὶ τὰ ἕλη αὐτῶν καὶ ἐπὶ πᾶν συνεστηκὸς ὕδωρ | مِيَاهِهِمْ، αὐτῶν, καὶ ἔσται αίμα. καὶ ἐγένετο αίμα ἐν كل أرْض مِصْر َ فِي الأخْشَابِ | πάση γῆ Αἰγύπτου ἔν τε τοῖς ξύλοις καὶ ἐν τοῖς λίθοις.

20 καὶ ἐποίησαν οὕτως Μωυσῆς καὶ وَهَارُونَ 1 Ααρων, καθάπερ ἐνετείλατο αὐτοῖς κύριος \cdot | . هُكَذَا، كَمَا أَمْرَهُمَا الرَّبُّ

بِهَذَا تَعْرِفُ أَنِّي أَنَا الرَّبُّ: هَا يَدِي عَلَى الْمَاءِ الَّذِي فِي النَّهْ فَيَتَحَوَّلُ دَماً.

١٨ وَيُمُوتُ السَّمَكُ الَّذِي يَقْدِرَ الْمِصْرِيُّونَ أَنْ يَشْرَبُوا مَاءً منَ النَّهُ ».

١٩ ثُمَّ قَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: ا عَصَاكَ وَمُدَّ يَدَكَ عَلَى مِيَاهِ قَنَوَاتِهمْ، وَعَلَى برَكِهمْ، وَعَلَى فَتَصِيرُ دَماً». فَكَانَ دَمٌ فِي وَفِي الأَحْجَارِ.

καὶ ἐπάρας τῆ ῥάβδω αὐτοῦ ἐπάταξεν τὸ Ι ύδως τὸ ἐν τῷ ποταμῷ ἐναντίον Φαςαω καὶ ἐναντίον τῶν θεραπόντων αὐτοῦ καὶ μετέβαλεν πᾶν τὸ ὕδως τὸ ἐν τῷ ποταμῷ εὶς αἷμα.

21 καὶ οἱ ἰχθύες οἱ ἐν τῷ ποταμῷ فِي النَّهْرِ، وَأَنْتَنَ النَّهْرُ، فَلَمْ ἐτελεύτησαν, καὶ ἐπώζεσεν ὁ ποταμός, καὶ مُ οὺκ ἠδύναντο οἱ Αἰγύπτιοι πιεῖν ὕδωρ ἐκ του ποταμού, και ήν τὸ αίμα ἐν πάση γῆ Αἰγύπτου.

22 ἐποίησαν δὲ ώσαύτως καὶ οἱ ἐπαοιδοὶ τῶν Αἰγυπτίων ταῖς φαρμακείαις αὐτῶν καὶ ἐσκληρύνθη ἡ καρδία Φαραω, καὶ οὐκ εἰσήκουσεν αὐτῶν, καθάπες εἰπεν κύριος.

23 ἐπιστραφεὶς δὲ Φαραω εἰσῆλθεν εἰς τὸν οἶκον αὐτοῦ καὶ οὐκ ἐπέστησεν τὸν νοῦν αὐτοῦ οὐδὲ ἐπὶ τούτω.

24 ὤϱυξαν δὲ πάντες οἱ Αἰγύπτιοι κύκλ ω لَمِصْرِيِّينَ Δ^{7} ἔνος οἱ Αἰγύπτιοι κύκλ ω حَوْلَ النَّهْرِ لِكَى يَشْرَبُوا مَاءً، | τοῦ ποταμοῦ ἄστε πιεῖν ὕδωρ, καὶ οὐκ

وَرَفَعَ (هَارُونُ) عُصَاهُ، وَضَرَبَ الْمَاءَ الَّذِي فِي النَّهْرِ، أَمَامَ فِرْعَوْنَ وَأَمَامَ عَبيدِهِ، فَتَحَوَّلَ كُلُّ الْمَاءِ الَّذِي فِي النَّهْ دَماً.

٢١ وَمَاتَ السَّمَكُ الَّذِي يَقْدِر الْمِصْرِيُّونَ أَنْ يَشْرَبُوا مَاءً مِنَ النَّهْرِ. وَكَانَ الدَّمُ فِي كُلِّ أَرْض مِصْرَ.

عَرَّافُه ٢٢ وَفَعَلَ هَكَذَا الْمِصْرِيِّينَ بسحْرهِمْ. فَتَقَسَّى قَلْبُ فِرْعَوْنَ، وَلَمْ يَسْمَعْ لَهُمَا كُمَا قَالَ الرَّبُّ.

٢٣ ثُمَّ انْصَرَفَ فِرْعَوْنُ وَدَخَلَ بَيْتُهُ وَلَمْ يُوَجِّهُ اهْتِمَامَهُ وَلاَ إِلَى هَذَا أَيْضاً.

^{^^} تأتى كلمة «هارون» في الترجمة اليونانية النسخة الإسكندرية، وعنها نقلت الترجمتان القبطية والأثيوبية.

ήδύναντο πιείν ὕδως ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ.

25 καὶ ἀνεπληρώθησαν ἑπτὰ ἡμέραι μετὰ τὸ πατάξαι κύριον τὸν ποταμόν.

26 Είπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Εἴσελθε πρὸς Φαραω καὶ ἐρεῖς πρὸς αὐτόν Τάδε λέγει κύριος Έξαπόστειλον τὸν λαόν μου, ἵνα μοι λατρεύσωσιν·

27 εὶ δὲ μὴ βούλει σὺ ἐξαποστεῖλαι, ἰδοὺ ἐγὼ τύπτω πάντα τὰ ὅριά σου τοῖς βατράχοις.

28 καὶ ἐξερεύξεται ὁ ποταμὸς βατράχους, καὶ ἀναβάντες εἰσελεύσονται εἰς τοὺς οἴκους σου καὶ εἰς τὰ ταμίεια τῶν κοιτώνων σου καὶ ἐπὶ τῶν κλινῶν σου καὶ εἰς τοὺς οἴκους τῶν θεραπόντων σου καὶ τοῦ λαοῦ مَعَاجِنكَ وَفِي تَنَانِيرِكَ (۱۰۱ مَعَاجِنكَ وَفِي تَنَانِيرِكَ (۱۰۱ مَعَاجِنكَ وَفِي تَنَانِيرِكَ (۱۰۱ مَعَاجِنكَ مَعَالِمَ المُعَلِّمُ المُعَلِمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِمُ المُعَلِّمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعِيمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعِلِمُ المُعِيمُ المُعِلِمُ المُعِلَمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِمِي المُعِلِمُ المُعِلَمُ المُعِلِمِ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِل

وَلَمْ يَقْدِرُوا أَنْ يَشْرَبُوا مَاءً مِن

٢٥ وَكُمُلَتْ سَبْعَةُ أَيَّام بَعْدَ مَا ضَرَبَ الرَّبُّ النَّهُرَ (٩٩)، (١٠٠) (۱:۸) ۲۶وَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «ادْخُلْ إِلَى فِرْعَوْنَ وَقُلْ لَهُ: هَذَا مَا يَقُولُهُ الرَّبُّ: أَطْلِقْ شَعْبِي لِيَعْبُدُونِي.

(۲:۸) ۲۷وَإِنْ كُنْتَ أَنْتَ لاَ تُريدُ أَنْ تُطْلِقَهُ، فَهَا أَنَا أَضْرِبُ جَمِيعَ تُخُومِكَ بالضَّفَادِ ع.

(٣:٨) ٢٨ فَيَفِيضُ النَّهْرُ ضَفَادِعَ. فَتَصْعَدُ وَتَدْخُلُ إِلَى بُيُوتِكَ، وَإِلَى مَخَادِع فِرَاشِكَ، وَعَلَى أُسِرَّتِكَ، وَإِلَى بُيُوتِ عَبيدِكَ وَشَعْبكَ، وَفِي

^{1°} تأتى في الترجمة القبطية البحيرية: «نهر مصر».

^{&#}x27;'' يستمر الأصحاح السابع في الترجمة اليونانية والقبطية حتى العدد التاسع والعشرين، أي حتى العدد الرابع من الأصحاح الثامن حسب التقسيم العبري، أما الترجمة القبطية طبعة ١٩٣٩ فقد اتبعت التقسيم العبري.

المعجن، والمعاجن: ما يُعجن فيه. والتنور والتنانير: تجويفة اسطوانية من فخَّار تُجعل في الأرض ويُخبز فيها.

κλιβάνοις σου·

29 καὶ ἐπὶ σὲ καὶ ἐπὶ τοὺς θεράποντάς σου καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἀναβήσονται οί βάτραχοι.

الأَصْحَاحُ الثَّامِنُ

1 είπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Εἰπὸν Ααρων τῷ ἀδελφῷ σου Ἐκτεινον τῇ χειρί τὴν ῥάβδον σου ἐπὶ τοὺς ποταμοὺς καὶ ἐπὶ τὰς διώρυγας καὶ ἐπὶ τὰ ἕλη καὶ ἀνάγαγε τοὺς βατράχους.

2 καὶ ἐξέτεινεν Ααρων τὴν χεῖρα ἐπὶ τὰ | هُنَارُونُ يَدَهُ (٦:٨) ύδατα Αἰγύπτου καὶ ἀνήγαγεν τοὺς βατράχους· καὶ ἀνεβιβάσθη ὁ βάτραχος καὶ $\frac{(11)}{(11)}$ ، • ἐσἰνεδικά ἀνεβιβάσθη ὁ βάτραχος καὶ $\frac{(11)}{(11)}$ ἐκάλυψεν τὴν γῆν Αἰγύπτου.

3 ἐποίησαν δὲ ώσαύτως καὶ οἱ ἐπαοιδοὶ | وَفَعَلَ كَذَٰلِكَ أَيْضًا $^{(Y:\Lambda)}$

(٥:٨) (وَقَالَ الرَّبُّ | لِمُوسَى: «قُلْ لِهَارُونَ أَخِيكَ: | مُدَّ عَصَاكَ بيَدِكَ عَلَى الأَنْهَار وَعَلَى الْقَنَوَاتِ وَعَلَى الْبرَكِ وَأَصْعِدِ الضَّفَادِ عَ (١٠٢)». عَلَى مِيَاهِ مِصْرَ وَأَصْعَدَ

الضَّفَادِعُ وَغَطَّتْ أَرْضَ مِصْرَ.

۱۰۲ يضيف النص العبري: «على أرض مصر».

^{1. &}quot; تغيب جملة «وأصعد الضفادع» عن النص العبري وعن الترجمة القبطية البحيرية.

^{ً &#}x27; أنتي في الترجمة اليونانية بالمفرد δ βάτραχος (ضفدعة) والمفرد يفيد الجنس أو الفصيلة، أي جنس الضفادع، وهذا نقلاً عن النص العبري الذي يأتي أيضاً في المفرد הַצְּפַרְרַיִּע (ها سِفُرد ع)، وكذلك في الترجمة القبطية תוצףסיד

τῶν Αἰγυπτίων ταῖς φαρμακείαις αὐτῶν καὶ ἀνήγαγον τοὺς βατράχους ἐπὶ γῆν Αἰγύπτου.

4 καὶ ἐκάλεσεν Φαραω Μωυσῆν καὶ Ααρων καὶ εἶπεν Εὕξασθε περὶ ἐμοῦ πρὸς κύριον, καὶ περιελέτω τοὺς βατράχους ἀπ' ἐμοῦ καὶ ἀπὸ τοῦ ἐμοῦ λαοῦ, καὶ ἐξαποστελῶ τὸν λαόν, καὶ θύσωσιν κυρίω.

5 είπεν δὲ Μωυσῆς πρὸς Φαραω Τάξαι πρός με, πότε εὔξωμαι περὶ σοῦ καὶ περὶ τῶν θεραπόντων σου καὶ περὶ τοῦ λαοῦ σου ἀφανίσαι τοὺς βατράχους ἀπὸ σοῦ καὶ ἀπὸ τοῦ λαοῦ σου καὶ ἐκ τῶν οἰκιῶν ὑμῶν, πλὴν ἐν τῷ ποταμῷ ὑπολειφθήσονται.

6 ὁ δὲ εἶπεν Εἰς αὕριον. εἶπεν οὖν Ώς εἴρηκας· ἵνα εἰδῆς ὅτι οὐκ ἔστιν ἄλλος πλὴν κυρίου·

7 καὶ περιαιρεθήσονται οἱ βάτραχοι ἀπὸ

عَرَّافُو الْمِصْرِيِّين بِسِحْرِهِمْ وَأَصْعَدُوا الضَّفَادِعَ عَلَى أَرْضِ

(۸:۸) ٤ فَدَعَا فِرْعَوْنُ مُوسَى وَهَارُونَ وَقَالَ: «صَلِّيَا إِلَى الرَّبِّ مِنْ أَجْلِي، لِيرْفَعَ الرَّبِّ مِنْ أَجْلِي، لِيرْفَعَ الضَّفَادِعَ عَنِّي وَعَنْ شَعْبِي وَأَنَا أُطْلِقُ الشَّعْبَ فَيَذْبَحُونَ لِيرَّفَع لِلرَّبِ».

(٩:٨) °فَقَالَ مُوسَى لِفِرْعَوْنَ: «عَيِّنْ لِي مَتَى أُصَلِّي لِغَوْنَ: «عَيِّنْ لِي مَتَى أُصَلِّي لَأَجْلِ لَأَجْلِ عَبِيدِكَ وَلَأَجْلِ شَعْبِكَ لِتَهْلَكَ الضَّفَادِعُ عَنْكَ وَعَنْ شَعْبِكَ وَمِنْ بُيُوتِكُمْ. وَمِنْ بُيُوتِكُمْ. وَمَنْ بُيُوتِكُمْ.

(۱۰:۸ تَأَمَّا هُوَ فَقَالَ: «غَداً». فَقَالَ: «كَمَا قُلْتَ. لِكَيْ تَعْرِفَ أَنَّه لَيْسَ (إِلَهٌ) غَيْرَ الرَّبِّ. الرَّبِّ.

(١١:٨) ٧فَتُرْفَعُ الضَّفَادِعُ

σοῦ καὶ ἐκ τῶν οἰκιῶν ὑμῶν καὶ ἐκ τῶν ἐπαύλεων καὶ ἀπὸ τῶν θεραπόντων σου καὶ ἀπὸ τοῦ λαοῦ σου, πλὴν ἐν τῷ ποταμῷ ύπολειφθήσονται.

8 ἐξῆλθεν δὲ Μωυσῆς καὶ Ααρων ἀπὸ Φαραω· καὶ ἐβόησεν Μωυσῆς πρὸς κύριον περὶ τοῦ ὁρισμοῦ τῶν βατράχων, ώς ἐτάξατο Φαραω.

9 ἐποίησεν δὲ κύριος καθάπερ εἶπεν Μωυσῆς, καὶ ἐτελεύτησαν οί βάτραχοι ἐκ أو الضَّفَادِ عُ الضَّفَادِ عُ الضَّفَادِ عُ الضَّفَادِ عُ المُعْتَبِ الضَّفَادِ عُ مِنَ الْبُيُوتِ وَمِنَ الدِّيَارِ وَمِنَ أَلدِيَّارِ وَمِنَ الدِّيَارِ وَمِنَ الدِيْرِيِ وَمِنَ الدِّيَارِ وَمِنَ الدِّيَارِ وَمِنَ الدِينَالِ وَمِنَ الدِينَالِ وَمِنْ الدِينَالِينِ وَمِنْ الدِينَالِ وَمِنْ اللْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ ἀγρῶν.

καὶ συνήγαγον αὐτοὺς θιμωνιὰς θιμωνιάς, καὶ ὤζεσεν ἡ γῆ.

11 ίδὼν δὲ Φαραω ὅτι γέγονεν ἀνάψυξις, έβαρύνθη ή καρδία αὐτοῦ, εἰσήκουσεν αὐτῶν, καθάπες ἐλάλησεν کُما δُما، کُما εἰσήκουσεν καθάπες ἐλάλησεν

عَنْكَ، وَمِنْ بُيُوتِكُمْ، وَمِنْ دِيَارِكُمْ (١٠٠٠)، وَعَنْ عَبيدِكَ، وَعَنْ شَعْبِكَ. لَكِنَّهَا تُتْرَكُ فِي النَّهْر ».

(١٢:٨) ٨ثُمَّ خَرَجَ مُوسَى وَهَارُونُ مِنْ لَدُنْ فِرْعَوْنَ، وَصَرَخَ مُوسَى إِلَى الرَّبِّ مِنْ أَجْل تَحْجيم الضَّفَادِع كمَا حَدَّدَ فِرْعَوْنُ.

(١٣:٨) ٩ فَفَعَلَ الرَّبُّ كُمَا الْحُقُول،

(١٤:٨) ١٠ وَجَمَعُوهَا أَكُوامًا أَكُوامًا فَأَنْتَنَتِ الأَرْضُ.

(۱۰:۸) ۱۱ فَلَمَّا رَأَى فِرْعَوْنُ أَنَّهُ قَدْ حَصَلَ الْفَرَجُ، تَثَقَّلَ مَصلَ الْفَرَجُ،

^{°`} لا تأتى «و من دياركم» في الترجمات القبطية والأرمينية والأثيوبية (انظر العدد ٩؛ ١٣ عبري). والكلمة اليونانية ἔπαυλις تعني مكاناً لمبيت الليل، وقد وردت في العهد الجديد مرة واحدة وترجمت «دار» (أع ١: ٢٠)، كما سترد مرتين في سفر الخروج (خر ١٤: ٢؛ ٩) وتم ترجمتها إلى «محلة».

κύριος.

12 Εἶπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Εἰπὸν Ααρων Ἐκτεινον τῆ χειρὶ τὴν ῥάβδον σου καὶ πάταξον τὸ χῶμα τῆς γῆς, καὶ ἔσονται σκνῖφες ἔν τε τοῖς ἀνθρώποις καὶ ἐν τοῖς τετράποσιν καὶ ἐν πάση γῆ Αἰγύπτου.

13 ἐξέτεινεν οὖν Ααρων τῆ χειρὶ τὴν ῥάβδον καὶ ἐπάταξεν τὸ χῶμα τῆς γῆς, καὶ ἐγένοντο οἱ σκνῖφες ἔν τε τοῖς ἀνθρώποις καὶ ἐν τοῖς τετράποσιν, καὶ ἐν παντὶ χώματι τῆς γῆς ἐγένοντο οἱ σκνῖφες ἐν πάση γῆ Αἰγύπτου.

14 ἐποιήσαν δὲ ώσαύτως καὶ οἱ ἐπαοιδοὶ

تَكَلَّمَ الرَّبُّ.

(١٦:٨) ١٢ ثُمَّ قَالَ الرَّبُ لِمُوسَى: «قُلْ لِهَارُونَ: مُدَّ عَصَاكَ بِيَدِكَ (٢٠١) وَاضْرِبْ تُرَابَ الأَرْضِ، فَسَيَكُونُ تُرَابَ الأَرْضِ، فَسَيَكُونُ قَمْلٌ (٢٠٠) فِي النَّاسِ وَفِي ذَوَاتِ الأَرْبَعِ وفِي جَمِيعِ أَرْضِ مَصْرَ».

(۱۷:۸) ۱۳ فمد هَارُونُ (۱۰۰۸) الْعَصَا بِيَدِهِ وَضَرَبَ تُرَابَ الْعَصَا بِيَدِهِ وَضَرَبَ تُرَابَ الْأَرْضِ، فَصَارَ الْقَمْلُ فِي النَّاسِ، وَفِي ذَوَاتِ الأَرْبَعِ، وَفِي ذَوَاتِ الأَرْبَعِ، وَفِي كُلِّ تُرَابِ الأَرْضِ صَارَ وَفِي كُلِّ أَرْض مِصْرَ.

(١٨:٨) ١٤ وَفَعَلَ كَذَلكَ

^{١٠١} لا تأتي كلمة «بيدك» في النص العبري، لكنها تأتي في الترجمة السبعينية والقبطية والتوراة السامرية ومخطوطات قمران AQExod^c.

[&]quot; يأتي في النص العبري לְכָנָם (لخِنِم) بمعنى: بعوض. وفي اليونانية σκνῖφες وهو نوع من الحشرات الضئيلة التي تعيش تحت لحاء بعض الأشجار، ويتغذى عليه طائر نقار الخشب، ويأتي في القبطية MIλελня بمعنى بعوض أو قمل أو عثة، وتم ترجمته إلى قمل في الترجمة العربية المأخوذة عن القبطية. لذلك فضلنا أيضاً ترجمته إلى القمل لأن النص اليوناني يقول إن الحشرة تكون في الناس وليس على الناس.

۱۰۸ تبدأ الآیة فی النص العبری هكذا: «ففعلا كذلك، مدّ هارون...».

الْعَرَّافُونَ بسخْرهِمْ لِيُخْرجُوا | ταῖς φαρμακείαις αὐτῶν ἐξαγαγεῖν τὸν الْقَمْلُ فَلَمْ يَسْتَطِيعُوا. وَصَارَ | σκνῖφα καὶ οὐκ ἠδύναντο. καὶ ἐγένοντο οί σ κνῖφες ἐν τοῖς ἀνθρώποις καὶ ἐν τοῖς أيَّقُمْلُ فِي النَّاسِ وَفِي ذُوَاتِ σ τετράποσιν.

15 ε $\bar{l}\pi\alpha\nu$ οὖν οἱ ἐ $\pi\alpha$ οιδοὶ τ $\bar{\phi}$ Φ α ρα ω | الْعَرَّافُونَ ۱ $^{\circ}$ (۱۹:۸) Δάκτυλος θεοῦ وَتَقَسَّى قَلْبُ فِرْعَوْنَ، وَلَمْ ا ἐσκληρύνθη ή καρδία Φαραω, καὶ οὐκ εἰσήκουσεν αὐτῶν, καθάπες ἐλάλησεν κύριος.

16 Εἶπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν لِمُوسَى: «بَكُرْ فِي الصَّبَاحِ Θρθρισον τὸ πρωὶ καὶ στῆθι ἐναντίον وَقِفْ أَمَامَ فِرْعَوْنَ. وَهُا هُو المُو الصحوم Φαραω· καὶ ίδου αὐτὸς ἐξελεύσεται ἐπὶ τὸ "نِحْرُ جُ إِلَى الْمَاء، وَقُلْ لَهُ: ێکْهُور "کْهُ کَهُ بَانَی الْمَاء، وَقُلْ لَهُ: ێکْرُ جُ اِلَی الْمَاء، وَقُلْ لَهُ: ێکْرُ جُ κύριος Έξ $\alpha\pi$ όστειλον τὸν λαόν μου, ἵνlpha μοι أُطْلِق أً أُطْلِق أَوْلُهُ الرَّبُّ: أُطْلِق أَ λατρεύσωσιν έν τῆ ἐρήμω·

17 ἐὰν δὲ μὴ βούλη ἐξαποστεῖλαι τὸν $\dot{\dot{V}}$ نَانٌ كُنْتَ $\dot{\dot{V}}$ (۲۱:۸) λ αόν μου, ἰδοὺ ἐγὰ ἐπαποστέ λ λω ἐπὶ σὲ أنْ تُطْلِقَ شَعْبى، هَا أَنَا أَنَا مَا لَهُ عَلْمَاءُ أَنْ أَرْسِلُ عَلَيْكَ وَعَلَى عَبِيدِكَ اκαὶ ἐπὶ τους θεράποντάς σου καὶ ἐπὶ τὸν $\lambda pprox \sigma$ ου καὶ ἐπὶ τοὺς οἴκους ὑμῶν أيُوتِكُمُ $\lambda pprox \delta$

الأرْبع.

يَسْمَعْ لَهُمَا، كَمَا تَكَلَّمَ الرَّبُّ.

> (٢٠:٨) ١٦ أَتُمَّ قَالَ الرَّبُّ شَعْبِي لِيَعْبُدُونِي فِي الْبَرِيَّةِ.

κυνόμυιαν, καὶ πλησθήσονται αἱ οἰκίαι τὧν Αίγυπτίων τῆς κυνομυίης καὶ εἰς τὴν γῆν, $\dot{\epsilon}\dot{\phi}$ ής $\dot{\epsilon}\dot{\alpha}\dot{\nu}\dot{\tau}$ ης.

18 καὶ παραδοξάσω ἐν τῆ ἡμέρα ἐκείνη τὴν γῆν Γεσεμ, ἐφ᾽ ής ὁ λαός μου ἔπεστιν έπ' αὐτῆς, ἐφ' ής οὐκ ἔσται ἐκεῖ ἡ κυνόμυια, ἵνα εἰδῆς ὅτι ἐγώ εἰμι κύριος ὁ κύριος πάσης τῆς γῆς.

19 καὶ δώσω διαστολὴν ἀνὰ μέσον τοῦ έμοῦ λαοῦ καὶ ἀνὰ μέσον τοῦ σοῦ λαοῦ· ἐν δὲ τῆ αὔριον ἔσται τὸ σημεῖον τοῦτο ἐ π ὶ τῆς γῆς.

οὕτως, δὲ κύριος ἐποίησεν παρεγένετο ή κυνόμυια πλήθος εἰς τοὺς οἴκους Φαραω καὶ εἰς τοὺς οἴκους τῶν | ἔμος ἐν϶ς ἔμος Ιἶλ $Αἰγύπτου, καὶ ἐξωλεθοεύθη ἡ γῆ ἀπὸ τῆς <math>|\mathring{c}\mathring{c}\mathring{c}\mathring{c}$ $\mathring{c}\mathring{c}\mathring{c}\mathring{c}\mathring{c}$, $\mathring{c}\mathring{c}\mathring{c}\mathring{c}\mathring{c}\mathring{c}\mathring{c}\mathring{c}$ κυνομυίης.

ذُبَابَةَ الْكِلاب (١٠٩)، فَتَمْتَلِئُ بُيُوتُ الْمِصْرِيِّينَ وَالأَرْضُ الَّتِي هُمْ عَلَيْهَا مِنْ ذُبَابَةِ الْكِلاب.

(۲۲:۸) ۱۸ وَأُمَيِّزُ فِي ذَلِكَ الْيَوْم أَرْضَ جَاسَانَ، الَّتِي يُقِيمُ شَعْبِي عَلَيْهَا، فَلَنْ تَكُونَ هُنَاكَ ذُبَابَةُ الْكِلابِ. لِتَعْلَمَ أَنِّي أَنَا الرَّبُّ، رَبُّ الأَرْضِ كُلُّهَا.

(۲۳:۸) ۱۹ وَأَجْعَلُ فَرْقاً بَيْنَ شَعْبِي وَبَيْنَ شَعْبِكَ. وَفِي الْغَدِ سَتَكُونُ هَذِهِ الآيَةُ عَلَى الأرْضِ».

الرَّبُّ المرَّبُ ۲۰ فَفَعَلَ هَكَذَا. فَدَخَلَ حَشْدٌ مِنْ ذَبَابَةِ مِنَ ذُبَابَةِ الْكِلابِ.

١٠٩ يأتي في النص العبري אַת־הֶעַרָב (إت-هِعاروف) بمعنى: جماعات من الحشرات المؤذية، دون تحديد نوعها. وفى اليونانية κυνόμυιαν وهو ذبابة الكلاب، ويأتى بنفس المعنى في القبطية οπαΥκοταορ القُراد أو ذبابة الكلاب.

21 ἐκάλεσεν δὲ Φαραω Μωυσῆν καὶ Ααρων λέγων Ἑλθόντες θύσατε τῷ θεῷ ύμῶν ἐν τῆ γῆ.

22 καὶ εἰπεν Μωυσῆς Οὐ δυνατὸν γενέσθαι οὕτως· τὰ γὰο βδελύγματα τὧν Αἰγυπτίων θύσομεν κυρίω τῷ θεῷ ἡμῶνἐὰν γὰο θύσωμεν τὰ βδελύγματα τῶν Αἰγυπτίων έναντίον αὐτῶν, λιθοβοληθησόμεθα.

23 όδὸν τριῶν ἡμερῶν πορευσόμε $\theta \alpha$ εἰς $\hat{\delta}$ τωμιζίκας (ΥΥ:٨) τὴν ἔρημον καὶ θύσομεν κυρίω τῷ θεῷ ήμῶν, καθάπες εἶπεν ήμῖν.

24 καὶ εἶπεν Φαραω Ἐγὼ ἀποστέλλω ύμᾶς, καὶ θύσατε κυρίω τῷ θεῷ ὑμῶν ἐν τῇ $\dot{\epsilon}$ وْمِ $\dot{\mu}$ وَلَكِنْ \dot{V} \dot{V} \dot{V} \dot{V} \dot{V} \dot{V} وَوَمِّ \dot{V} وَمُرْمَعُ فَى الْبَرِيَّةِ، وَلَكِنْ \dot{V} \dot{V} πορευθήναι εὔξασθε οὖν περὶ ἐμοῦ πρὸς κύοιον.

25 $\epsilon I\pi \epsilon \nu$ δὲ Μωυσής Όδε

٢١ فَدَعَا فِرْعُوْنَ مُوسَى وَهَارُونَ قَائلاً: «اذْهَبُوا اذْبَحُوا لِإلَهكُمْ فِي الأَرْض».

(۲۲:۸) ۲۲ فَقَالَ مُوسَى: «لاً يُمْكِنُ أَنْ يَصِيرَ هَكَذَا، لأَنَّنَا إِنَّمَا نَذْبُحُ أَرْجَاسَ (١١٠) الْمِصْرِيِّينَ لِلرَّبِّ إِلَهِنَا. فَإِنْ ذَبَحْنَا أَرْجَاسَ الْمِصْرِيِّينَ أَمَامَهُم، سَيَرْ جُمُونَنَا.

ثَلاَثَةِ أَيَّامِ إِلَى الْبَرِّيَّةِ وَنَذْبَحُ للرَّبِّ إِلَهِنَا كُمَا قَالَ لَنَا».

(٢٨:٨) ٢٤ فَقَالَ فِرْعَوْنُ: «أَنَا أُرْسِلُكُمْ لِتَذْبَحُوا لِلرَّبِّ تَذْهَبُوا بَعِيداً حِدًّا. فَصَلِّيَا لِلرَّبِّ لأَجْلِي».

^{&#}x27;' ربما تشير هذه الكلمة إلى الغنم باعتبار أن مهنة رعاية الأغنام نجسة لدي المصريين (تك ٤٦: ٢٤)، وربما المقصود أن تقديم الذبائح لآلهة غريبة عن المصربين هو رجس أمامهم (انظر زك ٩: ٧؛ ملا ٢: ١١).

έξελεύσομαι ἀπὸ σοῦ καὶ εὕξομαι πρὸς τὸν θεόν, καὶ ἀπελεύσεται ἡ κυνόμυια ἀπὸ σοῦ καὶ ἀπὸ τῶν θεραπόντων σου καὶ τοῦ λαοῦ σου αὕριον· μὴ προσθῆς ἔτι, Φαραω, ἐξαπατῆσαι τοῦ μὴ ἐξαποστεῖλαι τὸν λαὸν θῦσαι κυρίω.

26 ἐξῆλθεν δὲ Μωυσῆς ἀπὸ Φαραω καὶ ηὕξατο πρὸς τὸν θεόν·

27 ἐποίησεν δὲ κύριος καθάπερ εἶπεν Μωυσῆς, καὶ περιεῖλεν τὴν κυνόμυιαν ἀπὸ Φαραω καὶ τῶν θεραπόντων αὐτοῦ καὶ τοῦ λαοῦ αὐτοῦ, καὶ οὐ κατελείφθη οὐδεμία.

28 καὶ ἐβάρυνεν Φαραω τὴν καρδίαν αὐτοῦ καὶ ἐπὶ τοῦ καιροῦ τούτου καὶ οὐκ ἡθέλησεν ἐξαποστεῖλαι τὸν λαόν.

«هَا أَنَا أَخْرُجُ مِنْ لَدُنْكَ وَأَصَلِّي إِلَى اللهِ، فَتَرْحَلُ ذُبَابَةُ الْكِلابِ عَنْكَ وَعَنْ عَبيدِكَ وَشَعْبِكَ غَداً. وَلَكِنْ لاَ تَعُدْ يَا وَشَعْبِكَ غَداً. وَلَكِنْ لاَ تَعُدْ يَا فِرْعَوْنُ تُخَاتِلُ حَتَّى لاَ تُطْلِقَ الشَّعْبَ لِيَذْبَحَ لِلرَّبِّ».

(۳۰:۸) ۲۹فَخَرَجَ مُوسَى مِنْ لَدُنْ فِرْعَوْنَ وَصَلَّى إِلَى الله.

(٣١:٨) ٢٧ فَفَعَلَ الرَّبُّ كَمَا قَالَ مُوسَى وَرَفَعَ ذُبَابَةَ الْكِلابِ عَنْ فِرْعَوْنَ وَعَنْ عَبِيدِهِ وَشَعْبِهِ، وَلَمْ تُتْرَكُ وَلا وَاحِدَةً!

(٣٢:٨) ٢٨ وَلَكِنْ أَغْلَظَ لَوْعُونُ قَلْبَهُ هَذِهِ الْمَرَّةَ أَيْضًا لَوْعُونُ فَلْبَهُ هَذِهِ الْمَرَّةَ أَيْضًا لَنَّعُبَ.

الأصْحَاحُ التَّاسِعُ

1 Είπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Εἴσελθε πρὸς Φαραω καὶ ἐρεῖς αὐτῷ Τάδε λέγει κύριος ὁ θεὸς τῶν Εβραίων Ἐξαπόστειλον τὸν λαόν μου, ἵνα μοι λατρεύσωσιν·

2 εἰ μὲν οὖν μὴ βούλει ἐξαποστεῖλαι τὸν λαόν μου, ἀλλ' ἔτι ἐγκρατεῖς αὐτοῦ,

3 ἰδοὺ χεὶρ κυρίου ἐπέσται ἐν τοῖς عَلَى الرَّبِّ تَكُونُ عَلَى χ بَهَائِمِكَ الَّتِي فِي السُّهُول، | κτήνεσίν σου τοῖς ἐν τοῖς πεδίοις, ἔν τε τοῖς ἵπποις καὶ ἐν τοῖς ὑποζυγίοις καὶ ταῖς | وَالْحِمَالِ وَالْبَقَرِ وَالْغَنَمِ، καμήλοις καὶ βουσὶν καὶ προβάτοις, θάνατος μέγας σφόδοα.

4 καὶ παραδοξάσω ἐγὼ ἐν τῷ καιρῷ | أَمَيِّرُ أَنَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ نَيْنَ بَهَائِم الْمِصْرِيِّينَ وَبَيْنَ وَبَيْنَ وَبَيْنَ وَبَيْنَ وَبَيْنَ بَهَائِم الْمِصْرِيِّينَ وَبَيْنَ بَهَائِم بَني إسْرَائِيلَ. فَلاَ يَمُوتُ الْ مَاكِتِيلَ. فَلاَ يَمُوتُ الْ Αἰγυπτίων καὶ ἀνὰ μέσον τῶν κτηνῶν τῶν مِنْ كُلِّ مَا لِبَني إِسْرَائِيلَ | νίῶν Ισραηλ· οὐ τελευτήσει ἀπὸ πάντων

اثُمَّ قَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «ٱدْخُلْ إِلَى فِرْعَوْنَ وَقُلْ لَهُ: هَذَا مَا يَقُولُه الرَّبُّ إِلَّهُ الْعِبْرَانيِّينَ أَطْلِقْ

٢ فَإِنْ لَمْ تُردْ أَنْ تُطْلِقَ شَعْبِي، بَلْ أَمْسَكَتُه بَعْدُ،

وَعَلَى الْخَيْلِ وَعَلَى الْحَمِير مَوْتَا (١١١) عَظِيمًا جدًّا.

^{```} الكلمة العبرية ﴿ דِيرٍ (دِبرٍ) تعني وبا أو هلاك أو دمار، وهي تستخدم للإنسان والحيوان معاً، والكلمة اليونانية $\theta \dot{\alpha} v \alpha au au au$ معناها: موت، سواء جسدی أم روحي

τῶν τοῦ Ισραηλ υίῶν ἡητόν.

5 καὶ ἔδωκεν ὁ θεὸς ὅρον λέγων Ἐν τῆ αύριον ποιήσει κύριος τὸ ἡῆμα τοῦτο ἐπὶ τῆς γῆς.

6 καὶ ἐποίησεν κύριος τὸ ῥῆμα τοῦτο τῆ έπαύριον, καὶ ἐτελεύτησεν πάντα τὰ κτήνη τῶν Αἰγυπτίων, ἀπὸ δὲ τῶν κτηνῶν τῶν υίων Ισραηλ οὐκ ἐτελεύτησεν οὐδέν.

7 ίδων δὲ Φαραω ὅτι οὐκ ἐτελεύτησεν ἀπὸ πάντων τῶν κτηνῶν τῶν υίῶν Ισραηλ οὐδέν, ἐβαρύνθη ἡ καρδία Φαραω, καὶ οὐκ έξαπέστειλεν τὸν λαόν.

8 Είπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν καὶ λορονία وَهَارُونَ قَائلاً: «خُذَا أَنْتُمَا Ααρων λέγων Λάβετε ύμεῖς πλήρεις τὰς χ εῖρας αἰθάλης καμιναίας, καὶ π ασάτω مِنْ رَمَادِ χ الأَتُونِ، وَلَيُذَرِّهِ مُوسَى نَحْوَ Μωυσῆς εἰς τὸν οὐρανὸν ἐναντίον Φαραω καὶ ἐναντίον τῶν θεραπόντων αὐτοῦ,

بر ۱۱۲)". شيء ».

٥ وَعَيَّرَ الله وَقْتَا قَائلاً: «فِي الْغَدِ يَفْعَلُ الرَّبُّ هَذَا الأَمْرَ فِي الأَرْضِ».

٦ فَفَعَلَ الرَّبُّ هَذَا الأَمْرَ فِي الْغَدِ. فَمَاتَتْ جَمِيعُ بَهَائِم الْمِصْرِيِّينَ. وَمِنْ بَهَائِم بَنِي إِسْرَائِيلَ لَمْ يَمُتْ شَيءَ.

٧وَرَأَيَ فَوْعَوْنُ أَنَّه يَمُتُ شَيءٌ مِنْ بَهَائِم بَني إِسْرَائِيلَ (١١٢)، إلا أَنَّ قَلْبَ فِرْعَوْنَ ثُقُلَ، وَلَمْ لِيُطْلِق

السَّمَاء أَمَامَ فِرْعَوْنَ وَأَمَامَ

۱٬۱ الترجمة الحرفية: «شيء مقول أو عبارة» ὑητόν. عن النص العبري דֶבֶר (دافار) ومعناها «كلمة».

تأتى في النص العبري «من بهائم إسرائيل»، وتتفق مخطوطات قمران مع الترجمة السبعينية.

9 καὶ γενηθήτω κονιορτὸς ἐπὶ πᾶσαν τὴν Λὶγύπτου, καὶ ἔσται ἐπὶ τοὺς لنَّاس عَلَى النَّاس δίτων النَّاس مِصْرَ. فَيَصِيرُ عَلَى النَّاسوَعَلَى ذَوَاتِ الأَرْبَعِ دَمَامِلَ، ανθοώπους καὶ ἐπὶ τὰ τετράποδα ἕλκη, وعَلَى ذَوَاتِ الأَرْبَعِ φλυκτίδες ἀναζέουσαι, ἕν τοῖς τε άνθρώποις καὶ ἐν τοῖς τετράποσιν καὶ ἐν πάση γῆ Αἰγύπτου.

10 καὶ ἔλαβεν τὴν αἰθάλην τῆς καμιναίας ἐναντίον Φαραω καὶ ἔπασεν αὐτὴν Μωυσῆς εἰς τὸν οὐρανόν, καὶ ἐγένετο ἕλκη, φλυκτίδες ἀναζέουσαι, ἐν τοῖς ἀνθρώποις καὶ ἐν τοῖς τετράποσιν.

11 καὶ οὐκ ἠδύναντο οἱ φαρμακοὶ στῆναι ἐναντίον Μωυσή διὰ τὰ ἕλκη· ἐγένετο γὰρ τὰ ἕλκη ἐν τοῖς φαρμακοῖς καὶ ἐν πάση γῆ Αἰγύπτου.

12 ἐσκλήρυνεν δὲ κύριος τὴν καρδίαν لُبُ قُلْبَ الرَّبُ قُلْبَ الرُّبُ عَلْبَ الرُّبُ عَلْبَ الرُّبُ

٩ وَلْيَصِرْ غُبَاراً عَلَى كُلِّ طَالِعَةً بُبُثُور، فِي النَّاس، وفِي ذَوَاتِ الأَرْبَعِ، وَفِي كُلُّ أَرْض

١٠ فَأَخَذَ رَمَادَ الأَتُونِ أَمَامَ فِرْعَوْنَ وَذَرَّاهُ مُوسَى نَحْوَ السَّمَاء، فَصَارَ دَمَامِلَ، طَالِعَةً ببُثُور، فِي النَّاس وَفِي ذُوَاتِ

١١وَلَمْ يَسْتَطِع السَّحَرَةُ أَنْ يَقِفُوا أَمَامَ مُوسَى بسَبَب الدَّمَامِل، لأَنَّ الدَّمَامِلَ كَانَتْ فِي السَّحَرَةِ وَفِي كُلِّ أَرْض

۱٬۱ لا تأتي عبارة: «في الناس وفي ذوات الأربع» في النص العبري، ولا تأتي عبارة: «في الناس... الترجمة القبطبة.

Φαραω, καὶ οὐκ εἰσήκουσεν αὐτῶν, καθὰ | وُلَمْ يَسْمَعْ لَهُمَا، συνέταξεν κύριος.

 $\mathbb{E} I \pi \epsilon \nu \delta \hat{\epsilon} \kappa \dot{\nu} \rho \delta \dot{\epsilon} \pi \rho \dot{\epsilon} \pi \delta \dot{\epsilon} \kappa \delta \dot{\epsilon} \kappa \delta \dot{\epsilon} \delta \dot{\epsilon} \kappa \delta \dot{\epsilon} \delta \dot{\epsilon} \kappa \delta \dot{\epsilon} \delta \delta \dot{\epsilon} \delta \delta \dot{\epsilon} \delta \dot{$ $ilde{\nabla} \Theta \Theta \Theta \Theta ilde{ ext{OO}} o \pi \Theta \hat{ ext{V}} imes imes \pi \Theta \hat{ ext{V}} imes \pi \Theta \hat{$ Φαραω καὶ ἐρεῖς πρὸς αὐτόν Τάδε λέγει τὸν λαόν μου, ἵνα λατρεύσωσίν μοι.

الْوَقْتِ ا - 14 ἐν τῷ γὰρ νῦν καιρῷ ἐγὼ ἐξαπο الْحَاضِرِ أَرْسِلُ جَمِيعَ ضَرَبَاتِي ا στέλλω πάντα τὰ συναντήματά μου εἰς τὴν καρδίαν σου καὶ τῶν θεραπόντων σου καὶ | غبيدِك | καρδίαν σου καὶ | الَّي قُلْبِكَ (وَقُلُوب) τοῦ λαοῦ σου, ἵν` εἰδῆς ὅτι οὐκ ἔστιν ὡς ἐγὼ *ἄλλ*ος ἐν πάση τῆ γῆ.

15 νῦν γὰς ἀποστείλας τὴν χεῖςα πατάξω σε καὶ τὸν λαόν σου θανάτω, καὶ ἐκτριβήση ἀπὸ τῆς γῆς·

اهُذَا حُفِظتَ، καὶ ἔνεκεν τούτου διετηρήθης, ἵνα هُذَا حُفِظتَ، ένδείξωμαι έν σοὶ τὴν ἰσχύν μου, καὶ ὅπως διαγγελη τὸ ὄνομά μου ἐν πάση τῆ γῆ.

17 ἔτι οὖν σὺ ἐμ π οιῆ τοῦ $\lambda \alpha$ οῦ μου τοῦ μὴ | نَعُلُدُ شَعْبی | ۱ γ

فِرْعُوْنَ وَقُلْ لَهُ: هَذَا مَا يَقُولُهُ شَعْبِي لِيَعْبُدُونِي.

(إلهُّ) آخَرَ مِثْلِي فِي

وَأَصْرُ بُكَ وَشَعْبَكَ بِالْمَوْتِ، فَتُبَادَ مِنَ الأَرْضِ.

يُخْبَرَ باسْمِي فِي كُلِّ الأَرْضِ.

ἐξαποστεῖλαι αὐτούς.

18 ίδοὺ ἐγὼ ὕω ταύτην τὴν ὥραν αὐριον χάλαζαν πολλὴν σφόδρα, ἥτις τοιαύτη οὐ γέγονεν ἐν Αἰγύπτῳ ἀφ' ἦς ἡμέρας ἔκτισται ἕως τῆς ἡμέρας ταύτης.

19 νῦν οὖν κατάσπευσον συναγαγεῖν τὰ κτήνη σου καὶ ὅσα σοί ἐστιν ἐν τῷ πεδίῳ· πάντες γὰρ οἱ ἄνθρωποι καὶ τὰ κτήνη, ὅσα ἀν εὑρεθῆ ἐν τῷ πεδίῳ καὶ μὴ εἰσέλθη εἰς οἰκίαν, πέση δὲ ἐπ' αὐτὰ ἡ χάλαζα, τελευτήσει.

20 ὁ φοβούμενος τὸ ἡῆμα κυρίου τῶν θεραπόντων Φαραω συνήγαγεν τὰ κτήνη αὐτοῦ εἰς τοὺς οἴκους·

لِمُوسَى: εἰπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν لِمُوسَى: Ἐκτεινον τὴν χεῖρά σου εἰς τὸν οὐρανόν,

حَتَّى لاَ تُطْلِقَهُمْ.

١٩هَا أَنَا غَداً فِي مِثْلِ هَذِهِ السَاعَةِ أُمْطِرُ بَرَداً كَثِيراً حِداً، لَمْ يَكُنْ مِثْلُهُ فِي مِصْرَ مُنْذُ يَوْمِ خُلِقَتْ إلى هَذَا الْيَوْم.

۱۹ فَالآنَ أَسْرِعْ لِتَحْمَعَ بَهَائِمَكَ وَكُلَّ مَا لَكَ فِي السَّهْلِ. لأَنَّ جَمِيعَ النَّاسِ وَالْبَهَائِمِ، كُلَّ مَنْ يُوجَدُ فِي السَّهْلِ وَلاَ يُدْخَلُ إِلَى بَيْتٍ، السَّهْلِ وَلاَ يُدْخَلُ إِلَى بَيْتٍ، يَثْرِلُ عَلَيْهِ الْبَرَدُ فَيَمُوتُ».

٢٠ فَالَّذِي خَافَ كَلِمَةَ الرَّبِّ مِنْ عَبِيدِ فِرْعَوْنَ جَمَعَ بَهَائِمَهُ (١١٥) إِلَى الْبُيُوتِ.

٢١ وَأَمَّا الَّذِي لَمْ يَنْتَبِه بعَقْلِهِ إِلَى كَلِمَةِ الرَّبِّ، فَتَرَكَ بَهَائِمَهُ فِي الْسُّهُول.

٢٢ وَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «مُدَّ يَدَكَ نَحْوَ السَّمَاء»

^{°&#}x27;' تأتي في العبري: «عبيده ومواشيه»، وكذلك في العدد القادم.

καὶ ἔσται χάλαζα ἐπὶ πᾶσαν γῆν Αἰγύπτου, ἐπί τε τοὺς ἀνθρώπους καὶ τὰ κτήνη καὶ ἐπὶ πάσαν βοτάνην τὴν ἐπὶ τῆς γῆς.

23 έξέτεινεν δὲ Μωυσῆς τὴν χεῖρα εἰς τὸν السَّمَاء، فَأَعْطَى الرَّبُّ رُعُوداً | οὐρανόν, καὶ κύριος ἔδωκεν φωνὰς καὶ χάλαζαν, καὶ διέτρεχεν τὸ πῦρ ἐπὶ τῆς γῆς, καὶ ἔβρεξεν κύριος χάλαζαν ἐπὶ πᾶσαν γῆν Αἰγύπτου.

24 ຖັν δὲ ἡ χάλαζα καὶ τὸ $\pi \bar{\nu} \rho \lambda$ ογίζον ἐν أُبَرَدُ، وَالنَّارُ 1 τῆ χαλάζη· ή δὲ χάλαζα πολλὴ σφόδοα σφόδοα, ήτις τοιαύτη ου γέγονεν ἐν κἶ جدًّا، Αἰγύπτω ἀφ' οῦ γεγένηται ἐπ' αὐτῆς ἔθνος.

25 ἐπάταξεν δὲ ἡ χάλαζα ἐν πάση γῆ لَيْرَدُ فِي كُلِّ ٢٥ أَرْض مِصْرَ مِنَ النَّاس حَتَّى Αἰγύπτου ἀπὸ ἀνθρώπου ἕως κτήνους, καὶ أَرْض الْبَهَائِم، وَضَرَبَ الْبَرَدُ جَمِيعَ | πασαν βοτάνην την ἐν τῷ πεδίῳ ἐπάταξεν ή χάλαζα, καὶ πάντα τὰ ξύλα τὰ ἐν τοῖς الْعُشْب الَّذي فِي السَّهْل، πεδίοις συνέτριψεν ή χάλαζα

فِيَكُونُ بَرَدٌ عَلَى كُلِّ أَرْض الْبَهَائِم وَعَلَى كُلِّ الْعُشْب الَّذي عَلَى الأَرْض».

وَبَرَداً، وَجَرَتْ النَّارُ عَلَى الأَرْض، وَأَمْطَرَ الرَّبُّ بَرَداً عَلَى كُلُّ أَرْضِ مِصْرَ.

وَسَطِ الْبَرَدِ. لَمْ يَحْدُثُ مِثْلُهُ فِي مِصْرَ مُنْذُ | أَنْ وُجدَتْ عَلَيْهَا أُمَّةً!

الّذي فِي السُّهْلِ

26 πλὴν ἐν γῆ Γεσεμ, οὐ ἦσαν οί υίοὶ Ισραηλ, οὐκ ἐγένετο ἡ χάλαζα.

Φαραω ἐκάλεσεν άποστείλας δὲ Μωυσήν καὶ Ααρων καὶ εἶπεν αὐτοῖς Ήμάρτηκα τὸ νῦν· ὁ κύριος δίκαιος, ἐγὼ δὲ καὶ ὁ λαός μου ἀσεβεῖς.

28 εὔξασθε οὖν περὶ ἐμοῦ πρὸς κύριον, καὶ παυσάσθω τοῦ γενηθῆναι φωνὰς θεοῦ καὶ χάλαζαν καὶ πῦρ· καὶ ἐξαποστελῶ ύμᾶς, καὶ οὐκέτι προσθήσεσθε μένειν.

29 είπεν δὲ αὐτῷ Μωυσῆς Ώς ἂν ἐξέλθω τὴν πόλιν, ἐκπετάσω τὰς χεῖράς μου πρὸς κύριον, καὶ αἱ φωναὶ παύσονται, καὶ ἡ χάλαζα καὶ ὁ ὑετὸς οὐκ ἔσται ἔτι· ἵνα γνῷς őτι τοῦ κυρίου ή γῆ.

καὶ σὺ καὶ οἱ θεράποντές σου $\dot{\epsilon}$ اَعْلَمُ أَنَّكُمْ لَمْ تَخْشَوْا بَعْدُ $\dot{\epsilon}$ καισταμαι ὅτι οὐδέπω πεφόβησθε τὸν أَعْدُ

٢٦ إلا فِي أَرْض جَاسَانَ، حَيْثُ كَانَ بَنُو إِسْرَائِيلَ، فَلَمْ يَكُنْ يَرَدُّ.

٢٧ فَأَرْسَلَ فِرْعَوْنُ وَدَعَا مُوسَى وَهَارُونَ وَقَالَ لَهُمَا: «أَخْطَأْتُ الآنَ. الرَّبُّ بَارٌ، وَأَنَا وَشَعْبِي أَثَمَةٌ.

٢٨ فَصَلِّيا لأَجْلِي إِلَى الرَّبِّ، وَكَفَى حُدُوثُ رُعُودِ الله وَالْبَرَدِ والنَّارِ (''')، فَأَطْلِقَكُمْ، وَلاَ تَعُودُوا تَلْبَثُونَ».

٢٩ فَقَالَ لَهُ مُوسَى: «عِنْدَمَا أَخْرُجُ مِنَ الْمَدِينَةِ أَبْسِطُ يَدَيُّ إِلَى الرَّبِّ، فَتَنْقَطِعُ الرُّعُودُ، وَلاَ يَكُونُ الْبَرَدُ وَالْمَطَرُ بَعْدُ، لِتَعْرِفَ أَنَّ لِلرَّبِّ الأَرْضَ.

٣٠ وَأَمَّا أَنْتَ وَعَبِيدُكَ فَأَنَا

۱۱۱ لا تأتى كلمة «والنار» في النص العبري، لكنها تأتي في الترجمة السبعينية والقبطية وفي مخطوطات قمران .2QExod^a

κύριον.

31 τὸ δὲ λίνον καὶ ἡ κριθὴ ἐπλήγη· ἡ γὰρ λίνον κριθή παρεστηκυῖα, τò δè σπερματίζον.

32 ὁ δὲ πυρὸς καὶ ἡ ὀλύρα οὐκ ἐπλήγη· ὄψιμα γὰο ἦν.

33 έξηλθεν δὲ Μωυσῆς ἀπὸ Φαραω ἐκτὸς τῆς πόλεως καὶ ἐξεπέτασεν τὰς χεῖρας πρὸς κύριον, καὶ αί φωναὶ ἐπαύσαντο καὶ ἡ | χάλαζα, καὶ ὁ ὑετὸς οὐκ ἔσταξεν ἔτι ἐπὶ τὴν γῆν.

34 ίδων δὲ Φαραω ὅτι πέπαυται ὁ ὑετὸς καὶ ἡ χάλαζα καὶ αἱ φωναί, προσέθετο τοῦ άμαρτάνειν καὶ ἐβάρυνεν αὐτοῦ τὴν καρδίαν καὶ τῶν θεραπόντων αὐτοῦ.

35 καὶ ἐσκληρύνθη ή καρδία Φαραω, καὶ | وَتُفَسَّى فَلْبُ فِرْعَوْنَ، οὐκ ἐξαπέστειλεν τοὺς υίοὺς Ισραηλ, كَمَا ا) καθάπες ἐλάλησεν κύριος τῷ Μωυσῆ.

وَالْكَتَّانُ مُبْزِراً.

فَلَمْ تُضْرَب، لأَنَّهَا كَانَتْ مُتَأْخِّهُ .

فِرْعَوْنَ خَارِجَ الْمَدِينَةِ وَبَسَطَ يَدَيْهِ إِلَى الرَّبِّ، فَانْقَطَعَت الرَّعُودُ وَالْبَرَدُ، وَلَمْ يَنْصَبُّ الْمَطَرُ بَعْدُ عَلَى الأَرْضِ.

٣٤وَلَكِنْ فِرْعَوْنُ لَمَّا رَأَى انْقَطَعَتْ، عَادَ يُخْطِئَ وَتُقَالَ قَلْبَهُ (وَ قُلُوبَ) عَبيدِهِ.

تَكُلُّمَ الرَّبُّ مَعَ مُوسَى.

الأصْحَاحُ الْعَاشِرُ

1 Εἶπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν λέγων | أو كَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى قَائلاً: | $ext{Eἴσελθε πρὸς Φαραω· ἐγὼ γὰρ ἐσκλήρυνα (ادْخُلْ إِلَى فِرْعَوْنَ، فَإِنِّى قَدْ$ قَسَيُّتُ قَلْبُهُ (وَقُلُوبَ) عَبِيدِهِ، | αὐτοῦ τὴν καρδίαν καὶ τῶν θεραπόντων αὐτοῦ, ἵνα ἑξῆς ἐπέλθη τὰ σημεῖα ταῦτα لِكِیْ تَأْتِی هَذِهِ الآیَاتِ عَلَیْهِمْ |ἐπὶ αὐτούς.

2 ὅπως διηγήσησθε εἰς τὰ ἄτα τῶν لِكَيْ تُخْبِرُوا فِي مَسَامِع τέκνων ύμῶν καὶ τοῖς τέκνοις τῶν τέκνων | أُولادِكُمْ الوكُمْ وَأُولادِ اللهِ كُمْ اللهِ كُمْ اللهِ كُمْ $\dot{\nu}$ بْكُلِّ مَا سَخِرْتُ بالْمِصريِّين، $\dot{\nu}$ مَا سَخِرْتُ بالْمِصريِّين، $\dot{\nu}$ بْكُلِّ مَا سَخِرْتُ بالْمِصريِّين، رَ بِآيَاتِي الَّتِي صَنَعْتُهَا بِهِمْ، | τὰ σημεῖά μου, ἃ ἐποίησα ἐν αὐτοῖς, καὶ γνώσεσθε ὅτι ἐγὼ κύριος.

έναντίον Φαραω καὶ εἶπαν αὐτῷ Τάδε λέγει أَمَامَ فِرْعَوْنَ وَقَالاً لَهُ: «هَذَا مَا أَمَامَ فِرْعَوْنَ وَقَالاً لَهُ: يَقُولُهُ الرَّبُّ إِلَهُ الْعِبْرَانِيِّينَ، κύριος ὁ θεὸς τῶν Εβραίων Έως τίνος οὐ حَتَّى مَتَى لاَ تُريدُ أَنْ تَهَابَني؟ | βούλει ἐντραπῆναί με; ἐξαπόστειλον τὸν λαόν μου, ἵνα λατρεύσωσίν μοι.

4 ἐὰν δὲ μὴ θέλης σὺ ἐξαποστεῖλαι τὸν | نَشَاءُ أَنْتَ | نَشَاءُ أَنْتَ | كُنْتَ لَا تَشَاءُ أَنْتَ الْأَ أَنْ تُطْلِقَ شَعْبِي، هَا أَنَا أَجْلِبُ | λαόν μου, ἰδοὺ ἐγὼ ἐπάγω ταύτην τὴν

تباعاً.

فَتَعْلَمُونَ أَنِّي أَنَا الرَّبُّ».

أَطْلِقْ شَعْبِي لِيَعْبُدُونِي.

ώραν αύριον άκρίδα πολλήν ἐπὶ πάντα τὰ ὄριά σου,

5 καὶ καλύψει τὴν ὄψιν τῆς γῆς, καὶ οὐ δυνήση κατιδείν τὴν γῆν, καὶ κατέδεται πᾶν τὸ περισσὸν τῆς γῆς τὸ καταλειφθέν, ὃ κατέλιπεν ύμιν ή χάλαζα, καὶ κατέδεται πᾶν ξύλον τὸ φυόμενον ὑμῖν ἐπὶ τῆς γῆς-

6 καὶ πλησθήσονταί σου αἱ οἰκίαι καὶ αἱ οικίαι τῶν θεραπόντων σου και πᾶσαι αί οὐδέποτε ἑωράκασιν οἱ πατέρες σου οὐδὲ οἱ | آباؤك وَلاً αὐτῶν ἀφ' πρόπαπποι γ εγόνασιν ἐπὶ τῆς γ ῆς ἕως τῆς ἡμέ ϕ ας | .| ἀμέ ϕ ας | ἐλίς ἀμές διας | ἐλίς ἀμές | ἐμές διας | ἐμές | ἐμές διας | ἐμές au تَحُوَّلَ مُوسَى وَخَرَجَ مِنْ $|\hat{\alpha}\pi \circ \hat{\alpha}\pi \circ \hat{\alpha}\pi \circ \hat{\alpha}\pi \circ \hat{\alpha}\pi \circ \hat{\alpha}$ ثَمَّ تَحَوَّلَ مُوسَى وَخَرَجَ مِنْ Φαραω.

7 καὶ λέγουσιν οί θεράποντες Φαραω πρὸς αὐτόν Έως τίνος ἔσται τοῦτο ἡμῖν أَطْلِق الرِّجَالَ لِيَعْبُدُوا | σκῶλον; ἐξαπόστειλον τοὺς ἀνθρώπους

السَّاعَةِ جَرَاداً كَثِيراً عَلَى

٥ فَيُغَطِّي وَجْهَ الأَرْضِ، فَلاَ تَقْدِرُ أَنْ تَنْظُرَ الأَرْضَ. وَيَلْتَهِمُ كُلُّ فَضْلَةِ الأَرْضِ الْبَاقِيَةِ، الَّتِي أَبْقَاهَا لَكُمْ الْبَرَدُ. وَيَلْتَهِمُ كُلَّ نَابِتَةٍ لَكُمْ عَلَى الأرْض.

وبيوت عَبيدِكَ وَجَمِيعَ البُيُوتِ الَّتِي فِي مُنْذُ يَوْمَ وُجدُوا ἡμέρας مُنْذُ لَدُنْ فِيْعَوْنَ.

﴿إِلَى مَتَى يَكُونُ هَذَا لَنَا ا

όπως λατρεύσωσιν τῷ θεῷ αὐτῶν· ἢ εἰδέναι βούλει ὅτι ἀπόλωλεν Αἴγυπτος;

8 καὶ ἀπέστρεψαν τόν τε Μωυσῆν καὶ Ααρων πρὸς Φαραω, καὶ εἶπεν αὐτοῖς Πορεύεσθε καὶ λατρεύσατε τῷ θεῷ ὑμῶν· τίνες δὲ καὶ τίνες εἰσὶν οἱ πορευόμενοι;

9 καὶ λέγει Μωυσῆς Σὺν τοῖς νεανίσκοις | «نَذْهَبُ « «نَذْهَبُ ا « « الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه عنه نَحْنُ مَعَ شَبَابِنَا وَشُيُوخِنَا، مَعَ | καὶ πρεσβυτέροις πορευσόμεθα, σύν τοῖς υίοῖς καὶ θυγατράσιν καὶ προβάτοις καὶ βουσὶν ἡμῶν· ἔστιν γὰρ ἑορτὴ κυρίου τοῦ θεοῦ ἡμῶν.

10 καὶ εἶπεν πρὸς αὐτούς Ἐστω οὕτως, اْلِيَكُنْ)» κύριος μεθ' ύμῶν· καθότι ἀποστέλλω ύμᾶς, μ ὴ καὶ τὴν ἀποσκευὴν ὑμῶν; ἴδετε ὅτι أَلَيْسَ وَأَهْلَ | |πονηρία πρόκειται ύμῖν.

إِلَهَهُمْ. أَمْ تُريدُ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ مصْرَ قَدْ خَربَتْ؟»

^فَأَرْجَعُوا مُوسَى وَهَارُونَ إِلَى فِرْعَوْنَ. فَقَالَ لَهُمَا: «اذْهَبُوا وَاعْبُدُوا إِلَهَكُمْ. وَلَكِنْ مَنْ وَمَنْ هُمُ الَّذِينَ يَذْهَبُونَ؟»

أَوْلادِنَا وَبَنَاتِنَا، بغَنَمِنَا وَبَقَرنَا. لأُنَّه عِيدُ الرَّبِّ إِلَهِنَا».

هَكَذَا، الرَّبُّ مَعَكُمْ، فَإذْ | بَيْتِكُم (١١٧)؟ انْظُرُوا إِنَّ قُدَّامَكُمْ

[٬]۱۷ الكلمة اليونانية ἀποσκευή تفيد معنى المقتنيات أو أمتعة البيب، وتأتى أيضاً بمعنى كل أهل البيت من النساء والأولاد والعبيد، وتتكرر نفس الكلمة في العدد ٢٤، وفي (خر ١٢: ٣٧).

καὶ λατρεύσατε τῷ θεῷ· τοῦτο γὰρ αὐτοὶ ζητεῖτε. ἐξέβαλον δὲ αὐτοὺς ἀπὸ προσώπου Φαραω.

δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Έκτεινον τὴν χεῖφα ἐπὶ γῆν Αἰγύπτου, καὶ άναβήτω άκρις ἐπὶ τὴν γῆν καὶ κατέδεται πᾶσαν βοτάνην τῆς γῆς καὶ πάντα τὸν τῶν ξύλων, ὃν ὑπελίπετο ἡ γάλαζα.

13 καὶ ἐπῆρεν Μωυσῆς τὴν ῥάβδον εἰς τὸν οὐρανόν, καὶ κύριος ἐπήγαγεν ἄνεμον νότον ἐπὶ τὴν γῆν ὅλην τὴν ἡμέραν ἐκείνην καὶ ὅλην τὴν νύκτα· τὸ πρωὶ ἐγενήθη, καὶ ὁ ἄνεμος ὁ νότος ἀνέλαβεν τὴν ἀκρίδα

14 καὶ ἀνήγαγεν αὐτὴν ἐπὶ πᾶσαν γῆν كُلِّ اللهِ اللهُ $ext{Aὶγύπτου, καὶ κατέπαυσεν ἐπὶ πάντα τὰ مِصْرَ، وَاسْتَقَرَّ فِي جَمِيع$ تُخُوم مِصْرَ، شَيْءٌ كَثِيرٌ جدًّا، σφόδοα٠ προτέρα مُصْرَ، شَيْءٌ كَثِيرٌ جدًّا،

الرِّجَالَ وَاعْبُدُوا اللَّهُ. لأَنَّ هَذَا هُو مَا تَطْلُبُونَهُ». فَطَرَدُوهُمَا مِنْ وَجْهِ فِرْعَوْنَ.

١٢ فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «مُدَّ يَدَكَ عَلَى أَرْض مِصْرَ، وَلِيَصْعَدُ جَرَادٌ (١١٨) عَلَى الأَرْض فَيَلْتَهِمَ كُلَّ عُشْب الأَرْض وَكُلُّ ثَمَر الأَشْجَارِ، الَّذي تَرَكَهُ الْبَرَدُ».

١٣ فَرَفَعَ مُوسَى العَصَا إلَى السَّمَاء (١١٩)، فَجَلَبَ الرَّبُّ عَلَى الأَرْض ربحاً جَنُوبيَّةً كُلُّ ذَلِكَ النَّهَارِ وَكُلَّ اللَّيْلِ. وَلَمَّا كَانَ الصَّبَاحُ، حَمَلَتِ الرِّيحُ الجُّنُو بيَّةُ الْجَرَادَ

١١٨ تأتى كلمة الجراد في المفرد سواء في النص العبري أو النرجمتين اليونانية والقبطية إشارة إلى جنس الجراد، كما سبق وورد في ضربة الضفادع (أصحاح ٨).

۱۱۱ هكذا تأتى في اليوناني والقبطي، لكنها تأتي في العبري: «فمد موسى عصاه على أرض مصر».

αὐτῆς οὐ γέγονεν τοιαύτη ἀκρὶς καὶ μετὰ ταῦτα οὐκ ἔσται οὕτως.

15 καὶ ἐκάλυψεν τὴν ὄψιν τῆς γῆς, καὶ ἐφθάρη ἡ γῆ· καὶ κατέφαγεν πᾶσαν βοτάνην τῆς γῆς καὶ πάντα τὸν καρπὸν τῶν ξύλων, ὃς ὑπελείφθη ἀπὸ τῆς χαλάζης· οὐχ ὑπελείφθη χλωρὸν οὐδὲν ἐν τοῖς ξύλοις καὶ ἐν πάση βοτάνη τοῦ πεδίου ἐν πάση γῆ Αἰγύπτου.

16 κατέσπευδεν δὲ Φαραω καλέσαι Μωυσῆν καὶ Ααρων λέγων Ἡμάρτηκα ἐναντίον κυρίου τοῦ θεοῦ ὑμῶν καὶ εἰς ὑμᾶς·

17 προσδέξασθε οὖν μου τὴν άμαρτίαν
ἔτι νῦν καὶ προσεύξασθε πρὸς κύριον τὸν
θεὸν ὑμῶν, καὶ περιελέτω ἀπ' ἐμοῦ τὸν
θάνατον τοῦτον.

لَمْ يَكُنْ قَبْلَهُ جَرَادٌ هَكَذَا مِثْلَهُ، وَلاَ يَكُونُ بَعْدَهُ كَذَلِكَ.

اوغطَّى وَجْهَ الأَرْضِ، وَأَثْلِفَتِ الأَرْضِ، وَالْتَهُمَ الأَرْضِ وَجَمِيعَ جَمِيعَ عُشْبِ الأَرْضِ وَجَمِيعَ ثَمَرِ الشَّحَرِ، الَّذِي تُركَ مِنَ الْبَرَدِ، وَلَمْ يُتْرَكُ شَيْءٌ أَخْصَرُ فِي الشَّحَرِ وَلاَ فِي كُلِّ عُشْبِ السَّهْل فِي كُلِّ أَرْض مِصْرَ».

ا افاسْرَعَ فِرْعُوْن وَدُعَا مُوسَى وَهَارُونَ قَائلاً: «قَدْ أَخْطَأْتُ أَمَامَ الرَّبِّ إِلَهِكُمَا وَإِلَيْكُمَا.

الفاصْفَحَا^(۱۲۱) عَنْ
 خطيئتِي الآنَ أَيْضاً، وَصَلِّيَا
 إلى الرَّبِّ إِلَهِكُمَا، لِيَرْفَعَ عَنِّي
 هَذَا الْمَوْتَ».

١٢٠ تأتي في النص العبري: «حتى أظلمت الأرض»، لكنها تأتي «أتلفت الأرض» في الترجمة السبعينية والقبطية، ويتفق معهما مخطوطات قمران 4QExod°.

۱۲۱ حرفياً: «اقبلوا خطيئتي»، وكذلك في الترجمة القبطية α πα no Βι.

ا فَخَرَجَ مُوسَى مِنْ لَدُنْ 18 ἐξῆλθεν δὲ Μωυσῆς ἀπὸ Φαραω καὶ افَخَرَجَ مُوسَى مِنْ لَدُنْ ηὔξατο πρὸς τὸν θεόν.

19 καὶ μετέβαλεν κύριος ἄνεμον ἀπὸ شَدِيدَةً مِنَ الْبَحْر، فَحَمَلَتِ Θαλάσσης σφοδοόν, καὶ ἀνέλαβεν την الْجَرَادَ وَطَرَحَتْهُ إِلَى البَحْرِ | ἀκρίδα καὶ ἐνέβαλεν αὐτὴν εἰς τὴν ἐρυθρὰν $\theta \dot{\alpha} \lambda \alpha \sigma \sigma \alpha \nu$, καὶ οὐχ ὑπελείφθη ἀκρὶς μία ἐν الأَحْمَر. لَمْ تُتْرَكْ جَرَادَةً πάση γῆ Αἰγύπτου.

20 καὶ ἐσκλήρυνεν κύριος τὴν καρδίαν | الرَّبُّ قُلْبَ | τ٠و قَسَّى الرَّبُّ فِرْعَوْنَ، فَلَمْ يُطْلِقْ بَني | Φαραω, καὶ οὐκ ἐξαπέστειλεν τοὺς υίοὺς Ισραηλ.

١ كَفَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: Εἶπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Έκτεινον τὴν χεῖρά σου εἰς τὸν οὐρανόν, ι السَّمَاء، وَلْيُكُنْ ظَلَامٌ عَلَى أَرْض مِصْرَ، ا καὶ γενηθήτω σκότος ἐπὶ γῆν Αἰγύπτου, ψηλαφητὸν σκότος.

22 ἐξέτεινεν δὲ Μωυσῆς τὴν χεῖοα εἰς τὸν خُو ا الله عُوسَى يَدَهُ نَحْو الله عَنْ اللهُ عَنْ الله عَنْ الله عَنْ ال οὐρανόν, καὶ ἐγένετο σκότος γνόφος السَّمَاء، فَصَارَ ظَلَامٌ دَامِسٌ Θ ن $\epsilon \lambda \lambda \alpha$ $\epsilon \pi i$ $\epsilon \pi i$ $\epsilon \pi \alpha \sigma \alpha \nu$ $\epsilon \tau \nu$ ήμέρας,

23 καὶ οὐκ εἴδεν οὐδεὶς τὸν ἀδελφὸν أُخَذُ أُخَاهُ | ٢٣

فِرْعَوْنَ وَصَلَّمَى إِلَى الله.

ريحاً | ١٩ فَحَوَّلَ الرَّبُّ وَاحِدَةٌ فِي كُلِّ أَرْضِ مِصْرَ.

ظَلاَمٌ مَلْمُوسٌ».

ثُلاَثُهُ أَنَّامٍ.

οὐδεὶς ἐκ τῆς κοίτης αὐτοῦ τρεῖς ἡμέρας. πᾶσι δὲ τοῖς υίοῖς Ισραηλ ἦν φῶς ἐν πᾶσιν, οίς κατεγίνοντο.

24 καὶ ἐκάλεσεν Φαραω Μωυσῆν καὶ Ααρων λέγων Βαδίζετε, λατρεύσατε κυρίω τῷ θεῷ ὑμῶν· πλὴν τῶν προβάτων καὶ τῶν βοῶν ὑπολίπεσθε· καὶ ἡ ἀποσκευἡ ὑμῶν ἀποτρεχέτω μεθ' ὑμῶν.

25 καὶ εἶπεν Μωυσῆς Ἀλλὰ καὶ σὺ δώσεις όλοκαυτώματα καὶ θυσίας. ποιήσομεν κυρίω τῷ θεῷ ἡμῶν,

26 καὶ τὰ κτήνη ἡμῶν πορεύσεται μεθ' ήμῶν, καὶ οὐχ ὑπολειψόμεθα ὁπλήν ἀπ' αὐτῶν γὰς λημψόμεθα λατςεῦσαι κυςίω τῷ وَنَحْنُ لاَ نَعْرِفُ، بِمَاذَا نَعْبُدُ ήμῶν· ἡμεῖς δὲ οὐκ οἴδαμεν, τί $\lambda lpha$ الرَّبَّ إِلَهَنَا، حَتَّى نَأْتِيَ نَحْنُ $\lambda lpha$ $\lambda lpha$ الرَّبَّ إِلَهَنَا، حَتَّى نَأْتِيَ نَحْنُ

مَضْجَعِهِ ثُلاَثَةً أَيَّام. أُمَّا لِجَمِيع بَني إسْرَائِيلَ فَكَانَ نُورٌ فِي كُلِّ (مَكَانٍ) حَيْثُ يَسْكُنُونَ.

٢٤ فَدَعَا فِرْعَوْنُ مُوسَى وَهَارُونَ (١٢٢) قَائلاً: «اذْهَبُوا اعْبُدُوا الرَّبُّ إِلَهَكُمْ، لَكِنْ اثْرُكُوا غَنَمَكُمْ وَبَقَرَكُمْ. أَهْلُ بَيْتِكُمْ أَيْضاً يَذْهَبُونَ مَعَكُمْ».

٢٥فَقَالُ مُوسَى: «بَلْ وَتُعْطِينَا أَنْتَ أَيْضاً مُحْرَقَاتٍ وَذَبَائِحَ، الَّتِي نَصْنَعُهَا للْرَّبِّ إلَهنَا،

٢٦ فَتَذْهَبُ بَهَائِمُنَا أَيْضاً مَعَنَا. لَنْ نَتْرُكَ ظِلْفاً (٢٢٣). لأَنَّنَا مِنْهَا نَأْخُذُ لِعِبَادَةِ الرَّبِّ إِلَهِنَا.

۱۲۲ لا يرد اسم هارون في النص العبري، وتتفق مخطوطات قمران مع الترجمة السبعينية "4QpaleoExod.

[&]quot; تاتي في الترجمة القبطية: «ظلفاً £عro»، أما في طبعة ١٩٣٩ فتأتي «حَملاً ١٩٨٤ه٥»، وهكذا أيضاً تأتي في نص أسفار موسى الخمسة في مخطوط ك ١ بمكتبة دير أنبا مقار: «ولا نخلف خاروفاً واحداً منهم» (حسب النص)، وفي مخطوط عربي ١٢ بالمكتبة الأهلية بباريس «ولا نبقى منها حملاً».

έλθεῖν ἡμᾶς ἐκεῖ.

27 ἐσκλήρυνεν δὲ κύριος τὴν καρδίαν من الرَّبُّ قُلْبَ الْمُرْبُ اللَّهِ الرَّبُّ عَلْبَ الْمُرابِدُ اللَّهُ اللَّ Φαραω, καὶ οὐκ ἐβουλήθη ἐξαποστεῖλαι αὐτούς.

28 καὶ λέγει Φαραω Ἄπελθε ἀπ' ἐμοῦ, اذْهُبُ «اذْهُبُ $^{\uparrow}$ «اذْهُبُ $^{\uparrow}$ πρόσεχε σεαυτ $\tilde{\phi}$ ἔτι προσθεῖναι ἰδεῖν μου عُنِّى. احْتَرِزْ لِنَفْسك، أَنْ تَعُودَ وَتَنْظُرَ وَجُهي. إِنَّكَ يَوْمَ ا τὸ πρόσωπον ἡ δ' ἂν ἡμέρα ὀφθῆς μοι, αποθαν<u>η</u>.

29 λέγει δὲ Μωυσῆς Εἴρηκας· οὐκέτι | «لَقَدُ όφθήσομαί σοι είς πρόσωπον.

اِلَى هُنَاكَ».

فِرْعَوْنَ، فَلَمْ يُردْ أَنْ يُطْلِقَهُمْ.

الأصْحَاحُ الْحَادِي عَشَرَ

الرَّبُ لِمُوسَى: ΕΙπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Ἐτι μίαν $\pi\lambda\eta\gamma\dot{\eta}$ ν ἐπάξω ἐπὶ Φαραω καὶ ἐπ' ﴿ ﴿ اللَّهِ وَاحِدَةً أَيْضًا أَجْلِبُ عَلَى فِرْعُوْنَ وَعَلَى مِصْرَ. Αἴγυπτον, καὶ μετὰ ταῦτα ἐξαποστελεῖ وَ بَعْدَ هَذِهِ يُطْلِقُكُمْ مِنْ هُنَا. | ὑμᾶς ἐντεῦθεν· ὅταν δὲ ἐξαποστέλλη ὑμᾶς, σύν παντί ἐκβαλεῖ ύμᾶς ἐκβολῆ.

2 λάλησον οὐν κουφῆ εἰς τὰ ὧτα τοῦ λαου, και αιτησάτω ἕκαστος παρὰ τοῦ πλησίον καὶ γυνὴ παρὰ τῆς πλησίον σκεύη άργυρα καὶ χρυσα καὶ ἱματισμόν.

3 κύριος δὲ ἔδωκεν τὴν χάριν τῷ λαῷ مُعْمَةً لِشَعْبِهِ $\lambda \alpha \ddot{\phi}$ الرَّبُّ نَعْمَةً لِشَعْبِهِ أَمَامَ الْمِصْرِيِّينَ، فَأَعَارُوهُمْ. ἐναντίον τῶν Αἰγυπτίων, καὶ έχρησαν αὐτοῖς καὶ ὁ ἄνθρωπος Μωυσῆς μέγας ἐγενήθη σφόδοα ἐναντίον τῶν عُظِيماً جدّاً أَمَامَ الْمِصْرِيِّين، وَأَمَامَ فِرْعَوْنَ وَأَمَامَ جَمِيع Αἰγυπτίων καὶ ἐναντίον Φαραω καὶ ἐναντίον πάντων τῶν θεραπόντων αὐτοῦ.

4 Καὶ είπεν Μωυσῆς Τάδε λέγει κύριος Περί μέσας νύκτας έγὼ είσπορεύομαι είς μέσον Αιγύπτου,

5 καὶ τελευτήσει πᾶν πρωτότοκον ἐν γῆ Αὶγύπτω ἀπὸ πρωτοτόκου Φαραω, ôς κάθηται ἐπὶ τοῦ θρόνου, καὶ ἕως πρωτοτόκου الْجَارِيَةِ الَّتِي خَلْفَ الرَّحَى، | τῆς θεραπαίνης τῆς παρὰ τὸν μύλον καὶ ἕως πρωτοτόκου παντός κτήνους,

7 وَيَكُونُ صُرَاخٌ عَظِيمٌ فِي Εγάλη κατὰ πᾶσαν إلي ويُكُونُ صُرَاخٌ عَظِيمٌ فِي

الِذَلِكَ تَكَلَّمُ سِرّاً فِي آذَانِ الشُّعْب، أَنْ يَطْلُبَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ صَاحِبهِ وَكُلُّ امْرَأَةٍ مِنْ صَاحِبَتِهَا أَمْتِعَةَ فِضَّةٍ وذَهَب

وأَمَا الرَّجُلُ مُوسَى فَكَانَ

عُوَقَالَ مُوسَى: «هَذَا مَا يَقُولُهُ الرَّبُّ إِنِّي نَحْوَ نِصْفِ اللَّيْلِ أَدْخُلُ أَنَا فِي وَسَطِ مِصْرَ، ٥ فَيَمُوتُ كُلَّ بكْر فِي أَرْضِ مِصْرَ، مِنْ بكْر فِرْعَوْنَ، الْجَالِس عَلَى الْعَرْشِ، إِلَى بِكْرِ وَإِلَى كُلُّ بِكْرِ بَهِيمَةٍ.

γῆν Αἰγύπτου, ἥτις τοιαύτη οὺ γέγονεν καὶ τοιαύτη οὐκέτι προστεθήσεται.

7 καὶ ἐν πᾶσι τοῖς υίοῖς Ισραηλ οὐ γρύξει κύων τῆ γλώσση αὐτοῦ ἀπὸ ἀνθρώπου ἕως κτήνους, ὅπως εἰδῆς ὅσα παραδοξάσει κύριος ἀνὰ μέσον τῶν Αὶγυπτίων καὶ τοῦ Ισραηλ.

8 καὶ καταβήσονται πάντες οἱ παῖδές σου ούτοι πρός με καὶ προσκυνήσουσίν με λέγοντες Έξελθε σὺ καὶ πᾶς ὁ λαός σου, οῦ | ἐἐπً ἐπλανίς δὶ ἐπλσὺ ἀφηγῆ· καὶ μετὰ ταῦτα ἐξελεύσομαι. $\dot{\epsilon}$ فَرَّجُ». ثُمَّ خَرَجَ مُوسَى مِنْ $\dot{\epsilon}$ δε Μωυσης $\dot{\epsilon}$ Φαραω μετὰ أُخْرُجُ». ثُمَّ خَرَجَ مُوسَى مِنْ θυμοῦ.

9 $\epsilon i\pi \epsilon v$ $\delta \epsilon \kappa \dot{\nu} \rho i \sigma \eta \dot{\nu}$ $\delta \dot{$ εἰσακούσεται ὑμῶν Φαραω, ἵνα $\pi\lambda$ ηθύνων | ڍڏءُو'ٺُ، لِکَي | ἐνδαὶ ڍἰσακούσεται ὑμῶν Φαραω, ἵνα | εἰσακούσεται ὑμῶν Φαραω, ὕνα | εἰσακούσεται ὑμῶν Φαραω, ὑνα | εἰσακούσεται ὑνα | تَكْثِيراً أَكَثِّرُ آيَاتِي وَعَجَائِبِي | πληθύνω μου τὰ σημεῖα καὶ τὰ τέρατα ἐν γῆ Αἰγύπτω.

10 Μωυσης δὲ καὶ Ααρων ἐποίησαν (وَصَنَعَ مُوسَى وَهَارُونَ) كُلُّ هَذِهِ الآيَاتِ وَالْعَجَائِبِ | πάντα τὰ σημεῖα καὶ τὰ τέρατα ταῦτα ἐν γῆ

كُلِّ أَرْض مِصْرَ، لَمْ يَكُنْ مِثْلُهُ وَلَنْ يَتَكُرَّر مِثْلُهُ أَيْضًا.

٧وَفِي جَمِيع بَني إسْرَائِيل لَنْ يَهُرُّ الْمُنَّا كُلْبٌ بِلِسَانِهِ إَلَى إنْسَانٍ وَحَتَّى إِلَى بَهِيمَةٍ. لِكَيْ تَعْلَمَ كُمْ أَنَّ الرَّبَّ يُمَيِّزُ بَيْنَ الْمِصْرِيِّينَ وَإِسْرَائِيلَ.

^فَيَنْزِلَ إِلَىَّ جَمِيعُ عَبيدِكَ | هَوُلاء وَيَسْجُدُونَ لِي قَائِلِينَ: الَّذِينَ أَنْتَ تَقُودُهُمْ. وَبَعْدَ هَذَا | لَدُنْ فِرْعَوْنَ بِغَضَبٍ.

فِي أَرْض مِصْرَ».

١٢٠ هر الكلب، أي صات بدون نباح (المنجد في اللغة).

Αἰγύπτω ἐναντίον Φαραω ἐσκλήρυνεν δὲ κύριος τὴν καρδίαν Φαραω, καὶ οὐκ ήθέλησεν έξαποστείλαι τοὺς υίοὺς Ισραηλ ἐκ γῆς Αἰγύπτου.

فِي أَرْض مِصْرَ أَمَامَ فِرْعَوْنَ. وَقَسَّى الرَّبُّ قَلْبَ فرْعَوْنَ، فَلَمْ يَشَأَ أَنْ يُطْلِقَ بَني إسْرَائِيلَ مِنْ أَرْض مِصْرَ.

الأصْحَاحُ الثَّانِي عَشَرَ

1 Εἶπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν καὶ (و كَلَّمَ الرَّبُ مُوسَى Ααρων ἐν γῆ Αἰγύπτου λέγων

2 Ὁ μὴν οὖτος ὑμῖν ἀρχὴ μηνῶν, πρῶτός έστιν ύμιν έν τοις μησίν του ένιαυτου.

3 λάλησον πρὸς πᾶσαν συναγωγὴν υίῶν Ισραηλ λέγων Τῆ δεκάτη τοῦ μηνὸς τούτου λαβέτωσαν ἕκαστος πρόβατον κατ' οἴκους πατριῶν, ἕκαστος πρόβατον κατ' οἰκίαν.

4 ἐὰν δὲ ὀλιγοστοὶ ὧσιν οί ἐν τῆ οἰκία μὴ ἱκανοὺς εἶναι εἰς πρόβατον, لِخَرُوفِ، يَأْخُذُ مَعَهُ جَارَهُ συλλήμψεται μεθ' έαυτοῦ τὸν γείτονα τὸν

وَهَارُونَ فِي أَرْضِ مِصْرَ قَائِلاً: ٢ «هَذَا الشَّهْرُ يَكُونُ لَكُمْ رَأْسَ الشُّهُورِ. هُوَ لَكُمْ أَوَّلُ شُهُور السَّنَة.

٣ كَلُّمْ كُلَّ جَمَاعَةِ بَني إِسْرَائِيلَ قَائِلاً فِي الْعَاشِر مِنْ هَٰذَا الشُّهُر لِيَأْخُذُ كُلُّ وَاحِدٍ خَرُوفاً بحَسَب بُيُوتِ الآباء، كُلُّ وَاحِدِ خَرُوفاً لِلْبَيْتِ.

ا وَإِنْ كَانَ الَّذِينَ فِي الْبَيْتِ قَلِيلِينَ عَنْ أَنْ يَكُونُوا كِفَايَةً πλησίον αὐτοῦ κατὰ ἀριθμὸν ψυχῶν· ἔκαστος τὸ ἀρκοῦν αὐτῷ συναριθμήσεται εἰς πρόβατον.

5 πρόβατον τέλειον ἄρσεν ἐνιαύσιον ἔσται ὑμῖν· ἀπὸ τῶν ἀρνῶν καὶ τῶν ἐρίφων λήμψεσθε.

6 καὶ ἔσται ὑμῖν διατετηρημένον ἕως τῆς τεσσαρεσκαιδεκάτης τοῦ μηνὸς τούτου, καὶ σφάξουσιν αὐτὸ πᾶν τὸ πλῆθος συναγωγῆς υίῶν Ισραηλ πρὸς ἑσπέραν.

7 καὶ λήμψονται ἀπὸ τοῦ αἵματος καὶ θήσουσιν ἐπὶ τῶν δύο σταθμῶν καὶ ἐπὶ τὴν φλιὰν ἐν τοῖς οἴκοις, ἐν οῖς ἐὰν φάγωσιν αὐτὰ ἐν αὐτοῖς.

8 καὶ φάγονται τὰ κρέα τῆ νυκτὶ ταύτη· ὀπτὰ πυρὶ καὶ ἄζυμα ἐπὶ πικρίδων ἔδονται.

الْقَرِيبَ بِحَسَبِ عَدَدِ النَّفُوسِ. كُلُّ وَاحِدٍ مَا يَكْفِي لَهُ يَحْسَبُ لِلْحَرُوفِ.

°يَكُونُ لَكُمْ خَرُوفاً كَامِلاً ذَكَراً ابْنَ سَنَةٍ، مِنَ الْخِرْفَانِ وَمِنَ الْحِدَاء تَأْخُذُونَهُ.

آوَيكُونُ مَحْفُوظًا لَكُمْ إِلَى الْيُوْمِ الرَّابِعَ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ. ثُمَّ يَذْبَحُهُ كُلُّ جُمْهُورِ جَمَاعَةِ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَحُوْ الْمَسَاء.

٧ وَيَأْخُذُونَ مِنَ الدَّمِ وَيَجْعَلُونَهُ عَلَى الْقَائِمَتَيْنِ وَعَلَى الْعَتَبَةِ الْعُلْيَا (١٢٥) فِي الْبُيُوتِ، الَّتِي يَأْكُلُونَهَا فِيهَا.

^وَيَأْكُلُونَ اللَّحْمَ تِلْكَ اللَّهْمَ تِلْكَ اللَّيْلَةَ، مَشْوِيّاً بِالنَّارِ وَفَطِيراً عَلَى أَعْشَابِ مُرَّةٍ يَأْكُلُونَ.

[&]quot; تأتي في الترجمة القبطية البحيرية (طبعة Lagarde): «على القائمتين والمفصلتين AIMEWOIBC B وعلى العتبتين» ولا تأتي كلمة «المفصلتين» في طبعة ١٩٣٩، وتأتي في مخطوط عربي ١٢ بالمكتبة الأهلية بباريس: «على الاسكفتين والعتبتين».

9 οὺκ ἔδεσθε ἀπὶ αὐτῶν ὢμὸν οὺδὲ ήψημένον ἐν ὕδατι, ἀλλὶ ἢ ὀπτὰ πυρί, $\kappa \epsilon \phi a \lambda \dot{\eta} \nu$ $\sigma \dot{\nu} \nu$ $\tau \sigma \dot{i} \sigma \dot{j} \omega$ $\tau \sigma \dot{i} \sigma \dot{j} \omega \dot{j}$ ένδοσθίοις.

10 οὐκ ἀπολείψετε ἀπ' αὐτοῦ ἕως πρωὶ καὶ ὀστοῦν οὐ συντρίψετε ἀπ' αὐτοῦ \cdot τὰ δὲ καταλειπόμενα ἀπ' αὐτοῦ ἕως πρωὶ ἐν πυρὶ κατακαύσετε.

11 οὕτως δὲ φάγεσθε αὐτό· αἱ ὀσφύες ύμῶν περιεζωσμέναι, καὶ τὰ ὑποδήματα ἐν τοῖς ποσὶν ὑμῶν, καὶ αί βακτηρίαι ἐν ταῖς χερσίν ύμῶν· καὶ ἔδεσθε αὐτὸ μετὰ σπουδής· πασχα ἐστὶν κυρίω.

12 καὶ διελεύσομαι ἐν γῆ Αἰγύπτω ἐν τῆ افَإِنِّي أَحْتَازُ فِي أَرْضِ | Τί الله المعتَازُ فِي أَرْضِ مِصْرَ هَذِهِ اللَّيْلَةَ، وَأَضْرِبُ كُلَّ | νυκτὶ ταύτη καὶ πατάξω πᾶν πρωτότοκον $\dot{\epsilon}$ ە $\dot{\gamma}$ ې A $\dot{\gamma}\dot{\gamma}$ A $\dot{\gamma}\dot{\gamma}\dot{\gamma}$ خُر فِي أُرْض مِصْرَ، مِنَ $\dot{\gamma}$ د $\dot{\gamma}\dot{\gamma}$ د خر فِي أُرْض مِصْرَ، مِنَ $\dot{\gamma}$ κ καὶ ἐν πᾶσι τοῖς θεοῖς τῶν Αἰγυπτίων النَّاس حَتَّى الْبَهَائِم، وَأَصْنَعُ

٩لاَ تَأْكُلُوا مِنْهُ نَيْئاً أو مَسْلُوقاً بِالْمَاءِ، بَلْ مَشْوِيّاً وَالأَحْشَاءِ.

الصَّبَاح، وَعَظْماً لا تَكْسرُوا مِنْهُ (۱۲۱). وَالْبَاقِي مِنْهُ إِلَى الصَّبَاحِ تُحْرِقُونَهُ بالنَّارِ.

١١ وَهَكَذَا تَأْكُلُونَهُ: أَحْقَاؤُكُمْ مُمَنْطَقَةٌ، وَأَحْذِيَتُكُمْ فِي أَرْجُلِكُمْ، وَعِصِيُّكُمْ فِي أَيْدِيكُمْ. وَتَأْكُلُونَهُ بِسُرْعَةٍ. هُوَ فِصْحٌ (۱۲۷) لِلرَّبِّ.

١٣١ تأته، جملة: «وعظماً لا تكسروا منه» في الترجمات اليونانية والقبطية - البحيرية والصعيدية - والأرمينية والأثيوبية، لكنها تغيب عن النص العبري في هذا العدد، لكنها تأتي في العدد ٦٠٠.

١٢٧ الكلمة اليونانية هنا بصخا πασχα، عن الكلمة الأرامية פסחא (بصحا) والكلمة العبرية ووا (بصح) ومعناها عبور، ومنها الكلمة العربية فصح.

ποιήσω τὴν ἐκδίκησιν· ἐγὼ κύριος.

13 καὶ ἔσται τὸ αἶμα ὑμῖν ἐν σημείω ἐπὶ τῶν οἰκιῶν, ἐν αἶς ὑμεῖς ἐστε ἐκεῖ, καὶ ὄψομαι τὸ αἷμα καὶ σκεπάσω ὑμᾶς, καὶ οὐκ ἔσται ἐν ὑμῖν πληγὴ τοῦ ἐκτριβῆναι, ὅταν παίω ἐν γῆ Αἰγύπτω.

14 καὶ ἔσται ἡ ἡμέρα ὑμῖν αὕτη μνημόσυνον, καὶ ἑορτάσετε αὐτὴν ἑορτὴν κυρίω εἰς πάσας τὰς γενεὰς ὑμῶν· νόμιμον αἰώνιον ἑορτάσετε αὐτήν.

15 έπτὰ ἡμέρας ἄζυμα ἔδεσθε, ἀπὸ δὲ τῆς ἡμέρας τῆς πρώτης ἀφανιεῖτε ζύμην ἐκ τῶν οἰκιῶν ὑμῶν· πᾶς, ὃς ἂν φάγῃ ζύμην, ἐξολεθρευθήσεται ἡ ψυχὴ ἐκείνη ἐξ Ισραηλ ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς πρώτης ἕως τῆς ἡμέρας τῆς ἑβδόμης.

16 καὶ ἡ ἡμέρα ἡ πρώτη κληθήσεται άγία, | يُدْعَى ا الأَوَّلُ يُدْعَى ا اللَّوَّلُ اللَّهِ 16 καὶ ἡ ἡμέρα ἡ πρώτη κληθήσεται ἡ ἡμέρα ἡ πρώτη κληθήσεται ἡ ἡμέρα ἡ πρώτη κληθήσεται ἡ ἡμέρα ἡ ἡμέρα ἡ πρώτη κληθήσεται ἡ ἡμέρα ἡ ἡμέρα ἡ πρώτη κληθήσεται ἡ ἡμέρα ἡ ἡμέρα ἡ πρώτη κληθήσεται ἡ ἡμέρα ἡ πρώτη κληθήσεται ἡ ἡμέρα ἡ ἡμέρα ἡ πρώτη κληθήσεται ἡ ἡμέρα ἡ ἡμέρα ἡ πρώτη κληθήσεται ἡ ἡμέρα ἡμ

الانْتِقَامَ بِكُلِّ آلِهَةِ الْمِصْرِيِّينَ. أَنَا الرَّبُّ.

١٣ وَيَكُونُ لَكُمُ الدَّمُ عَلاَمَةً عَلاَمَةً عَلاَمَةً عَلَى الْبُيُوتِ الَّتِي أَنْتُمْ فِيهَا هُنَاكَ، فَأَرَى الدَّمَ فَأَسْتُرُكُمْ (١٢٨) فَلاَ يَكُونُ فِيكُمْ ضَرْبَةٌ لِلْهَلاَكِ، فَلاَ يَكُونُ فِيكُمْ ضَرْبَةٌ لِلْهَلاَكِ، حِينَ أَضْر بُ فِي أَرْض مِصْرَ.

١٤ وَيَكُونُ لَكُمْ هَذَا الْيَوْمُ تَذْكَاراً، فَتُعَيِّدُونَهُ عِيداً لِلرَّبِّ فِي جَمِيعِ أَجْيَالِكُمْ، تُعَيِّدُونَهُ فَريضَةً أَبديَّةً.

اسَبْعَةَ أَيَّامٍ تَأْكُلُونَ فَطِيراً، مِنَ الْيَوْمِ الأَوَّلِ تَعْزِلُونَ فَطِيراً، مِنَ الْيَوْمِ الأَوَّلِ تَعْزِلُونَ الْخَمِيرَ مِنْ بُيُوتِكُمْ، فَإِنَّ كُلَّ مَنْ أَكُلَ خَمِيراً، مِنَ الْيَوْمِ الأَوَّلِ إِلَى الْيَوْمِ السَّابِع، تُقْطَعُ لِلَّ النَّفْسُ مِنْ إسْرَائِيلَ.

۱۲۸ الفعل اليوناني σκεπάζω يعني يستر أو يغطي أو يحمي بغطاء، والاسم منه σκεπαστής، ويأتي في القبطية Φκεπαστής، ويأتي في القبطية عبور Βωβς εβολ بنفس المعنى، وقد تذكّر موسى النبي عمل الرب هذا، واستهل تسبحته مع شعب إسرائيل بعد عبور اللحمر: «معين وساتر σκεπαστής قد صار لى خلاصاً» (خر ۱۰: ۲).

καὶ ή ήμέρα ή έβδόμη κλητή άγία ἔσται ύμῖν· πᾶν ἔργον λατρευτὸν οὐ ποιήσετε ἐν αὐταῖς, πλὴν ὅσα ποιηθήσεται πάση ψυχῆ, τοῦτο μόνον ποιηθήσεται ὑμῖν.

17 καὶ φυλάξεσθε τὴν ἐντολὴν ταύτην· ἐν γὰρ τῆ ἡμέρα ταύτη ἐξάξω τὴν δύναμιν ύμῶν ἐκ γῆς Αἰγύπτου, καὶ ποιήσετε τὴν ήμέραν ταύτην εὶς γενεὰς ὑμῶν νόμιμον αἰώνιον.

18 ἐναρχομένου τῆ τεσσαρεσκαιδεκάτη ήμέρα τοῦ μηνὸς τοῦ πρώτου ἀφ' ἑσπέρας ἔδεσθε ἄζυμα ἕως ἡμέρας μιᾶς καὶ εἰκάδος τοῦ μηνὸς ἕως ἑσπέρας.

19 έπτὰ ήμέρας ζύμη οὐχ εύρεθήσεται ἐν ταῖς οἰκίαις ὑμῶν· πᾶς, ὃς ἂν φάγη | مَنْ أَكُلَ مُخْتَمِراً تُقْطَعُ تِلْكَ | ζυμωτόν, ἐξολεθοευθήσεται ή ψυχὴ ἐκείνη

مُقَدَّساً، وَالْيَوْمُ السَّابِعُ يَكُونُ لَكُمْ (مَحْفَلاً) مُقَدَّساً. كُلُّ عَمَلِ خِدْمَةٍ لاَ تَعْمَلُوهُ فِيهِمَا، إِلاَّ مَا يُعْمَلُ لكُلِّ نَفْس، فَذَلِكَ وَحْدَهُ يُعْمَلُ لَكُمْ.

١٧ وَتَحْفَظُونَ هَذِهِ الْوَصِيَّةَ، لأَنِّي فِي هَذَا الْيَوْم أُخْرِجُ قُوْتَكُم مِنْ أَرْض مِصْرَ، فَتَعْمَلُونَ هَذَا الْيَوْمَ فِي أَحْيَالِكُمْ فَريضَةً أَبَدِيَّةً.

١٨ بدَايَةً مِنَ الْيَوْمِ الرَّابِعَ عَشَرَ مِنَ الشُّهْرِ الأَوُّل مَسَاءً تَأْكُلُونَ فَطِيراً إِلَى الْيَوْم الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ مِنَ الشَّهْرِ مَسكاءً.

١٩ سَبْعَةَ أَيَّامِ لاَ يُوجَدُ خَمِيرٌ فِي بُيُوتِكُمْ. فَإِنَّ كُلَّ

١٢٠ تأتى في النص العبري «أجنادكم أو جيوشكم» אֱת־צֶבְאוֹתֻיבֶם (إت صبوؤوتِ كِجٍ)، وفي الترجمة السبعينية «قَوَّتِكم» τὴν δύναμιν ὑμῶν، وكذلك في القبطي ἀΤέτεΝΧΟΝ (قَوَّتكم)، وتتكرر في الأعداد ٤١؛ ٥١.

έκ συναγωγής Ισραηλ ἔν τε τοῖς γειώραις καὶ αὐτόχθοσιν τῆς γῆς.

20 παν ζυμωτὸν οὐκ ἔδεσθε, ἐν παντὶ δὲ κατοικητηρίω ύμῶν ἔδεσθε ἄζυμα.

21 Ἐκάλεσεν δὲ Μωυσῆς πᾶσαν جَمَاعَةِ شُيُوخ بَني إسْرَائِيلَ | γερουσίαν υίῶν Ισραηλ καὶ εἶπεν πρὸς وَقَالَ لَهُمُ: «إِمْضُوا خُذُوا | αὐτούς Ἀπελθόντες λάβετε ύμιν έαυτοις لأَنْفُسكُمْ خَرُوفاً، بحَسَب | πρόβατον κατὰ συγγενείας ύμῶν καὶ θύσατε τὸ πασχα.

22 λήμψεσθε δὲ δεσμὴν ύσσώπου καὶ (۱۳۱) اوَخُذُوا بَاقَةَ زُوفَا ٢٢ وَاغْمِسُوهَا فِي الدَّم الَّذِي عِنْدَ | βάψαντες ἀπὸ τοῦ αἵματος τοῦ παρὰ τὴν θ نوم καθίξετε τῆς ϕ λιᾶς καὶ ἐπ՝ الْعُلْيَا، θ θύραν καθίξετε τῆς ϕ λιᾶς καὶ ἐπ' الْبَاب، وَمُسُّوا الْعَتَبَةَ الْعُلْيَا، άμφοτέ*ρων τῶν σταθμῶν ἀπ*ὸ τοῦ αἵματος, ὄ ἐστιν παρὰ τὴν θύραν· ὑμεῖς δὲ οὐκ \mid مِنَ الدَّم، الَّذِي عِنْدَ الْبَاب. وَأَنْتُمْ لاَ يَخْرُجْ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنْ اللَّهِ فَكُمْ مِنْ اللَّهِ فَكُمْ مِنْ اللَّهِ فَكُمْ مِنْ اللَّ

مِنَ الْغُرَبَاءِ مَعَ مَوْلُودِي

٢٠ كُلَّ مُخْتَمِر لاَ تَأْكُلُوا. فِي جَمِيع مَسَاكِنكُمْ تَأْكُلُونَ فَطِي أَ».

(وَضَعُوا) عَلَى كِلا الْقَائِمَتَيْن

١٢٠ يأتي في الترجمة القبطية البحيرية: «واذبحوا الفصح للربِّ» ἐἐπδοις

^{&#}x27;``` الزوفا أو الزوفي أو الزوفاء: نبات بريّ أريجي من فصيلة الشُّفُويات، ساقه نقيقة مربعة، وورقه كورق الصعتر (المنجد في اللغة). ومن الممكن أن ينمو بين أحجار الجدران (١مل ٤: ٣٣).

αὐτοῦ ἕως πρωί.

23 καὶ παρελεύσεται κύριος πατάξαι τοὺς Αὶγυπτίους καὶ ὄψεται τὸ αἶμα ἐπὶ τῆς φλιᾶς καὶ ἐπ᾽ ἀμφοτέρων τῶν σταθμῶν, καὶ παρελεύσεται κύριος τὴν θύραν καὶ οὐκ άφήσει τὸν ὀλεθρεύοντα εἰσελθεῖν εὶς τὰς οἰκίας ὑμῶν πατάξαι.

24 καὶ φυλάξεσθε τὸ ὁῆμα τοῦτο νόμιμον σεαυτῷ καὶ τοῖς υίοῖς σου ἕως αἰῶνος.

25 ἐὰν δὲ εἰσέλθητε εἰς τὴν γῆν, ἣν ἂν δῷ κύριος ύμιν, καθότι ἐλάλησεν, φυλάξεσθε τὴν λατρείαν ταύτην.

26 καὶ ἔσται, ἐὰν λέγωσιν πρὸς ὑμᾶς οἱ کُمُ يَكُونُ حِينَ يَقُولُ لَكُمُ 17 υίοὶ ὑμῶν Τίς ἡ λατρεία αὕτη;

27 καὶ ἐρεῖτε αὐτοῖς Θυσία τὸ πασχα Αἰί الْفِصْحُ هُوَ ذَبيحَةٌ لِلرَّبِّ، كَمَا العَرْصِ τοῦτο κυρίφ, ὡς ἐσκέπασεν τοὺς οἴκους τῶν سَتَرَ بُيُوتَ بَني إِسْرَائِيل فِي | νίῶν Ισραηλ ἐν Αἰγύπτω, ἡνίκα ἐπάταξεν τοὺς $ext{Aἰγυπτίους, τοὺς δὲ οἴκους ἡμῶν καιν}$

بَابِ بَيْتِهِ حَتَّى الصَّبَاحِ.

الْمِصْرِيِّينَ، فَحِينَ يَرَى الدَّمَ عَلَى الْعَتَيَة وَعَلَى كِلا الْبَاب، وَلا يَدَعُ الْمُهْلِكَ يَدْخُلُ بُيُوتَكُمْ لِيَضْرِبَ.

٢٤ فَتَحْفَظُونَ هَذَا فَريضَةً لَكَ وَلأَوْلاَدِكَ إلَى

إذًا الأَرْضَ الَّتِي يُعْطِيكُمُ الرَّبُّ، كَمَا تَكَلَّمَ، أَنَّكُمْ تَحْفَظُونَ هَذِهِ الْجِدْمَةَ.

أَوْلاَدُكُمْ: مَا هَذِهِ الْحِدْمَةُ؟

έρρύσατο, καὶ κύψας ὁ λαὸς προσεκύνησεν.

28 καὶ ἀπελθόντες ἐποίησαν οἱ υίοὶ Ισραηλ καθὰ ἐνετείλατο κύριος τῷ Μωυσῆ καὶ Ααρων, ούτως ἐποίησαν.

29 Έγενήθη δὲ μεσούσης τῆς νυκτὸς καὶ κύριος ἐπάταξεν πᾶν πρωτότοκον ἐν γῆ Αἰγύπτω ἀπὸ πρωτοτόκου Φαραω καθημένου ἐπὶ τοῦ θρόνου ἕως πρωτοτόκου τῆς αὶχμαλωτίδος τῆς ἐν τῷ λάκκῳ καὶ ἕως πρωτοτόκου παντὸς κτήνους.

καὶ ἀναστὰς Φαραω νυκτὸς καὶ هُوَ ا πάντες οί θεράποντες αὐτοῦ καὶ πάντες οί Αἰγύπτιοι καὶ ἐγενήθη κραυγὴ μεγάλη ἐν | صُرَاخٌ \pilpha סק γ ڳ Aἰγύ π τ ω οὐ γὰρ ἢν οἰκία, ἐν ἢ οὐκ \mid عَظِيمٌ فِي كُلِّ أَرْض مِصْرَ، ήν ἐν αὐτῇ τεθνηκώς.

31 καὶ ἐκάλεσεν Φαραω Μωυσῆν καὶ أُمُوسَى

وَأَنْقَذَ بُيُوتَنَا». فَخَرَّ الشَّعْبُ

۲۸ وَمَضَى بَنُو إِسْرَائِيلَ وَفَعَلُوا كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى وَهَارُونَ. هَكَذَا فَعَلُوا.

٢٩ فَحَدَثَ فِي نصْفِ اللَّيْل أَنَّ الرَّبَّ ضَرَبَ كُلُّ بكْر فِي أَرْض مِصْرَ مِنْ بكْر فِرْعَوْنَ الْجَالِس عَلَى الْعَرْش إِلَى بكْر الأُسِيرِ الَّذِي فِي الجُّبِّ (١٣٢) وَإِلَى كُلُّ بِكُر بَهِيمَةٍ.

٣٠ فَقَامَ فَرْعَوْنَ لَيْلاَ الْمِصْرِيِّينَ، وَكَانَ لأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ بَيْتٌ لَيْسَ فِيهِ

١٣٠ كلمة λάκκος معناها: جُب أو هوة أو خزان فارغ، وكانت تطلق على الخزانات الكبيرة التي يُحفظ فيها الخمر، وهي نفس الكلمة التي وردت في (تك ٤٠: ١٥) عن السجن الذي كان فيه يوسف، كما سترد في (خر ٢١: ٣٣).

Ααρων νυκτός καὶ εἶπεν αὐτοῖς Ἀνάστητε καὶ ἐξέλθατε ἐκ τοῦ λαοῦ μου καὶ ὑμεῖς καὶ οί υίοὶ Ισραηλ· βαδίζετε καὶ λατρεύσατε κυρίω τῷ θεῷ ὑμῶν, καθὰ λέγετε·

32 καὶ τὰ πρόβατα καὶ τοὺς βόας ὑμῶν النُصاَ π الْصِالَة π الْصِالَة π الْصِالَة π الْصِالَة π الله π الله άναλαβόντες πορεύεσθε, εύλογήσατε δὲ κἀμέ.

33 καὶ κατεβιάζοντο οἱ Αἰγύπτιοι τὸν λαὸν σπουδή ἐκβαλεῖν αὐτοὺς ἐκ τῆς γῆς. είπαν γὰρ ὅτι Πάντες ἡμεῖς ἀποθνήσκομεν.

34 ἀνέλαβεν δὲ ὁ λαὸς τὸ σταῖς πρὸ τοῦ | ڵعُجينُ الْعُجينُ الشَّعْبُ الْعُجينَ φυράματα ζυμωθῆναι, τὰ ένδεδεμένα έν τοῖς ίματίοις αὐτῶν ἐπὶ τῶν ὤμων.

35 οί δὲ υίοὶ Ισραηλ ἐποίησαν καθὰ إِسْرَائِيلِ

وَهَارُونَ لَيْلاً وَقَالَ لَهُمَا: «قُومَا وَاخْرُجَا مِنْ شَعْبِي، أَنْتُمَا وَبَنُو إِسْرَائِيلَ أَيْضاً، اذْهَبُوا وَاعْبُدُوا الرَّبَّ إِلَهَكُمْ، كَمَا تَقُولانِ.

وَ بَقَرَكُمْ وَاذْهَبُوا (١٣٣). وَبَارِكَانِي أَيْضاً».

٣٣وَأَجْبَرَ الشُّعْبَ أَنْ يَخْرُجُوا بسُرْعَةٍ مِنَ الأَرْض، لأَنَّهُمْ قَالُوا: «نَحْنُ جَميعاً سَنَمُوتُ».

قَبْلُ أَنْ يَخْتَمِرَ، وَمَعَاجِنْهُم αὐτῶν مَصْرُورَةٌ فِي ثِيَابِهِمْ ﴿ ١٣٤ عَلَى أَكْتَافِهمْ.

۱۲۲ تضيف الترجمة القبطية البحيرية: «كما تكلمتم κατα φρητεπαρεπενιχος» ، وسقطت كلمة «واذهبوا» من الترجمة إلى العربية في طبعة ١٩٣٩.

١٣٠ الكلمة العبرية هنا هي בשמלתם (بـ - شملاتم) ومفردها شملة، وهي الغطاء الذي يوضع على الرأس أو الكتفين. أما الكلمة اليونانية μάτιον فتعنى النياب عموماً أو الثوب الخارجي كالرداء والسنرة.

συνέταξεν αὐτοῖς Μωυσῆς, καὶ ἤτησαν وَطَلَبُوا مِنَ الْمِصْرِيِّينَ أُمْتِعَةً |παρὰ τῶν Αἰγυπτίων σκεύη ἀργυρᾶ καὶ χουσᾶ καὶ ἱματισμόν·

36 καὶ κύριος ἔδωκεν τὴν χάριν τῷ λαῷ الزُّبُّ النِّعْمَةَ الرُّبُّ النِّعْمَةَ 77لشُعْبِهِ أَمَامَ الْمِصْرِيِّينَ، حَتَّى τῶν Αἰγυπτίων, καὶ αὐτοῦ ἐναντίον أَعَارُوهُمْ. فَسَلَبُوا الْمِصْرِيِّينَ. Εχρησαν αὐτοῖς· καὶ ἐσκύλευσαν τοὺς Aίγυ π τίους.

37 Ἀπάραντες δὲ οἱ υἱοὶ Ισραηλ ἐκ مِنْ إ 8 رَعَمْسيسَ إِلَى سُكُوتَ نَحْوَ ا Ραμεσση εἰς Σοκχωθα εἰς ἑξακοσίας χ المِنَةِ أَلْفِ مَاشِ مِنَ $\left| au
ight. au
ight. au$ المِنَةِ أَلْفِ مَاشِ مِنَ $\left| au
ight. au
ight. au$ المِنَّةِ أَلْفِ مَاشِ مِنَ ἀποσκευῆς,

38 καὶ ἐπίμικτος πολύς συνανέβη αὐτοῖς καὶ πρόβατα καὶ βόες καὶ κτήνη πολλὰ σφόδρα.

39 καὶ ἔπεψαν τὸ σταῖς, ὃ ἐξήνεγκαν ἐξ منافري الَّذِي 8 أَخْرُ جُوهُ مِنْ مِصْرٌ، خُبْرُ الْعَبْرِ عَلَى ἐγκουφίας ἀζύμους οὐ γὰο Αὶγύπτου, $\dot{\epsilon}$ ڏِ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon$ ${
m Aἰγύπτιοι, καὶ οὐκ ἠδυνήθησαν ἐπιμεῖναι ۖ لَأُنَّ الْمِصْرِيِّينَ$ οὐδὲ ἐπισιτισμὸν ἐποίησαν ἑαυτοῖς εἰς τὴν | أنْ | οὐδὲ ἐπισιτισμὸν ἐποίησαν ἑαυτοῖς εἰς τὴν

بحَسَب مَا أَمَرَهُمْ مُوسَى، فِضَّةٍ وَذَهَب وَثِيَاباً.

الرِّجَالِ عَدَا أَهْلَ الْبَيْتِ.

مَعَهُمْ خَلِيطً كَثِيرٌ أَيْضًا مَعَ غَنَم وَبَقَرِ وَ بَهَائِمَ كَثِيرَةٍ حِدّاً.

^{°°} الكلمة اليونانية: ἐγκρυφίας، تعنى: خبز أيتم تسويته على الرماد الساخن أو الجمر، أي على الملّة.

όδόν.

40 ή δὲ κατοίκησις τῶν υίῶν Ισραηλ, ἣν κατώκησαν ἐν γῆ Αἰγύπτω καὶ ἐν γῆ Χανααν, ἔτη τετρακόσια τριάκοντα,

41 καὶ ἐγένετο μετὰ τὰ τετρακόσια τριάκοντα έτη έξηλθεν πᾶσα ή δύναμις κυρίου ἐκ γῆς Αἰγύπτου.

42 νυκτὸς προφυλακή ἐστιν τῷ κυρίῳ لِلرَّبِّ π μοφυλακή ἐστιν τῷ κυρίῳ لِلرَّبِّ π ώστε έξαγαγεῖν αὐτοὺς ἐκ γῆς Αἰγύπτου· έκείνη ή νὺξ αὕτη προφυλακή κυρίω ὤστε π مّס، au αὐτῶν.

يَتَأْخَّرُوا، أَوْ أَنْ يَصْنَعُوا لأَنْفُسهمْ زَاداً للْطَريق.

٤٠ وَأَمَّا إِقَامَةُ بَنِي إِسْرَائِيلَ الَّتِي أَقَامُوهَا فِي أَرْضِ مِصْرَ وَفِي أَرْض كَنْعَانَ^(١٣١) فَكَانَتْ أَرْبَعَ مِئَةٍ وَثَلاَثِينَ (١٣٧).

ا ٤ وَكَانَ بَعْدَ أَرْبَعِ مِئَةٍ وَ نُلاَثِينَ سَنَةً (١٢٨) أَنْ خَرَجَتْ جَمِيعُ قُوَّةِ الرَّبِّ مِنْ أَرْض مِصْرَ، لَيْلاً (١٣١).

لإخْرَاجهِ إِيَّاهُمْ مِنْ أَرْض مِصْرَ. تِلْكَ اللَّيْلَةُ عَيْنُهَا تَكُونُ إسْرَائِيلَ فِي أَجْيَالِهِمْ.

١٣١ لا تأتى عبارة «وفي أرض كنعان» في النص العبري، لكنها تأتى في الترجمات اليونانية والقبطية. ويأتي في الترجمة السبعينية النسخة الإسكندرية: «هم وآباؤهم αυτοι και οι πατερες αυτων»، ومنها أخذت الترجمة القبطية البحيرية: «هم وآباؤهم torron سعم rowen».

۱۳۷ انظر: رسالة غلاطية ٣: ١٧.

۱۲۸ يأتى في النص العبري: «في ذلك اليوم عينه».

[«]ليلاً ٧٧υκτὸς» هي أول كلمة من العدد القادم (٤٢) وقد ضمته بعض الترجمات مثل الترجمة القبطية إلى العدد .(٤١).

43 Εἰπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν καὶ وَكُلَّمُ الرَّبُّ مُوسَى ا Ααρων λέγων Οὖτος ὁ νόμος τοῦ πασχαπᾶς ἀλλογενής οὐκ ἔδεται ἀπ' αὐτοῦ.

44 καὶ πᾶν οἰκέτην τινὸς ἢ ἀργυρώνητον περιτεμεῖς αὐτόν, καὶ τότε φάγεται ἀπ' αὐτοῦ.

45 πάροικος ἢ μισθωτὸς οὐκ ἔδεται ἀπ՝ αὐτοῦ.

وَاحِدِ ا 46 ἐν οἰκία μιᾳ βρωθήσεται, καὶ οὐκ يُؤْكُلُ '''. وَلاَ تُخْرِجُوا مِنَ ا ἐξοίσετε ἐκ τῆς οἰκίας τῶν κρεῶν ἔξω· καὶ όστοῦν οὐ συντρίψετε ἀπ' αὐτοῦ.

47 πᾶσα συναγωγή υίῶν Ισραηλ ποιήσει αὐτό.

48 ἐὰν δέ τις προσέλθη πρὸς

قَائلاً: «هَذِهِ کُلُ غَريب لاَ يَأْكُلُ مِنْهُ.

٤٤ وَكُلُّ عَبْدٍ لِشَخْصِ أَوْ مُبْتَاع بِفِضَّةٍ تَحْتِنُهُ، وَحِينَئِذٍ يَأْكُلُ مِنْهُ.

النَّزيلُ أو الأَجيرُ لاَ يَأْكُلُ مِنْهُ.

اللَّحْم خَارِجاً مِنَ الْبَيْتِ، وَعَظْماً لاَ تَكْسرُوا مِنْهُ (١٤٢).

إِسْرَائِيلَ يَصْنَعُونَهُ.

نμᾶς النُّكُم اللَّهُ اللَّ

^{٬٬٬} هذه أول مرة تظهر فيها كلمة ناموس νόμος وتأتى هنا بمعنى قانون أو فريضة أو شريعة.

يأتي في النرجمة القبطية البحيرية واللاتينية القديمة: «ولا تُبقوا من اللحم إلى الغداة» وذلك نقلاً عن النرجمة السبعينية النسخة الإسكندرية (انظر خر ١٠: ١٠).

۱٬۱ «وعظم لا يُكسر منه» (يو ۱۹: ٣٦).

περιτεμεῖς αὐτοῦ πᾶν ἀρσενικόν, καὶ τότε προσελεύσεται ποιῆσαι αὐτὸ καὶ ἔσται ὥσπεο καὶ ὁ αὐτόχθων τῆς γῆς∙ πᾶς ἀπερίτμητος οὐκ ἔδεται ἀπ' αὐτοῦ.

49 νόμος είς ἔσται τῷ ἐγχωρίῳ καὶ τῷ προσελθόντι προσηλύτω ἐν ὑμῖν.

50 καὶ ἐποίησαν οί υίοὶ Ισραηλ καθὰ ένετείλατο κύριος τῷ Μωυσῆ καὶ Ααρων πρὸς αὐτούς, οὕτως ἐποίησαν.

١ °وَكَانَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ أَنَّ | καὶ ἐγένετο ἐν τῆ ἡμέρα ἐκείνη $\dot{\epsilon}$ لَرَّبَّ أَخْرَجَ بَني إِسْرَائِيلَ مِنْ $\dot{\epsilon}$ \dot Αἰγύπτου σὺν δυνάμει αὐτῶν.

لِلرَّبِّ، تَخْتِنُ مِنْهُ كُلُّ ذَكَرٍ، وَحِينَئذٍ يَتَقَدَّمُ لِيَصْنَعَهُ، فَيَكُونُ كَمَوْلُودِ الأَرْضِ. وَأَمَّا كُلُّ أَغْلَفَ فَلاَ يَأْكُلُ مِنْهُ.

٤٩ تَكُونُ شَريعَةٌ وَاحِدَةً لِلْوَطَنِيِّ وَللْدَخِيلِ النَّازِلِ بَيْنَكُمْ».

٥٠ فَفَعَلَ بَنُو إسْرَائِيلَ كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى وَهَارُونَ مِنْ أَجْلِهِمْ. هَكَذَا فَعَلُوا.

أرْض مِصْرَ مَعَ قُوَّتِهمْ.

[&]quot; الكلمة اليونانية προσήλυτος تعني: إنساناً جاء من سفر، إنساناً متغرباً، مثلما كان بنو إسرائيل متغربين في أرض مصر، في مقابل مولود الأرض، أي المواطن بالميلاد، ويمكن ترجمتها إلى غريب أو نزيل (خر ٢٠: ١٠؛ ٢٢: ٢٠؛ ٢٣: ٩...). ثم أصبح معناها: إنساناً تحول أو اهندي إلى اليهودية، وتُترجم إلى «دخيل» وفي الجمع: «دخلاء» (مت ٢٣: ١٥؛ أع ٢: ١٠؛ ٦: ٥؛ ١٣: ٤٣). [غالباً المعنى المقصود في هذا العدد هو نفس معنى الكلمة في العهد الجديد: دخيل أممى آمن باله إسرائيل وطلب أن ينضم لشعبه ولذلك يأمر بختانه].

اَلاَّصْحَاحُ الثَّالِثُ عَشَرَ

1 Είπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν λέγων

2 Άγίασόν μοι πᾶν πρωτότοκον πρωτογενὲς διανοῖγον πᾶσαν μήτραν ἐν τοῖς υἱοῖς Ισραηλ ἀπὸ ἀνθρώπου ἕως κτήνους· ἐμοί ἐστιν.

آوَقَالَ مُوسَى لِلشَّعْبِ: ΕΙπεν δὲ Μωυσῆς πρὸς τὸν λαόν عَنْ «اذْكُرُوا هَذَا الْيَوْمَ، الَّذِي فِيهِ | Μνημονεύετε τὴν ἡμέραν ταύτην, ἐν ຖ خَرَجْتُمْ مِنْ أَرْض مِصْرَ مِنْ أَرْض مِصْرَ مِنْ أَرْض مِصْرَ مِنْ أَرْض δουλείας· ἐν γὰρ χειρὶ κραταιᾳ ἐξήγαγεν أَخْرَجَكُمُ الرَّبُّ مِنْ هُنَا. وَلاَ | ὑμᾶς κύριος ἐντεῦθεν· καὶ οὐ βρωθήσεται ζύμη.

4 ἐν γὰο τῆ σήμερον ὑμεῖς ἐκπορεύεσθε | لأَنْ ٱلْيُوْمَ ٱنْتُمْ خَارِجُونَ έν μηνὶ τῶν νέων.

ا وَكُلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى قَائلاً: ٢«قَدِّسْ لِي كُلُّ بكْر، أُوَّلَ مَوْلُودٍ، فَاتِحَ كُلِّ رَحِم فِي بَني إسْرَائِيلَ، مِنَ النَّاسِ وَحَتَّى الْبَهَائِم. يَكُونُ لِي».

بَيْتِ الْعُبُودِيَّةِ. فَإِنَّهُ بِيَدٍ قُويَّةٍ يُؤْكُلُ خَمِيرٌ.

الْجَدِيدَةِ (١٤٤).

[&]quot; يأتي في النص العبري: «في شهر أبيب إبهداد (ها أبيب)» وهذه الكلمة العبرية تعني سنابل القمح الجديدة، أي الخضراء التي يمكن أكلها بعد فركها، وقد ترجمت «فريكاً» عن النص العبري في (الويين ٢: ١٤ ترجمة فان دايك). أما الترجمة اليونانية فتأتى «في شهر (الأمور أو الأشياء) الجديدة». وقد تم ترجمتها عن القبطية (طبعة ١٩٣٩) «في شهر التجديد»، وإن كان معناها الحرفي: في شهر الجديدات miaBoT in Te niBepi، وتأتى في مخطوط ك ١ بمكتبة دير أنبا مقار: «إنكم خرجتم في شهر جديد»، وتأتي في مخطوط عربي ١٢ بالمكتبة الأهلية بباريس: « خرجتم في شهر التجديد».

5 καὶ ἔσται ἡνίκα ἐὰν εἰσαγάγη σε κύριος ὁ θεός σου εἰς τὴν γῆν τῶν Χαναναίων καὶ Χετταίων καὶ Ευαίων καὶ Γεργεσαίων καὶ Αμορραίων καὶ Φερεζαίων καὶ Ιεβουσαίων, ἡν ὤμοσεν τοῖς πατράσιν σου δοῦναί σοι, γῆν ῥέουσαν γάλα καὶ μέλι, καὶ ποιήσεις τὴν λατρείαν ταύτην ἐν τῷ μηνὶ τούτῳ.

6 εξ ήμέρας έδεσθε ἄζυμα, τῆ δὲ ήμέρα τῆ έβδόμη έορτὴ κυρίου·

7 ἄζυμα ἔδεσθε τὰς ἑπτὰ ἡμέρας, οὐκ ὀφθήσεταί σοι ζυμωτόν, οὐδὲ ἔσται σοι ζύμη ἐν πᾶσιν τοῖς ὁρίοις σου.

8 καὶ ἀναγγελεῖς τῷ υίῷ σου ἐν τῇ ἡμέρᾳ ἐκείνῃ λέγων Διὰ τοῦτο ἐποίησεν κύριος ὁ θεός μοι, ὡς ἐξεπορευόμην ἐξ Αἰγύπτου.

°وَيَكُونُ مَتَى أَدْخَلَكَ الرَّبُّ الْهُكَ الرَّبُ الْهُكَ الْرَبُّ وَالْحِوِّيِّنَ وَالْحِوِّيِّنَ وَالْحِوِّيِّنَ وَالْحِوِّيِّنَ وَالْمُورِيِّنَ وَالْفِرْزِيِّينَ وَالْيُبُوسِيِّينَ، الَّتِي وَالْفِرْزِيِّينَ (°'') وَالْيَبُوسِيِّينَ، الَّتِي وَالْفِرْزِيِّينَ (°'') وَالْيَبُوسِيِّينَ، الَّتِي وَالْفِرْزِيِّينَ (°'') وَالْيَبُوسِيِّينَ، الَّتِي أَقْسَمَ لَآبَائِكَ أَنْ يُعْطِيكَ، أَرْضَا أَقْسَمَ لَآبَائِكَ أَنْ يُعْطِيكَ، أَرْضَا تَقْيَضُ لَبَنا وَعَسَلاً، أَنْكَ تَصْنَعُ هَذَا الشَّهْر.

آسِتَةَ (۱٬۱۰۰ أَيَّامٍ تَأْكُلُ فَطِيراً، وَفِي الْيَوْمِ السَّابِعِ عِيدٌ لِلرَّبِّ. ٧ تَأْكُلُونَ فَطِيراً السَّبْعَةَ الأَيَّامِ، وَلاَ يُرَى عِنْدَكَ مُخْتَمِرٌ، وَلاَ يَكُونُ عِنْدَكَ خَمِيرٌ فِي جَمِيعِ تُحُومِكَ.

^وَتُخْبِرُ ابْنَكَ فِي ذَلِكَ الْبَنَكَ فِي ذَلِكَ الْبَوْمِ قَائِلاً: لأَنَّ هَذَا مَا فَعَلَهُ بِي الرَّبُّ الإِلَهُ حِينَ كُنْتُ

[&]quot; لا يأتي اسم «الجرجاشيين والفرزيين» في النص العبري، لكنه يأتي في النرجمة اليونانية والقبطية، وهم من الشعوب التي ورث بنو إسرائيل أرضهم (انظر تك ١٠: ٢١؛ نت ٧: ١؛ يش ٣: ١٠؛ نح ٩: ٨).

^{&#}x27;'' تأتي في النص العبري: سبعة أيام، وكذلك في الترجمات السريانية والأرمينية وفي مخطوط ك ١، لكنها سنة أيام في النرجمات اليونانية والقبطية والأثيوبية، والكلام في العدد التالي يوضح المعنى.

9 καὶ ἔσται σοι σημεῖον ἐπὶ τῆς χειρός σου καὶ μνημόσυνον πρὸ ὀφθαλμῶν σου, όπως ἂν γένηται ὁ νόμος κυρίου ἐν τῷ στόματί σου· ἐν γὰο χειοὶ κραταιᾳ έξήγαγέν σε κύριος ὁ θεὸς ἐξ Αἰγύπτου.

10 καὶ φυλάξεσθε τὸν νόμον τοῦτον κατὰ καιρούς ώρῶν ἀφ' ἡμερῶν εὶς ἡμέρας.

11 καὶ ἔσται ώς ἂν εἰσαγάγη σε κύριος ὁ θεός σου είς τὴν γῆν τῶν Χαναναίων, ὃν τρόπον ὤμοσεν τοῖς πατράσιν σου, καὶ δώσει σοι αὐτήν,

12 καὶ ἀφελεῖς πᾶν διανοῖγον μήτραν, τὰ ἀρσενικά, τῷ κυρίῳ· πᾶν διανοῖγον μήτραν ἐκ τῶν βουκολίων ἢ ἐν τοῖς κτήνεσίν σου, مَّن بَهائمِك، كُلٌّ مَا يُولَدُ | σσα ἐὰν γένηταί σοι, τὰ ἀρσενικά, άγιάσεις τῷ κυρίω.

خَارِجاً مِنْ مِصْرَ.

٩ وَيَكُونُ لَكَ عَلاَمَةً عَلَى يَدِكَ وَتَذْكَاراً أَمَامَ عَيْنَيْك، لِتَكُونَ شَريعَةُ الرَّبِّ فِي فَمِكَ. لأَنَّهُ بيَدٍ قَويَّةٍ أَخْرَجَكَ الرَّبُّ الإلَّهُ مِنْ مِصْرَ.

١٠وَتَحْفَظُونَ هَذِهِ الشَّريعَةَ حَسَبَ أَزْمِنَةِ أَوْقَاتِهَا مِنْ أَيَّام إِلَى أَيَّام (١٤٧).

١١وَيَكُونُ مَتَى أَدْخَلَكَ الرَّبُّ إِلَهُكَ أَرْضَ الْكَنْعَانيِّينَ، كَمَا أَقْسَمَ لآبَائِكَ (١٤٨)، وَأَعْطَاكَ إِيَّاهَا،

١٢أنَّكَ تَعْزِلُ لِلرَّبِّ كُلَّ فَاتِح رَحِم مِنَ الذُكُور، كُلَّ فَاتِحِ رَحِمٍ مِنْ القَّطْعَانِ أَوْ مِنْ لَكَ، الذُّكُورَ، تُقَدِّسُهَا لِلرَّبِّ.

^{٬٬}۷ بمعنى من سنة إلى سنة، وهي ترجمة حرفية للنص العبري: من أيام لأيام طِرْبَرِت رِطِرْبِرِت (مِيَاميم يَاميما).

۱٤٨ تأتى في النص العبري: «كما أقسم لك و لآبائك».

13 πᾶν διανοῖγον μήτραν ὄνου ἀλλάξεις προβάτω· ἐὰν δὲ μὴ ἀλλάξης, λυτρώση αὐτό. πᾶν πρωτότοκον ἀνθρώπου τῶν υίῶν σου λυτρώση.

14 ἐὰν δὲ ἐρωτήση σε ὁ υίός σου μετὰ ταῦτα λέγων Τί τοῦτο; καὶ ἐρεῖς αὐτῷ ὅτι Έν χειοὶ κραταιᾳ ἐξήγαγεν ἡμᾶς κύριος ἐκ γῆς Αἰγύπτου ἐξ οἴκου δουλείας.

ήνίκα δὲ ἐσκλήουνεν Φαραω 15 πᾶν έξαποστείλαι ήμᾶς, ἀπέκτεινεν Αἰγύπτω ἀπὸ πρωτότοκον ἐν γῆ πρωτοτόκων ἀνθρώπων ἕως πρωτοτόκων κτηνῶν· διὰ τοῦτο ἐγὼ θύω τῷ κυρίῳ πᾶν διανοίγον μήτραν, τὰ ἀρσενικά, καὶ πᾶν πρωτότοκον τῶν υἱῶν μου λυτρώσομαι.

16 καὶ ἔσται εἰς σημεῖον ἐπὶ τῆς χειρός σου καὶ ἀσάλευτον πρὸ ὀφθαλμῶν σου· ἐν γὰς χειςὶ κραταιᾳ ἐξήγαγέν σε κύςιος ἐξ Αἰγύπτου.

17 Ω ζ δ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon$

تَسْتَبْدِلَهُ بِخَرُوفٍ. وَإِنْ كُنْتَ لا تَسْتَبْدِلَهُ، تَفْدِيهِ. وَكُلُّ بكْر إنْسَانِ مِنْ بَنيكَ تَفْدِيهِ.

١٤ وَإِذَا سَأَلُكَ ابْنُكَ يَعْدَ هَذَا قَائلاً: مَا هَذَا؟ تَقُولُ لَهُ إِنَّهُ: بِيَدٍ قَويَّةٍ أَخْرَجَنَا الرَّبُّ مِنْ مِصْرَ مِنْ بَيْتِ الْعُبُودِيَّةِ.

١٥ وَكَانَ لَمَّا تَقَسَّى فِرْعَوْنُ عَنْ إطْلاَقِنَا، أَنَّ (الرَّبَّ) قَتَلَ كُلَّ بكْر فِي أَرْض مِصْرَ مِنْ بكّر النَّاس إلَى بكّر الْبَهَائِم. لِذَلِكَ أَنَا أَذْبَحُ لِلرَّبِّ الذَّكُورَ، كُلِّ فَاتِحِ رَحِمٍ، وَكُلُّ بكْر مِنْ بَنِيَّ أَفْدِيهِ.

١٦ فَتَكُونُ عَلاَمَةً عَلَى يَدِكَ وَثَابِتَةً أَمَامَ عَيْنَيْكَ. لأَنَّهُ أُخْرَجَكَ الرَّبُّ

ούχ ώδήγησεν αὐτοὺς ὁ θεὸς ὁδὸν γῆς Φυλιστιιμ, ὅτι ἐγγὺς ἦν εἶπεν γὰο ὁ θεός Μήποτε μεταμελήση τῷ λαῷ ἰδόντι πόλεμον, καὶ ἀποστρέψη εἰς Αἴγυπτον.

18 καὶ ἐκύκλωσεν ὁ θεὸς τὸν λαὸν ὁδὸν τὴν εἰς τὴν ἔρημον εἰς τὴν ἐρυθρὰν θάλασσαν. πέμπτη δὲ γενεὰ ἀνέβησαν οί υίοὶ Ισραηλ ἐκ γῆς Αἰγύπτου.

19 καὶ ἔλαβεν Μωυσῆς τὰ ὀστᾶ Ιωσηφ μεθ' έαυτοῦ· ὅρκφ γὰρ ὥρκισεν Ιωσηφ τοὺς υίους Ισραηλ λέγων Ἐπισκοπῆ ἐπισκέψεται ύμᾶς κύριος, καὶ συνανοίσετέ μου τὰ ὀστᾶ ἐντεῦθεν μεθ' ὑμῶν.

20 ἐξάραντες δὲ οἱ υἱοὶ Ισραηλ ἐκ Σοκχωθ | بنُو إِسْرَائيل ٢٠ وَارْتَحَلَ بَنُو اِسْرَائيل مِنْ سُكُّوتَ وَعَسْكُرُوا فِي | ἐστρατοπέδευσαν ἐν Οθομ παρὰ τὴν

الشُّعْبَ، أَنَّ اللَّهَ لَمْ يَهْدِهِمْ فِي طَريق أَرْض الْفِلِسْطِيِّينَ لأَنَّهَا كَانتْ قَريبَةً، لأَنَّ الله قَالَ: ﴿لِئَلاُّ يَنْدَمَ الشَّعْبُ إِذَا رَأُواْ حَرْباً، وَيَرْجعُوا إِلَى مِصْرَ».

١٨ وَأَدَارَ اللهُ الشُّعْبَ فِي الطُّريق إِلَى البَرِّيَّةِ إِلَى البَحْر الأحْمَر. فَفي الْحيل إِسْرَائِيلَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ.

١٩ وَأَخَذُ مُوسَى عِظَامَ يُوسُفَ مَعَهُ، لأَنَّ يُوسُفَ اسْتَحْلَفَ بَني إسْرَائِيلَ بحَلْفٍ فَائِلاً: «سَيَفْتَقِدُكُمْ الرَّبُّ افْتِقَاداً، فَتُصْعِدُونَ عِظَامِي مِنْ هُنَا مَعَكُمْ».

١٠١ تأتي في النص العبري إيّامِالنِّاتِ (وَحَمُسْيم) وهي بمعنى: ينتظم في مجموعات من خمسين فرداً، وقد تُرجمت في ترجمة فاندايك: مُجهزين، والكلمة العبرية مشتقة من كلمة ٢١٥٦١ (حَمِسُ) أي خمسة، لذلك جاءت في السبعينية: «في الجيل الخامس»، وفي الترجمة العربية حسب مخطوط عربي ١٢ بالمكتبة الأهلية بباريس تأتى: «وفي القرن الخامس».

ἔρημον.

21 ό δὲ θεὸς ήγεῖτο αὐτῶν, ἡμέρας μὲν ἐν στύλω νεφέλης δεῖξαι αὐτοῖς τὴν ὁδόν, τὴν δὲ νύκτα ἐν στύλω πυρός·

22 οὐκ ἐξέλιπεν ὁ στῦλος τῆς νεφέλης عُمُودُ $\dot{\eta}$ $\dot{\mu}$ $\dot{\epsilon}$ $\dot{\nu}$ $\dot{\alpha}$ $\dot{\alpha}$

إِيثَامَ عِنْدَ الْبَرِّيَّةِ.

لِيَهْدِيَهُمْ فِي الطَّريق، وَأَمَا لَيْلاَّ فَبِعَمُود نَار (۱۵۰).

^{°`} يأتي في النص العبري: «ليضيء لهم لكي يمشوا نهاراً وليلاً»، ولكن يغيب هذا النص عن الترجمات السبعينية و القبطية و الأثيوبية و الأر مينية.

اَلاَّصْحَاحُ الرَّابِعُ عَشَرَ

1 Καὶ ἐλάλησεν κύριος πρὸς Μωυσῆν أو كَلَّمَ الرَّبُ مُوسَى قَائلاً: |λέγων

يَرْجعُوا وَيُعَسْكِرُوا أَمَامَ στρατοπεδευσάτωσαν *ἀ*ποστρέψαντες μέσον ἐπαύλεως ἀνὰ τῆς الْبُحْر خَارِجاً أَمَامَ بَعْلَ الْعَلْ Μαγδώλου καὶ ἀνὰ μέσον τῆς θαλάσσης ἐξ صَفُونَ. تُعَسْكِرُونَ مُقَابِلَهَا Βεελσεπφων, ἐνώπιον αὐτῶν صَفُونَ. تُعَسْكِرُونَ مُقَابِلَهَا στρατοπεδεύσεις ἐπὶ τῆς θαλάσσης.

3 καὶ ἐρεῖ Φαραω τῷ λαῷ αὐτοῦ Οί υίοὶ πλανῶνται οὐτοι ἐν τῆ γῆ· συγκέκλεικεν γὰρ αὐτοὺς ἡ ἔρημος.

ا الله عنه عنه الله عنه 4 ἐγὼ δὲ σκληουνῶ τὴν καρδίαν Φαραω, ا مناقَستي

عنْدَ الْبَحْ .

٣ فَيَقُولُ فِرْ عَوْنُ لِشَعْبِهِ: إِنَّ ا بَني إسْرَائِيلَ هُمْ تَائِهُونَ فِي الأَرْض، لأنَّ الْبَرِّيَّةَ قَدْ أَغْلَقَتْ

^{&#}x27;`` تأتي في النص العبري «فم الحيروث» פַּי הַקִּיף חַקְיה מוֹבעַפָר (بي هاحيروت)، وهي تعني: مكانًا تنمو به الحلفاء (cf, Easton's Bible Dictionart)، وقد ترجمتها السبعينية إلى ἔπαυλις والكلمة اليونانية معناها الحرفي: مكان لمبيت الليل، وقد سبق ترجمة هذه الكلمة «دار، وفي الجمع ديار»، انظر: (خر ٨: ٧ سبع = خر ٨: ١١ عبري أو فان دايك)، وقد وردت في العهد الجديد مرة واحدة وترجمت «دار» (أع ١: ٢٠). وتأتي في القبطي البحيري ţepßr ومعناها: مسكن او دار او محلة أو معسكر.

καταδιώξεται ὸπίσω αὐτὧν· καὶ ἐνδοξασθήσομαι ἐν Φαραω καὶ ἐν πάση τῆ στρατιᾳ αὐτοῦ, καὶ γνώσονται πάντες οἱ جُمِيعُ Αἰγύπτιοι ὅτι ἐγώ εἰμι κύριος. καὶ ἐποίησαν οὕτως.

τῷ βασιλεῖ τῶν καὶ ἀνηγγέλη Αἰγυπτίων ὅτι πέφευγεν ὁ λαός٠ καὶ μετεστράφη ή καρδία Φαραω καὶ τῶν θεραπόντων αὐτοῦ ἐπὶ τὸν λαόν, καὶ εἶπαν Τί τοῦτο ἐποιήσαμεν τοῦ ἐξαποστεῖλαι τοὺς υίους Ισραηλ τοῦ μὴ δουλεύειν ἡμῖν;

6 ἔζευξεν οὖν Φαραω τὰ ἄρματα αὐτοῦ καὶ πάντα τὸν λαὸν αὐτοῦ συναπήγαγεν μεθ' έαυτοῦ

7 καὶ λαβὼν έξακόσια ἄρματα ἐκλεκτὰ مِنْكَبَةٍ مَرْكَبَةٍ اللهِ وَأَخَذَ سِتَ مِنْةِ مَرْكَبَةٍ καὶ πᾶσαν τὴν ἵππον τῶν Αἰγυπτίων καὶ

الْمِصْرِيِّينَ أَنِّي أَنَا هُوَ الرَّبُّ». فَفَعَلُوا هَكَذَا.

قُلْبُ هَرَبَ، تَغَيَّرَ (وَقُلُوبُ) عَبيدِهِ عَلَى الشَّعْب. وَقَالُوا: «مَا هذَا الَّذي فَعَلْنَاهُ حَتَّى أَطْلَقْنَا بَني إِسْرَائِيلَ كَي لاَ يَخْدِمُو نَا؟»

الفَشكَ فِرْعَوْنَ مَرْكَبَاتِهِ، وَقَادَ مَعَهُ جَمِيعَ شَعْبِهِ.

۱۰۲ تأتي في النص العبري «وكل مركبات» إدرا ركل ركب)، لكنها تأتي «وكل خيل» في الترجمات السيعينية والقبطية والأرمينية والأثبوبية.

τριστάτας ἐπὶ πάντων.

4 وَقَسِّي الرَّبُّ قَلْبَ فِرْعَوْنَ Καὶ ἐσκλήρυνεν κύριος τὴν καρδίαν أ βασιλέως Αὶγύπτου καὶ τῶν θεραπόντων αὐτοῦ, καὶ κατεδίωξεν ὀπίσω وَكَانَ بَنُو إِسْرَائِيلَ خَارِحِينَ | τῶν υίῶν Ισραηλ· οἱ δὲ υίοὶ Ισραηλ έξεπορεύοντο έν χειρί ύψηλη.

9 καὶ κατεδίωξαν οἱ Αἰγύπτιοι ὀπίσω | وُفَسَعَى الْمِصْرِيُُّونَ وَرَاءَهُمْ | γ καὶ κατεδίωξαν καὶ εὕροσαν αὐτοὺς αὐτῶν الْبَحْر، فَكَانَ جَمِيعُ خَيْل | παφεμβεβληκότας παφὰ τὴν θάλασσαν, καὶ وَمَرْ كَبَاتِ فِرْعَوْنَ وَفَرْسَانهِ | πᾶσα ἡ ἵππος καὶ τὰ ἄρματα Φαραω καὶ οί وَجَيْشِهِ أَمَامَ الْمَحَلَّةِ خَارِجاً | ίππεῖς καὶ ἡ στρατιὰ αὐτοῦ ἀπέναντι τῆς ἐπαύλεως ἐξ ἐναντίας Βεελσεπφων.

بُنُو إِسْرَائِيلَ عُيُونَهُمْ وَنَظَرُوا، ἀναβλέψαντες οι υίοι Ισραηλ τοῖς وَإِذَا الْمِصْرِيُّونَ مُعَسْكِرُونَ مُعَسْكِرُونَ وَوَالْ όوωσιν, καὶ οἱ Αἰγύπτιοι ὀφθαλμοῖς وَرَاءَهُمْ، فَفَرْعُوا حِدّاً. وَصَرَخَ Εστρατοπέδευσαν ὀπίσω αὐτῶν, καὶ وُرَاءَهُمْ،

الْمِصْرِيِّين وَرُوسَاءٌ (١٥٣) عَلَى

مَلِكِ مِصْرَ (وَقُلُوبَ) عَبيدِهِ، وَسَعَى وَرَاءَ بَني إسْرَائِيل، بيَدٍ عَالِيَةٍ.

وَوَجَدُوهُم مُعَسْكِرِينَ بحوارِ مُقَابِل بَعْلَ صَفُونَ.

١٥٠ الكلمة العبرية هنا إلى إلى وشلشيم، وفي المفرد شليش) ومعناها: الثالث، أو الرجل الثالث، أو الفارس، (كما تعنى اسم آلة موسيقية). وقد تُرجمت في ترجمة فاندايك إلى: جنود مركبية. والكلمة اليونانية τριστάτης تعنى «ضابط ذو رتبة عالية»، أو «ضابط يأتي في المرتبة الثالثة (بعد الملك والملكة)»، وقد دخلت في الترجمة القبطية البحيرية كما هى нтрістатис، وتم ترجمتها إلى «ذوي حراب ثلاثية» (طبعة ١٩٣٩).

έφοβήθησαν σφόδρα άνεβόησαν δὲ οἱ υἱοὶ Ισραηλ πρὸς κύριον.

11 καὶ εἶπαν πρὸς Μωυσῆν Παρὰ τὸ μὴ الوَقَالُوا لِمُوسَى: «هَلْ المُوسَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل ύπάρχειν μνήματα ἐν فِقْرُ خُتْنَا لِتُمِيتَنَا فِي أَخْرُجُتْنَا لِتُمِيتَنَا فِي أَنْ خُورُجُتْنَا لِتُمِيتَنَا فِي أَ ήμῖν ἐξαγαγὼν ἐξ | حَتَّى أَبْرً يَّيَةٍ؟ مَاذَا صَنَعْتَ بِنَا حَتَّى τούτο ἐποίησας Αἰγύπτου;

12 οὐ τοῦτο ἦν τὸ ὑౖῆμα, ὃ ἐλαλήσαμεν الْكُلاَمُ الْكُلاَمُ الْكُلاَمُ الْكُلاَمُ الْكُلاَمُ الْكُلاَمُ الْكُلامُ الْكُلامُ الْكُلامُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا πρὸς σὲ ἐν Αἰγύπτω λέγοντες Πάρες ἡμᾶς, τοῖς Αἰγυπτίοις; δουλεύσωμεν κρεῖσσον γὰρ ἡμᾶς δουλεύειν τοῖς Αἰγυπτίοις ἢ ἀποθανεῖν ἐν τῇ ἐρήμω ταύτῃ.

13 εἶπεν δὲ Μωυσῆς πρὸς τὸν λαόν لِلشَّعْب: | 13 εἶπεν δὲ Μωυσῆς πρὸς τὸν λαόν «تَشَجَّعُوا. قِفُوا وَانْظُرُوا | Θαρσεῖτε· στῆτε καὶ ὁρᾶτε τὴν σωτηρίαν الْخَلاَصَ الَّذِي مِنْ قِبَلِ الله، την παρὰ τοῦ θεοῦ, ην ποιήσει ήμῖν الَّذِي سَيَصْنَعُهُ لَنَا الْيَوْمَ. فَإِنَّهُ σήμερον· ὂν τρόπον γὰρ ἑωράκατε τους Αἰγυπτίους σήμερον, οὐ προσθήσεσθε ἔτι \mid گَمَا رَأَيْتُمُ الْمِصْرِيِّينَ الْيَوْمَ، لا \mid Δὶγυπτίους σήμερον, οὐ καροσθήσεσθε ετι \mid δ

بَنُو إِسْرَائِيلَ إِلَى الرَّبِّ.

لأَنَّهُ لَيْسَتْ قُبُورٌ فِي أَرْض Αἰγύπτω إِلَّانَّهُ لَيْسَتْ قُبُورٌ فِي أَرْض أُخْرَجْتَنَا مِنْ مِصْرَ؟

> الَّذِي كَلَّمْنَاكَ بهِ فِي مِصْرَ قَائِلِينَ: اتْرُكْنَا حَتَّى نَخْدِمَ^(١٥١) الْمِصْرِيِّينَ؟ لأَنَّهُ خَيْرٌ لَنَا أَنْ نَحْدِمَ الْمِصْرِيِّينَ مِنْ أَنْ | نَمُوتَ فِي هَذِهِ الْبَرِّيَّةِ».

الفعل اليوناني δουλεύω يعنى: يخدم كعبد. وتأتى في القبطى ٣٠٠٤٩٨٣٨ بمعنى أن نعمل كعبيد، أو نصير عبيدا.

ίδεῖν αὐτοὺς εἰς τὸν αἰῶνα χρόνον·

14 κύριος πολεμήσει περὶ ὑμῶν, καὶ ὑμεῖς σιγήσετε.

15 Είπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Τί βοῆς πρός με; λάλησον τοῖς υίοῖς Ισραηλ, καὶ άναζευξάτωσαν.

16 καὶ σὺ ἔπαρον τῇ ῥάβδω σου καὶ يَدَكَ عَلَى الْبَحْر وَشُقَّهُ، Εκτεινον την χεῖρά σου ἐπὶ την θάλασσαν καὶ ὑῆξον αὐτήν, καὶ εἰσελθάτωσαν οἱ υίοὶ Ισραηλ εἰς μέσον τῆς θαλάσσης κατὰ τὸ ξηρόν.

17 καὶ ἰδοὺ ἐγὼ σκληουνῶ τὴν καοδίαν Φαραω καὶ τῶν Αἰγυπτίων πάντων, καὶ جَمِيع ὸπίσω αὐτὧν∙ εἰσελεύσονται ένδοξασθήσομαι ἐν Φαραω καὶ ἐν πάση τῆ | فَأَتَمَجَّدُ بِفِرْعَوْنَ وَبِكُلِّ جَيْشِهِ στρατιά αὐτοῦ καὶ ἐν τοῖς ἄρμασιν καὶ ἐν τοῖς ἵπποις αὐτοῦ.

18 καὶ γνώσονται πάντες οἱ Αἰγύπτιοι ὅτι \mid افَيَعْرِفُ جَمِيعُ الْمِصْرِيِّينَ 1 $\dot{\epsilon}\gamma\omega$ $\dot{\epsilon}$ انًا هُوَ الرَّبُّ، حِينَ أَتَمَجَّدُ $\dot{\epsilon}$ $\dot{$

تَعُودُونَ تَرَوْنَهُمْ أَيْضاً إِلَى

١٤ الرَّبُّ يُقَاتِلُ عَنْكُمْ وَأَنْتُمْ تَصْمُتُو نَ».

«مَا لَكَ تَصْرُخُ إِلَيَّ؟ كَلُّمْ بَني إسْرَائِيلَ أَنْ يَرْحَلُوا.

وَلْيَدْخُلْ بَنُو إِسْرَائِيلَ فِي الْبَحْر كَمَا عَلَى الْكابسكة.

الْمِصْرِيِّينَ، فَيَدْخُلُونَ وَرَاءَهُمْ، المَمِ وَبَمَرْ كَبَاتِهِ وَبَخَيْلِهِ.

Φαραω καὶ ἐν τοῖς ἄρμασιν καὶ ἵπποις αὐτοῦ.

ποοποςευόμενος τῆς παρεμβολῆς τῶν υίῶν \mid ، مُعَسْكُر بَنى إِسْرَائِيلَ، $ext{Iσραηλ καὶ ἐπορεύθη ἐκ τῶν ὅπισθεν·}$ وَسَارَ مِنْ خَلْفٍ. وَانْتَقَلَ أَيْضاً غُمُودُ السَّحَابِ مِنْ أَمَام $|\delta = \delta = \delta$ δὲ καὶ ὁ στῦλος τῆς νεφέλης ἀπὸ مؤدُ السَّحَابِ مِنْ προσώπου αὐτῶν καὶ ἔστη ἐκ τῶν ὁπίσω αὐτῶν.

παρεμβολῆς τῶν Αἰγυπτίων καὶ ἀνὰ μέσον إسْرَائِيلَ وَوَقَفَ. وَصَارَ ظَلاَمٌ | τῆς παρεμβολῆς Ισραηλ καὶ ἔστη· καὶ έγένετο σκότος καὶ γνόφος, καὶ διῆλθεν ή νύξ, καὶ οὐ συνέμιξαν ἀλλήλοις ὅλην τὴν لُيْلَ اνύξ, καὶ οὐ συνέμιξαν ἀλλήλοις ὅλην τὴν νύκτα.

21 ἐξέτεινεν δὲ Μωυσῆς τὴν χεῖρα ἐπὶ τὴν مُوسَى يَدَهُ عَلَى ا ٢١ وَمَدَّ مُوسَى θάλασσαν, καὶ ὑπήγαγεν κύριος τὴν θάλασσαν ἐν ἀνέμω νότω βιαίω ὅλην τὴν وَجَعَلَ الْبَحْرَ يَابِسَةَ، وَانْشَقَّ | νύκτα καὶ ἐποίησεν τὴν θάλασσαν ξηράν καὶ ἐσχίσθη τὸ ὕδως.

22 καὶ εἰσῆλθον οἱ υἱοὶ Ισραηλ εἰς μέσον | كَافَدَ حَلَ بَنُو إِسْرَائِيلَ فِي 77

وَجْهِهِمْ وَوَقَفَ وَرَاءَهُمْ.

وَبَيْنَ مُعَسْكُر وَضَبَابٌ، وَانْقَضَى اللَّيْلُ. فَلَمْ

الْبَحْر، فَقَادَ الرَّبُّ الْبَحْرَ بريح | جَنُوبِيَّةِ عَاصِفَةِ اللَّيْلَ كُلُّهُ،

τῆς θαλάσσης κατὰ τὸ ξηρόν, καὶ τὸ ὕδωρ αὐτοῖς τεῖχος ἐκ δεξιῶν καὶ τεῖχος ἐξ εὐωνύμων.

23 κατεδίωξαν δὲ οἱ Αἰγύπτιοι καὶ وَتَعَقَّبُهُم الْمِصْرِيُّونَ ٢٣ εὶσῆλθον ὀπίσω αὐτῶν, πᾶσα ἡ ἵππος | Φαραω καὶ τὰ ἄρματα καὶ οἱ ὰναβάται, εἰς μέσον τῆς θαλάσσης.

24 ἐγενήθη δὲ ἐν τῆ φυλακῆ τῆ ἑωθινῆ | كُانَ فِي هَزيع الصُّبُح أَنَّ الرَّبُّ اطَّلَعَ عَلَى مُعَسْكُر الْمُعَسْكُر παρεμβολήν عَلَى مُعَسْكُر الْمِصْرِيِّينَ فِي عَمُودِ نَار | τῶν Αἰγυπτίων ἐν στύλφ πυρὸς καὶ وَسَحَابِ وَأَزْعَجَ مُعَسْكُرَ | νεφέλης καὶ συνετάραξεν τὴν παρεμβολὴν τῶν Αἰγυπτίων

25 καὶ συνέδησεν τοὺς ἄξονας τῶν مَرْ كَبَاتِهِمْ، وَقَادَهُمْ بعُنْفٍ. | άομάτων αὐτῶν καὶ ἤγαγεν αὐτούς μετὰ βίας. καὶ εἶπαν οἱ Αἰγύπτιοι Φύγωμεν ἀπὸ | هُنَهُرُبُ مِنْ «نَهْرُبُ مِنْ «نَهْرُبُ مِنْ الْمِصْرِيُّونَ: π و٥٥٥ π ٥٥ Ισραηλ· ὁ γὰρ κύριος π ٥λεμεῖ | وَجْهِ إِسْرَائِيلَ، لأَنَّ الرَّبُّ περί αὐτῶν τοὺς Αἰγυπτίους.

وَسَطِ الْبَحْرِ كَمَا عَلَى الْيَابِسَةِ، وَالْمَاءِ سُورٌ لَهُمْ عَنْ يَمِينهمْ وَسُورٌ عَنْ يَسَارهِمْ.

وَدَخَلُوا وَرَاءَهُمْ، جَمِيعُ خَيْل فِرْعَوْنَ وَمَرْكَبَاتِهِ وَفُرْسَانهِ إِلَى وَ سَطِ الْبَحْرِ .

يُقَاتِلُ الْمِصْرِيِّينَ عَنْهُمْ».

^{°°} نأتي في النص العبري: «وخلع بكر مركباتهم»، أما في اليوناني فتأتي: «وربط معا محاور ἄξονας مركباتهم» ($\check{\alpha} \xi \omega v$ أي محور أو أكس المركبة). وقد دخلت هذه الكلمة كما هي في الترجمة القبطية MNIATZWN وتم ترجمتها في (طبعة ١٩٣٩): «وربط لولب مركباتهم»، وتأتى في مخطوط عربي ١٢ بالمكتبة الأهلية بباريس: «وربط مر اکبهم».

είπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Έκτεινον τὴν χεῖρά σου ἐπὶ τὴν θάλασσαν, | جُدُ عَلَى الْبُحْر، وَلْيَرْجع| «مُدَّ يَدَكُ عَلَى الْبُحْر، وَلْيَرْجع ὕδωο ἀποκαταστήτω τò καὶ $\dot{\epsilon}$ πικαλυψάτω τοὺς Αἰγυπτίους, $\dot{\epsilon}$ πί τε τὰ $\dot{\epsilon}$ (سَانَ». $\dot{\epsilon}$ ἄρματα καὶ τοὺς ἀναβάτας.

27 ἐξέτεινεν δὲ Μωυσῆς τὴν χεῖρα ἐπὶ τὴν مُوسَى يَدَهُ عَلَى ٢٧ ٢٤ ٢٤ ٢٤ ٢٧ θάλασσαν, καὶ ἀπεκατέστη τὸ ὕδωρ πρὸς ήμέραν ἐπὶ χώρας· οἱ δὲ Αἰγύπτιοι ἔφυγον ύπὸ τὸ ὕδωρ, καὶ ἐξετίναξεν κύριος τοὺς Αίγυπτίους μέσον τῆς θαλάσσης.

28 καὶ ἐπαναστραφὲν τὸ ὕδωρ ἐκάλυψεν وُغَطَّى الْمَاءُ وَغَطَّى الْمَاءُ ٢٨ الْمَرْ كَبَاتِ وَالْفُرْسَانَ وَجَمِيعَ اللهُ مُوسَانَ وَجَمِيعَ اللهُ مُوسَانَ وَجَمِيعَ اللهُ مُر قُوَّةِ فِرْعَوْنَ الَّذِينَ دَخَلُوا δύναμιν Φαραω τοὺς εἰσπεπορευμένους \dot{o} \dot{o} κατελείφθη έξ αὐτῶν οὐδὲ εἶς.

29 οί δὲ υίοὶ Ισραηλ ἐπορεύθησαν διὰ | أمَّا بَنُو إِسْرَائِيلَ فَمَشُوا عَلَى الْيَابِسَةِ فِي وَسَطِ الْبَحْرِ، Επρᾶς ἐν μέσῳ τῆς θαλάσσης, τὸ δὲ ὕδωρ وَالْمَاءُ سُورٌ لَهُمْ عَنْ الْيَمِينِ الْيَمِينِ αὐτοῖς τεῖχος ἐκ δεξιῶν καὶ τεῖχος ἐξ εὐωνύμων.

٢٦فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: إ الْمَاءُ وَيُغَطِّي الْمِصْرِيِّينَ، المَاءُ

> الْبَحْر، فَرَجَعَ الْمَاءُ نَحْوَ النَّهَار إِلَى مَوْضِعِهِ، وَأَمَّا الْمِصْرِيُّونَ فَهَرَ بُوا تَحْتَ الْمَاءِ. فَدَفَعَ الرَّبُّ الْمِصْرِيِّينَ فِي وَسَطِ

مِنْهُمْ وَلاَ وَاحِدٌ.

وَسُورٌ عَنْ الْيَسَارِ.

30 καὶ ἐρρύσατο κύριος τὸν Ισραηλ ἐν τῆ ήμέρα ἐκείνη ἐκ χειρὸς τῶν Αἰγυπτίων καὶ είδεν Ισραηλ τοὺς Αἰγυπτίους τεθνηκότας παρὰ τὸ χεῖλος τῆς θαλάσσης.

 $\hat{\alpha}$ ἐποίησεν κύριος τοῖς الْعُظِيمَةُ الرَّبُ الْعُظيمَةُ الرَّبُ μεγάλην, بالْمِصْرِيِّينَ. فَخَافَ الشَّعْبُ الْمُعْبُ Αἰγυπτίοις ἐφοβήθη δὲ ὁ λαὸς τὸν κύριον θεράποντι αὐτοῦ.

٣٠فَأَنْقَذَ الرَّبُّ إسْرَائِيلَ فِي ذَلِكَ الْيَوْم مِنْ يَدِ الْمِصْرِيِّينَ. وَنَظَرَ إِسْرَائِيلُ الْمِصْرِيِّينَ أَمْوَاتاً عَلَى شَاطِئ الْبَحْرِ.

[٬]۰۵۱ هكذا تأتى في النص العبري: «اليد العظيمة אֵת־הֵיֶּך הַנְּדֹלֶה (إِت ها-يَد ها- جدولا)»، وأيضا في النرجمة السبعينية والترجمات المأخوذة عنها. لكنها جاءت في ترجمة فان دايك العربية (البيروتية) «الفعل العظيم».

الأصْحَاحُ الْخَامِسُ عَشَرَ

ا حِينَئِذٍ سَبَّحَ مُوسَى وَبَنُو ا Τότε ήσεν Μωυσης και οι υίοι Ισραηλ την ψδην ταύτην τῷ θεῷ καὶ ε $\overline{I}\pi\alpha \nu$ إَسْرَائِيلَ هَذِهِ التَّسْبِيحَةَ لله λ έγοντες Ἀισωμεν τῷ κυρίῳ, ἐνδόξως γὰρ ﴿ وَتَكَلَّمُوا قَائِلينَ $^{('`')'}$: «لِنُسَبِّح δεδόξασται· ἵππον καὶ ἀναβάτην ἔροιψεν εις θάλασσαν.

2 βοηθὸς καὶ σκεπαστής ἐγένετό μοι εἰς لي βοηθὸς καὶ σκεπαστής ἐγένετό μοι εἰς خَلاَصاً. هَذَا هُوَ إِلَهِي، σωτηρίαν· οὐτός μου θεός, καὶ δοξάσω αὐτόν, θεὸς τοῦ πατρός μου, καὶ ὑψώσω αὐτόν.

3 κύριος συντρίβων πολέμους, κύριος مُحَطِّمُ ا ὄνομα αὐτῷ.

4 ἄρματα Φαραω καὶ τὴν δύναμιν αὐτοῦ | 3 3 6 3 5 6 أَلْقَاهُمًا فِي الْبَحْر، فَغَرِقَ Θάλασσαν, ἐπιλέκτους ἔροιψεν فُرْسَانٌ رُوْسَاءٌ مُخْتَارُون فِي Εν فُرْسَانٌ رُوْسَادٌ مُخْتَارُون فِي

الرَّبَّ لأنَّهُ بالْمَحْدِ قَدْ تَمَجَّدَ. الْفَرَسَ وَالْفَارِسَ طَرَحَهُمَا فِي

فَأُمَجِّدُهُ، إِلَهُ أَبِي، فَأَرَفْعُهُ.

٣الرَّتُ الْحُرُوبِ (١٥٨). الرَّبُّ اسْمُهُ.

١٥٧ تأتى في النص العبري: «وقالوا قاتلين»، وكذلك في الترجمة السبعينية، أما في الترجمة القبطية البحيرية فتأتي: «وقال: ليقولوا ع٩٣٥٥ ٤٩٣٥٥.

١٥٨ تأتي في النص العبرى: «الربُّ رجلُ الحرب يهيه بهاله مِرْامِمِه (يهوه ايش ملحمَه)».

ἐρυθρά θαλάσση.

٥ غَطَّاهُمْ بِاللَّجَّةِ. فَغَطِسُوا | δ πόντω ἐκάλυψεν αὐτούς, κατέδυσαν εἰς βυθὸν ώσεὶ λίθος.

6 ή δεξιά σου, κύριε, δεδόξασται ἐν ἰσχύι· ή δεξιά σου χείρ, κύριε, ἔθραυσεν ἐχθρούς.

7 καὶ τῷ πλήθει τῆς δόξης σου συνέτριψας τοὺς ὑπεναντίους ἀπέστειλας τὴν ὀργήν σου, καὶ κατέφαγεν αὐτοὺς ὡς καλάμην.

8 καὶ διὰ πνεύματος τοῦ θυμοῦ σου اسخطك δ انْفَصَلَ الْمَاءُ. تَحَمَّدَتِ الْمِيَاهُ δ تَعَمَّدَتِ الْمِيَاهُ الْفَصَلَ الْفَصَلَ الْمَاءُ. تَحَمَّدَتِ الْمِيَاهُ الْفَصَلِ الْمَاءُ. مِثْلَ السُّورِ. تَجَمَّدَتِ الأَمْوَاجُ | ἔδατα, ἐπάγη τὰ κύματα ἐν μέσῳ τῆς θαλάσσης

9 είπεν ὁ ἐχθρός Διώξας καταλήμψομαι, μεριῶ σκῦλα, ἐμπλήσω ψυχήν μου, ἀνελῶ τῆ μαχαίοη μου, κυριεύσει ή χείο μου.

رُو حَكَ، أ مُكَ الله مُعتقب المُعتقبة 10 ἀπέστειλας τὸ πνεῦμά σου, ἐκάλυψεν

الْبَحْرِ الأحْمَرِ.

فِي الْعُمْقِ كَحَجَرٍ.

تَمَجَّدَتْ بِالْقُوَّةِ. يَدُكَ الْيُمْنَى، يَا رَبُّ، حَطَّمْتَ الأَعْدَاءَ.

٧وَبِكُثْرَةِ مَجْدِكَ سَحَقْتَ الْمُقَاوِمِينَ. أَرْسَلْتَ غَضَبَكَ، فالْتَهَمَهُمْ مِثْلَ الْهَشِيم.

فِي وَسَطِ الْبَحْرِ.

أطَاردُ وَأَدْرِكُ، أُقَسِّمُ غَنَائِمَ! أَشْبِعُ نَفْسي. أُقْتِلُ بسَيْفِي. وَتَتَسَلَّطُ یَدِی!

۱۰ أَرْسَلْتَ

[٬]۰۰ الكلمة اليونانية πνεῦμα يمكن ترجمتها إلى روح أو ريح، وكذلك في العدد ١٠.

فَغَطَّاهُمُ الْبُحْرُ. غَاصُوا | αὐτοὺς θάλασσα· ἔδυσαν ώσεὶ μόλιβος ἐν ύδατι σφοδ<u>ο</u>φ.

11 τίς ὅμοιός σοι ἐν θεοῖς, κύριε; τίς _ο ομοιός σοι, δεδοξασμένος ἐν άγίοις, θαυμαστὸς ἐν δόξαις, ποιῶν τέρατα;

12 ἐξέτεινας τὴν δεξιάν σου, κατέπιεν αὐτοὺς γῆ.

13 ώδήγησας τῆ δικαιοσύνη σου τὸν λαόν σου τοῦτον, ὃν ἐλυτρώσω, παρεκάλεσας τῆ lσχύι σου εlς κατάλυμα ἄγιόν σου.

14 ἤκουσαν ἔθνη καὶ ἀργίσθησαν· ἀδῖνες *ἔλαβον κατοικοῦντας Φυλιστιιμ.*

 $\check{\alpha}$ وχοντες Μωαβιτῶν, $\check{\epsilon}\lambda\alpha$ βεν $\alpha\dot{v}$ το \dot{v} ς أَدُومَ، وَرُؤسَاءَ مُوآبَ أَخَذَتُهُم

كَالرَّصَاصِ فِي مِيَاهِ غَامِرَةِ.

١١ مَنْ يُشْبِهُكَ فِي الآلِهَةِ، يَا رَبُّ؟ مَنْ يُشْبِهُكَ، مُمَجَّداً فِي الْقِدِّيسينَ، عَجيباً بِالأُمْجَادِ، صَانعاً عَجَائبَ؟

يَمينَكَ، فَابْتَلَعَتْهُمُ الأَرْضُ.

هَذَا، الَّذِي فَدَيْتَهُ، عَزَّيْتَهُ (١٦٠) بقُوَّتِكَ، إلَى الْمُقَدَّسِ.

١٤ سَمِعَتِ الأُمَمُ فَغَضِبَتْ. السُّكَّانَ الْفلسْطيِّينَ.

١٠٠ تأتي الترجمة القبطية البحيرية هكذا: «هذا الذي اخترته عددته عددته عدديتك». ونلاحظ أن كلمة اخترته ακcoπη تأتى بدلاً من كلمة فديته ακcoπη (المشابهة لها). كما أن كلمة «تعزية» هي نرجمة لكلمة παρεκάλεσας «عزيته» παρεκάλεσας الوارد في الترجمة اليونانية.

Χανααν.

16 ἐπιπέσοι ἐπὰ αὐτοὺς φόβος καὶ τρόμος, μεγέθει βραχίονός σου ἀπολιθωθήτωσαν, ἕως ἂν παρέλθη ὁ λαός σου, κύριε, ἕως ἂν παρέλθη ὁ λαός σου οὖτος, ὃν ἐκτήσω.

17 εἰσαγαγὼν καταφύτευσον αὐτοὺς εἰς ὄρος κληρονομίας σου, εἰς ἕτοιμον κατοικητήριόν σου, ὃ κατειργάσω, κύριε, άγίασμα, κύριε, ὃ ἡτοίμασαν αἱ χεῖρές σου.

18 κύριος βασιλεύων τὸν αἰῶνα καὶ ἐπ' αἰῶνα καὶ ἔτι.

19 Ότι εἰσῆλθεν ἵππος Φαραω σὺν خَيْلُ ἄρμασιν καὶ ἀναβάταις εἰς θάλασσαν, καὶ ἐπήγαγεν ἐπ՝ αὐτοὺς κύριος τὸ ὕδωρ τῆς وائيل θαλάσσης· οἱ δὲ υἱοὶ Ισραηλ ἐπορεύθησαν رَائِيلَ διὰ ξηρᾶς ἐν μέσφ τῆς θαλάσσης.

20 Λαβοῦσα δὲ Μαριαμ ή προφῆτις ή

كَنْعَانُ.

١٦ فَلْيَقَعْ عَلَيْهِمِ الْخَوْفُ وَالرُّعْبُ، وَبِعَظَمَةِ ذِرَاعِكَ لَيْصِيرُوا كَحِجَارةٍ ، حَتَّى يَعْبُرَ شَعْبُكَ، يَا رَبُّ. حَتَّى يَعْبُرَ شَعْبُكَ، يَا رَبُّ. حَتَّى يَعْبُرَ شَعْبُكَ هَذَا، الَّذِي اقْتَنْيْتَهُ.

الدُّخِلْهُمْ وَاغْرِسْهُمْ فِي جَبَلِ مِيرَاثِكَ، فِي مَسْكَنِكَ الْمُعَدِّ، الَّذِي صَنَعْتَهُ، يَا رَبُّ، الْمُعَدِّ، الَّذِي صَنَعْتَهُ، يَا رَبُّ، الْمَقْدِسِ الَّذِي أَعَدَّتْهُ يَدَاكَ، يَا رَبُّ. رَبُّ.

١٩ أَيُّهَا الرَّبُّ الْمَالِكُ الأَزَلَ
 وَفِي الدَّهْرِ وَإِلَى الآنَ.

۱۹ الأنَّه دَخَلَتْ خَيْلُ فِرْعَوْنَ مَعَ مَرْكَبَاتِهِ وَفُرْسَانِهِ إِلَى الْبَحْرِ، وَرَدَّ الرَّبُّ عَلَيْهِمْ مَاءَ الْبَحْرِ، وَأَمَّا بَنُو إِسْرَائِيلَ فَمَشُوا عَلَى الْيَابِسَةِ فِي وَسَطِ الْمَحْدِ».

٢٠ فَأَخَذَتْ مَرْيَمُ النَّبيَّةُ

ἀδελφὴ Ααρων τὸ τύμπανον ἐν τῇ χειρὶ αὐτῆς, καὶ ἐξήλθοσαν πᾶσαι αί γυναῖκες ὀπίσω αὐτῆς μετὰ τυμπάνων καὶ χορῶν,

21 ἐξῆρχεν δὲ αὐτῶν Μαριαμ λέγουσα ἄισωμεν τῷ κυρίω, ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται· ἵππον καὶ ἀναβάτην ἔρριψεν εἰς θάλασσαν.

22 Έξῆφεν δὲ Μωυσῆς τοὺς υίοὺς Ισφαηλ ἀπὸ θαλάσσης ἐφυθφᾶς καὶ ἤγαγεν αὐτοὺς εἰς τὴν ἔφημον Σουφ· καὶ ἐποφεύοντο τφεῖς ἡμέφας ἐν τῆ ἐφήμω καὶ οὐχ ηὕφισκον ὕδωφ ὥστε πιεῖν.

23 ήλθον δὲ εἰς Μερρα καὶ οὐκ ήδύναντο πιεῖν ἐκ Μερρας, πικρὸν γὰρ ἦν· διὰ τοῦτο ἐπωνομάσθη τὸ ὄνομα τοῦ τόπου ἐκείνου Πικρία.

24 καὶ διεγόγγυζεν ὁ λαὸς ἐπὶ Μωυσῆν | عَلَى

أُخْتُ هَارُونَ الدُّفَّا^(۱۱۱) بِيَدِهَا، وَخَرَجَتْ جَمِيعُ النِّسَاءِ وَرَاءَهَا بدُفُوفٍ وَرَقْص.

٢١ وَقَادَتْهُمْ مَرْيَمُ قَائِلَةً: «لِنُسَبِّحِ الرَّبَّ لِإِنَّهُ بِالْمَحْدِ قَدْ تَمَحَّدَ! الْفَرَسَ وَالْفَارِسَ طَرَحَهُمَا فِي الْبَحْر!».

٢٢ ثُمَّ عَزَلَ مُوسَى بَنِي إِسْرَائِيلَ عَنْ الْبَحْرِ الأَحْمَرِ وَقَادَهُمْ إِلَى بَرِيَّةٍ شُورٍ. وَقَادَهُمْ إِلَى بَرِيَّةٍ شُورٍ. فَسَارُوا ثَلاَثَةَ أَيَّامٍ فِي الْبَرِيَّةِ وَلَمْ يَجدُوا مَاءً لِيَشْرُبُوا.

" كَفَجَاءُوا إِلَى مَارَّةَ. وَلَمْ يَقْدِرُوا أَنْ يَشْرُبُوا (مَاءً) مِنْ مَارَّةَ، لأَنَّهُ كَانِ مُرَّا. لِذَلِكَ مُورَّةً، لأَنَّهُ كَانِ مُرَّا. لِذَلِكَ دُعِيَ اسْمُ ذَلِكَ الْمَكَانِ هُمَرَارَةً».

٢٤ فَتَذَمَّرَ الشَّعْبُ عَلَى

^{&#}x27;'' تأتي كلمة الدف في النص العبري: קֹהָן (ها - نف) ومعناها الرق الصغير (طبلة صغيرة). وهو نفس المعنى الذي تعطيه الكلمة اليونانية τύμπανον، وتأتى بنفس المعنى في الترجمة القبطية البحيرية ἐπικεμκεμ.

λέγοντες Τί πιόμεθα;

25 ἐβόησεν δὲ Μωυσῆς πρὸς κύριον καὶ ἔδειξεν αὐτῷ κύριος ξύλον, καὶ ἐνέβαλεν αὐτὸ εἰς τὸ ὕδωρ, καὶ ἐγλυκάνθη τὸ ὕδωρ. έκεῖ ἔθετο αὐτῷ δικαιώματα καὶ κρίσεις καὶ ἐκεῖ ἐπείρασεν αὐτὸν

26 καὶ εἶπεν Ἐὰν ἀκοῆ ἀκούσης τῆς φωνῆς κυρίου τοῦ θεοῦ σου καὶ τὰ ἀρεστὰ έναντίον αὐτοῦ ποιήσης καὶ ἐνωτίση ταῖς ἐντολαῖς αὐτοῦ καὶ φυλάξης πάντα τὰ جَمِيعَ فَرَائِضِهِ، فَمَرَضاً مَا مِمَّا ٩٧ καιώματα αὐτοῦ, πᾶσαν νόσον, ἣν جُمِيعَ فَرَائِضِهِ، فَمَرَضاً مَا مِمَّا جَلَبْتُهُ عَلَى الْمِصْرِيِّينَ لاَ أَجْلِبُهُ ἐπήγαγον τοῖς Αἰγυπτίοις, οὐκ ἐπάξω ἐπὶ جُلَبْتُهُ σέ εγώ γάρ είμι κύριος ὁ ἰώμενός σε.

27 Καὶ ἤλθοσαν εἰς Αιλιμ, καὶ ἦσαν ἐκεῖ δώδεκα πηγαὶ ύδάτων καὶ ἑβδομήκοντα στελέχη φοινίκων παρενέβαλον δὲ ἐκεῖ παρὰ τὰ ὕδατα.

«مَاذَا قَائِلِينَ:

الرَّبِّ. فَأَرَاهُ الرَّبُّ شَجَرَةً، الْمَاءُ حُلُواً. هُنَاكَ وَضَعَ لَهُ وأحْكَاماً

تَسْمَعُ لِصَوْتِ الرَّبِّ إِلَهْكَ، فإنَّى شافىك».

الأصْحَاحُ السَّادِسُ عَشَرَ

1 Ἀπῆραν δὲ ἐξ Αιλιμ καὶ ἤλθοσαν πᾶσα συναγωγή υίῶν Ισραηλ εἰς τὴν ἔρημον Σιν, ὄ ἐστιν ἀνὰ μέσον Αιλιμ καὶ ἀνὰ μέσον Σινα. τῆ δὲ πεντεκαιδεκάτη ἡμέρα τῷ μηνὶ τῷ δευτέο̞ῷ ἐξεληλυθότων αὐτῶν ἐκ γῆς Αἰγύπτου

2 διεγόγγυζεν πᾶσα συναγωγὴ υίῶν Ισραηλ ἐπὶ Μωυσῆν καὶ Ααρων,

3 καὶ είπαν πρὸς αὐτοὺς οί υίοὶ Ισραηλ Όφελον ἀπεθάνομεν κυρίου ἐν γῆ Αἰγύπτφ, ὅταν ἐκαθίσαμεν الرَّبِّ فِي أَرْض مِصْرَ، عِنْدَمَا جَلَسْنَا عِنْدَ قُدُورِ اللَّحْمِ وَكُنَّا السَّمْ وَكُنَّا اللَّهْمِ وَكُنَّا اللَّهْمِ وَكُنَّا اللَّهُ ἄρτους εἰς πλησμονήν· ὅτι ἐξηγάγετε ἡμᾶς | وَأَنْكُمُا لِلشَّبَعِ اللَّهُ اللَّهُ عَبْرًا لِلشَّبَعِ اللَّهُ الْمُلْمَا اللُّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا الللّ

وَأَتَى كُلُّ جَمَاعَةِ بَني إسْرَائِيلَ إِلَى بَرِّيَّةِ سِين، الَّتِي بَيْنَ إِيلِيمَ الْحَامِسَ عَشَرَ مِنَ الثَّاني بَعْدَ خُرُوجهِمْ مِنْ أَرْضِ

إسْرَائِيلَ عَلَى

٣وَقَالَ لَهُمَا بَنُو إِسْرَائِيلَ: | $\pi\lambda\eta\gamma$ έντες $\dot{\upsilon}\pi\dot{\eth}$ (بیکر) «نَیْنَا مُثْنَا مُ مُثْنَا مُ مُثْنَا مُ مُثْنَا مُ مُثْنَا مُثْنَا مُ مُثْنَا مُ مُثْنِعُ مُ مُثْلِعُ مُ مُنْ مُ مُنْ مُ مُ مُ مُنْ مُ مُنْ مُ مُنْ مُ مُنْ مُ مُ فَالِمُ مُ مُثْلِعُ مُنْ مُنْ مُ مُنْلِعُ مُ مُنْ مُ مُنْ مُ مُنْ مُ مُنْ مُ مُنْ مُ مُنْ

۱۱۲ يأتي في النص العبري: «على موسى وهارون في البرية בַמִּדְבֶּר (بَمدبار)»، وهكذا أيضاً في الترجمتين الأرمينية والسريانية، لكنها لا تأتى في السبعينية والقبطية البحيرية والصعيدية.

εὶς τὴν ἔρημον ταύτην ἀποκτεῖναι πᾶσαν τὴν συναγωγὴν ταύτην ἐν λιμῷ.

4 εἴπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Ἰδοὺ ἐγὼ | هَا لَوَّبُ لِمُوسَى: «هَا الرَّبُ لِمُوسَى: «هَا المَّابُ الْمَوْسَى ὕω ὑμῖν ἄρτους ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, καὶ السَّمَاء (۱۱۳)! فَيَخْرُجُ الشَّعْبُ السَّعْبُ السَّعْبُ السَّعْبُ السَّمَاء (۱۱۳)؛ فَيَخْرُجُ الشَّعْبُ السَّعْبُ السَّعْبُ السَّعْبَ السَّعْبُ السَّعْبَ السَّعْبُ السَّعْبُ السَّعْبَ السَّعْبُ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبُ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبُ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبَ السَّعْبُ السَعْبُ السَعْبُ السَّعْبُ السَعْمِ السَّعْمِ السَّعْمِ السَّعْمِ السَعْمُ الْ ήμέρας εἰς ήμέραν, ὅπως πειράσω αὐτοὺς εὶ πορεύσονται τῷ νόμῳ μου ἢ οὔ·

٥ وَيَكُونُ فِي الْيَوْمِ السَّادِسِ καὶ ἔσται τῆ ήμέρα τη ἕκτη καὶ وَيَكُونُ فِي الْيَوْمِ السَّادِس أَنُّهُمْ يُهَيِّئُونَ مَا يَحْتَفِظُونَ بِهِ | έτοιμάσουσιν δ ἐὰν εἰσενέγκωσιν, καὶ ἔσται διπλοῦν ὃ ἐὰν συναγάγωσιν τὸ καθ' ήμέραν εἰς ἡμέραν.

6 καὶ εἶπεν Μωυσῆς καὶ Ααρων πρὸς | وَهَارُونَ $\pi ilde{lpha} \sigma lpha \gamma \omega \gamma \dot{\gamma}$ الكُلِّ جَمَاعَةِ بَنى إسْرَائِيلَ: $|\dot{z}$ \dot{z} \dot{z} \dot{z} \dot{z} الكُلِّ جَمَاعَةِ بَنى إسْرَائِيلَ: «فِي الْمَسَاء تَعْلَمُونَ أَنَّ الرَّبَّ | γνώσεσθε ὅτι κύριος ἐξήγαγεν ύμᾶς ἐκ γῆς Αἰγύπτου,

7 καὶ πρωὶ ὄψεσθε τὴν δόξαν κυρίου ἐν $^{\circ}$ وَفِي الصَّبَاحِ تَرُوْنَ مَحْدَ $^{\circ}$

كُلُّ هَذِهِ الْجَمَاعَة

أُمْطِرُ لَكُمْ خُبْزاً مِنَ سَيَسْلُكُونَ فِي نَامُوسِي أَمْ لاَ؟ يَوْماً فَيَوْماً».

^{۱۱۲} انظر: یو ۲: ۳۱؛ اکو ۱۰: ۳.

τῷ εἰσακοῦσαι τὸν γογγυσμὸν ὑμῶν ἐπὶ τῷ θεῷ· ἡμεῖς δὲ τί ἐσμεν ὅτι διαγογγύζετε καθ' ἡμῶν;

8 καὶ εἶπεν Μωυσῆς Ἐν τῷ διδόναι κύριον ὑμῖν ἑσπέρας κρέα φαγεῖν καὶ ἄρτους τὸ πρωὶ εἰς πλησμονὴν διὰ τὸ εἰσακοῦσαι κύριον τὸν γογγυσμὸν ὑμῶν, ὃν ὑμεῖς διαγογγύζετε καθ' ἡμῶν· ἡμεῖς δὲ τί ἐσμεν; οὺ γὰρ καθ' ἡμῶν ὁ γογγυσμὸς ὑμῶν ἐστιν, ἀλλ' ἢ κατὰ τοῦ θεοῦ.

9 είπεν δὲ Μωυσῆς πρὸς Ααρων Εἰπὸν πάση συναγωγῆ υίῶν Ισραηλ Προσέλθατε ἐναντίον τοῦ θεοῦ· εἰσακήκοεν γὰρ ὑμῶν τὸν γογγυσμόν.

10 ήνίκα δὲ ἐλάλει Ααρων πάση συναγωγῆ υίῶν Ισραηλ, καὶ ἐπεστράφησαν εἰς τὴν ἔρημον, καὶ ἡ δόξα κυρίου ὤφθη ἐν νεφέλη.

الرَّبِّ لِإسْتِمَاعِهِ تَذَمُّرُكُمْ عَلَى اللهِ. وَأَمَّا نَحْنُ فَمَاذَا نَكُونُ حَتَّى تَتَذَمَّرُوا عَلَيْنَا؟»

^وَقَالَ مُوسَى: «عِنْدَمَا فِي يُعْطِيكُمِ الرَّبُّ لَحْماً فِي الْمَسَاءِ لِتَأْكُلُوا وَخُبْزاً فِي الْمَسَاءِ لِتَأْكُلُوا وَخُبْزاً فِي الصَّبَاحِ لِتَشْبَعُوا الإسْتِمَاعِ الرَّبِّ تَذَمَّرُونَ الرَّبِّ تَذَمَّرُونَ عَلَيْنَا. وَأَمَّا نَحْنُ فَمَاذَا نَكُونُ؟ عَلَيْنَا. وَأَمَّا نَحْنُ فَمَاذَا نَكُونُ؟ الرَّبِّ مَلَانًا تَذَمَّرُكُمْ، بَلْ هُوَ عَلَى الرَّبِّ».

9 وَقَالَ مُوسَى لِهَارُونَ:

«قُلْ لِكُلِّ جَمَاعَةِ بَنِي
إِسْرَائِيلَ: تَقَدَّمُوا أَمَامَ اللهِ، لأَنَّهُ
قَدْ سَمِعَ تَذَمُّرَكُمْ».

ا فَعِنْدَمَا كَانَ هَارُونُ يُكَلِّمُ كُلَّ جَمَاعَةِ بَنِي يُكَلِّمُ كُلَّ جَمَاعَةِ بَنِي إِسْرَائِيلَ، الْتَفْتُوا أَيْضًا نَحْوَ الْبَرِّيَّةِ وَإِذَا مَحْدُ الرَّبِّ قَدْ ظَهَرَ فِي السَّحَاب.

11 καὶ ἐλάλησεν κύριος πρὸς Μωυσῆν λέγων

12 Εἰσακήκοα τὸν γογγυσμὸν τῶν υίῶν Ισραηλ· λάλησον πρὸς αὐτοὺς λέγων Τὸ πρὸς ἑσπέραν ἔδεσθε κρέα καὶ τὸ πρωὶ πλησθήσεσθε ἄρτων· καὶ γνώσεσθε ὅτι ἐγὼ κύριος ό θεὸς ὑμῶν.

δὲ ἑσπέρα, ἐγένετο ορτυγομήτρα καὶ ἐκάλυψεν τὴν παρεμβολήν الْمُعَسْكُر (۱۱۰). وَفِي الصَّبَاحِ | καταπαυομένης τῆς πρωὶ ἐγένετο δρόσου κύκλω τῆς παρεμβολῆς

14 καὶ ἰδοὺ ἐπὶ πρόσωπον τῆς ἐρήμου λεπτὸν ώσεὶ κόριον λευκὸν ώσεὶ πάγος ἐπὶ τῆς γῆς.

۱۲ ﴿قَدْ سَمِعْتُ تَذَمُّرَ بَنِي إسْرَائِيلَ. تَكَلَّم مَعَهُمْ قَائلاً: نَحْوَ الْمَسَاءِ تَأْكُلُونَ لَحْماً وَفِي الصَّبَاحِ تَشْبَعُونَ خُبْزًا، وَتَعْلَمُونَ أَنِّي أَنَا الرَّبُّ إِلَهُكُمْ».

١٣ فَكَانَ فِي الْمَسَاءِ أَنَّ καὶ ἀνέβη كَانَ لَمَّا تَسَاقَطَ النَّدَى حَوْلَ الْمُعَسْكُر،

> مِثْلُ الْكُزبَرَةِ، أَبْيَضَ مِثْلُ عَلَى الأرش.

۱٬۱ الكلمة اليونانية παρεμβολή تعني: معسكر أو جيش. وقد سبق أن وردت في سفر التكوين (تك ٣٢: ٣) وتم ترجمتها إلى جيش، عندما أطلق يعقوب هذه الكلمة على ملائكة الله، والكلمة المقابلة عادة في ترجمة فاندايك (البيروتية):

١٦٥ يأتى في النص العبري: «ولما ارتفع سقيط الندى، وهوذا... ».

15 ἰδόντες δὲ αὐτὸ οί υίοὶ Ισραηλ εἶπαν ἕτερος τῷ έτέρῳ Τί ἐστιν τοῦτο; οὐ γὰρ ἤδεισαν, τί ἦν. εἶπεν δὲ Μωυσῆς πρὸς αὐτούς Ούτος ὁ ἄρτος, ὃν ἔδωκεν κύριος ύμιν φαγείν.

16 τοῦτο τὸ ῥῆμα, ὃ συνέταξεν κύριος Συναγάγετε ἀπ' αὐτοῦ ἕκαστος εἰς τοὺς καθήκοντας, γομος κατά κεφαλήν κατά άριθμὸν ψυχῶν ύμῶν ἕκαστος σὺν τοῖς συσκηνίοις ύμῶν συλλέξατε.

17 ἐποίησαν δὲ οὕτως οἱ υἱοὶ Ισραηλ καὶ συνέλεξαν, ό τὸ πολὺ καὶ ὁ τὸ ἔλαττον.

١٨ وَ كَالُوا بِالْعُمِرِ، فَالَّذِي Ανετρήσαντες τῷ γομορ οὐκ ἐπλεόνασεν ὁ τὸ πολύ, καὶ ὁ τὸ ἔλαττον مَعْ) كُثْيِراً لَمْ يُفْضِلِ، وَالَّذِي (جَمَع) قَلِيلاً لَمْ γλαττόνησεν· ἕκαστος εἰς τοὺς οὐκ

١٥ فَلَمَّا رَآهُ بَنُو إسْرَائِيلَ قَالَ الْوَاحِدُ للآخَر: «مَا هَذَا (٢٦٦) »؟ لأَنَّهُمْ لَمْ يَعْرِفُوا مَا هُوَ. فَقَالَ لَهُمْ مُوسَى: «هَذَا هُوَ الْخُبْزُ الَّذِي أَعْطَاهُ الرَّبُّ لَكُمُ لِتَأْكُلُوا.

١٦هَذِهِ هِي الْكَلِمَةُ الَّتِي أَمَرَ بِهَا الرَّبُّ: اِجْمَعُوا مِنْهُ كُلُّ وَاحِدٍ لأَقَارِبهِ. عُمِراً (١٦٧) لِلرَّأْس حَسَب عَدَدِ نُفُوسِكُمْ، الْتَقِطُوا كُلُّ وَاحِدٍ مَعَ الَّذينَ فِي خَيْمَتِكُمْ».

١٧ فَفَعَلَ بَنُو إِسْرَائِيلَ هَكَذَا وَالْتَقَطُوا الْبَعْضُ كَثِيراً، وَالْمَعْضُ أَقَالً.

١٦٦ يأتي في النص العبري: ١٦ ٨٦٨ (مَن هُو) أي ما هذا؟ ومن النطق العبري أخذ المن اسمه.

١٦٧ الكلمة اليونانية γομορ مقتبسة من الكلمة العبرية: لأِثار «عُمر» وهو مكيال للحبوب يسع حوالي لترين، وهناك مكيال عبرى آخر يُسمى أيضاً عُمِر يسع ٢٢٠ لتراً.

καθήκοντας παρ' ἑαυτῷ συνέλεξαν.

19 είπεν δὲ Μωυσῆς πρὸς αὐτούς Μηδεὶς καταλιπέτω ἀπ' αὐτοῦ εἰς τὸ πρωί.

20 καὶ οὐκ εἰσήκουσαν Μωυσῆ, ἀλλὰ κατέλιπόν τινες ἀπ' αὐτοῦ εἰς τὸ πρωί· καὶ ὲξέζεσεν σκώληκας καὶ ἐπώζεσεν∙ καὶ ἐπικράνθη ἐπ' αὐτοῖς Μωυσῆς.

21 καὶ συνέλεξαν αὐτὸ πρωὶ πρωί, έκαστος τὸ καθῆκον αὐτῷ· ἡνίκα δὲ διεθέρμαινεν ὁ ἥλιος, ἐτήκετο.

22 ἐγένετο δὲ τῆ ἡμέρα τῆ ἕκτη الْيَوْم [٢٢ تُمَّ كَانَ فِي الْيَوْم السَّادِس أَنَّهُمُ الْتَقَطُوا ضِعْفَ | συνέλεξαν τὰ δέοντα διπλᾶ, δύο γομος τῷ خَاجَتِهمْ، عُمِرَیْن لِلْوَاحِدِ. ἐνί· εἰσήλθοσαν δὲ πάντες οἱ ἄρχοντες τῆς خَاجَتِهمْ، عُمِرَیْن لِلْوَاحِدِ. فَدَخَلَ كُلُّ رُؤَسَاء الْجَمَاعَةِ عَلَى الْجَمَاعَةِ عَلَى الْجَمَاعَةِ عَلَى الْجَمَاعَةِ عَلَى الْجَمَاعة

يُنْقِصُ (١٦٨). جَمَعُوا كُلُّ وَاحِدٍ لأَقَارِبِهِ الَّذِينَ عِنْدَهُ.

١٩ وَقَالَ لَهُمْ مُوسَى: «لاَ يُبْقِ أَحَدٌّ مِنْهُ إِلَى الصَّبَاح».

٢٠ لَكِنَّهُمْ لَمْ يَسْمَعُوا لِمُوسَى، بَلْ أَبْقَى مِنْهُ أَنَاسٌ إِلَى الصَّبَاح، فَتَوَلَّدَ فِيهِ دُودٌ وَأَنْتَنَ. فَسَخَطَ^(١٦٩) عَلَيْهِمْ مو سَي.

صَبَاحاً فَصَبَاحاً، كُلَّ وَاحِدٍ مَا يُنَاسِبُهُ. وَإِذَا حَمِيَتِ (١٧٠) الشَّمْسُ كَانَ يَذُوبُ.

۱۱۸ انظر: (۲کو ۸: ۱۰).

حرفياً: فصار عليهم موسى مُرّاً، أي شعر موسى بالمرارة منهم.

٧٠٠ تأتى في الترجمة القبطية البحيرية عصيف عربية عصيف ومعناها إذا حَميت أو سخنت الشمس، لكنها تأتي (أعتقد) كخطأ مطبعي في ترجمة ١٩٣٩، وفي الطبعات اللاحقة: «وإذا حُجبت الشمس».

23 εἶπεν δὲ Μωυσῆς πρὸς αὐτούς Τοῦτο τὸ ῥῆμά ἐστιν, ὃ ἐλάλησεν κύριος· σάββατα ἀνάπαυσις ἁγία τῷ κυρίῳ αὔριον· ὅσα ἐὰν πέσσητε, πέσσετε, καὶ ὅσα ἐὰν ἕψητε, ἕψετε· καὶ πᾶν τὸ πλεονάζον καταλίπετε αὐτὸ εἰς ἀποθήκην εἰς τὸ πρωί.

24 καὶ κατελίποσαν ἀπ' αὐτοῦ εἰς τὸ πρωί, καθάπερ συνέταξεν αὐτοῖς Μωυσῆς· καὶ οὐκ ἐπώζεσεν, οὐδὲ σκώληξ ἐγένετο ἐν αὐτ $\bar{\phi}$.

25 εἶπεν δὲ Μωυσῆς Φάγετε σήμερον· ἔστιν γὰρ σάββατα σήμερον τῷ κυρίῳ· οὐχ εὑρεθήσεται ἐν τῷ πεδίῳ.

26 εξ ήμέρας συλλέξετε· τῆ δὲ ἡμέρα τῆ έβδόμη σάββατα, ὅτι οὐκ ἔσται ἐν αὐτῆ.

27 ἐγένετο δὲ ἐν τῆ ἡμέρα τῆ ἑβδόμη الْيَوْمِ ἐξήλθοσάν τινες ἐκ τοῦ λαοῦ συλλέξαι καὶ الشَّعْب

وَأَخْبَرُوا مُوسَى.

" كُفَقَالَ لَهُمْ مُوسَى: «هَذِهِ هِي الكَّلِمَةُ الَّتِي قَالَهَا الرَّبُّ. غَداً سَبْتٌ رَاحَةٌ مُفَدَّسٌ لِلرَّبِّ. فَاخْبِزُوا مَا مُفَدَّسٌ لِلرَّبِّ. فَاخْبِزُوا مَا تَخْبِزُونَ، وَاطْبُحُوا مَا تَخْبِزُونَ، وَاطْبُحُوا مَا تَطْبُحُونَ. وَكُلُّ مَا فَضَلَ تَطْبُحُونَ. وَكُلُّ مَا فَضَلَ الْرُكُوهُ لِلْحِفْظِ إِلَى الصَّبَاح».

^{۲۴} فَتَرَكُوا مِنْهُ إِلَى الصَّبَاحِ، كَمَا أَمَرَهُمْ مُوسَى، فَلَمْ يُنْتِنْ، وَلاَ صَارَ فِيهِ دُودٌ.

٢٥ فَقَالَ مُوسَى: «كُلُوهُ الْيَوْمَ سَبْتٌ لِلرَّبِّ. لَنْ يُوجَدَ فِي السَّهْلِ.

٢٦ سِتَّةَ أَيَّامٍ تَلْتَقِطُونَهُ، وَأَمَّا فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ فَسَبْتٌ. لأَنَّهُ لَنْ يُوجَدَ فِيهِ».

٢٧ وَحَدَثَ فِي الْيَوْمِ السَّعْبِ السَّعْبِ السَّعْبِ

οὐχ εὖρον.

28 είπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Έως τίνος οὐ βούλεσθε εἰσακούειν τὰς ἐντολάς μου καὶ τὸν νόμον μου;

29 ἴδετε, ό γὰρ κύριος ἔδωκεν ὑμῖν τὴν ήμέραν ταύτην τὰ σάββατα· διὰ τοῦτο αὐτὸς ἔδωκεν ὑμῖν τῇ ἡμέρα τῇ ἕκτῃ ἄρτους δύο ήμερων καθήσεσθε εκαστος είς τοὺς οἴκους ύμῶν, μηδεὶς ἐκπορευέσθω ἐκ τοῦ τόπου αὐτοῦ τῆ ἡμέρα τῆ ἑβδόμη.

30 καὶ ἐσαββάτισεν ὁ λαὸς τῇ ἡμέρα τῇ έβδόμη.

31 καὶ ἐπωνόμασαν οί υίοὶ Ισραηλ τὸ إسْرَائِيلَ ا ὄνομα αὐτοῦ μαν· ἦν δὲ ὡς σπέρμα κορίου الْكُزْبَرَةِ أَبْيَضَ، وَأَمَّا طَعْمُهُ | Λευκόν, τὸ δὲ γεῦμα αὐτοῦ ὡς ἐγκρὶς ἐν

خَرَجُوا لِيَلْتَقِطُوا فَلَمْ يَحِدُوا.

٢٨فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «حَتَّى مَتَى لا تَشَاؤُونَ أَنْ تَسْمَعُوا وَصَايَايَ وَشَرِيعَتِي؟ ٢٩ أَنْظُرُوا! إنَّ الرَّبَّ أَعْطَاكُمُ هَذَا الْيَوْمَ (أَيْ) السُّبْتَ. لِذَلِكَ هُوَ أَعْطَاكُمْ

فِي الْيَوْمِ السَّادِسِ خُبْزَ يَوْمَيْنِ. اجْلِسُوا كُلُّ وَاحِدٍ فِي بُيُوتِكُمْ. لاَ يَخْرُجْ أَحَدٌ مِنْ مَكَانهِ فِي الْيَوْمِ السَّابعِ».

٣٠ فَسَبَّتَ الشَّعْبُ (١٧١) فِي الْيَوْم السَّابع.

اسْمَهُ «مَنْ». وَكَانَ كَبزْر

^{&#}x27;`` سبَّت الشعبُ، أي حفظوا شريعة يوم السبت، أي استراحوا من جميع أعمالهم يوم السبت. وقد جاءت في النرجمة القبطية البحيرية αμερcaßβaτιζιν كاشتقاق مباشر من فعل σαββατίζω اليوناني، وكذلك في القبطية الصعيدية .aucabbatize

יי تأتى في النص العبري: «بيت إسرائيل» בֵיח־יְשֶׂרְאֱל (بيت-يسرائيل)، لكنها تأتى «بنو إسرائيل» في الترجمة اليونانية وجميع الترجمات المعتمدة عليها.

μέλιτι.

32 είπεν δὲ Μωυσῆς Τοῦτο τὸ ῥῆμα, ὃ συνέταξεν κύριος Πλήσατε τὸ γομορ τοῦ μαν είς ἀποθήκην είς τὰς γενεὰς ὑμῶν, ἵνα ἴδωσιν τὸν ἄρτον, ὃν ἐφάγετε ὑμεῖς ἐν τῆ ἐρήμω, ώς ἐξήγαγεν ὑμᾶς κύριος ἐκ γῆς Αἰγύπτου

33 καὶ είπεν Μωυσῆς πρὸς Ααρων Λαβὲ στάμνον χουσοῦν ἕνα καὶ ἔμβαλε εἰς αὐτὸν πλήρες τὸ γομορ τοῦ μαν καὶ ἀποθήσεις αὐτὸ ἐναντίον τοῦ θεοῦ εἰς διατήρησιν εἰς τὰς γενεὰς ὑμῶν.

34 ὃν τρόπον συνέταξεν κύριος τŵ احْتَفَظَ بهِ هَارُونُ أَمَامَ Μωυσῆ, καὶ ἀπέθετο Ααρων ἐναντίον τοῦ أَمَامَ ا μαρτυρίου είς διατήρησιν.

كَر قَاق (۱۷۳ بعَسَل.

٣٢وَقَالَ مُوسَى: «هَذِهِ هِي الْكَلِمَةُ الَّتِي أَمَرَ بهَا الرَّبُّ: إمْلأوا الْعُمِرَ مَنَّا لِلْحِفْظِ فِي أَحْيَالِكُمْ. لِيَرَوْا الْخُبْزَ الَّذِي أَكَلْتُمُوهُ أَنْتُمْ فِي الْبُرِّيَّةِ، حِينَ أَخْرَجَكُمْ الرَّبُّ مِنْ أَرْض مِصْرَ».

٣٣ وَقَالُ مُوسَى لِهَارُونَ: «خُذْ قِسْطاً ذَهَبيّاً وَاحِداً (١٧١) وَاجْعَلْ فِيهِ مِلْءَ الْعُمِر مَنَّا وَاحْتَفِظْ بهِ أَمَامَ الله لِلْحِفْظِ فِي أَجْيَالِكُمْ».

٣٤ فَكَمَا أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى الشُّهَادَةِ لِلْجِفْظِ.

اليونانية ἐγκρὶς تحمل معنى نوع من المعجنات (الكيك)، وقد دخلت في اللغة القبطية كما هي، في البحيرية εκκρις والصعيدية æskpic، وتُرجمت في طبعة ١٩٣٩: «قطايف». وتتكرر الكلمتان القبطية واليونانية في سفر العدد (١١: ٨)، ولكن يقابلهما في النص العبري كلمة إنيا (لشد) بنفس المعنى تقريباً.

^{٬٬٬} لا تأتي الكلمتان «ذهبياً واحداً» في النص العبري، كما لا تأتي كلمة «واحد» في الترجمات اللانتينية والقبطية البحيرية والصعيدية.

35 οἱ δὲ νίοὶ Ισραηλ ἔφαγον τὸ μαν ἔτη | المُوا إسْرَائِيلَ فأكلُوا اللهُ عَلَي اللهُ اللهُ عَلَي عَلَي اللهُ عَلَي عَلَي اللهُ عَلَي عَلِي عَلَي عَلَي عَلَيْكُوالِي اللّهُ عَلَيْكُوا اللهُ عَلَي عَلَيْكُوا اللّهُ عَلَيْكُوا اللهُ عَلَي عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلْمَا عَلَيْكُوا عَلْمُعَلِّمُ عَلَيْكُوا عَل τεσσαράκοντα, ἔως ἤλθον εἰς γῆν الْمَنَّ أَرْبَعِينَ سَنَةً، حَتَّى جَاءُوا اِلَى أَرْض مَسْكُونَةٍ. أَكُلُوا οἰκουμένην· τὸ μαν ἐφάγοσαν, ἕως παρεγένοντο εὶς μέρος τῆς Φοινίκης.

36 τὸ δὲ γομος τὸ δέκατον τῶν τριῶν مُشْرُ كَانَ عُشْرُ الْعُمِرُ فَكَانَ عُشْرُ الْعُمِرُ اللهِ 36 τὸ δὲ γομος τὸ δέκατον τῶν τριῶν μέτοων ἦν.

الْمَنَّ حَتَّى صَارُوا إِلَى نَاحِيَةِ

۱۷۰ تأتى في النص العبري: «عُشر الإيفة» لِإللهجات بهجاج (عَشريت هَايِفاه)، والإيفة مكيال حبوب يسع حوالي ٤٠ لترأ. أما مكيال «الثلاثة أكيال» المذكور هنا في السبعينية، فقد سبق ذكره في سفر التكوين: «أسرعي واعجني ثلاثة أكيال سمیذ» (تك ۱۸: ۲).

الأصْحَاحُ السَّابِعُ عَشَرَ

1 Καὶ ἀπῆρεν πᾶσα συναγωγὴ υίῶν خَمَاعَةِ † τῆς ἐϱήμου Σιν Ισραηλ عَلَى حَسَب مُعَسْكُرَاتِهِمْ، παρεμβολάς αὐτῶν διὰ ὁήματος κυρίου καὶ مُعَسْكُرَاتِهِمْ، παρενεβάλοσαν έν Ραφιδιν· οὐκ ήν δὲ ὕδωρ τῷ λαῷ πιεῖν.

2 καὶ ἐλοιδορεῖτο ὁ λαὸς πρὸς Μωυσῆν λέγοντες Δὸς ἡμῖν ὕδωρ, ἵνα πίωμεν. καὶ εἶπεν αὐτοῖς Μωυσῆς Τί λοιδορεῖσθέ μοι, καὶ τί πειράζετε κύριον;

عَ فَكُالِكَ الشُّعْبُ الشُّعْبُ 3 ἐδίψησεν δὲ ἐκεῖ ὁ λαὸς ὕδατι, καὶ الشُّعْبُ الشُّعْبُ إِلَى الْمَاء، وَتَذَمَّرَ هُنَاكَ ἐγόγγυζεν ἐκεῖ ὁ λαὸς πρὸς Μωυσῆν الشَّعْبُ عَلَى مُوسَى قَائِلِينَ: Αέγοντες Ίνα τί τοῦτο ἀνεβίβασας ἡμᾶς ἐξ Αἰγύπτου ἀποκτεῖναι ἡμᾶς καὶ τὰ τέκνα | رُلِمَاذًا أَصْعَدْتَنَا مِنْ مِصْرً |

بني إِسْرَائِيلَ مِنْ بَرِّيَّةِ سِين إَسْرَائِيلَ مِنْ بَرِّيَّةِ بكَلِمَةِ الرَّبِّ، وَعَسْكُرُوا فِي رَفِيدِيمَ. وَلَمْ يَكُنْ مَاءٌ لِلشَّعْــ لِيَشْرَبَ.

> مُوسَى قَائِلِينَ: «أَعْطِنَا^(١٧١) مَاءً لِنَشْرَبَ!» فَقَالَ لَهُمْ مُوسَى: «لِمَاذًا تَشْتِمُونَني؟ وَلِمَاذًا تُجَرِّبُونَ الرَّبَّ؟»

١٧٦ تأتى في النص العبري في صيغة الجمع إشارة إلى موسى وهارون: أعطونا ١٦٤٦-﴿إِرْ٦ (تَتُو- لَنُو)، لكنها تأتي في الترجمة السبعينية في المفرد: أعطنا Δὸς ἡμῖν، وتتفق الترجمة السبعينية مع التوراة السامرية.

ήμῶν καὶ τὰ κτήνη τῷ δίψει;

4 ἐβόησεν δὲ Μωυσῆς πρὸς κύριον λέγων Τί ποιήσω τῷ λαῷ τούτῳ; ἔτι μικρὸν καὶ καταλιθοβολήσουσίν με.

κύριος πρὸς Μωυσῆν εໄπεν Προπορεύου τοῦ λαοῦ τούτου, λαβὲ δὲ μετὰ الشَّعْب، σεαυτοῦ ἀπὸ τῶν πρεσβυτέρων τοῦ λαοῦ٠ أُشيُوخ ب، وَالْعَصَا الَّتِي ضَرَبْتَ ا καὶ τὴν ὁάβδον, ἐν ἡ ἐπάταξας τὸν ποταμόν, λαβὲ ἐν τῆ χειρί σου καὶ πορεύση.

6 ὅδε ἐγὼ ἔστηκα πρὸ τοῦ σὲ ἐκεῖ ἐπὶ τῆς πέτρας ἐν Χωρηβ· καὶ πατάξεις τὴν πέτραν, καὶ ἐξελεύσεται ἐξ αὐτῆς ὕδωρ, καὶ πίεται ὁ λαός μου. ἐποίησεν δὲ Μωυσῆς οὕτως ἐναντίον τῶν υίῶν Ισραηλ.

7 καὶ ἐπωνόμασεν τὸ ὄνομα τοῦ τόπου ἐκείνου Πειρασμὸς καὶ Λοιδόρησις διὰ τὴν

لتَقْتُلْنَا وَأُوْلاَدَنَا

بهَذَا يَرْجُمُو نَني!»

النُّهْرَ، خُذهَا فِي يَدِكَ

آهَا أَنَا أَقفُ أَمَامَكَ هُنَاكَ مَاءً، ويَشْرَبُ فَفَعَلَ مُوسَى هَكَذَا أَمَامَ بَني

يَدِي».

λοιδορίαν τῶν υίῶν Ισραηλ καὶ διὰ τὸ πειράζειν κύριον λέγοντας Εὶ ἔστιν κύριος ἐν ἡμῖν ἢ οὕ;

8 Ἡλθεν δὲ Αμαληκ καὶ ἐπολέμει Ισοαηλ ἐν Ραφιδιν.

9 εἶπεν δὲ Μωυσῆς τῷ Ἰησοῦ Ἐπίλεξον σεαυτῷ ἄνδρας δυνατοὺς καὶ ἐξελθὼν παράταξαι τῷ Αμαληκ αὕριον, καὶ ἰδοὺ ἐγὼ ἔστηκα ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ βουνοῦ, καὶ ἡ ῥάβδος τοῦ θεοῦ ἐν τῆ χειρί μου.

10 καὶ ἐποίησεν Ἰησοῦς καθάπες εἶπεν αὐτῷ Μωυσῆς, καὶ ἐξελθὼν παςετάξατο τῷ Αμαληκ· καὶ Μωυσῆς καὶ Ααςων καὶ Ως ἀνέβησαν ἐπὶ τὴν κοςυφὴν τοῦ βουνοῦ.

11 καὶ ἐγίνετο ὅταν ἐπῆρεν Μωυσῆς τὰς مُوسَى ١١ καὶ ἐγίνετο ὅταν ἐπῆρεν Μωυσῆς τὰς

شَتِيمَةِ بَنِي إِسْرَائِيلَ، وَبِسَبَبِ تَحْرِيَتِهِمْ لِلرَّبِّ قَائِلِينَ: «أَفِي وَسَطِنَا الرَّبُّ أَمْ لاَ؟».

مُوأَتَى عَمَالِيقُ (۱۷۷) وَحَارَبَ إِسْرَائِيلَ فِي رَفِيدِيمَ. فَقَالَ مُوسَى لِيَشُوعَ (۱۷۹): «الْتَخِبْ لِنَفْسكَ رِجَالاً أَقْوِيَاءَ (۱۷۹) وَاخْرُجْ حَارِبْ عَمَالِيقَ غَداً، وَهَا أَنَا أَقِفُ عَمَالِيقَ قِمَّةِ التَّلِّ وَعَصَا اللهِ فِي

ا فَفَعَلَ يَشُوعُ كَمَا قَالَ لَهُ مُوسَى وَخَرَجَ لِيُحَارِبَ عَمَالِيقَ. وَمُوسَى وَهَارُونُ وَحُورُ صَعَدُوا عَلَى قِمَّةِ التَّلِّ.

ن عماليق هنا اسم شخص، وتأتي في العبري لإدارج (عماليق)، وفي اليوناني Αμαληκ (أماليك) وفي القبطي التبطي التحيري πλιλιλικ والصعيدي πιλιλλικ وكلها اسم علم مفرد (انظر تك ٣٦: ١٢).

^{٬٬٬} هذه أول مرة يرد فيها اسم يشوع، والاسم بالعبري إהالتيلا هو (يهوشُعَ) ويقابله باليونانية Ἰησοῦς (إيسوس) وبالقبطي البحيري Ιнсοτ (إيسو) والصعيدي Ιнсοτε.

^{۲۲} ترد كلمة أقوياء في النسخة الفاتيكانية، لكنها لا تأتي في النص العبري، ولا في الترجمات السبعينية (النسخة الإسكندرية) والقبطية والأرمينية والأثيوبية والسريانية واللاتينية.

χείρας, κατίσχυεν Ισραηλ· ὅταν δὲ καθῆκεν τὰς χεῖρας, κατίσχυεν Αμαληκ.

12 αί δὲ χεῖρες Μωυση βαρεῖαι· καὶ كَانَتْ اللهُ الله λαβόντες λίθον ὑπέθηκαν ὑπ' αὐτόν, καὶ ἐκάθητο ἐπὶ αὐτοῦ, καὶ Ααρων καὶ Ωρ ἐστήριζον τὰς χεῖρας αὐτοῦ, ἐντεῦθεν εἶς καὶ ἐντεῦθεν είς καὶ ἐγένοντο αί χείρες Μωυση ἐστηριγμέναι ἕως δυσμῶν ἡλίου.

13 καὶ ἐτρέψατο Ἰησοῦς τὸν Αμαληκ καὶ πάντα τὸν λαὸν αὐτοῦ ἐν φόνω μαχαίρας.

δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Κατάγραψον τοῦτο εἰς μνημόσυνον ἐν كِتَاب وَضَعْهُ فِي مَسَامِع ا βιβλίω καὶ δὸς εἰς τὰ ἄτα Ἰησοῖ ὅτι Ἀλοιφῆ έξαλείψω τὸ μνημόσυνον Αμαληκ ἐκ τῆς ύπὸ τὸν οὐρανόν.

يَدَيْهِ أَنَّ إِسْرَائِيلَ كَانَ يَقْوَى، خَفَضَ يَدَيْهِ (۱۸۰) أَنَّ عَمَالِيقَ كَانَ يَقُوَى.

ثَقِيلَتَيْن، فَأَخَذَا حَجَراً وَوَضَعَاهُ تَحْتَهُ فَحَلَسَ عَلَيْهِ. وَكَانَ هَارُونُ وَحُورُ يُشَبِّنَانِ يَدَيْهِ، الْوَاجِدُ مِنْ هُنَا وَالآخَرُ مِنْ هُنَاكَ. فَصَارِتْ يَدَا مُوسَى ثَابِتَتَيْنِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ.

١٣ فَهَزَمَ يَشُوعُ عَمَالِيقَ وَكُلُّ شَعْبِهِ قَتْلاً بالسَّيْفِ.

١٤ فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «اكْتُبْ هَذَا تَذْكَاراً فِي يَشُوعَ. فَإِنِّي سَوْفَ أَمْحُو بمِمْحَاةٍ ذِكْرَ عَمَالِيقَ مِنْ تَحْتِ السَّمَاء».

١٨٠ تأتى في النص العبري في المفرد: يده ٢٦٠ (يدُر)، لكنها تأتي في الجمع (أي المثنى) في الترجمة السبعينية، وتتفق معها الترجمات القبطية و اللاتينية و السريانية و التوراة السامرية.

15 καὶ ὤκοδόμησεν Μωυσῆς θυσιαστήριον κυρίω καὶ ἐπωνόμασεν τὸ ὄνομα αὐτοῦ Κύριός μου καταφυγή·

افَبَنَى مُوسَى مَذْبَحاً لِلرَّبِّ وَدَعَا اسْمَهُ «الرَّبُّ مَلْجَأي (۱۸۱۱)».

١٦ لأنَّهُ بِيَدٌّ خَفِيَّةٍ يُحَارِبُ الرِبُّ عَمَالِيقَ مِنْ حِيلٍ إِلَى حيل».

^{^^} تأتي في النص العبري إبراره ا (يهوه نِستَى) ومعناها «الربُّ رايتي»، أما في الترجمات اليونانية والقبطية فتأتي بمعنى: الربُّ ملجأي أو الربُّ لي مكانَ هروب.

الأصْحَاحُ الثَّامِنُ عَشَرَ

1 Ἡκουσεν δὲ Ιοθορ ὁ ἱερεὺς Μαδιαμ ὁ γαμβοὸς Μωυσῆ πάντα ὅσα ἐποίησεν κ ن الرَّبُّ الرَّبُّ الرَّبُّ الرَّبُّ الرَّبُّ الرَّبُّ κ κύ λ α $\dot{\alpha}$ $\dot{$ γὰρ κύριος τὸν Ισραηλ ἐξ Αἰγύπτου.

2 ἔλαβεν δὲ Ιοθος ὁ γαμβρὸς Μωυσῆ Σεπφωραν τὴν γυναῖκα Μωυσῆ μετὰ τὴν ἄφεσιν αὐτῆς

3 καὶ τοὺς δύο υίοὺς αὐτοῦ· ὄνομα τῷ ένὶ αὐτῶν Γηρσαμ λέγων Πάροικος ήμην ἐν γῆ *ἀλλ*οτρία·

4 καὶ τὸ ὄνομα τοῦ δευτέρου Ελιεζερ أُوَاسْمُ الْثَانِي أَلِيعَازَرُ لأَنَّه 4 λέγων Ὁ γὰρ θεὸς τοῦ πατρός μου βοηθός μου καὶ ἐξείλατό με ἐκ χειρὸς Φαραω.

ο وَخَرَجَ يَشْرُونَ حَمُو Μωυσῆ وَخَرَجَ يَشْرُونَ حَمُو (καὶ ἐξῆλθεν Ιοθορ ὁ γαμβρὸς Μωυσῆ καὶ οί υίοὶ καὶ ἡ γυνὴ πρὸς Μωυσῆν εἰς τὴν $\check{\epsilon}$ وسَى إِلَى الْبَرِّيَّةِ، حَيْثُ كَانَ $|\tilde{\epsilon}$ عَانَ كَانَ $|\tilde{\epsilon}$ $\tilde{\epsilon}$ $\tilde{\epsilon$ θεοῦ.

ا فَسَمِعَ يَثْرُونُ كَاهِنُ مِدْيَانَ ا حَمُو مُوسَى كُلُّ مَا صَنَعَ الرَّبُّ | أُخْرَجَ إِسْرَائِيلَ مِنْ مِصْرَ.

٢ فَأَخَذَ يَثْرُونُ حَمُو مُوسَى صَفُّورَةَ امْرَأَةَ مُوسَى بَعْدَ

أُحَدِهِمَا جَرْشُومُ لأنَّه قَالَ: «كُنْتُ نَزيلاً فِي أَرْضِ غَريبَةٍ».

قَالَ: «لأَنَّ إِلَهَ أَبِي هُوَ مُعيني وَقَدْ أَنْقَذَني مِنْ يَدِ فِرْعَوْنَ».

مُوسَى وَابْنَاهُ وَامْرَأَتُهُ إِلَى مُعَسْكُمُ أَعَنْدُ جَبَلِ اللهِ. 6 ἀνηγγέλη δὲ Μωυσεῖ λέγοντες Ἰδοὺ ὁ γαμβοός σου Ιοθοο παραγίνεται πρὸς σέ, καὶ ἡ γυνὴ καὶ οἱ δύο υἱοί σου μετ' αὐτοῦ.

7 ἐξῆλθεν δὲ Μωυσῆς εἰς συνάντησιν τῷ γαμβοῷ αὐτοῦ καὶ προσεκύνησεν αὐτῷ καὶ ἐφίλησεν αὐτόν, καὶ ἠσπάσαντο ἀλλήλους· καὶ εἰσήγαγεν αὐτὸν εἰς τὴν σκηνήν.

8 καὶ διηγήσατο Μωυσῆς τῷ γαμβοῷ πάντα ὅσα ἐποίησεν κύριος τῷ Φαραω καὶ τοῖς Αἰγυπτίοις ἕνεκεν τοῦ Ισραηλ, καὶ πάντα τὸν μόχθον τὸν γενόμενον αὐτοῖς ἐν τῆ ὁδῷ καὶ ὅτι ἐξείλατο αὐτοὺς κύριος ἐκ χειρὸς Φαραω καὶ ἐκ χειρὸς τῶν Αἰγυπτίων.

9 ἐξέστη δὲ Ιοθος ἐπὶ πᾶσι τοῖς ἀγαθοῖς, οἷς ἐποίησεν αὐτοῖς κύριος, ὅτι ἐξείλατο αὐτοὺς ἐκ χειρὸς Αἰγυπτίων καὶ ἐκ χειρὸς Φαραω.

آفَأُخْبِرَ مُوسَى، وقَالُوا: «هُوذَا حَمُوكَ يَثْرُونُ آتٍ إلَيْكَ وَامْرَأَتُكَ وَابْنَاكَ مَعَهُ».

٧ فَخَرَجَ مُوسَى لَاسْتِقْبَالِ حَمِيهِ وَسَحَدَ لَهُ وَقَبَّلَهُ، وَحَيَّا الْوَاحِدُ الآخَرَ، ثُمَّ أَدْخَلَهُ إِلَى الْخَنْمَة.

^ فَقَصَّ مُوسَى عَلَى حَمِيهِ كُلُّ مَا صَنَعَ الرَّبُّ بِفِرْعَوْنَ وَالْمِصْرِيِّينَ مِنْ أَجْلِ إِسْرَائِيلَ، وَالْمِصْرِيِّينَ مِنْ أَجْلِ إِسْرَائِيلَ، وَكُلَّ الْمَشَقَّةِ الَّتِي أَصَابَتْهُمْ فِي الطَّرِيقِ وَأَنَّ الرَّبَّ أَنْقَذَهُمْ مِنْ يَدِ فِرعَونَ ومِنْ يَدِ الْمِصْرِيِّينَ (١٨٦).

٩ فَانْدَهَشَ يَشْرُونُ بِحَمِيعِ
 الْخَيْرَاتِ الَّتِي صَنَعَهَا لَهُمِ
 الرَّبُّ، لأَنَّهُ أَنْقَذَهُمْ مِنْ يَدِ
 الْمِصْرِيِّينَ وَمِنْ يَدِ فِرْعَونَ.

^{۱۸۲} لا تأتي عبارة «من يد فرعون ومن يد المصريين» في النص العبري، ولا في النرجمات القبطية (بحيري وصعيدي) والأرمينية والأثيوبية والسريانية واللاتينية.

10 καὶ είπεν Ιοθος Εὐλογητὸς κύριος, ὅτι τὸν λαὸν αὐτοῦ ἐκ χειρὸς Αίγυπτίων καὶ ἐκ χειρὸς Φαραω.

11 νῦν ἔγνων ὅτι μέγας κύριος π αρὰ | أَنَّ الرَّبُّ الرَّبُ πάντας τοὺς θεούς, ἕνεκεν τούτου ὅτι أُغْظُمُ مِنْ جَمِيع الآلِهَةِ، هَذَا ἐπέθεντο αὐτοῖς.

12 καὶ ἔλαβεν Ιοθορ ὁ γαμβρὸς Μωυσῆ Ι مُوسَى مُحْرَقَاتٍ وَذَبَائِحَ لِلَّهِ. καὶ θυσίας τῷ θεῷ٠ ολοκαυτώματα وَجَاءً هَارُونُ وَجَمِيعُ شُيُوخِ | παρεγένετο δὲ Ααρων καὶ πάντες οί τοῦ γαμβροῦ Μωυσῆ ἐναντίον τοῦ θεοῦ.

13 Καὶ ἐγένετο μετὰ τὴν ἐπαύριον الْغَدِ أَنَّ بَعْدَ الْغَدِ أَنَّ γ συνεκάθισεν Μωυσῆς κρίνειν τὸν λ αόν· لِلشَّعْب. $| \lambda$ فَوَقَفَ كُلَّ الشَّعْبِ عِنْدَ مُوسَى | παρειστήκει δὲ πᾶς ὁ λαὸς Μωυσεῖ ἀπὸ πρωίθεν ἕως ἑσπέρας.

14 καὶ ἰδὼν Ιοθορ πάντα ὅσα ἐποίει τῷ الْفَلَمَّا رَأَى يَشُرُونُ كُلَّ مَا الْمَا ا $\lambda \alpha ar{\phi}, \lambda \epsilon \gamma$ ει Τί τοῦτο, ô σὺ ποιεῖς τ $ar{\phi}$ $\lambda \alpha ar{\phi}; \delta$ نَ يَصْنَعُهُ لِلشَّعْبِ قَالَ: «مَا $\lambda \alpha ar{\phi}, \lambda \epsilon \gamma$ ان يَصْنَعُهُ لِلشَّعْبِ قَالَ:

١٠ وَقَالَ يَثْرُونَ: «مُبَارَكٌ الرَّبُّ، لأَنَّهُ أَنْقَذَ شَعْبَهُ مِنْ يَدِ

أَنَّهُم قَدْ جَارُوا

حَمِي مُوسَى أَمَامَ الله.

مِنَ الصَّبَاحِ إِلَى الْمُسَاء.

١٨٠ يضيف النص العبرى: الذي أنقذ الشعب من تحت أيدي المصريين.

τί σὺ κάθησαι μόνος, πᾶς δὲ ὁ λαὸς παρέστηκέν σοι ἀπὸ πρωίθεν ἕως δείλης;

15 καὶ λέγει Μωυσῆς τῷ γαμβοῷ ὅτι Παραγίνεται πρός με ὁ λαὸς ἐκζητῆσαι κρίσιν παρά τοῦ θεοῦ.

16 ὅταν γὰρ γένηται αὐτοῖς ἀντιλογία καὶ ἔλθωσι πρός με, διακρίνω ἕκαστον καὶ συμβιβάζω αὐτούς τὰ προστάγματα τοῦ θεοῦ καὶ τὸν νόμον αὐτοῦ.

17 εἶπεν δὲ ὁ γαμβρὸς Μωυσῆ πρὸς αὐτόν | أفَقَالَ حَمُو مُوسَى لَهُ: | 17 εἶπεν δὲ ὁ γαμβρὸς Μωυσῆ κρὸς αὐτόν Οὐκ ὀρθῶς σὺ ποιεῖς τὸ ἡῆμα τοῦτο-

18 φθορά καταφθαρήση άνυπομονήτω καὶ σὺ καὶ πᾶς ὁ λαὸς οὖτος, ὅς ἐστιν μετὰ الشُّعْبِ الَّذِي مَعَكَ، لأَنَّ هَذَا | σοῦ٠ βαρύ σοι τὸ ἡῆμα τοῦτο, οὐ δυνήση ποιείν μόνος.

19 οὖν ἄκουσόν νῦν μου, καὶ هَذَا الَّذِي أَنْتَ تَصْنَعُهُ لِلشَّعْبِ؟ لِمَاذًا تَحْلِسُ أَنْتَ وَحْدَكَ، وَكُلُّ الشُّعْبِ وَاقِفٌ عِنْدَكَ مِنَ الصَّبَاح إِلَى الْغُرُوب؟»

٥ ا فَقَالَ مُوسَى لِحَمِيهِ: ﴿إِنَّ الشَّعْبَ يَأْتِي إِلَيَّ لِيَطْلُبَ حُكْماً مِنْ عِنْدِ اللهِ.

مُشَاجَرَةٌ وَيَأْتُونَ إِلَيَّ، أَقْضِي لِكُلِّ وَاحِدٍ، وَأُعَرِّفُهُمْ فَرَائِضَ الله وَشَر يعَتَهُ».

«لَسْتَ تَفْعَلُ هَذَا الأَمْرَ بالْصَوَابِ.

١٨إنَّكَ سَتَنْهَارُ انْهِيَاراً لا يُحْتَمَل، أَنْتَ وَكُلُّ هَذَا الأَمْرَ تُقِيلٌ عَلَيْكَ. لَنْ تَقْدِرَ أَنْ تَصْنَعَهُ وَحْدَكَ.

συμβουλεύσω σοι, καὶ ἔσται ὁ θεὸς μετὰ σοῦ. γίνου σὺ τῷ λαῷ τὰ πρὸς τὸν θεὸν καὶ ἀνοίσεις τοὺς λόγους αὐτῶν πρὸς τὸν θεὸν

καὶ διαμαρτυρῆ αὐτοῖς 20 προστάγματα τοῦ θεοῦ καὶ τὸν νόμον وَضِّحْ لَهُم الطُّرُقَ π αὐτοῦ καὶ σημανεῖς αὐτοῖς τὰς ὁδούς, ἐν αίς πορεύσονται ἐν αὐταῖς, καὶ τὰ ἔργα, ἃ π οιήσουσιν.

21 καὶ σὸ σεαυτῷ σκέψαι ἀπὸ παντὸς τοῦ | لِنَفْسَكُ لِنَفْسُكُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ ع λαοῦ ἄνδρας δυνατούς θεοσεβεῖς, ἄνδρας کمیع الشَّعْب عَنْ رجَال قَادِرِينَ خَائِفِينَ اللهُ، رِجَال | δικαίους μισοῦντας ύπερηφανίαν, καὶ κ αταστήσεις αὐτοὺς ἐπ' αὐτῶν χιλιά0χους δ τ επ' αὐτῶν χιλιά δ καὶ έκατοντάρχους καὶ πεντηκοντάρχους καὶ δεκαδάρχους,

22 καὶ κρινοῦσιν τὸν λαὸν πᾶσαν ὥραν τὸ δὲ ὑῆμα τὸ ὑπέρογκον ἀνοίσουσιν ἐπὶ σέ, حِين. وَالْأَمْرُ الصَّعْبُ يَرْفَعُونَهُ

فَأَنْصَحَكَ، وَلْيَكُن اللهُ مَعَكَ. كُنْ أَنْتَ لِلشَّعْبِ فِيمَا يَخُصُّ اللهُ وَارْفَعُ أَنْتَ كَلَامَهُمْ إِلَى

٢٠ وَاشْهَدْ لَهُمْ بِفِرَائِضِ اللهِ اللهِ فیها، والأَعْمَالَ الَّتِي سَيَعْمَلُونَهَا.

> عَلَيْهِمْ رُؤَسَاءً أَلُوفٍ وَرُؤَسَاءً مثات ورُؤساء خماسين وَرُوْ سَاءَ عَشَرَاتِ (١٨٤)،

٢٢فَيَقْضُونَ لِلشَّعْبِ كُلَّ

^{1^}t تضيف الترجمة القبطية البحيرية: «وكتبة» قnen Banca، نقلًا عن السبعينية النسخة الإسكندرية، وأيضاً في

τὰ δὲ βραχέα τῶν κριμάτων κρινοῦσιν αὐτοὶ καὶ κουφιοῦσιν $\dot{\alpha}\pi\dot{o}$ σοῦ καὶ συναντιλήμψονταί σοι.

ὑημα τοῦτο ποιήσης, κατισχύσει σε ὁ θεός, καὶ δυνήση παραστήναι, καὶ πᾶς ὁ λαὸς οὖτος εἰς τὸν έαυτοῦ τόπον μετ' εἰρήνης ἥξει.

24 ἤκουσεν δὲ Μωυσῆς τῆς φωνῆς τοῦ لِصَوْتِ Δὲ Μωυσῆς τῆς φωνῆς τοῦ لِصَوْتِ Δὲ γε γαμβρού καὶ ἐποίησεν ὅσα αὐτῷ εἶπεν.

καὶ ἐπέλεξεν Μωυσῆς ἄνδοας δυνατοὺς ἀπὸ παντὸς Ισραηλ καὶ ἐποίησεν έκατοντάρχους καὶ πεντηκοντάρχους καὶ δεκαδάρχους,

26 καὶ ἐκρίνοσαν τὸν λαὸν πᾶσαν ὥραν-كُلَّ حِين. وَكُلُّ أَمْر صَعْب καν δὲ ὑῆμα ὑπέρογκον ἀνεφέροσαν ἐπὶ كُلُّ حِين. وَكُلُّ أَمْر صَعْب Μωυσῆν, παν δὲ ὁῆμα ἐλαφοὸν ἐκρίνοσαν αὐτοί.

27 έξαπέστειλεν δὲ Μωυσῆς τὸν ἑαυτοῦ γαμβρόν, καὶ ἀπῆλθεν εἰς τὴν γῆν αὐτοῦ.

إِلَيْكَ. أَمَّا الأَحْكَامُ الصَّغِيرَةَ فَيَقَضُونَ هُمْ فِيهَا وَيُحَفِّفُونَ عَنْكَ وَيُسَاعدونك.

٢٣إنْ فَعَلْتَ هَذَا الأَمْرَ، فَسَيُقُوِّيكَ اللهُ وتَسْتَطِيعَ أَنْ تَثْبُتَ. وَيَمْضِي كُلَّ هَذَا الشَّعْب إلَى مَكَانهِ بسَلاَم».

حَمِيهِ وَفَعَلَ كُلُّ مَا قَالَ لَهُ.

٢٥وَاخْتَارَ مُوسَى رجَالاً قادِرِينَ مِنْ جَمِيعِ إِسْرَائِيلَ وَرُوْ سَاءَ مئات وَرُو سَاءَ خَمَاسِينَ وَرُؤُ سَاءً عَشَرَات.

٢٦فَكَانُوا يَقْضُونَ لِلشَّعْبِ ا كَانُوا يَرْفَعُونَهُ لِمُوسَى. وَكُلُّ أَمْر خَفِيفِ يَقْضُونَ هُمْ فِيهِ.

٢٧ثُمَّ صَرَفَ مُوسَى حَمَاهُ | فَمَضَى إلَى أَرْضِهِ.

اَلْأَصْحَاحُ التَّاسِعُ عَشَرَ

1 Τοῦ δὲ μηνὸς τοῦ τρίτου τῆς ἐξόδου τῶν υίῶν Ισραηλ ἐκ γῆς Αἰγύπτου τῆ ἡμέρα ταύτη ήλθοσαν είς την ἔρημον τοῦ Σινα.

2 καὶ ἐξῆραν ἐκ Ραφιδιν καὶ ἤλθοσαν εἰς τὴν ἔφημον τοῦ Σινα, καὶ παφενέβαλεν ἐκεῖ Ισραηλ κατέναντι τοῦ ὄρους.

وَصَعِدَ مُوسَى إِلَى جَبُل ا καὶ Μωυσῆς ἀνέβη εἰς τὸ ὄρος τοῦ θ εοῦ· καὶ ἐκάλεσεν αὐτὸν ὁ θ εὸς ἐκ τοῦ الله أنهُ مِنَ الْجَبَل θ ὄρους λέγων Τάδε ἐρεῖς τῷ οἴκῳ Ιακωβ καὶ ἀναγγελεῖς τοῖς υἱοῖς Ισραηλ

Aἰγυπτίοις, καὶ ἀνέλαβον ὑμᾶς ώσεὶ ἐπὶ الْمِصْرِيِّينَ. وَأَنَا حَمَلْتُكُمْ ا πτερύγων ἀετῶν καὶ προσηγαγόμην ὑμᾶς πρὸς ἐμαυτόν.

لِخُرُوج بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ فِي هَذَا الْيَوْم جَاءُوا إِلَى بَرِيَّةِ سِينَاءَ.

وَجَاءُوا إِلَى بَرِّيَّةِ وَهُنَاكَ عَسْكُرَ إِسْرَائِيلُ مُقَابِلَ

قَائلاً: «هَذَا مَا تَقُولُهُ لِبَيْتِ يَعْقُوبَ وَتُخْبَرُ بَنِي إِسْرَائِيلَ:

كَمَا عَلَى أَجْنحَةِ النُّسُور وَجئتُ بكُمْ إِلَيَّ.

١٨٠ تأتى في النص العبري: «وصعد موسى إلى الله»، وفي الترجمة القبطية الصعيدية: «وصعد موسى» فقط.

5 καὶ νῦν ἐὰν ἀκοῆ ἀκούσητε τῆς ἐμῆς φωνής καὶ φυλάξητε τὴν διαθήκην μου, ἔσεσθέ μοι λαὸς περιούσιος ἀπὸ πάντων τῶν ἐθνῶν· ἐμὴ γάρ ἐστιν πᾶσα ἡ γῆ·

βασίλειον 6 ύμεῖς δὲ ἔσεσθέ μοι ίεράτευμα καὶ ἔθνος ἄγιον. ταῦτα τὰ φήματα έφεῖς τοῖς υίοῖς Ισφαηλ.

7 ἦλθεν δὲ Μωυσῆς καὶ ἐκάλεσεν τοὺς | فَجَاءَ مُوسَى وَدَعَا شُيُوخَ πρεσβυτέρους τοῦ λαοῦ καὶ παρέθηκεν الشَّعْب، وَقَدَّم لَهُمْ كُلِّ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ، الَّتِي أُوْصَاهُ بهَا αὐτοῖς πάντας τοὺς λόγους τούτους, οὓς συνέταξεν αὐτῶ ὁ θεός.

8 ἀπεκρίθη δὲ πᾶς ὁ λαὸς ὁμοθυμαδὸν | مُفَأَجَابَ جَمِيعُ الشَّعْب $^{\wedge}$ بنَفْس وَاحِدَةٍ وَقَالُوا: «كُلَّ مَا \ καὶ εἶπαν Πάντα, ὅσα εἶπεν ὁ θεός, ποιήσομεν καὶ ἀκουσόμεθα. ἀνήνεγκεν δὲ | . «وَنَسْتَمِعُ لَهُ».

٥ وَالآنَ إِنْ سَمِعْتُمْ سَمْعاً لِصَوْتِي وَحَفِظْتُمْ عَهْدِي، تَكُونُونَ لِي شَعْباً خَاصّاً (١٨٦) مِنْ بَيْنِ جَمِيعِ الْأُمَمِ. فَإِنَّ لِي كُلُّ الأَرْض.

٦ وَأَنْتُمْ تَكُونُونَ لِي كَهَنُوتاً مُلُو كِيّاً وأُمَّةً مُقَدَّسَةً (١٨٧). هَذِهِ الْكَلِمَاتُ تَقُولُهَا لِبَني إسْرَائِيلَ».

الله

^{۱۸۱} بستعمل القديس بولس هذا التعبير في رسالته لتيطس: «شعباً خاصاً λαὸς περιούσιος» (تي ۲: ۱۶). وكلمة περιούσιος في أصلها اللغوي تعنى «شعباً كانناً حول»، ولذلك تُرجمت في القداس الباسيلي في صلاة التقديس: «شعباً محتمعاً».

[٬]۸۷ يقتبس القديس بطرس هذه الآية: «كهنوت ملوكي أمة مقدسة βασίλειον [εράτευμα ἔθνος ἄγιον » (١بط ٢: ٩).

Μωυσῆς τοὺς λόγους τοῦ λαοῦ πρὸς τὸν θεόν.

9 εἶπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Ἰδοὺ ἐγὰ | هُمَا لِمُوسَى: «هَا الْمَوْسَى: «هَا الْمَوْسَى: «هَا الْمُوسَى آتٍ إِلَيْكَ فِي عَمُودِ اِπαραγίνομαι πρὸς σὲ ἐν στύλφ νεφέλης, آتٍ إِلَيْكَ فِي ἵνα ἀκούση ὁ λαὸς λαλοῦντός μου πρὸς σὲ الشُّعْبُ $\kappa lpha$ ا σ οὶ π ιστεύσωσιν εἰς τὸν lphaὶ $ar{\omega}$ νlpha. حينَمَا أَتَكَلَّمُ مَعَكَ وَيُؤْمِنُوا ανήγγειλεν δε Μωυσῆς τα φήματα τοῦ λαοῦ πρὸς κύριον.

είπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Καταβάς διαμάρτυραι τῷ λαῷ καὶ ἄγνισον αὐτοὺς σήμερον καὶ αὔριον, πλυνάτωσαν τὰ ἱμάτια·

11 καὶ ἔστωσαν ἕτοιμοι εἰς τὴν ἡμέραν au auκαταβήσεται κύριος ἐπὶ τὸ ὄρος τὸ Σ ινα مَبَل سِينَاءً καταβήσεται κύριος ἐπὶ τὸ ὄρος καταβήσεται κύριος ἐπὶ κάμι καταβήσεται κύριος ἐπὶ καταβήσεται κύριος ἐπὶ κάμι καταβήσεται κύριος ἐπὶ κάμι καταβήσεται κύριος καταβήσεται κύριος ἐπὶ κάμι καταβήσεται κύριος ἐπὶ καταβήσεται κύριος ἐπὶ κάμι καταβήσεται κύριος ἐπὶ καταβήσεται κύριος ἐπὶ κάμι καταβήσεται κύριος ἐπὶ κάμι καταβήσεται κύριος καταβήσεται κάμι καταβήσεται κύριος καταβήσεται κάμι καταβήσεται καταβήσεται κάμι καταβήσεται ἐναντίον παντὸς τοῦ λαοῦ.

12 καὶ ἀφοριεῖς τὸν λαὸν κύκλω λέγων حُدُوداً | νο اوَتُقِيمُ لِلشَّعْبِ حُدُوداً حَوْلِهِ قَائِلاً: احْتَرِزُوا | Προσέχετε έαυτοῖς τοῦ ἀναβῆναι εἰς τὸ لأَنْفُسكُمْ مِنْ أَنْ تَصْعَدُوا إِلَى | ἄφαμενος مَنْ أَنْ تَصْعَدُوا إِلَى | ὄρος καὶ θιγεῖν τι αὐτοῦ· πᾶς ὁ άψάμενος τοῦ ὄρους θανάτω τελευτήσει.

فرَفَعَ مُوسَى كلامَ الشُّعْب إلى

بكَ إِلَى الأَبَدِ». وَأَخْبَرَ مُوسَى الرَّبُّ بكَلاَم الشَّعْب.

١٠ فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: | «انْزلْ وَحَذُر وَطَهِّرْهُم الْيَوْمَ وَغَداً، καὶ وَلْبَغْسِلُوا ثِيَابِهُمْ،

> ١١وَيَكُونُوا مُسْتَعِدِّينَ لِلْيَوْم أَمَامَ جَمِيع الشَّعْب.

13 οὐχ ἄψεται αὐτοῦ χείρ· ἐν γὰρ λίθοις λιθοβοληθήσεται ἢ βολίδι κατατοξευθήσεται εάν τε κτηνος εάν τε ἄνθρωπος, οὺ ζήσεται. ὅταν αἱ φωναὶ καὶ αἱ σάλπιγγες καὶ ἡ νεφέλη ἀπέλθη ἀπὸ τοῦ ὄφους, έκεῖνοι ἀναβήσονται ἐπὶ τὸ ὄρος.

14 κατέβη δὲ Μωυσῆς ἐκ τοῦ ὄρους πρὸς τὸν λαὸν καὶ ἡγίασεν αὐτούς, καὶ ἔπλυναν τὰ ἱμάτια.

15 καὶ εἶπεν τῷ λαῷ Γίνεσθε ἕτοιμοι τρεῖς ήμέρας, μὴ προσέλθητε γυναικί.

ا وَحَدَثَ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ | ἐγένετο δὲ τῆ ἡμέρα τῆ τρίτη لَمَّا كَانَ نَحْوَ الصَّبَاحِ أَنَّهُ γενηθέντος πρὸς ὄρθρον καὶ ἐγίνοντο صارَت رُعُودٌ وَبُرُوقٌ وَسَحَابٌ | φωναὶ καὶ ἀστραπαὶ καὶ νεφέλη γνοφώδης تُقِيلٌ عَلَى جَبَل سِينَاءَ، وَكَان | ἐπ՝ ὄۅους Σινα, φωνὴ τῆς σάλπιγγος ἤχει

مَنْ يَمَسُّ الْجَبَلَ مَوْتَا يَمُوتُ.

١٣ لاَ تَمَسُّهُ يَدٌ، لأَنَّهُ يُرْجَمُ بِحِجَارَةٍ أَوْ يُرْمَى بِسَهُمْ (١٨٨). بَهِيمَةً كَانَ أَمْ إِنْسَاناً لاَ يَعِيشُ. وَعِنْدَمَا تَنْصَرَفُ الرُّعُودُ وَالأَبُواَقُ (١٨٩) وَالسَّحَابُ عَن الْجَبَل، فَأُولَئِكَ يَصْعَدُونَ إِلَى الْجَبَل».

١٤ فَانْحَدَرَ مُوسَى مِنَ الْحَبَل إِلَى الشَّعْبِ وَقَدَّسَهُمْ، وَغَسَلُوا ثِيَابَهُمْ.

١٥وَقَالَ لِلشَّعْبِ: «كُونُوا مُسْتَعِدِّينَ ثَلاثَةَ أَيَّامٍ. لاَ تَقْرُبُوا امْ أَةً ».

^{^^ (}عب ۱۲: ۲۰).

^{^^}١ واضح أن الأبواق هنا مرتبطة بالرعود والسحاب، أي أنه صوت من السماء، لأن الكهنة لم يكونوا قد استعملوا الأبواق بعد في العبادة. وقد ذُكرت أبواق الكهنة لأول مرة في سفر اللاويين (لا ٢٣: ٢٤)؛ (انظر عب ١٢: ١٨-٢٠).

μέγα· καὶ ἐπτοήθη πᾶς ὁ λαὸς ὁ ἐν τῆ παρεμβολῆ.

17 καὶ ἐξήγαγεν Μωυσῆς τὸν λαὸν εἰς συνάντησιν τοῦ θεοῦ ἐκ τῆς παρεμβολῆς, καὶ παρέστησαν ύπὸ τὸ ὄρος.

18 τὸ δὲ ὄρος τὸ Σινα ἐκαπνίζετο ὅλον διὰ τὸ καταβεβηκέναι ἐπὶ αὐτὸ τὸν θεὸν ἐν πυρί, καὶ ἀνέβαινεν ὁ καπνὸς ὡς καπνὸς καμίνου, καὶ ἐξέστη πᾶς ὁ λαὸς σφόδοα.

19 ἐγίνοντο δὲ αἱ φωναὶ τῆς σάλπιγγος σφόδρα· προβαίνουσαι ισχυρότεραι Μωυσῆς ἐλάλει, ὁ δὲ θεὸς ἀπεκρίνατο αὐτῷ φωνῆ.

20 κατέβη δὲ κύριος ἐπὶ τὸ ὄρος τὸ Σινα عَلَى جَبَل ٢٠ ٢٠ وَنَزَلَ الرَّبُّ عَلَى سِينَاءَ عَلَى قِمَّةِ الْجَبَل، وَدَعَا ا κορυφήν τοῦ ὄρους· καὶ ἐκάλεσεν سِينَاءَ عَلَى قِمَّةِ الْجَبَل، وَدَعَا الرَّبُّ مُوسَى إِلَى قِمَّةِ الْجَبَل. | κύριος Μωυσῆν ἐπὶ τὴν κορυφὴν τοῦ ὄρους,

صَوْتُ الْبُوق بشِدَّةٍ (١٩٠٠). فَارْتَعَدَ كُلَّ الشَّعْب الَّذِي فِي الْمُعَسْكُرِ.

١٧وَأَخْرَجَ مُوسَى الشَّعْبَ مِنَ الْمُعَسْكُر لِمُلاَقَاةِ الله فَوَقَفُوا أَسْفَلَ الْحَبَل.

١٨وَأُمَّا جَبَلُ سِينَاءَ فَكَانَ كُلُّهُ يُدَخِّنُ مِنْ أَجْلِ أَنَّ اللهُ نَزَلَ عَلَيْهِ فِي نَارٍ، وَصَعِدَ الدُّخَانُ كَدُخَّانِ أَتُونٍ فَانْدَهَشَ كُلُّ الشَّعْب جدَّاً (١٩١).

١٩ فَكَانَتْ أَصُواتُ الْبُوق تَزْدَادُ اشْتِدَاداً جدّاً، وكَانَ مُوسَى يَتَكَلَّمُ، أَمَّا اللهُ فَكَانَ ر رو پجيبه بصوت.

^{&#}x27;' سقطت هذه الجملة من المترجم إلى العربية عن الترجمة القبطية في طبعة عام ١٩٣٩ والطبعات اللاحقة.

¹⁹¹ تأتى في النص العبرى: «فارتجف كل الجبل جداً».

καὶ ἀνέβη Μωυσῆς.

21 καὶ εἶπεν ὁ θεὸς πρὸς Μωυσῆν λέγων Καταβὰς διαμάρτυραι τῷ λαῷ, μήποτε ἐγγίσωσιν πρὸς τὸν θεὸν κατανοῆσαι καὶ πέσωσιν ἐξ αὐτῶν πλῆθος·

22 καὶ οἱ ἱερεῖς οἱ ἐγγίζοντες κυρίω τῷ θεῷ ἁγιασθήτωσαν, μήποτε ἀπαλλάξη ἀπ' αὐτῶν κύριος.

23 καὶ εἶπεν Μωυσῆς πρὸς τὸν θεόν Οὐ δυνήσεται ὁ λαὸς προσαναβῆναι πρὸς τὸ ὄρος τὸ Σινα· σὰ γὰρ διαμεμαρτύρησαι ἡμῖν λέγων Ἀφόρισαι τὸ ὄρος καὶ ἁγίασαι αὐτό.

24 είπεν δὲ αὐτῷ κύριος Βάδιζε κατάβηθι καὶ ἀνάβηθι σὺ καὶ Ααρων μετὰ σοῦ· οἱ δὲ ἱερεῖς καὶ ὁ λαὸς μὴ βιαζέσθωσαν ἀναβῆναι πρὸς τὸν θεόν, μήποτε ἀπολέση ἀπὶ αὐτῶν κύριος.

25 κατέβη δὲ Μωυσῆς πρὸς τὸν λαὸν καὶ εἶπεν αὐτοῖς.

فَصَعِدَ مُوسَى.

ا ٢ فَكَلَّمَ الله مُوسَى قَائِلاً: «انْحَدِرْ حَدِّرِ الشَّعْبَ، لِئَلاَّ يَقْتَرِبُوا إِلَى اللهِ لِيَنْظُرُوا فَيَسْقُطَ مِنْهُمْ كَثِيرُونَ.

٢٢وَالْكَهَنَةُ الَّذِينَ يَقْتَرِبُونَ إِلَى الرَّبِّ الإِلَهِ فَلْيَتَقَدَّسُوا، لِئَلاَّ يَتَخَلَّصَ الرَّبُّ مِنْهُمْ».

" كَفَقَالَ مُوسَى لله: «لا يَقْدِرُ الشَّعْبُ أَنْ يَصْعَدَ إِلَى جَبَلِ سِينَاء، لأَنَّكَ أَنْتَ قَدْ حَبَلِ سِينَاء، لأَنَّكَ أَنْتَ قَدْ حَدَّرُتَنَا قَائِلاً: أَقِمْ حُدُوداً لِلْحَبَلِ وَقَدِّسُهُ».

٢٤ فَقَالَ لَهُ الرَّبُّ: «اذْهَبِ الْحَدِرْ ثُمَّ اصْعَدْ أَنْتَ وَهَارُونُ مَعَكَ. وَأَمَّا الْكَهَنَةُ وَالشَّعْبُ فَلاَ يَقْتَحِمُوا لِيَصْعَدُوا إِلَى اللهِ لِيَطْعَدُوا إِلَى اللهِ لِيَطْعَدُوا إِلَى اللهِ لِيَطْعَدُوا مِنْهُمْ».

٢٥ فَالْحَدَرَ مُوسَى إِلَى الشَّعْبِ وَقَالَ لَهُمْ.

اَلأَصْحَاحُ الْعِشْرُونَ

1 Καὶ ἐλάλησεν κύριος πάντας τοὺς منائم الرَّبُ بَحَمِيع Ι Καὶ ἐλάλησεν κύριος $\frac{1}{2}$ λόγους τούτους λέγων

2 Έγ $\dot{\omega}$ εἰμι κύριος ὁ θεός σου, ὅστις الَّذِي $^{\circ}$ ڏُانَا الرَّبُّ اِلَهُكَ، الَّذِي $^{\circ}$ ἐξήγαγόν σε ἐκ γῆς Αἰγύπτου ἐξ οἴκου δουλείας.

3 οὐκ ἔσονταί σοι θεοὶ ἕτεροι πλὴν ἐμοῦ.

4 οὐ ποιήσεις σεαυτῷ εἴδωλον οὐδὲ وَلاَ أَيَّ مِثَال، مِمَّا فِي السَّمَاء من σα ἐν τῷ οὐρανῷ ἄνω السَّمَاء فِي السَّمَاء وَلاَ أَيَّ مِثَال، مِمَّا فِي السَّمَاء مِنْ فَوْقُ وَمَا فِي الأَرْضِ مِنْ حَرَى καὶ ὅσα ἐν τοῖς مِنْ فَوْقُ وَمَا فِي الأَرْضِ مِنْ المَّر ύδασιν ύπο κάτω τῆς γῆς.

5 οὐ προσκυνήσεις αὐτοῖς οὐδὲ μὴ \dot{V} \dot{V} \dot{V} \dot{V} تَعْبُدْهُنَّ، لأَنِّي أَنَا الرَّبِّ Αατφεύσης αὐτοῖς· ἐγὼ γάφ εἰμι κύφιος ὁ | أَنَّ الرَّبُّ θ εὸς ζηλωτής $\dot{\alpha}$ ποδιδούς $\dot{\delta}$ οξίς $\dot{\delta}$ οδίς $\dot{\delta}$ οξίς $\dot{\delta}$ οξίς θεός σου,

هَذِهِ الْكَلِمَاتِ قَائِلاً:

أُخْرَجَكَ مِنْ أَرْض مِصْرَ، مِنْ بَيْتِ الْعُبُودِيَّةِ. بَيْتِ الْعُبُودِيَّةِ.

٣لاَ يَكُنْ لَكَ آلِهَةٌ أُخْرَى زه (۱۹۲) غيري .

٤لاَ تَصْنَعُ لِنَفْسكَ وَتُناَ (١٩٢٠) تَحْتُ وَمَا فِي الْمَاءِ مِنْ تَحْتِ الأَرْضِ.

^{&#}x27;4' تأتى في الترجمة القبطية البحيرية: «آلهة جديدة rqalli tronnas».

١٠٠ تأتي في النص العبري هيه ﴿ (فِصلِ) ومعناها وثن أو تمثال، وتأتي في النرجمة اليونانية εἴδωλον ومعناها وثن أو صنم، وهو نفس المعنى في الترجمة القبطية البحيرية: «noriawaon» (انظر العدد ٢٣ من هذا الأصحاح).

άμαρτίας πατέρων ἐπὶ τέκνα ἕως τρίτης καὶ τετάρτης γενεᾶς τοῖς μισοῦσίν με

6 καὶ ποιῶν ἔλεος εἰς χιλιάδας τοῖς ἀγαπῶσίν με καὶ τοῖς φυλάσσουσιν τὰ προστάγματά μου.

7 οὐ λήμψη τὸ ὄνομα κυρίου τοῦ θεοῦ σου ἐπὶ ματαίω· οὐ γὰρ μὴ καθαρίση κύριος τὸν λαμβάνοντα τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐπὶ ματαίω.

8 μνήσθητι τὴν ἡμέραν τῶν σαββάτων | السُّبْتِ άγιάζειν αὐτήν.

9 εξ ήμέρας ἐργᾳ καὶ ποιήσεις πάντα τὰ حُسِتَّةً أَيَّام تَعْمَلُ وَتَصْنَعُ العَبْهُ ἔργα σου·

10 τῆ δὲ ἡμέρα τῆ ἑβδόμη σάββατα κυρίω τῷ θεῷ σου· οὐ ποιήσεις ἐν αὐτῇ πᾶν ἔργον, σὺ καὶ ὁ υίός σου καὶ ἡ θυγάτης σου, ὁ παῖς \mid وَيِهِ أَيَّ عَمَل، أَنْتَ وَابْنُكَ σου καὶ ή παιδίσκη σου, ὁ βοῦς σου καὶ τὸ ὑποζύγιόν σου καὶ πᾶν κτῆνός σου καὶ ὁ أَ بَهَائِمِكَ، وَحَمَارُكَ وَكُلِّ بَهَائِمِكَ، προσήλυτος ὁ παροικῶν ἐν σοί.

خَطَايَا الآبَاء فِي الأُولادِ إِلَى لِ الثَّالِثِ وَالرَّابِعِ لِلَّذَينَ

٦ وَأَصْنَعُ رَحْمَةً إِلَى أُلُوفٍ مِنْ الَّذِينَ يُحِبُّونَني وَالَّذِينَ يَحْفَظُونَ فَرَائضي.

٧٧ تَتَخِذْ اسْمَ الرَّبِّ إِلَهكَ فِي الْبَاطِل، لأَنَّ الرَّبُّ لاَ يُبْرئُ مَنْ اتَّخَذَ اسْمَهَ فِي الْبَاطِل.

جَمِيعَ عَمَلِك،

سَبْتٌ لِلرَّبِّ إِلَهكَ. لاَ تَصْنَعْ وَ النُّتُكَ، عَنْدُكَ وَأَمَّتُكَ، ثُورُكَ ا وَالدَّحِيلُ الْمُتَغَرِّبُ عِنْدَكَ.

11 ἐν γὰρ εξ ἡμέραις ἐποίησεν κύριος τὸν مَمِلَ | 11 ἐν γὰρ الأَنْ فِي سِتَّةِ أَيَّام عَمِلَ الرَّبُّ السَّمَاءَ وَالأَرْضَ وَالْبَحْرَ | οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν καὶ τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς καὶ κατέπαυσεν τῆ ήμέρα τῆ ἑβδόμη· διὰ τοῦτο εὐλόγησεν الْيَوْم السَّابِع. مِنْ أَجْل هَذَا τὴν ἑβδόμην κύριος τὴν ἡμέραν ήγίασεν αὐτήν.

12 τίμα τὸν πατέρα σου καὶ τὴν μητέρα, ἵνα εὖ σοι γένηται, καὶ ἵνα μακροχρόνιος γένη ἐπὶ τῆς γῆς τῆς ἀγαθῆς, ἧς κύριος ὁ θεός σου δίδωσίν σοι.

13 οὐ μοιχεύσεις.

14 οὐ κλέψεις.

15 οὐ φονεύσεις.

οὐ ψευδομαρτυρήσεις κατὰ τοῦ πλησίον σου μαρτυρίαν ψευδη.

17 οὐκ ἐπιθυμήσεις τὴν γυναῖκα τοῦ مُرَأَةً قَريبكَ. $| \dot{}$ $\pi\lambda$ ησίον σου. οὐκ ἐπιθυμήσεις τὴν οἰκίlphaν ἐμὶ وَلاَ حَقْلَهُ γ

وَكُلُّ مَا فِيهَا، وَاسْتَرَاحَ فِي بَارَكَ الرَّبُّ اليَوْمَ السَّابِعَ ا καὶ و قَدَّسَهُ.

> ١٢ أَكْرُمْ أَبَاكَ وَأُمَّكَ، لِكَي تَكُونَ طَويلَ الأَيَّامِ عَلَى الأرْض الْجَيِّدَةِ الَّتِي يُعْطِيكَ الرَّبُّ الْفُكَ.

> > (۱٤:۲۰) ۱۳ لاَ تَزْن.

(١٥:٢٠) ١٤ لاَ تَسْرِقْ.

(۱۳:۲۰) ۱۷ لَا تَقْتُلْ.

شَهَادَةً زُورٍ.

۱۱ لا تأتى عبارة: «لكي يكون لك خير»، في النص العبري في هذا الأصحاح، لكنها ترد في سفر التثنية (٥: ١٦). وتتفق الترجمة السبعينية مع الترجمة القبطية (انظر أف ٦: ٣).

τοῦ πλησίον σου οὕτε τὸν ἀγρὸν αὐτοῦ οὔτε τὸν παῖδα αὐτοῦ οὔτε τὴν παιδίσκην αὐτοῦ οὔτε τοῦ βοὸς αὐτοῦ οὔτε τοῦ ύποζυγίου αὐτοῦ οὔτε παντὸς κτήνους αὐτοῦ οὔτε ὅσα τῷ πλησίον σού ἐστιν.

18 Καὶ πᾶς ὁ λαὸς έώρα τὴν φωνὴν καὶ الشَّعْب الشَّعْب المُنْعُب المُنْعُب λαμπάδας καὶ τῆς τὴν φωνὴν τὸ ὄφος τὸ καπνίζον· σάλπιγγος καὶ φοβηθέντες δὲ πᾶς ὁ λαὸς ἔστησαν μακρόθεν.

19 καὶ εἶπαν πρὸς Μωυσῆν Λάλησον σὺ ήμιν, καὶ μὴ λαλείτω πρὸς ήμᾶς ὁ θεός, μήποτε ἀποθάνωμεν.

20 καὶ λέγει αὐτοῖς Μωυσῆς Θαρσεῖτε· | . مُوسَى: ἔνεκεν γὰρ τοῦ πειράσαι ὑμᾶς παρεγενήθη | لأجل ό θεὸς πρὸς ὑμᾶς, ὅπως ἂν γένηται ὁ φόβος αὐτοῦ ἐν ὑμῖν, ἵνα μὴ ἁμαρτάνητε.

وَلاَ عَبْدَهُ وَلاَ أَمَتَهُ وَلاَ تُؤْرَهُ وَلا حِمَارَهُ وَلا أَيًّا مِنْ بَهَائِمِهِ وَلاَ شَيْئاً مِمَّا لِقَريبكَ»(١٩٥٠).

يَرَوْنَ الرَّعْدَ وَالْبُرُوقَ وَصَوْتَ الْبُوق وَالْحَبَلَ يُدَخِّنُ. فَحَافَ الشُّعْبُ جَمِيعُهُ ، وَوَقَفُوا مِنْ

١٩ وَقَالُوا لِمُوسَى: «تَكُلُّمْ أُنْتَ مَعَنَا (١٩٩١). وَلاَ يَتَكُلُّمْ مَعَنَا ا اللهُ لِئَلاَّ نَمُوتَ».

«تَشَجَّعُوا، لأَنَّهُ امْتِحَانكُمْ جَاءَ اللهُ إِلَيْكُمْ، لِتَكُونَ مَخَافَتُهُ فِيكُمْ، كَيْ لاَ ئخطئو ا».

١٩٠ ياتي النربيب في النص العبرى: «لا تشته بيت قريبك. لا تشته امرأة قريبك ولا عبده... »، ولكن النرجمة السبعينية والقبطية تفصل بين الزوجة والممتلكات: «لا تشته امرأة قريبك. لا تشته بيت ...».

۱۹۱ يضيف النص العبري: «فنسمع».

21 είστήκει δὲ ὁ λαὸς μακρόθεν, Μωυσῆς δὲ εἰσῆλθεν εἰς τὸν γνόφον, οὖ ἦν ὁ θεός

22 Εἶπεν δὲ κύριος πρὸς Μωυσῆν Τάδε έρεῖς τῷ οἴκῳ Ιακωβ καὶ ἀναγγελεῖς τοῖς υίοις Ισραηλ Ύμεις έωράκατε ὅτι ἐκ τοῦ οὺρανοῦ λελάληκα πρὸς ὑμᾶς.

23 οὺ ποιήσετε έαυτοῖς θεοὺς ἀργυροῦς καὶ θεοὺς χουσοῦς οὐ ποιήσετε ύμῖν αὐτοῖς.

24 θυσιαστήριον ἐκ γῆς ποιήσετέ μοι καὶ θύσετε ἐπ՝ αὐτοῦ τὰ ὁλοκαυτώματα καὶ τὰ مُحْرَقَاتِكُمْ | θύσετε ἐπ՝ αὐτοῦ τὰ ὁλοκαυτώματα καὶ τὰ |σωτήρια ύμῶν, τὰ πρόβατα καὶ τοὺς μόσχους ύμῶν ἐν παντὶ τόπω, οὐ ἐὰν ὲπονομάσω τὸ ὄνομά μου ἐκεῖ, καὶ ἥξω πρὸς σὲ καὶ εὐλογήσω σε.

٢١ فَوَقَفَ الشَّعْبُ مِنْ بَعِيدٍ، وَأَمَّا مُوسَى فَدَخَلَ إِلَى الضَّبَابِ حَيْثُ كَانَ اللهُ.

٢٢ فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: «هَذَا مَا تَقُولُهُ لِبَيْتِ يَعْقُوبَ وَتُحْبِرُ بَنِي إِسْرَائِيلَ: أَنْتُمْ رَأَيْتُمْ أَنَّنِي قَدْ كَلَّمْتُكُم مِنَ

لأنْفُسكُمْ آلِهَةً فِضَّةٍ. وَآلِهَةَ ذَهَب لاَ تَصْنَعُوا لأنْفُسكُمْ.

٢٤مَذْبُحاً مِنْ تُرَابِ تَصْنَعُونَ | غَنَمَكُمْ وَبَقَرَكُم فِي كُلِّ مَوْضَع أَدْعُو اِسْمِي عَلَيْهِ هُنَاكَ، وَآتِي إِلَيْكَ وَأَبَارِكُكَ.

١٩٧ تأتى في النص العبري: «(نبائح) سلاماتك» إليم الباراية (وات-شلاميخا)، وفي الترجمة السبعينية: «(نبائح) خلاصكم» τὰ σωτήρια ύμῶν، وتأتى في الترجمة القبطية: «محرقات خلاصكم» LACTONSTON

25 ἐὰν δὲ θυσιαστήριον ἐκ λίθων ποιῆς μοι, οὐκ οἰκοδομήσεις αὐτοὺς τμητούς· τὸ مَنْحُو تَةً، فَتَكُونُ قَدْ رَفَعْتَ ا γὰο ἐγχειρίδιόν σου ἐπιβέβληκας ἐπ' αὐτούς, καὶ μεμίανται.

26 οὐκ ἀναβήση ἐν ἀναβαθμίσιν ἐπὶ τὸ μ'n θυσιαστήριόν μου, àν őπως ἀποκαλύψης τὴν ἀσχημοσύνην σου ἐπὶ αὐτοῦ.

٢٥ُوَإِنَّ صَنَعْتَ لِي مَذْبَحاً ا: مملَكَ عَلَيْهَا، فَتَدَنَّسَتْ.

الأصْحَاحُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ

Καὶ ταῦτα τὰ δικαιώματα, ἃ هِيَ الْأَحْكَامُ الَّتِي παραθήσεις ἐνώπιον αὐτῶν.

2 ἐὰν κτήση π αῖδα Εβραῖον, εξ ἔτη 1 وَأَنَيْتَ عَبْداً عِبْرَانِيّاً، 1 فَستَّ سِنِينَ يَخْدِمُكَ، وَفِي δουλεύσει σοι· τῷ δὲ έβδόμω ἔτει فَستَّ سِنِينَ يَخْدِمُكَ، ἀπελεύσεται ἐλεύθερος δωρεάν.

3 ἐὰν αὐτὸς μόνος εἰσέλθη, καὶ μόνος | أين دَخَلَ وَحْدَهُ، فَوَحْدَهُ اللهِ يَخْرُجُ. إِنْ دَخَلَتْ مَعَهُ زَوْجَةٌ، | ἐξελεύσεται· ἐὰν δὲ γυνὴ συνεισέλθη μετ αὐτοῦ, ἐξελεύσεται καὶ ἡ γυνὴ μετ' αὐτοῦ.

4 ἐὰν δὲ ὁ κύριος δῷ αὐτῷ γυναῖκα, καὶ وَوَلَدَتْ لَهُ بَنِينَ أَوْ بَنَاتٍ، Τέκη αὐτῷ υἱοὺς ἢ θυγατέρας, ἡ γυνὴ καὶ وَوَلَدَتْ لَهُ بَنِينَ أَوْ بَنَاتٍ، τὰ παιδία ἔσται τῷ κυρίῳ αὐτοῦ, αὐτὸς δὲ μόνος ἐξελεύσεται.

5 ἐὰν δὲ ἀποκριθεὶς εἴπη ὁ παῖς Ήγάπηκα τὸν κύριόν μου καὶ τὴν γυναῖκα καὶ τὰ παιδία, οὐκ ἀποτρέχω ἐλεύθερος.

6 προσάξει αὐτὸν ὁ κύριος αὐτοῦ πρὸς τὸ κριτήριον τοῦ θεοῦ καὶ τότε προσάξει αὐτὸν ἐπὶ τὴν θύραν ἐπὶ τὸν σταθμόν, καὶ τουπήσει αὐτοῦ ὁ κύριος τὸ οὖς τῷ ὀπητίῳ, καὶ δουλεύσει αὐτῶ εἰς τὸν αἰῶνα.

7 ἐὰν δέ τις ἀποδῶται τὴν ἑαυτοῦ θυγατέρα οἰκέτιν, οὐκ ἀπελεύσεται ὥσπερ *ἀ*ποτρέχουσιν αί δοῦλαι.

الَّذِي خَطَبَهَا لِنَفْسِهِ، يُحَرِّرُهَا. καθωμολογήσατο, ἀπολυτρώσει الَّذِي α نُورَ لَيْس مَيِّدَهَا لَيْبِيعَهَا لأُمَّةِ | α نُعْر الْمُرْم فَو لَيْس مَيِّدَهَا لَيْبِيعَهَا لأُمَّةً المُرْم فَر مُؤْم المُرْم المُرْم فَر مُؤْم المُرْم المُرْم فَر مُؤْم المُرْم المُرْم المُرْم فَر مُؤْم المُرْم المُرام πωλεῖν αὐτήν, ὅτι ἠθέτησεν ἐν αὐτῆ.

إِنْ أَعْطَاهُ سَيِّدُهُ امْرَأَةً فَالْمَرْأَةُ وَالأَوْلاَدُ يَكُونُونَ لِسَيِّدِهِ، أَمَّا هُوَ فَيَخْرُجُ وَحْدَهُ.

°وَإِنْ أَجَابَ الْعَبْدُ قَائلاً: لَقَدْ أَحْبَبْتُ سَيِّدِي وَامْرَأْتِي وَأُوْلاَدِي. لاَ أَمْضِي حُرّاً،

مَحْكُمَةِ (۱۹۸) الله، وَحِينَئَذٍ يُقَدِّمُهُ إِلَى الْبَابِ عِنْدِ الْقَائِمَةِ، وَيَثْقَبُ سَيِّدُهُ أَذْنَهُ بِالْمِثْقَبِ، فَيَخْدمُهُ إِلَى الأَبَد.

٧ وَإِذَا بَاعَ رَجُلٌ ابْنَتَهُ خَادِمَةً، لاَ تَمْضِي كَمَا تَمْضِي الإمَاءُ.

أَجْنَبِيَّةِ، لأنَّه غَدِرَ بها.

[٬]۱۸ تأتي في النص العبري: «إلى الله» אל־האלהום (إلـــها إلوهيم).

9 ἐὰν δὲ τῷ υἱῷ καθομολογήσηται αὐτήν, κατά τὸ δικαίωμα τῶν θυγατέρων ποιήσει αὐτῆ.

10 ἐὰν δὲ ἄλλην λάβη ἑαυτῷ, τὰ δέοντα καὶ τὸν ίματισμὸν καὶ τὴν ὁμιλίαν αὐτῆς οὐκ ἀποστερήσει.

11 ἐὰν δὲ τὰ τρία ταῦτα μὴ ποιήση αὐτῆ, έξελεύσεται δωρεάν ἄνευ ἀργυρίου.

12 Έὰν δὲ πατάξη τίς τινα, καὶ ἀποθάνη, θανάτω θανατούσθω.

13 ὁ δὲ οὐχ ἑκών, ἀλλὰ ὁ θεὸς παρέδωκεν الذي بغَيْر إرَادَتِهِ، بَلْ $^{|}$ εὶς τὰς χεῖρας αὐτοῦ, δώσω σοι τόπον, οῦ φεύξεται ἐκεῖ ὁ φονεύσας.

ا فَكُن اللَّهُ عَلَى δ اللَّهُ عَلَى δ اللَّهُ عَلَى δ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى ا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ἀποκτεῖναι αὐτὸν δόλω καὶ καταφύγη, ἀπὸ θυσιαστηρίου μου λήμψη θανατῶσαι.

αὐτοῦ, θανάτω θανατούσθω.

حُكُّم الْبَنَاتِ يَفْعَلُ

' اإنِ اتَّخَذَ لِنَفْسهِ أُخْرَى، | لا يُنَقِصُ ضَرورَاتِهَا وَكِسُوتَهَا

١١ وَإِنْ لَمْ يَفْعَلْ لَهَا هَذِهِ الثَّلاَثَ تَخْرُجُ مَجَّاناً بلا تُمَن. ١٢إِنْ ضَرَبَ أَحَدٌ إِنْسَاناً، فَمَاتَ، فَلْيُقْتَلْ قَتْلاً.

سَلَّمَهُ اللهُ فِي يَدَيهِ، فَسَأَجْعَلَ لَكَ مَكَاناً، حَيْثُ يَهْرُبُ هُنَاكَ الْقَاتِا ُ.

صَاحِبهِ لِيَقْتُلُهُ بِغَدْرٍ وَهَرِبَ، تَأْخُذُهُ | αὐτὸν

16 ὁ κακολογῶν πατέρα αὐτοῦ ἢ μητέρα αὐτοῦ τελευτήσει θανάτω.

17 ος ἐὰν κλέψη τίς τινα τῶν υίῶν Ισραηλ καὶ καταδυναστεύσας αὐτὸν ἀποδῶται, καὶ εὑρεθῆ ἐν αὐτῷ, θανάτῳ τελευτάτω.

18 ἐὰν δὲ λοιδορῶνται δύο ἄνδρες καὶ πατάξη τις τὸν πλησίον λίθω ἢ πυγμῆ, καὶ μὴ ἀποθάνη, κατακλιθῆ δὲ ἐπὶ τὴν κοίτην,

19 ἐὰν ἐξαναστὰς ὁ ἄνθοωπος περιπατήση ἔξω ἐπὶ ῥάβδου, ἀθῷος ἔσται ὁ πατάξας· πλὴν τῆς ἀργίας αὐτοῦ ἀποτείσει καὶ τὰ ἰατρεῖα.

20 ἐὰν δέ τις πατάξη τὸν παῖδα αὐτοῦ ἢ τὴν παιδίσκην αὐτοῦ ἐν ῥάβδω, καὶ ἀποθάνη ὑπὸ τὰς χεῖρας αὐτοῦ, δίκη ἐκδικηθήτω.

أَوْ أُمَّهُ فَلْيَمُتْ مَوْتَاً (١٢:٢١). أَوْ أُمَّهُ فَلْيَمُتْ مَوْتَاً (١٦:١). (١٦:٢١) ١٧وَكُلُّ مَنْ سَرِقَ إِنْسَاناً مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَتَمَكَّنَ

إِنسَانًا مِن بنِي إِسرائِيل وَتَمَكَّنَ مِنْهُ (۲۰۰) وَاسْتَحْوَزَ عَلَيْهِ، وَوُجِدَ مَعَهُ، فَلْيَمُتْ مَوْتاً.

۱۹ وَإِذَا تَشَاتَمَ رَجُلاَنِ فَضَرَبَ أَحَدُهُمَا الآخَرَ بِحَجَرٍ أَوْ بِلَكْمَةٍ، وَلَمْ يَمُتْ، بَلُ سَقَطَ فِي الْفِرَاش،

افَإِنْ قَامَ الإنسانُ وَتَمَشَّى خَارِجاً عَلَى عَصاً، يَكُونُ الضَّارِبُ بَرِيئاً. إِلاَّ أَنَّهُ يُعَوِّضُ عُطْلَتَهُ وَعِلاجَهُ.

' آوَإِذَا ضَرَبَ إِنْسَانٌ عَبْدَهُ أَوْ أَمَتَهُ بِعَصاً، فَمَاتَ تَحْتَ يَدَيْهِ، يُنْتَقَمُ مِنْهُ إِنْتِقَاماً (۲۰۱۱).

۱۹۱ (مت ۱۰: ۶؛ مر ۲: ۱۰).

^{· · ·} لا تأتي عبارة: «من بني إسرائيل وتمكن منه» في النص العبري، لكنها تأتي في الترجمتين اليونانية والقبطية.

^{&#}x27;'' أو يُحكم عليه بحكم، أو يُعاقب عقوبة.

21 ἐὰν δὲ διαβιώση ἡμέραν μίαν ἢ δύο, ἐστιν.

22 ἐὰν δὲ μάχωνται δύο ἄνδρες καὶ ٢٢وَإِذَا تَشَاجَر رَجُلاَنِ و صَدَمًا امْرُأَةً خُبْلَى، فَخَرَجَ ا πατάξωσιν γυναῖκα ἐν γαστρὶ ἔχουσαν, καὶ $\pi \alpha \imath \delta i o v$ مَكْتَمَلُ النَّمُوِّ، $\mu \dot{\eta}$ مِنْ مَكْتَمَلُ النَّمُوِّ، ἐξέλθη τò ἐξεικονισμένον, ἐπιζήμιον ζημιωθήσεται \cdot يُغَرَّمُ غَرَامَةً. فَحَسَبَ مَا يَضَعُ عَلَيْهِ زَوْجُ الْمَرْأَةِ، يَدْفَعُ مَعَ / καθότι ὰν ἐπιβάλη ὁ ἀνὴρ τῆς γυναικός, δώσει μετὰ ἀξιώματος.

23 ἐὰν δὲ ἐξεικονισμένον ἤν, δώσει التُّمُوِّ، ٢٣ ψυχὴν ἀντὶ ψυχῆς,

24 ὀΦθ $\alpha\lambda$ μὸν ἀντὶ ὀΦθ $\alpha\lambda$ μοῦ, ὀδόντ α مَيْن، وَسِنّاً بِسَنّا، اللهُ ٢٤ وَعَيْناً بِعَيْن، وَسِنّاً بِسَنّا، اللهُ άντι όδόντος, χείρα άντι χειρός, πόδα άντι ποδός,

٢٥ وَكَيّاً بِكَيِّ، وَجُرْحاً κατάκαυμα ἀντὶ κατακαύματος, τραῦμα ἀντὶ τραύματος, μώλωπα ἀντὶ μώλωπος.

26 ἐὰν δέ τις π ατάξη τὸν ὀφθαλμὸν τοῦ حَيْنَ | ڏُوَإِذَا ضَرَبَ أَحَدُ عَيْنَ | ڏُوَإِذَا ضَرَبَ أَحَدُ عَيْنَ οἰκέτου α ὐτοῦ ἢ τὸν ὀφθ α λμὸν τῆς مَتِهِ فَأَفْقَدْهُمَا δ καὶ ἐκτυφλώση, θεραπαίνης αὐτοῦ

٢١لَكِنْ إِنْ بَقِيَ يَوْماً أَوْ مَالُهُ.

تَقْدير (الْقُضَاة).

يُعْطى نَفْساً بِنَفْس،

έλευθέρους έξαποστελεῖ αὐτοὺς ἀντὶ τοῦ όφθαλμοῦ αὐτῶν.

 27 وَإِنْ أَسْقَطَ سِنَّ عَبْدِهِ أَوْ | τὸν δὲ τὸν ὀδόντα τοῦ οἰκέτου ἢ τὸν وَإِنْ أَسْقَطَ سِنَّ عَبْدِهِ أَوْ όδόντα τῆς θεραπαίνης αὐτοῦ ἐκκόψη, έλευθέρους έξαποστελεῖ αὐτοὺς ἀντὶ τοῦ όδόντος αὐτῶν.

28 Έὰν δὲ κερατίση ταῦρος ἄνδρα ἢ أو الله ٢٨ وَإِذَا نَطَحَ تُورٌ رَجُلاً أو امْرَأَةً فَمَاتَ، يُرْجَمُ الثَّوْرُ ἀποθάνη, λίθοις καὶ بحِجَارَةِ وَلاَ يُؤْكَلُ لَحْمُهُ. | Αιθοβοληθήσεται ὁ ταῦρος, καὶ οὐ وَأَمًّا صَاحِبُ الثُّور فَيَكُونُ βρωθήσεται τὰ κρέα αὐτοῦ· ὁ δὲ κύριος τοῦ وَأَمًّا ταύρου ἀθῷος ἔσται.

29 ἐὰν δὲ ὁ ταῦρος κερατιστής ἢ πρὸ τῆς ان كَانَ التُّورُ الثُّورُ اللهِ اللهُورُ اللهُورُ اللهُورُ اللهُورُ اللهُورُ اللهُورُ اللهُورُ اللهُورُ اللهُورُ اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُورُ اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُورُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ ἐχθὲς καὶ πρὸ أَمْس، وَقَدْ حَذَّرُوا صَاحِبَهُ، | διαμαρτύρωνται τῷ κυρίῳ αὐτοῦ, καὶ μὴ وَلَمْ يُهْلِكُهُ، فَقَتَلَ رَجُلاً أَو | ἀφανίση αὐτόν, ἀνέλη δὲ ἄνδρα ἢ γυναῖκα ό ταῦρος λιθοβοληθήσεται, καὶ ὁ κύριος | أُمْرَأَةً، فَالثَّوْرُ يُرْجَمُ، وَصَاحِبُهُ αὐτοῦ προσαποθανεῖται.

30 ἐὰν δὲ λύτρα ἐπιβληθῆ αὐτῷ, δώσει إِنْ وُضِعَتْ عَلَيْهِ فِدْيَةً، $^{"}$ نَفْسهِ كُلِّ مَا ψυχῆς αὐτοῦ ὅσα ἐὰν ἐπιβάλωσιν αὐτῷ.

نَطَّاحاً قَبلَ أَمْس وَأُوَّلَ مِنْ | τῆς τρίτης, καὶ أَيْضاً يَمُوتُ.

31 ἐὰν δὲ υίὸν ἢ θυγατέρα κερατίση, κατά τὸ δικαίωμα τοῦτο ποιήσουσιν αὐτῷ.

32 ἐὰν δὲ παῖδα κερατίση ὁ ταῦρος ἣ παιδίσκην, ἀργυρίου τριάκοντα δίδραχμα δώσει τῷ κυρίῳ αὐτῶν, καὶ ὁ ταῦρος λιθοβοληθήσεται.

33 ἐὰν δέ τις ἀνοίξη λάκκον ἢ λατομήση حَفَرَ جُبًا وَلَمْ يُغَطِّهِ، فَوَقَعَ السَّعَامِ Αάκκον καὶ μὴ καλύψη αὐτόν, καὶ ἐμπέση ἐκεῖ μόσχος ἢ ὄνος,

34 ὁ κύριος τοῦ λάκκου ἀποτείσει· يُعْطِي فِضَّةً αργύριον δώσει τῷ κυρίῳ αὐτῶν, τὸ δὲ يُعْطِي τετελευτηκός αὐτῷ ἔσται.

35 ἐὰν δὲ κερατίση τινὸς ταῦρος τὸν إنْسَانٍ ا 35 σο ταῦρον τοῦ πλησίον, καὶ τελευτήση, پنيعَانِ π النُّوْرَ الْحَيُّ وَيَقْتَسمَانِ ثَمَنَهُ. αποδώσονται τὸν ταῦρον τὸν ζῶντα καὶ النُّوْرَ الْحَيُّ وَيَقْتَسمَانِ διελοῦνται τὸ ἀργύριον αὐτοῦ καὶ τὸν ταῦρον τὸν τεθνηκότα διελοῦνται.

36 ἐὰν δὲ γνωρίζηται ὁ ταῦρος ὅτι اللُّهُ تُورٌ [٣٦] Τα

٣ وَإِذَا نَطَحَ ابْناً أَوْ ابْنَةً، فَبحَسَب هَذَا الْحُكْم يَفْعَلُونَ

٣٢إِنْ نَطَحَ التَّوْرُ عَبْداً أَوْ أُمَةً، يُعْطِى لِسَيِّدِهِمَا تُلاَثِينَ مِثْقَالَ فِضَّةٍ (٢٠٢ وَالثَّوْرُ يُرْجَمُ.

٣٣وَإِذَا فَتَحَ أَحَدٌ جُبًّا أَوْ هُنَاكَ عِجْلٌ أَوْ جِمَارٌ ٢

لِصَاحِبِهِمَا وَالْمَيِّتُ يَكُونُ لَهُ.

وَالْمَيِّتُ أَيْضاً يَقْتَسمَانهِ.

٢٠٠ تأتى في العبري: شاقل ١٤٥٥م (شقليم)، وباليونانية δίδραχμα ومعناها دينارين.

κερατιστής έστιν πρό τῆς έχθὲς καὶ πρό τῆς ήμέρας, καὶ διαμεμαρτυρημένοι *ὢ*σιν τῷ κυρίῳ αὐτοῦ, καὶ μὴ ἀφανίση αὐτόν, ἀποτείσει ταῦρον ἀντὶ ταύρου, ὁ δὲ τετελευτηκώς αὐτῷ ἔσται.

أَحَدٌ عِجْلاً أَوْ شَاةً فَذَبَحَهُ أَوْ اللَّهِ καὶ σφάξη αὐτὸ ἢ ἀποδῶται, πέντε بَاعَهُ، يُعَوِّضُ عَنِ الْعِجْلِ μόσχους ἀποτείσει ἀντὶ τοῦ μόσχου καὶ بَاعَهُ، τέσσαρα πρόβατα ἀντὶ τοῦ προβάτου.

نَطَّاحٌ مِنْ قَبْل أَمْس وأُوَّل مِنْ أَمْس، وَكَانُوا قَدْ حَذَّرُوا صَاحِبَهُ، وَلَمْ يُهْلِكُهُ، يُعَوِّضُ عَنِ النَّوْرِ بِثَوْرِ وَالْمَيِّتُ يَكُونُ

بِخَمْسَةِ عُجُولٍ وَعَنِ الشَّاةِ بأَرْبَعَةٍ مِنَ الْغَنَم.

^{··} لا ينتهى الأصحاح في التقسيم العبري عند العدد ٣٦، وكذلك في الترجمة القبطية، أما السبعينية فتضم العدد الأول من الأصحاح ٢٢ إلى نهاية الأصحاح ٢١.

اَلاَّصْحَاحُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

1 ἐὰν δὲ ἐν τῷ διορύγματι εύρεθῆ ὁ أوَإِنْ وُجدَ السَّارِقُ $^{(7:77)}$ αὐτῷ φόνος.

2 ἐὰν δὲ ἀνατείλη ὁ ἥλιος ἐπ' αὐτῷ, | عَلَيْهِ | | δὲ ἀνατείλη ὁ ἥλιος ἐπ' αὐτῷ, | عَلَيْهِ ἔνοχός ἐστιν, ἀνταποθανεῖται. ἐὰν δὲ μὴ عِوَضاً (عَنْهُ)("''. وَإِنْ لَمْ يَكُنْ αὐτῷ, πραθήτω ἀντὶ τοῦ ύπάρχη κλέμματος.

3 ἐὰν δὲ καταλημφθη, καὶ εύρεθη ἐν τη أُمْسك، (٤:٢٢) χ ειρὶ αὐτοῦ τὸ κ λ έμμlpha ἀ π ό τε ὄνου ἕ ω ς | وُجدَتِ السَّرِقَةُ فِي يَدِهِ حَيَّةً، προβάτου ζῶντα, διπλᾶ αὐτὰ ἀποτείσει.

4 ἐὰν δὲ καταβοσκήση τις ἀγρὸν ἢ اِذَا رَعَى أَحَدٌ (٥:٢٢) $\dot{\alpha}$ $\dot{\alpha}$ بَهِيمَتَهُ تَرْعَى (فِي) حَقّل καταβοσκῆσαι ἀγρὸν ἕτερον, ἀποτείσει ἐκ آخَرَ، يُعَوِّضُ مِنْ حَقْلِهِ حَسَب ا τοῦ ἀγροῦ αὐτοῦ κατὰ τὸ γένημα αὐτοῦ٠

فَلَيْسَ لَهُ (ثَأَرُ) قَتْل (١٠١).

الشَّمْسُ، فَهُوَ مُذْنبٌ، يُقْتَلُ لَهُ يُبَعْ عِوَضاً عَنِ السَّرقَةِ.

حِمَارًا أَمْ شَاةً، يُعَوِّضُ بالنَّيْنِ.

^{&#}x27;'' هناك أحد احتمالين: (١) إذا ضُرب ومات فوراً، فلا تعتبر جريمة قتل.(٢) إذا ضرب ومات فوراً فليس له ثار أو دية قتل. والاحتمالان متوافقان في المعنى.

^{···} المعنى هنا أنه إذا أشرقت عليه الشمس، أي لم يُضبط في ذات الفعل، بل وجده صاحب الممتلكات في يوم آخر، فليس له أن يقتله، وإن قتله يكون مذنباً، يُقتل عوضه. وإن لم يجد معه المسروقات ولا يملك قيمتها، يُباع في مقابل المسر و قات.

ἐὰν δὲ πάντα τὸν ἀγρὸν καταβοσκήση, τὰ βέλτιστα τοῦ ἀγροῦ αὐτοῦ καὶ τὰ βέλτιστα τοῦ ἀμπελῶνος αὐτοῦ ἀποτείσει.

5 ἐὰν δὲ ἐξελθὸν πῦς εὕςη ἀκάνθας καὶ προσεμπρήση άλωνα η στάχυς η πεδίον, *ἀποτείσει* ὁ τὸ πῦρ ἐκκαύσας.

6 ἐὰν δέ τις δῷ τῷ πλησίον ἀργύριον ἣ σκεύη φυλάξαι, καὶ κλαπη ἐκ τῆς οἰκίας τοῦ ἀνθρώπου, ἐὰν εύρεθῆ ὁ κλέψας, ἀποτείσει διπλοῦν.

μὴ εύρεθῆ προσελεύσεται ὁ κύριος τῆς οἰκίας ἐνώπιον السَّارقُ، يَتَقَدَّمُ صَاحِبُ الْبَيْتِ أَمَامَ الله وَيُقْسِمُ إِنْ كَانَ حَقّاً | τοῦ Θεοῦ καὶ ὀμεῖται ἢ μὴν μὴ αὐτὸς πεπονηφεῦσθαι őλης τῆς έф' παρακαταθήκης τοῦ πλησίον.

8 κατὰ πᾶν ἡητὸν ἀδίκημα περί τε مَنِي كُلِّ قَضِيَّةِ ظُلْم (٩:٢٢) $^{\wedge}$

إِنْتَاجِهِ. وَإِنْ رَعَى (فِي) كُلِّ الْحَقْل (٢٠٦)، فَمِنْ أَجْوَدِ حَقْلِهِ وَأَجْوَدِ كُرْمِهِ يُعَوِّضُ.

(٦:٢٢) ٥إذًا خَرَجَتُ نَارٌ وَأَصَابَتْ شَوْكاً وَأَحْرَقَتْ بَيْدَراً أَوْ سَنَابِلَ أَوْ سَهْلاً، فَالَّذِي أَضْرَمَ النَّارَ يُعَوِّضُ.

(٧:٢٢) آإذَا أَعْطَى أَحَدٌ قَريبَهُ فِضَّةً أَوْ أَمْتِعَةً لِلْحِفْظِ، وَسُرِقَتْ مِنْ بَيْتِ (ذَلِكَ) الإنْسَانِ، فَإِنْ وُجدَ السَّارِقُ،

ό κλέψας, وَإِنْ لَمْ يُوجَدِ (٨:٢٢) لَمْ يُسىئ إِلَى كُلِّ وَدِيعَةِ قَريبهِ.

٢٠٦ لا تأتى الجملة: «يعوض من حقله... كل الحقل» في النص العبري، لكنها تأتي في الترجمة السبعينية والقبطية، وتتفق معهما مخطوطات قمران "4QpaleoExod".

μόσχου καὶ ύποζυγίου καὶ προβάτου καὶ τῆς καὶ πάσης ἀπωλείας έγκαλουμένης, ὅ τι οὖν ἂν ἢ, ἐνώπιον τοῦ θεοῦ ἐλεύσεται ἡ κρίσις ἀμφοτέρων, καὶ ὁ άλοὺς διὰ τοῦ θεοῦ ἀποτείσει διπλοῦν τῷ πλησίον.

9 ἐὰν δέ τις δῷ τῷ πλησίον ὑποζύγιον ἢ μόσχον ἢ πρόβατον ἢ πᾶν κτῆνος φυλάξαι, καὶ συντριβή ἢ τελευτήση ἢ αἰχμάλωτον γένηται, καὶ μηδεὶς γνῷ,

άμφοτέρων ή μὴν μὴ αὐτὸν πεπονηρεῦσθαι őλης τῆς παρακαταθήκης τοῦ πλησίον· καὶ οὕτως προσδέξεται ὁ κύριος αὐτοῦ, καὶ οὐκ ἀποτείσει.

11 ἐὰν δὲ κλαπῆ παρ' αὐτοῦ, ἀποτείσει مِنْ مِنْ أ 11 ἐὰν δὲ κλαπη παρ' αὐτοῦ, ἀποτείσει τῷ κυρίω.

12 ἐὰν δὲ θηριάλωτον γένηται, ἄξει Δολίσ αὐτὸν ἐπὶ τὴν θήραν καὶ οὐκ ἀποτείσει.

جهَةِ ثُوْر وَحِمَار وَشَاةٍ وَتُوْبِ وَكُلِّ الإبْلاغُ عَنْهَا، مَهمًا كَانَتْ، تَأْتِي أَمَامَ الله قَضِيَّةُ الاثُّنيْن، يُعَوِّضُ قَريبَهُ بِاثْنَينِ.

(١٠:٢٢) ٩إذَا أَعْطَى أَحَدُ قَريبَهُ حِمَاراً أَوْ ثَوْراً أَوْ شَاةً أُوْ أَيَّ بَهِيمَةِ لِيَحْفَظَهَا لَهُ، فَانْكُسَرَ أَوْ مَاتَ أَوْ صَارَ مَسْبِيًّا، وَمَا عَرَفَ أَحَدٌ،

بَيْنَ كِلَيْهِمَا، إِنْ كَانَ حَقًّا لَمْ وَهَكَٰذَا يَقْبَلَ سَيِّدُهُ. فَلاَ

13 ἐὰν δὲ αἰτήση τις παρὰ τοῦ πλησίον, καὶ συντριβή ἢ ἀποθάνη ἢ αἰχμάλωτον γένηται, ὁ δὲ κύριος μὴ ἦ μετ' αὐτοῦ, αποτείσει.

14 ἐὰν δὲ ὁ κύριος ἡ μετ' αὐτοῦ, οὐκ ἀποτείσει ἐὰν δὲ μισθωτὸς ἢ, ἔσται αὐτῷ ἀντὶ τοῦ μισθοῦ αὐτοῦ.

Ἐὰν δὲ ἀπατήση τις παρθένον άμνήστευτον καὶ κοιμηθή μετ' αὐτής, φερνή φερνιεί αὐτὴν αὐτῷ γυναῖκα.

16 ἐὰν δὲ ἀνανεύων ἀνανεύση καὶ μὴ أَفَانُ رَفَضَ اللهِ ١٦ βούληται ὁ πατὴρ αὐτῆς δοῦναι αὐτὴν أَبُوهَا رَفْضاً وَلَمْ يَشَأُ أَنْ يُعْطِيَهُ |إِيَّاهَا زَوْجَةً، يُعَوِّضُ أَبَاهَا γυναῖκα, ἀργύριον ἀποτείσει τῷ أَبَاهَا أَبُاهَا اللَّهُ وَجُدًّا اللّ

الْفُريسَةِ، وَلاَ يُعَوِّضُ.

(١٤:٢٢) ١٣ وَإِذَا طَلِبَ أَحَدٌ (شَيْئاً)(٢٠٧) مِنْ قَريبهِ، فَانْكَسَرَ أَوْ مَاتَ أَوْ صَارَ مَسْبِيًّا (٢٠٨)، وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ سَيِّدُهُ، يُعَوِّضُ. (١٥:٢٢) ١٤ وَإِنْ كَانَ سَيِّدُهُ مَعَهُ لاَ يُعَوِّضُ. وَإِنْ كَانَ أَجيراً، يَكُونُ لَهُ (مَا فَقَدَهُ) بَدَلاً مَنْ أُجْرَتِهِ.

(۱٦:۲۲) ۱۰ وَإِذَا أُغُوَى رَجُلٌ عَذْرَاءَ غَيْرَ مَخْطُوبَةِ وَاضْطَجَعَ مَعَهَا، يَمْهُرُهَا مَهْراً (فَتَصِيرُ) زَوْجَةً لَهُ.

٢٠٧ تأتى في النص العبري والترجمة اليونانية: إذا طلب، أو إذا استعار، دون تحديد الشيء المطلوب، والكلم يعود على الأعداد السابقة، إي إذا طلب حماراً أو ثوراً. وتأتى في الترجمة القبطية البحيرية للتوضيح: إن أخذ إنسانّ حماراً MOTIW من صاحبه، نقلاً عن بعض المخطوطات اليونانية.

٢٠٨ لا تأتى عبارة: أو صار مسبياً، في النص العبري أو الترجمة السبعينية النسخة الإسكندرية أو في الترجمة القبطية، لكنها تأتى في الترجمة السبعينية النسخة الفاتيكانية، والترجمة القبطية طبعة ١٩٣٩.

πατρὶ καθ' ὅσον ἐστὶν ἡ φερνὴ τῶν παρθένων.

17 φαρμακούς οὐ περιποιήσετε.

κτήνους, πᾶν κοιμώμενον μετὰ θανάτω ἀποκτενεῖτε αὐτούς.

θυσιάζων θεοῖς θανάτω | ξίμε | Γν:۲۲) <math>| ξίμε | ξίμε | Γν:۲۲)19 όλεθρευθήσεται πλήν κυρίω μόνω.

20 Καὶ προσήλυτον οὐ κακώσετε οὐδὲ μὴ θλίψητε αὐτόν· ήτε γὰρ προσήλυτοι ἐν γῆ Αἰγύπτω.

πᾶσαν χήφαν καὶ ὀρφανὸν κακώσετε.

22 ἐὰν δὲ κακία κακώσητε αὐτοὺς καὶ النهم إليهم (٢٣:٢٢) κεκράξαντες καταβοήσωσι πρός με, ἀκοῆ είσακούσομαι τῆς φωνῆς αὐτῶν

فِضَةً، بقَدْر مَا يَكُونُ مَهْرُ

(۱۸:۲۲) ۱۷ لاً تَدَعْ سَحَرَةً

غَيْرِ الرَّبِّ وَحْدَهُ يُهْلَكُ مَوْتاً. (۲۱:۲۲) ۲۰ وَلاَ تُسيئُوا لِنَزيل وَلاَ تُضَايقُوهُ، لأَنَّكُمْ

(۲۲:۲۲) ۲۱ لا تُسيئوا لِكُلِّ الْ٥٥

كُنْتُمْ نُزَلاءَ فِي أَرْضِ مِصْرَ.

سَمَاعاً أُسْتَحِيثُ لصَوْتهم،

٢٠٠ الفعل اليوناني περιποιέω يعني يُحيِّي أو يصون حياة (انظر لو ١٧: ٣٣) أو يقتني (انظر أع ٢٠: ٢٨؛ اتي ٣: ١٣)، فمن الممكن أيضاً الترجمة إلى: «لا تُقتنى سحرة». وتأتى في الترجمة القبطية: «لا تشتركوا في الحياة مع السحرة» ուս ուֆերиեՄoc بالموني nnetenepy φμρ nwn neu nipapuatoc. أما في النص العبري فتأتى في المفرد: «ساحرة لا

23 καὶ ὀργισθήσομαι θυμῷ καὶ ἀποκτενῶ ύμᾶς μαχαίρα, καὶ ἔσονται αί γυναῖκες ύμῶν χῆραι καὶ τὰ παιδία ύμῶν ὀρφανά.

 $\dot{\epsilon}$ άν δὲ ἀργύριον ἐκδανείσης τ $\tilde{\phi}$ | $\dot{\tilde{c}}$ $\dot{\alpha}$ فِضَّةً لأخ فَقِير $\dot{\alpha}$ بحوارك، $\dot{\alpha}$ \dot τόκον.

25 ἐὰν δὲ ἐνεχύρασμα ἐνεχυράσης τὸ ίμάτιον τοῦ πλησίον, πρὸ δυσμῶν ἡλίου ἀποδώσεις αὐτῶ.

26 ἔστιν γὰρ τοῦτο περιβόλαιον αὐτοῦ, غِطَاؤُهُ، وَهَذَا وَحْدُهُ ثُوْبُ | μόνον τοῦτο τὸ ἱμάτιον ἀσχημοσύνης عُرْيهِ. فِي مَاذَا يَنَامُ؟ فَيَكُونُ ا αὐτοῦ· ἐν τίνι κοιμηθήσεται; ἐὰν οῦν إِذَا صَرَخَ إِلَيَّ، أَنِّي أُسْتَحِيبُ الْمُعْمِينِ καταβοήση πρός με, εἰσακούσομαι αὐτοῦ٠ έλεήμων γάο είμι.

27 θεούς οὐ κακολογήσεις καὶ ἄρχοντας τοῦ λαοῦ σου οὐ κακῶς ἐρεῖς.

نسَاؤُكُمْ أَرَامِلَ وَأَوْلاَدُكُمْ

قُريبكَ رَهِينَةً، فَقَبْلَ غُرُوبِ الشَّمْسِ تَرُدُّهُ لَهُ،

لَهُ، لأُنِّي رَحِيمٌ.

وَرُوْ سَاءُ شَعْبِكَ لاَ تَقُل

[&]quot; تأتى في النص العبرى: «الشعبي الفقير»، وهكذا أيضاً في الترجمة القبطية البحيرية.

28 ἀπαρχὰς ἄλωνος καὶ ληνοῦ σου οὐ أُوُخِّر † بَاكُورَاتِ بَيْدُرِكَ وَمِعْصَرَتِكَ، | καθυστερήσεις٠ τὰ πρωτότοκα τῶν υίῶν σου δώσεις ἐμοί.

29 οὕτως ποιήσεις τὸν μόσχον σου καὶ τὸ | گُذُلِكُ | گُذُلِكُ تَفْعَلُ | گُذُلِكُ | ٢٩ بتُوْرِكَ وَخَرُوفِكَ وَحِمَارِكَ. | πρόβατόν σου καὶ τὸ ὑποζύγιόν σου έπτὰ ήμέρας ἔσται ύπὸ τὴν μητέρα, τῆ δὲ ὀγδόη ήμέρα ἀποδώσεις μοι αὐτό.

30 καὶ ἄνδρες ἄγιοι ἔσεσθέ μοι. καὶ κρέας لي الله ٢٠٠ (٢١:٢٢) ἔδεσθε, θηριάλωτον οὐκ ἀπορρίψατε αὐτό.

وَأَبْكَارَ بَنيكَ تُعْطِيني.

سَبْعَةَ أَيَّام يَكُونُ تَحْتَ أُمِّهِ، وَفِي الْيَوْمِ الثَّامِنِ تَرُدُّه لِي.

رجَالاً قِدِّيسينَ. وَلَحْمَ فَريسَةٍ المِتَالِقِ تَقِيسينَ. لاَ تَأْكُلُوا. لِلْكَلْبِ تَطْرَحُونَهُ.

[&]quot; تأتى في النص العبري بالمفرد: «رئيس» إلى الله (ونشيا) وكذلك في الترجمة السبعينية النسخة الإسكندرية، والترجمة القبطية، وسفر أعمال الرسل (أع ٢٣: ٥).

الأَصْحَاحُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ

1 Οὐ παραδέξη ἀκοὴν ματαίαν. οὐ ڵ تُقبُلُ خَبَراً بَاطِلاً. لا ً تَتَّفِقٌ (```` مَعَ الظَّالِم لِتَكُونَ اσυγκαταθήση μετὰ τοῦ ἀδίκου γενέσθαι تَتَّفِقٌ μάρτυς ἄδικος.

2 οὐκ ἔση μετὰ πλειόνων ἐπὶ κακία. οὐ προστεθήση μετὰ πλήθους ἐκκλῖναι μετὰ πλειόνων ὥστε ἐκκλῖναι κρίσιν.

3 καὶ πένητα οὐκ ἐλεήσεις ἐν κρίσει.

4 ἐὰν δὲ συναντήσης τῷ βοὶ τοῦ ἐχθοοῦ | عُرُو عَدُو ۗ كُو إِذَا صَادَفْتَ ثُور عَدُو ۗ كَا اللَّهُ ع σ ου ἢ τῷ ὑποζυγίῳ αὐτοῦ πλανωμένοις, \int ؤ حِمَارَهُ شَارِدَيْن، تَرْجعُ ἀποστρέψας ἀποδώσεις αὐτῶ.

5 ἐὰν δὲ ἴδης τὸ ὑποζύγιον τοῦ ἐχθροῦ | عُدُوِّك | 5 ἐὰν δὲ ἴδης τὸ ὑποζύγιον τοῦ ἐχθροῦ | 5 غُرُوْل عَدُوِّل أَيْت وَاقِعاً تَحْتَ حِمْلِهِ، فَلا | σου πεπτωκὸς ὑπὸ τὸν γόμον αὐτοῦ, οὐ π αρελεύση α ὸτό, ἀλλὰ συνεγερεῖς α ὸτὸ | تُتَجَاوَزَهُ، بَلْ تُقِيمُهُ مَعَهُ.

شَاهِدَ ظُلْم.

لأجْل الشُّرِّ. وَلاَ تَنْضَمَّ إِلَى جُمْهُورِ لِتَنْحَرِفَ مَعَ الأَكْثَرِيَّةِ لِتَحْرِيفِ الْحُكْمِ.

٣ وَلاَ تَرْحَمْ فَقِيراً فِي

وَتَرُدُّهُمَا إِلَيْهِ.

[&]quot; الله في الترجمة القبطية: «ولا تجالس الظالم»، نقلاً عن بعض المخطوطات اليونانية التي يأتي فيها الفعل συγκαθίζω بمعنى «يجلس مع» بدلاً من الفعل συγκατατίθημι بمعنى «يتفق مع».

μετ` αὐτοῦ.

6 οὐ διαστρέψεις κρίμα πένητος ἐν κρίσει αὐτοῦ.

7 ἀπὸ παντὸς ἡήματος ἀδίκου ἀποστήση· ἀθῷον καὶ δίκαιον οὐκ ἀποκτενεῖς καὶ οὐ δικαιώσεις τὸν ἀσεβῆ ἕνεκεν δώρων.

8 καὶ δῶρα οὐ λήμψη· τὰ γὰρ δῶρα ἐκτυφλοῖ ὀφθαλμοὺς βλεπόντων καὶ λυμαίνεται ῥήματα δίκαια.

9 καὶ προσήλυτον οὐ θλίψετε· ὑμεῖς γὰρ οἴδατε τὴν ψυχὴν τοῦ προσηλύτου· αὐτοὶ γὰρ προσήλυτοι ἦτε ἐν γῆ Αἰγύπτω.

10 Έξ ἔτη σπερεῖς τὴν γῆν σου καὶ τἰςς συνάξεις τὰ γενήματα αὐτῆς.

آلاً تُحَرِّف حُكْمَ الْفَقِيرِ فِي دَعْوَاهُ.

٧ٳؠْتَعِدْ عَنْ كُلِّ أَمْرٍ ظَالِمٍ، لاَ تَقْتُلِ الْبَرِيءَ وَالْبَارَّ، وَلاَ تُبَرِّر الْمُنَافِقَ لأَجْل رُشَيَ

^وَلاَ تَأْخُذْ رَشْوَةً، لأَنَّ الرُّشَى تُعْمِي أَعْيُنَ (۱۱۱) الرُّشَى تُعْمِي أَعْيُنَ (۱۱۱) الْمُبْصِرِينَ وتُفْسِدُ الْكَلاَمَ الْمُارَّ.

9 وَلاَ تُضَايِقُوا نَزِيلاً (''')، فَإِنَّكُمْ قَدْ عَرَفْتُمْ نَفْسَ التَّزِيلِ، لِأَنَّكُمْ كُنْتُمْ نُزَلاءَ فِي أَرْضِ لِطَّنَكُمْ كُنْتُمْ نُزَلاءَ فِي أَرْضِ مِصْرَ.

١٠سِتَّ سِنِينَ تَزْرَيَ أَرْضَكَ وَتَحْمَعُ غَلاَّتِهَا،

^{۱۱۲} تأتي في النص العبري: «لأني لا أبرر المذنب». وتغيب عبارة «لأجل رُشي» (جمع رشوة) عن الترجمات القبطية والاثيوبية والسريانية.

[&]quot; لا تأتي كلمة أعين في النص العبري، وتتفق مخطوطات قمران مع الترجمة السبعينية 'AQpaleoGen-Exod.
" تأتي في النسخة الإسكندرية: «ولا تسينوا لنزيل ولا تضايقوه» (انظر خر ۲۲: ۲۰)، ومنها للترجمة القبطية
البحيرية: «ولا تحزنوا النزيل (أو الغريب أو الدخيل) ولا تضايقوه στος οτπροσμλιτος πιετειτίμκας μας».

11 τῷ δὲ έβδόμω ἄφεσιν ποιήσεις καὶ άνήσεις αὐτήν, καὶ ἔδονται οἱ πτωχοὶ τοῦ ἔθνους σου, τὰ δὲ ὑπολειπόμενα ἔδεται τὰ ἄγρια θηρία. οὕτως ποιήσεις τὸν ἀμπελῶνά σου καὶ τὸν ἐλαιῶνά σου.

12 εξ ήμέρας ποιήσεις τὰ ἔργα σου, τῆ δὲ έβδόμη ἀνάπαυσις, ἵνα ήμέρα άναπαύσηται ὁ βοῦς σου καὶ τὸ ὑποζύγιόν σου, καὶ ἵνα ἀναψύξη ὁ υίὸς τῆς παιδίσκης σου καὶ ὁ προσήλυτος.

πάντα, ὅσα εἴρηκα πρὸς ὑμᾶς, احْفَظُوهُ. وَلاَ تَذْكُرُوا اسْمَ السَمْ φυλάξασθε. Καὶ ὄνομα θεῶν έτέρων οὐκ αναμνησθήσεσθε, οὐδὲ μὴ ἀκουσθῆ ἐκ τοῦ | آلِهَةٍ أُخْرَى، وَلاَ يُسْمَعُ مِنْ στόματος ύμῶν.

14 تودَار καιρούς τοῦ ἐνιαυτοῦ ἑορτάσατέ | اثَلاَثَةَ مَوَاسِمَ فِي السَّنَةِ| 14 الْعَاثِمَ عَرَاسِمَ عَنْ السَّنَةِ μοι.

15 τὴν ἑορτὴν τῶν ἀζύμων φυλάξασθε ήμέρας ἔδεσθε ἄζυμα, ποιεῖνέπτὰ فَطِيراً، كَمَا أَمَرْتُكَ، فِي وَقْتِ | καθάπερ ἐνετειλάμην σοι, κατὰ τὸν καιρὸν

١١وَأُمَّا فِي السَّابِعَةِ فَتُريحُهَا وتَتْرُكُهَا، فَيَأْكُلُ فُقَرَاءُ أُمَّتِكَ. الْوُحُوشُ الْبَرِّيَّةُ. كَذَلِكَ تَفْعَلُ بكَرْ مكَ وَحَقْل زَيْتُونكَ.

وَأَمَّا فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ فَفِيهِ تُورُكَ وَحِمَارُكَ، وَلِكُيْ يَنْتَعِشَ ابْنُ أَمَتِكَ وَالنَّهُ مِلْ.

تُعَيِّدُونَ لي.

لِتَعْمَلُوهُ. سَبْعَةَ أَيَّام تَأْكُلُونَ

τοῦ μηνὸς τῶν νέων· ἐν γὰο αὐτῷ ἐξῆλθες ἐξ Αἰγύπτου. οὐκ ὀφθήση ἐνώπιόν μου κενός.

16 καὶ ἑορτὴν θερισμοῦ πρωτογενημάτων ποιήσεις τῶν ἔργων σου, ὧν ἐὰν σπείρης ἐν τῷ ἀγρῷ σου, καὶ ἑορτὴν συντελείας ἐπὰ ἐξόδου τοῦ ἐνιαυτοῦ ἐν τῆ συναγωγῆ τῶν ἔργων σου τῶν ἐκ τοῦ ἀγροῦ σου.

17 τρεῖς καιροὺς τοῦ ἐνιαυτοῦ ὀφθήσεται πᾶν ἀρσενικόν σου ἐνώπιον κυρίου τοῦ θεοῦ σου.

18 ὅταν γὰς ἐκβάλω ἔθνη ἀπὸ προσώπου σου καὶ ἐμπλατύνω τὰ ὅςιά σου, οὐ θύσεις ἐπὶ ζύμη αἴμα θυσιάσματός μου, οὐδὲ μὴ κοιμηθῆ στέας τῆς ἑοςτῆς μου ἕως πρωί.

شَهْرِ (الأُمُورِ) الْجَدِيدَةِ (٢١٦). لأَنَّهُ فِيهِ خَرَجْتَ مِنْ مِصْرَ. لاَ تَظْهَرْ أَمَامِي فَارِغاً.

١٦ وَتَصْنَعُ عِيدَ حَصَادِ أَبْكَارِ غَلاَّتِ أَعْمَالِكَ، كُلِّ مَا زَرَعْتَ فِي حَقْلِكَ، وَعِيدَ زَرَعْتَ فِي حَقْلِكَ، وَعِيدَ اِنْقِضَاءِ نِهَايَةِ السَّنَةِ عِنْدَ جَمْعِ أَعْمَالِكَ الَّتِي مِنَ حَقْلِكَ.

١٧ ثَلاَثَةَ مَوَاسِمِ فِي السَّنَةِ يَظْهَرُ جَمِيعُ ذُكُورِكَ أَمَامَ الرَّبِّ إِلَهكَ.

۱۸ لأنِّي عِنْدَمَا أَطْرُدُ أَمَماً مِنْ أَمَامٍ وَجهِكَ وَأُوسِّعُ مِنْ أَمَامٍ وَجهِكَ وَأُوسِّعُ تُحُومَكَ (۲۱۷)، لا تَذْبَحْ عَلَى خَمِيرٍ دَمَ ذَبِيحَتِي، وَلاَ يَبِتْ شَحْمُ عِيدِي إلَى الْغَدِ.

[&]quot; يأتي في النص العبري: «في شهر أبيب הְאָבִיב (ها أبيب)» وهذه الكلمة العبرية تعني سنابل القمح الجديدة، أي الخضراء التي يمكن أكلها بعد فركها، وقد ترجمت «فريكاً» عن النص العبري في (لاوبين ٢: ١٤ ترجمة فان دايك). أما الترجمة اليونانية وباقي الترجمات المعتمدة عليها فتأتي «في شهر (الأمور أو الأشياء) الجديدة». وقد تم ترجمتها عن القبطية (طبعة ١٩٣٩) «في شهر التجديد»، وإن كان معناها الحرفي: في شهر الجديدات ١٩٣٩ مناه المعتمدة (انظر أيضاً خر ٢:١٤).

٢١٧ لا تأتى هذه الجملة في النص العبري، لكنها ترد في الترجمتين السبعينية والقبطية (انظر خر ٣٤: ٢٤).

19 τὰς ἀπαρχὰς τῶν πρωτογενημάτων τῆς γῆς σου εἰσοίσεις εἰς τὸν οἶκον κυρίου τοῦ θεοῦ σου. οὐχ ἑψήσεις ἄρνα ἐν γάλακτι μητρὸς αὐτοῦ.

20 Καὶ ἰδοὺ ἐγὼ ἀποστέλλω τὸν ἄγγελόν μου πρό προσώπου σου, ἵνα φυλάξη σε ἐν τῆ ὁδῷ, ὅπως εἰσαγάγη σε εἰς τὴν γῆν, ἣν ήτοίμασά σοι.

21 πρόσεχε σεαυτῷ καὶ εἰσάκουε αὐτοῦ αὐτῷ. μή *ἀ*πείθει οὐ γὰρ ύποστείληταί σε, τὸ γὰο ὄνομά μού ἐστιν ὲπ` αὐτῶ.

22 ἐὰν ἀκοῆ ἀκούσητε τῆς ἐμῆς φωνῆς καὶ ποιήσης πάντα, ὅσα ἂν ἐντείλωμαί σοι, καὶ φυλάξητε τὴν διαθήκην μου, ἔσεσθέ μοι λαὸς περιούσιος ἀπὸ πάντων τῶν $\dot{\epsilon} \theta \nu \bar{\omega} \nu \cdot \dot{\epsilon} \mu \dot{\eta} \gamma \dot{\alpha} \dot{\varrho} \dot{\epsilon} \sigma \tau i \nu \pi \bar{\alpha} \sigma \alpha \dot{\eta} \gamma \bar{\eta}, \dot{\nu} \mu \epsilon \bar{\imath} \varsigma \delta \dot{\epsilon}$ الأُمَم. لأنَّ لِي كُلِّ الأُرْض، وً أَنْتُمْ لَكُونُونَ لِي كَهَنُوتاً | ἔσεσθέ μοι βασίλειον ἱεράτευμα καὶ ἔθνος άγιον. ταῦτα τὰ ῥήματα ἐρεῖς τοῖς υίοῖς Ισραηλ Έὰν ἀκοῆ ἀκούσητε τῆς φωνῆς μου

أرْضِكَ تُحْضِرُهَا إلى بَيْتِ الرَّبِّ إِلَهِكَ. لاَ تَطْبُحْ حَمَلاً بلَبَن أُمِّهِ.

أَنَا أَرْسِلُ مَلاَكي أَمَامَ وَجُهكَ، لِيَحْفَظُكَ فِي الطّريق، لِكَيْ يَأْتِي بِكَ إِلَى الأَرْضِ الَّتِي أَعْدَدْتُهَا لَكَ.

١٢١ حُتَرِزْ لِنَفْسِكُ وَاسْمَعْ لَهُ وَلاَ تُعَانِدُهُ، لأَنَّهُ لاَ يَرْتَدُّ أَمَامَكَ، لأَنَّ اسْمِي يَكُونُ عَلَيْه.

لصَوْتِي وَفَعَلْتَ كُلِّ مَا أُمَوْتُكَ بهِ، وَحَفِظْتُمْ عَهْدِي، تَكُونُونَ لِي شَعْبًا خَاصًّا مِنْ بَيْن جَمِيع مُلُوكيّاً وأُمَّةً مُقَدَّسَةً. هَذَا | καὶ ποιήσης πάντα, ὅσα ἂν εἴπω σοι, ἐχθοεύσω τοῖς ἐχθοοῖς σου καὶ ἀντικείσομαι τοῖς ἀντικειμένοις σοι.

23 ποφεύσεται γὰφ ὁ ἄγγελός μου ἡγούμενός σου καὶ εἰσάξει σε πφὸς τὸν Αμοφαῖον καὶ Χετταῖον καὶ Φεφεζαῖον καὶ Χαναναῖον καὶ Γεφγεσαῖον καὶ Ευαῖον καὶ Ιεβουσαῖον, καὶ ἐκτφίψω αὐτούς.

24 οὐ προσκυνήσεις τοῖς θεοῖς αὐτῶν οὐδὲ μὴ λατρεύσης αὐτοῖς· οὐ ποιήσεις κατὰ τὰ ἔργα αὐτῶν, ἀλλὰ καθαιρέσει καθελεῖς καὶ συντρίβων συντρίψεις τὰς στήλας αὐτῶν.

إسْرَائِيلَ (۲۱۸): إِنْ سَمِعْتُمْ (۲۱۸) بسَمَاعاً لِصَوْتِي وَفَعَلْتَ كُلَّ مَا الشَمَاعاً لِصَوْتِي وَفَعَلْتَ كُلَّ مَا عَدَاءَكَ قُلْتُهُ لَكَ، أُعَادِي أَعْدَاءَكَ وَأُضَايِقُ مُضَايِقِيكَ.

٢٣ فَإِنَّ مَلاَكِي يَسِيرُ مُدَّبِراً لَكَ وَيَجِيءُ بِكَ إِلَى الْأَمُورِيِّ وَالْحَنْعَانِيِّ وَالْحَنْعَانِيِّ وَالْحَنْعَانِيِّ وَالْحَنْعَانِيِّ وَالْحَرْجَاشِيِّ (٢١٠) وَالْحِوِّيِّ وَالْيَبُوسِيِّ. وَسَأْبِيدُهُمْ (٢٠٠٠).

١٤ تَسْجُدْ لآلِهَتِهِمْ وَلاَ تَعْمَلْ كَأَعْمَالِهِمْ، لَعْبُدْهَا، لاَ تَعْمَلْ كَأَعْمَالِهِمْ، لَلْ تَهْدِمُ أَنْصَابَهُمْ (٢٢١) هَدْماً وَتُحَطِّمُهَا تَحْطِيماً (٢٢٢).

^{۱۱۸} لا يأتي كل الجزء السابق من هذا العدد في النص العبري، لكنه يرد في النرجمتين السبعينية والقبطية (انظر خر ۱۹: ٥-٦).

۱۱۹ لا يأتي اسم «الجرجاشي» في النص العبري (خر ٣: ٨)، لكنه يأتي في الترجمة اليونانية والقبطية، وهم من الشعوب التي ورث بنو إسرائيل أرضهم (انظر تك ١٥: ٢١؛ تث ١/؛ يش ٣: ١٠؛ نح ٩: ٨).

١٠٠ يأتي الكلام في الترجمة القبطية البحيرية على الملك: يبيدهم، أو يمحوهم καεμοποτεβολ.

۱۲۱ الأنصاب جمع نصب، وهو عمود حجري (أو لوح حجري) عليه نقوش دينية أو ملكية، وكان كثير الاستعمال عند المصريين القدماء. ويأتي في الترجمة القبطية البحيرية: «تكسر سواريهم وأنصابهم تكسيراً».

٢٢٢ في النص العبري والترجمة القبطية يأتي الأمر بالهدم على الآلهة، والتحطيم على الأنصاب، أما في الترجمة السبعينية فيأتي الأمر بالهدم والتحطيم على الأنصاب.

25 καὶ λατρεύσεις κυρίω τῷ θεῷ σου, καὶ εὐλογήσω τὸν ἄρτον σου καὶ τὸν οἶνόν σου καὶ τὸ ὕδωρ σου καὶ ἀποστρέψω μαλακίαν ἀφ' ὑμῶν.

26 οὐκ ἔσται ἄγονος οὐδὲ στεῖρα ἐπὶ τῆς γῆς σου τὸν ἀριθμὸν τῶν ἡμερῶν σου άναπληρώσω.

27 καὶ τὸν φόβον ἀποστελῶ ἡγούμενόν σου καὶ ἐκστήσω πάντα τὰ ἔθνη, εἰς οὓς σὺ είσπορεύη είς αὐτούς, καὶ δώσω πάντας τοὺς ὑπεναντίους σου φυγάδας.

28 καὶ ἀποστελῶ τὰς σφηκίας προτέρας σου, καὶ ἐκβαλεῖ τοὺς Αμορραίους καὶ τοὺς Ευαίους καὶ τοὺς Χαναναίους καὶ τοὺς Χετταίους $\dot{\alpha}\pi\dot{o}$ σοῦ.

29 οὐκ ἐκβαλῶ αὐτοὺς ἐν ἐνιαυτῷ ἑνί, ἵνα أَطْرُدُهُمْ فِي سَنَةٍ | ١٩ | ٢٩ أَطْرُدُهُمْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُعِلْمُلْمُعِلْمُلْمُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الل وَاحِدَةٍ، لِئَلا تَصِيرَ الأُرْضُ μη γένηται ή γη ἔρημος καὶ πολλὰ γένηται ἐπὶ σὲ τὰ θηρία τῆς γῆς.

إلهَكَ، خُبْرَكَ وَخَمْرَكَ وَمَاءَكَ، وَأُزيلُ الْمَرَضَ عَنْكُمْ.

٢٦لاَ يَكُونُ عَقِيمٌ وَلاَ عَاقِرٌ فِي أَرْضِكَ. وَأَكَمِّلُ عَدَدَ

٢٧وَأَرْسِلُ هَيْبَتِي مُدَبِّراً لَكَ وَأَزْعِجُ جَمِيعَ الأَمَم الَّذِينَ تَدْخُلُ إِلَيْهِمْ، وَأَجْعَلُ جَمِيعَ مُقَاو مِيكَ هَار بِينَ.

٢٨وَأَرْسِلُ أَمَامَكَ الزَّنَابِيرَ، وتَطْرُدُ عَنْكَ (٢٢٣) الأَمُوريِّينَ وَ الْكُنْعَانِيِّينَ وَ الْحَثِّينَ.

خَرَبَةً وَتَصِيرَ وُحُوشُ الأَرْضِ

٢٠٢ تأتي في النص العبرى والترجمة السبعينية: فستطرد (الزنابير) عنك، وتأتي في النسخة الإسكندرية: سأطرد (انا) عنك ἐκβαλῶ، ومنها للترجمة القبطية البحيرية: فأطرد عنك ειὲειοτὶ εβολεαροκ، تمشياً مع العدد القادم: «لا أطردهم في سنة واحدة». ولا تأتي كلمة الأموريين في النص العبري.

30 κατὰ μικρὸν μικρὸν ἐκβαλῶ αὐτοὺς الطُرُدُهُمُ الطَّرُونُ اللهِ عَنْكَ، إِلَى أَنْ تَنْمُوَ وَتَرِثَ ἔως ἂν αύξηθῆς καὶ ἀπὸ σοῦ, κληφονομήσης τὴν γῆν.

31 καὶ θήσω τὰ ὅριά σου ἀπὸ τῆς ἐρυθρᾶς θαλάσσης ἕως τῆς θαλάσσης τῆς Φυλιστιιμ κ καὶ ἀπὸ τῆς ἐρήμου ἕως τοῦ μεγάλου الْفَلَسْطِيِّينَ، وَمِنَ الْبَرِِّيَّةِ إِلَى ποταμοῦ Εὐφράτου· καὶ παραδώσω εἰς τὰς $| \cdot |^{(\tau t)}$. $| \cdot |^{(\tau t)}$ $| \cdot |^{(\tau t)}$ وَأَدْفَعُ إِلَى أَيْدِيكُمْ السَّاكِنينَ | χεῖوας ύμῶν τοὺς ἐγκαθημένους ἐν τῆ γῆ καὶ ἐκβαλῶ αὐτοὺς ἀπὸ σοῦ.

32 οὺ συγκαταθήση αὐτοῖς καὶ τοῖς θεοῖς | وَالْ مَعَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَلَا مَعَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَلَا مَعَ αὐτῶν διαθήκην,

33 καὶ οὐκ ἐγκαθήσονται ἐν τῆ γῆ σου, أَرْضِك، لِئَلاً يَجْعَلُوكَ تُخْطِئُ العَمْ πρός με· ἐὰν أَرْضِك، لِئَلاً يَجْعَلُوكَ تُخْطِئُ العَمْ γ ې δουλεύσης τοῖς θεοῖς α ὐτ $\overline{\omega}$ ν, οὖτοι | إَلَىَّ. لأَنَّه إِذَا عَبَدْتَ آلِهَتَهُمْ، ἔσονταί σοι πρόσκομμα.

الأرْضَ.

فِي الأَرْضِ وَأَطْرُدُهُمْ عَنْكَ.

آلِهَتِهمْ عَهْداً.

٣٣وَلاً يَسْكُنُونَ فَسَيَكُونُ هَؤلاء لَكَ عَثْرَةً».

[٬]۲۲ تأتى في النص العبري: ومن البرية إلى النهر. لكنها في الترجمة السبعينية والقبطية: النهر العظيم الفرات.

اَلأَصْحَاحُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

1 Καὶ Μωυσῆ εἶπεν Ἀνάβηθι πρὸς κύριον σὺ καὶ Ααρων καὶ Ναδαβ καὶ Αβιουδ καὶ έβδομήκοντα τῶν πρεσβυτέρων Ισραηλ, καὶ προσκυνήσουσιν μακρόθεν τῷ κυρίῳ.

2 καὶ ἐγγιεῖ Μωυσῆς μόνος πρὸς τὸν ἐγέιεὶ ολομίος λου τοῦς τὸν θεόν, αὐτοὶ δὲ οὐκ ἐγγιοῦσιν· ὁ δὲ λαὸς οὐ συναναβήσεται μετ' αὐτῶν.

مُوسَى وَأَخْبَرَ | εἰσῆλθεν δὲ Μωυσῆς καὶ διηγήσατο τῷ $\lambda lpha \ddot{\phi} \pi \dot{lpha} \dot{\gamma} \dot{\alpha}$ الشَّعْبَ بِجَمِيع أَقْوَالِ اللهِ $\dot{\gamma}$ الشَّعْبَ بَجَمِيع أَقْوَالِ اللهِ وَأَحْكَامِهِ. فَأَحَابَ حَمِيعُ المُ δικαιώματα ἀπεκρίθη δὲ πᾶς ὁ λαὸς φωνη μ الشَّعْب بصَوْتٍ وَاحِدٍ قَائِلِينَ: $|\lambda \dot{\epsilon}\gamma o \nu c \rangle$ الشَّعْب بصَوْتٍ وَاحِدٍ قَائِلِينَ: έλάλησεν ἀκουσόμεθα.

4 καὶ ἔγραψεν Μωυσῆς πάντα τὰ ἡήματα حَمِيعَ | 4 καὶ ἔγραψεν Μωυσῆς πάντα τὰ ἡήματα κυρίου. ὀρθρίσας δὲ Μωυσῆς τὸ π ρωὶ أَقُواَل الرَّبِّ. وَبَكَّرَ مُوسَى فِي

إِلَى الرَّبِّ أَنْتَ وَهَارُونَ وَنَادَابُ وَأَبِيهُو وَسَبْعُونَ مِنْ شُيُوخ إسْرَائِيلَ، وَيَسْجُدُونَ لِلرَّبِّ مِنْ بَعِيدٍ.

إِلَى الله، أُمَّا هُمْ فَلاَ يَقْتَرُبُونَ. وَأَمَّا الشَّعْبُ فَلاَ يَصْعَدُ

الرَّبُّ نَفْعَلُ وَنَسْمَعُ».

ψκοδόμησεν θυσιαστήριον ύπὸ τὸ ὄρος καὶ δώδεκα λίθους εἰς τὰς δώδεκα φυλὰς τοῦ Ισραηλ.

5 καὶ ἐξαπέστειλεν τοὺς νεανίσκους τῶν إسْرَائِيلُ فَأَصْعَدُوا مُحْرَقَاتِ καὶ ἀνήνεγκαν บโด้ง Ισραηλ, καὶ ἔθυσαν θυσίαν **όλοκαυτώματα** σωτηρίου τῷ θεῷ μοσχάρια.

δὲ Μωυσῆς τὸ ἥμισυ τοῦ الدَّم <math>λαβὼν δὲ Μωυσῆς τὸ ἤμισυ δὶαἵματος ἐνέχεεν εἰς κρατῆρας, τὸ δὲ ἥμισυ πρὸς αἵματος προσέχεεν τò θυσιαστήριον.

7 καὶ λαβὼν τὸ βιβλίον τῆς διαθήκης | أُخَذَ كِتَابَ الْعَهْدِ وَقَرَأً ανέγνω εἰς τὰ ἀτα τοῦ λαοῦ, καὶ εἰπαν Πάντα, ὅσα ἐλάλησεν κύριος, ποιήσομεν καὶ ἀκουσόμεθα.

λαβών δὲ Μωυσῆς τò κατεσκέδασεν τοῦ λαοῦ καὶ εἶπεν Ἰδοὺ τὸ \mid دُمُ \mid κατεσκέδασεν τοῦ λαοῦ καὶ εἶπεν Ἰδοὺ τὸ \mid دُمُونَا دَمُ

الصَّبَاحِ وَبَنَى مَذْبَحاً فِي أَسْفُل الْحَبَل وَاثْنَيْ عَشَرَ حَجَراً لأَسْبَاطِ إِسْرَائِيلَ الإثْنَيْ

وَذَبَحُوا ذَبِيحَةَ خَلاص (٢٢٥) لله منَ النُّيرَانِ.

وَصَبَّهُ فِي أُوْعِيَةٍ. وَنصْفَ الدَّم | سَكَبَهُ نَحْوَ الْمَذْبَحِ.

فِي مَسَامِع الشُّعْبِ. وَقَالُوا: «كُلَّ مَا تَكُلَّمَ بِهِ الرَّبُّ نَفْعَلُ

٨ فَأَخَذَ مُوسَى الدَّمَ وَرَشَّ مُوسَى الدَّمَ

٢٠٠ تأتي في النص العبري: «ذبائح سلامات» إدِهرِاه الله إلااة (ذباحيم شلاميم)، وفي الترجمة السبعينية: «ذبيحة خلاص» θυσίαν σωτηρίου، وكذلك في الترجمة القبطية: «نبيحة خلاص» υσυς inorxaι وكذلك في الترجمة الهتوسوrow (انظر: خر ۲۰: ۲٤).

αίμα τῆς διαθήκης, ής διέθετο κύριος πρὸς ύμᾶς περὶ πάντων τῶν λόγων τούτων.

9 Καὶ ἀνέβη Μωυσῆς καὶ Ααρων καὶ Ναδαβ καὶ Αβιουδ καὶ ἑβδομήκοντα τῆς γερουσίας Ισραηλ

10 καὶ είδον τὸν τόπον, οὖ είστήκει ἐκεῖ ὁ θεὸς τοῦ Ισραηλ· καὶ τὰ ὑπὸ τοὺς πόδας αὐτοῦ ώσεὶ ἔργον πλίνθου σαπφείρου καὶ ώσπερ είδος στερεώματος του ούρανου τη καθαριότητι.

11 καὶ τῶν ἐπιλέκτων τοῦ Ισραηλ οὐ διεφώνησεν οὐδὲ εἶς καὶ ὤφθησαν ἐν τῷ τόπω τοῦ θεοῦ καὶ ἔφαγον καὶ ἔπιον.

Άνάβηθι πρός με εἰς τὸ ὄφος καὶ ἴσθι ἐκεῖ· καὶ δώσω σοι τὰ πυξία τὰ λίθινα, τὸν νόμον الْحِجَارَةِ، الشَّرِيعَةِ وَالْوَصَايَا، καὶ τὰς ἐντολάς, ᾶς ἔγραψα νομοθετῆσαι

الْعَهْدِ الَّذِي قَطَعَهُ الرَّبُّ مَعَكُمْ عَلَى جَمِيع هَذِهِ الأَقْوَال».

٩ وَصَعِدَ مُوسَى وَهَارُونَ وَنَادَابُ وَأَبِيهُو وَسَبْغُونَ مِنْ جَمَاعِةِ شُيُوخِ إِسْرَائِيلَ

١٠ وَرَأُوا الْمَوْضِعَ، حَيْثُ كَانَ إِلَهُ إِسْرَائِيلَ وَاقِفاً (٢٢٦)، وَمَا تَحْتَ رجْلَيْهِ شِبْهُ صَنْعَةِ حَجَر يَاقُوتٍ أَزْرَقَ وَكَمَنْظَر جَلَدِ السَّمَاء فِي النَّقَاوَةِ.

١١وَكُمْ يَتَغَيَّبُ (٢٢٧) وَاحِدٌ مِنْ مُخْتَارِي إِسْرَائِيلَ. وَظَهَروا فِي مَوْضِعِ الله وَأَكَلُوا وَشَرَبُوا.

«اصْعَدْ إِلَىَّ إِلَى الْجَبَل وَكُنْ | هُنَاكَ، وَسَأَعْطِيكَ لَوْحَى

٢٠٦ تأتى في النص العبري: «ورأوا إله إسرائيل»، وكذلك في العدد القادم «ورأوا الله».

۱۲۷ تأتى في النص العبري: ﴿ لَمُ لَبُاكِ إِبِّ اللِّهِ شَلاح يدو) بمعنى: لم يمد يده، والفعل اليوناني διαφωνέω يأتي هنا بمعنى يتغيّب (أي لا يجيب على اسمه عند المناداة عليه)، وقد جاءت في الترجمة القبطية: «ولم يُهلك» λιπε τακο.

αὐτοῖς.

13 καὶ ἀναστὰς Μωυσῆς καὶ Ἰησοῦς ὁ παρεστηκώς αὐτῷ ἀνέβησαν εἰς τὸ ὄρος τοῦ θεοῦ.

لِلشُّيُّوخِ: καὶ τοῖς πρεσβυτέροις εἶπαν «اسْتَرِيحُوا هَهُنَا، حَتَّى نَرْجعَ Ησυχάζετε αὐτοῦ, ἕως ἀναστρέψωμεν πρὸς ύμᾶς καὶ ἰδού Ααρων καὶ Ωρ μεθ' مَعَكُمْ. فَإِنْ كَانَ لأَحَدِ قَضِيَّةٌ، | τινι συμβη κρίσις ύμῶν∙ ἐάν προσπορευέσθωσαν αὐτοῖς.

15 καὶ ἀνέβη Μωυσῆς καὶ Ἰησοῦς εἰς τὸ أمُوسَى ὄφος, καὶ ἐκάλυψεν ἡ νεφέλη τὸ ὄφος.

16 καὶ κατέβη ή δόξα τοῦ θεοῦ ἐπὶ τὸ مَحْدُ الله عَلَى ا جَبَل سِينَاءَ، وَغَطَّاهُ السَّحَابُ δρος τὸ Σινα, καὶ ἐκάλυψεν αὐτὸ ἡ νεφέλη καὶ ἐκάλεσεν κύριος τὸν έξ ήμέ*ρ*ας· فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ مِنْ وَسَطِ Μωυσῆν τῆ ἡμέρα τῆ ἑβδόμη ἐκ μέσου τῆς νεφέλης.

كَتَبْتُهَا لِتَسْلِيمِهِمْ

وَيَشُوعُ ا الْوَاقِفُ لَدَيْهِ، وَصَعِدَا إِلَى جَبَلِ الله.

١٤ وَقَالا إِلَيْكُمْ. وَهُوَذَا هَارُونُ وَحُورُ فَلْيَتَقَدَّمُوا إِلَيْهِمَا».

وَيَشُوعُ الْمِرَامِ اللَّهِ الْحَبَل، وَغَطَّى السَّحَابُ الْجَبَلَ.

سِتَّةُ أَيَّام. وَدَعَا الرَّبُّ مُوسَى السُّحَاب.

٢٠٨ لا يأتي الاسم يشوع في النص العبري (انظر العدد ١٣). أما في الترجمة القبطية فيتأخر اسم يشوع إلى آخر العدد: «وغطى السحاب الجبل مع يشوع»، وفي النرجمة القبطية (طبعة ١٩٣٩): «فصعد موسى إلى الجبل مع يشوع».

١٧ وَأَمَّا مَنْظُرُ مَحْدِ الرَّبِّ الرَّبِّ الرَّبِّ 17 τὸ δὲ εἴδος τῆς δόξης κυρίου ώσεὶ πῦρ $\phi \lambda \dot{\epsilon} \gamma$ و $\dot{\epsilon} \pi \dot{\epsilon} \tau \dot{\epsilon} \dot{\epsilon} \dot{\epsilon}$ $\dot{\epsilon} \dot{\epsilon} \dot{\epsilon} \dot{\epsilon}$ خَنَار مُشْتَعِلَةٍ عَلَى قِمَةِ ἐναντίον τῶν υίῶν Ισραηλ.

۱۸ وَدَخَلَ مُوسَى فِي وَسَطِ | καὶ εἰσῆλθεν Μωυσῆς εἰς τὸ μέσον τῆς السَّحَاب وَصَعِدَ إِلَى الْجَبَل، | νεφέλης καὶ ἀνέβη εἰς τὸ ὄρος καὶ ἤν ἐκεῖ وَكَانَ هُنَاكَ فِي الْحَبَلِ أَرْبَعِينَ | ἐν τῷ ὄۅει τεσσαράκοντα ἡμέρας καὶ τεσσαράκοντα νύκτας.

الْجَبَل أَمَامَ بَني إسْرَائِيلَ.

نَهَاراً وَأَرْبُعِينَ لَيْلَةً.

اَلاَّصْحَاحُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ

1 Καὶ ἐλάλησεν κύριος πρὸς Μωυσῆν أو كَلُّم الرَّبُّ مُوسَى قَائِلاً: |λέγων

2 Εἰπὸν τοῖς υίοῖς Ισραηλ, καὶ λάβετέ μοι إسْرَائِيلَ، $^{
m Y}$ وَخُذُوا لِي بَاكُوراتٍ، مِنْ كُلِّ | ἀπαρχὰς παρὰ πάντων, οἶς ἂν δόξη τῆ καρδία, καὶ λήμψεσθε τὰς ἀπαρχάς μου.

3 καὶ αὕτη ἐστὶν ἡ ἀπαρχή, ἣν λήμψεσθε | وَهَذِهِ هِيَ الْبَاكُورَةُ الَّتِي παρ' αὐτῶν· χρυσίον καὶ ἀργύριον καὶ χαλκὸν

مَنْ يَسْتَحْسَنُ بِقَلْبِهِ، فَتَأْخُذُونَ بَاكُورَاتِي.

تَأْخُذُونَهَا مِنْهُمْ: ذَهَبٌ وَفِضَّةٌ |

4 καὶ ὑάκινθον καὶ πορφύραν καὶ κόκκινον διπλοῦν καὶ βύσσον κεκλωσμένην καὶ τρίχας αἰγείας

5 καὶ δέρματα κριῶν ἡρυθροδανωμένα καὶ δέρματα ὑακίνθινα καὶ ξύλα ἄσηπτα

6 καὶ λίθους σαρδίου καὶ λίθους εὶς τὴν

عُواًَسْمَانْجُونِيٌّ وَأُرْجُوانٌ (۲۲۱) وَقِرْمِزٌ مُزْدَوَجٌ (۲۲۰) وَبُوصٌ مَحْدُولٌ (۲۲۰) وَشَعْرُ مِعْزَى ٥ وَجُلُودُ كِبَاشٍ مَصْبُوغَةٌ أَحْمَرَ وَجُلُودٌ أَسْمَانْجُونِيَّةٌ

(۷:۲۰) آوَجِجَارَةُ

وَخَشَبٌ لا يُسَوِّسُ (٢٢٢)

أسمانجوني أي أزرق، والمقصود قماش لونه أزرق، وهي تعني أيضاً: حجر كريم لونه أزرق (رؤ ٢١: ٢٠).
 وأرجوان أي أحمر ملوكي، والمقصود قماش أحمر اللون (مر ١٥: ١٧؛ لو ١٦: ١٩؛ رؤ ١٧: ٤).

[&]quot; تأتي في النص العبري إ الرائية الها (و تولّعت شني) ومعناها دودي أحمر، وإذا وضعنا فتحة قصيرة (بتح) على حرف الشين من الكلمة الثانية بدلاً من فتحة طويلة (قامص) يصبح معناها: ثاني (تك ٢٢: ١٥)، وهكذا قرأتها الترجمة السبعينية، ولذلك ترجمتها إلى قرمز ثنائي أو مزدوج. وقرمز أي أحمر دودي (انظر إش ١: ١٨)، والمقصود قماش مطوي (مزدوج) أحمر اللون (مت ٢٧: ٢٨؛ رو ١٧: ٤)، وتأتي في الترجمة القبطية قرمز مصنوع أو منسوج معناها.

[&]quot; تأتي كلمة البوص (أو البز تك ٤١: ٤٢) في النص العبري ليّاللا (شيش) وهي كلمة ليست عبرية، بل مصرية قديمة، وهو اسم قماش رقيق مصنوع من الكتان، ومنه اشتق الاسم القبطي ووقد استُبدلت كلمة (شبش) المصرية في كتابات ما بعد السبي بالكلمة العبرية دام (بوص) (حز ٢٧: ١٦). وقد عُشر على البوص أو البز ملفوفاً على المومياوات الملكية. ومن كلمة بوص جاءت الكلمة اليونانية الواردة هنا βύσσον.

لله عنه النص العبري: «خشب سنط» الإيلا الله الله وعصى شطيم)، وتتكرر عدة مرات بعد ذلك، ويقابلها في الترجمة السبعينية والقبطية: «خشب لا يسوس».

[&]quot; لا يأتي العدد (1) في الترجمة السبعينية، ولا في الترجمة القبطية، وقد أوردت الترجمة القبطية (طبعة ١٩٣٩) الترجمة العربية فقط مع التتويه أنه غائب عن القبطي، لكنه يأتي في النص العبري وفي الترجمة الأرمينية والسريانية والاثيوبية، ونصه هكذا: «وزيت للمنارة وأطياب لدهن المسحة وللبخور العطر». كما يأتي في بعض المخطوطات اليونانية ونصه هكذا: «وزيت للإضاءة، وأطياب لزيت المسحة ولتحضير الطيب (البخور)»،

καὶ ἔλαιον εἰς τὴν φαὖσιν, θυμιάματα εἰς τὸ ἔλαιον τῆς χοίσεως, καὶ εἰς τὴν σύνθεσιν τοῦ θυμιαμάτος.

γλυφήν είς τὴν ἐπωμίδα καὶ τὸν ποδήρη.

7 καὶ ποιήσεις μοι άγίασμα, καὶ όφθήσομαι ἐν ὑμῖν·

8 καὶ ποιήσεις μοι κατὰ πάντα, ὅσα ἐγώ σοι δεικνύω ἐν τῷ ὄρει, τὸ παράδειγμα τῆς σκηνής καὶ τὸ παράδειγμα πάντων τῶν σκευῶν αὐτῆς· οὕτω ποιήσεις.

9 Καὶ ποιήσεις κιβωτὸν μαρτυρίου ἐκ تُابُوتُ بُابُوتُ (۱۰:۲۰) ξύλων ἀσήπτων, δύο πήχεων καὶ ἡμίσους τὸ μῆκος καὶ πήχεος καὶ ἡμίσους τὸ πλάτος \mid ἀ وُنصُفُ وَعَرْضُهُ \mid τὸ μῆκος καὶ πήχεος καὶ ἡμίσους τὸ πλάτος \mid καὶ πήχεος καὶ ἡμίσους τὸ ὕψος.

عَقَيق (٢٣١) وَحِجَارَةٌ لِتَرْصِيع الرِّدَاء وَالْحلبَابِ (۲۲۰).

(٨:٢٥) ٧ وَيَصْنَعُونَ لِي مَقْدِساً، وَأَتَراءَى فِيكُمْ.

(٩:٢٠) ٨ وَتَصْنَعُ لِي بحَسَب جَمِيع مَا أَنَا أُريكَ فِي الْجَبَل (٢٣١)، مِنْ مِثَال الْخَيْمَةِ (٢٢٧) وَمِثَال جَمِيع آنيَتِهَا، هَكَذَا تَصْنَعُ.

شَهَادَةٍ مِنْ خَشَب لاَ يُسَوِّسُ، ذِرَاعٌ وَنصْفٌ وَارْتِفَاعُهُ ذِرَاعٌ

[٬]۲۰ الكلمة اليونانية σάوδιον تعني عقيق، وهو حجارة كريمة لونها أحمر برتقالي (رؤ ۲۰: ۲۱). وقد جاءت في الترجمة القبطية عجارة المستحم وتم ترجمتها (في طبعة ١٩٣٩) إلى «حجارة الياقوت».

الكلمة اليونانية ἐπωμίς تأتى في الترجمة السبعينية على ثلاث معان: ١. الإفود κౖες (إفود) أو الرداء الخاص برئيس الكهنة (خر ٢٥: ٦؛ ٢٨: ٤). ٢. الكتفان أو شريط يوضع على كنف الرداء (خر ٢٨: ٧). ٣. عضد الباب (حز ٤٠: ٤٨). وقد دخلت هذه الكلمة في اللغة القبطية: ¿mwure (ومنها للمخطوطات العربية بنطقها البوميس كجزء من ثياب القسوس أو الشمامسة). أما الجلباب (الجبة) ποδήρης فتعنى: رداء طويل يصل إلى أسفل القدمين (رؤ ١: ١٣).

٢٣١ لا تأتي «في الجبل» في النص العبري، لكنها تأتي في النرجمة اليونانية والقبطية، وفي رسالة العبرانيين (عب ٨:

٣٣٠ تاتي في النص العبري: ܕܕإلتֻاڎָן (ها مشكن) وتُترجم في ترجمة فان دايك: المسكن، وأحيانًا: الخيمة. وتأتي في الترجمة اليونانية σκηνή وقد ترجمناها: الخيمة، ومنها للترجمة القبطية البحيرية τċκτημ أو τċκτημ وتم ترجمتها في طبعة ١٩٣٩: القبة، وهي الكلمة المستعملة في تسابيح الكنيسة القبطية.

مَثْنَيَّةً مِنْ ذَهَب حَوْلَهُ.

عَلَى جَانبهِ الثَّاني.

عَلَى حَانِبَي التَّابُوتِ لِيُحْمَلَ التَّابُوتُ بهمَا.

10 καὶ καταχουσώσεις αὐτὴν χουσί ω καὶ καταχουσώσεις αὐτὴν χουσί ω ι (۱۱:۲°) نَقِيٌّ، مِنْ خَارِج وَمِنْ دَاخِلِ | καθαρῷ, ἔξωθεν καὶ ἔσωθεν χουσώσεις تُغَشِّيهِ بذَهَب. وَتَصْنَعُ لَهُ حِلْيَةً | αὐτήν· καὶ ποιήσεις αὐτῆ κυμάτια στρεπτά χουσᾶ κύκλω.

 $\dot{\epsilon}\lambda\dot{lpha}$ د د کار آتسبگ که آر بَعَ $\dot{\epsilon}$ آر بَعَ $\dot{\epsilon}$ تنسبگ که آر بَعَ الم 11 حَلَقَاتٍ مِنْ ذَهَب وَتَجْعَلُهَا مَهُ δακτυλίους χουσοῦς καὶ ἐπιθήσεις ἐπὶ τὰ τέσσαρα κλίτη, δύο δακτυλίους $\dot{\epsilon}\pi\dot{\iota}$ τὸ عَلَى جَوَانِبهِ الأَرْبَعَةِ، حَلْقَتَانِ $\dot{\iota}$ عَلَى جَانِبِهِ الْوَاحِدِ وَحَلْقَتَانِ | κλίτος τὸ ε̂ν καὶ δύο δακτυλίους ἐπὶ τὸ κλίτος τὸ δεύτερον.

12 ποιήσεις δὲ ἀναφορεῖς ξύλα ἄσηπτα | او تَصْنَعُ حَامِلْيْن 17 $^{17:7\circ}$ καὶ καταχουσώσεις αὐτὰ χουσίω.

اوٌ تُدْخِل | καὶ εἰσάξεις τοὺς ἀναφορεῖς εἰς τοὺς الْحَامِلَيْن فِي الْحَلَقَاتِ الَّتِي δακτυλίους τοὺς ἐν τοῖς κλίτεσι τῆς κιβωτοῦ αἴφειν τὴν κιβωτὸν ἐν αὐτοῖς·

14 ἐν τοῖς δακτυλίοις τῆς κιβωτοῦ ἔσονται ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ١٤ (١٥:٢٠)

^{۲۲۸} الذراع مقياس طولي مقداره حوالي ۱۸ بوصة، أو ٤٦٢ مم.

οί ἀναφορεῖς ἀκίνητοι.

15 καὶ ἐμβαλεῖς εἰς τὴν κιβωτὸν τὰ μαρτύρια, ἃ ἂν δῶσοι.

16 καὶ ποιήσεις ίλαστήριον ἐπίθεμα و المنتعُ كَفَّارَةً 17 (۱۷:۲۰) غِطَاءً (۲۱۰) مِنْ ذَهَب نَقِيٍّ، χουσίου καθαροῦ, δύο πήχεων καὶ ἡμίσους طُولُهُ ذِرَاعَانِ وَنصْفٌ، τὸ μῆκος καὶ πήχεος καὶ ἡμίσους τὸ πλάτος.

17 καὶ ποιήσεις δύο χερουβιμ χρυσᾶ | او تَصْنَعُ كُرُوبَيْن 17 (۱۸:۲۰) τορευτὰ καὶ ἐπιθήσεις αὐτὰ ἐξ ἀμφοτέρων τῶν κλιτῶν τοῦ ίλαστηρίου.

18 ποιηθήσονται χερουβ εἶς ἐκ τοῦ ζουμ λίνιτο) وَاحِدٌ عَلَى هَذَا الْجَانب، κλίτους τούτου καὶ χερουβ εῖς ἐκ τοῦ وكَرُوبٌ وَاحِدٌ عَلَى الْحَانب | κλίτους τοῦ δευτέρου τοῦ ίλαστηρίου· καὶ

التَّابُوتِ (٢٢٩) يَكُونُ الْحَامِلانِ غَيْرَ مُتَحَرِ كَيْنِ.

(١٦:٢٠) ١٥ وَتُدْخِلُ فِي التَّابُوتِ الشَّهَادَاتِ الَّتِي

وَعَرْضُهُ ذِرَاعٌ وَنصْفٌ.

وَتَضَعُهُمَا عَلَى كِلا جَانبَيْ الْكَفَّارَةِ.

٢٢١ تأتم، في النسخة الإسكندرية: «تابوت العهد» ومنها للترجمة القبطية البحيرية والترجمة الأثيوبية.

^{&#}x27;' تأتى في النص العبري كلمة واحدة ههره (كبوريت) ومعناها: المصالحة أو الكفارة (وقد عرفت في الترجمات الحديثة باسم: «كرسى الرحمة» عب ٩: ٥ KJV)، أما في الترجمة اليونانية في هذا العدد فقط فيقابلها كلمتان، الأولى ίλαστήριον وتعنى كفارة، والثانية ἐπίθεμα وتعنى غطاء. وقد جاءت الكلمتان في الترجمة القبطية بنفس شكلهما اليوناني: Νοττλαςτμριον κεπιθεμα. وقد وردت الكلمة اليونانية λαστήριον في العهد الجديد مرتين، تُرجمت مرة إلى: غطاء (عب ٩: ٥)، والأخرى: كفارة (رو ٣: ٢٥).

 π οιήσεις τοὺς δύο χερουβιμ ἐπὶ τὰ δύο وَتَصْنَعُ | ποιήσεις τοὺς δύο χερουβιμ ἐπὶ τὰ δύο κλίτη.

19 ἔσονται οί χερουβιμ ἐκτείνοντες τὰς Ι΄ وَيَكُونُ ١٩ πτέρυγας ἐπάνωθεν, συσκιάζοντες ταῖς λόἐτἐς ἐπάνωθεν, συσκιάζοντες καῖς πτέρυξιν αὐτῶν ἐπὶ τοῦ ίλαστηρίου, καὶ τὰ $\dot{\tilde{a}}$ οἰλίνως ολά δἰνος ολά καὶ τὸ ολά δικός ολα δικός ολά χερουβιμ.

20 καὶ ἐπιθήσεις τὸ ἱλαστήριον ἐπὶ τὴν الْكَفَّارَةُ $^{(51.5)}$ κιβωτὸν ἄνωθεν καὶ εἰς τὴν κιβωτὸν ἐμβαλεῖς τὰ μαρτύρια, ἃ ἂν δῶ σοι.

21 καὶ γνωσθήσομαί σοι ἐκεῖθεν καὶ | عُرُفُ أُعْرُفُ | (۲۲:۲۰) لَكَ هُنَاكَ، وَأَتَكَلَّمُ مَعَكَ مِنْ ا λαλήσω σοι ἄνωθεν τοῦ ἱλαστηρίου ἀνὰ μέσον τῶν δύο χερουβιμ τῶν ὄντων ἐπὶ τῆς الْكَرُوبَيْنِ اللَّذَيْنِ عَلَى تَابُوتِ | κιβωτοῦ τοῦ μαρτυρίου καὶ κατὰ πάντα ὄσα ἂν ἐντείλωμαί σοι πρὸς τοὺς υίοὺς Ισραηλ.

22 Καὶ ποιήσεις τράπεζαν χουσίου وتُصنُّعُ

الْكُرُو بَيْنِ عَلَى الْجَانِبَيْنِ.

الآخَر. نَحْوَ الْكَفَّارَةِ يَكُونُ وَجْهَا الْكُورُ ويَيْنِ.

عَلَى التَّابُوتِ مِنْ فَوْقُ. وَفِي التَّابُوتِ تُدْخِلُ الشُّهَادَاتِ الَّتِي أعْطيك.

فَوْقَ الْكَفَّارَةِ مِنْ بَيْن الشُّهَادَةِ بحَسَب كُلِّ مَا أُوصِيكَ بهِ إِلَى بَني إِسْرَائِيلَ. καθαρού, δύο πήχεων τὸ μῆκος καὶ πήχεος τὸ εὖρος καὶ πήχεος καὶ ἡμίσους τὸ ὕψος.

23 καὶ ποιήσεις αὐτῆ στρεπτὰ κυμάτια χουσᾶ κύκλω.

καὶ ποιήσεις αὐτῆ στεφάνην παλαιστοῦ κύκλω· καὶ ποιήσεις στρεπτὸν κυμάτιον τῆ στεφάνη κύκλω.

25 καὶ ποιήσεις τέσσαρας δακτυλίους $\left|\hat{\zeta}\right|$ $\left|\hat{\zeta$ χουσοῦς καὶ ἐπιθήσεις τοὺς δακτυλίους ἐπὶ حَلَقَاتٍ مِنْ ذَهَب وَتَضَعُ τὰ τέσσαρα μέρη τῶν ποδῶν αὐτῆς

26 ὑπὸ τὴν στεφάνην, καὶ ἔσονται οἱ أَنَحْتَ الْحَافَّةِ، (۲۷:۲۰) وَتَكُونُ الْحَلَقَاتُ كَغِمْدٍ | δακτύλιοι εἰς θήκας τοῖς ἀναφορεῦσιν ὥστε αἴρειν ἐν αὐτοῖς τὴν τράπεζαν.

مَائِدَةً (٢٤١) مِنْ ذَهَب نَقِيٍّ (٢٤٢) طُولُهَا ذِرَاعَانِ وَعَرْضُهَا ذِرَاعٌ وَارْتِفَاعُهَا ذِرَاعٌ وَنصْفٌ.

(٢٤:٢٥) ٢٣ وتصنع لها جِلْيَةً مَثْنيَّةً مِنْ ذَهَب حَوْلَهَا.

٢٤ وَتَصْنَعُ لَهَا حَافَّةً مِقْدَارَ شِبْر (٢١١) حَوْلَهَا. وَتَصْنَعُ حِلْيَةً مَثْنَيَّةً لِحَافَّتِهَا

حَوْلُهَا.

الْحَلَقَاتِ عَلَى الأَجْزَاء الأَرْبَعَةِ الَّتِي لأَرْجُلِهَا

لِحَامِلَيْن لِحْمَل الْمَائِدَةِ بهما.

اً تأتى كلمة مائدة في الترجمة القبطية ΝοΥ Τραπεχα، أما في طبعة ١٩٣٩ فتأتي ΝοΥ Τραπεχα.

۲۱۲ تأتى في النص العبري: «من خشب السنط».

٢٠٢ يبدأ هذا العدد في النص العبري: «وتغشيها بذهب نقي». وتضم الترجمة القبطية البحيرية نصف العدد القادم على

[&]quot; الكلمة العبرية فإهِ ٦ (طوفح) تعنى: شبر، أما الكلمة البونانية παλαιστής فتعني: عرض راحة البد (الكف)، أي حوالي ٤ بوصة أو ١٠ سم.

27 καὶ ποιήσεις τοὺς ἀναφοφεῖς ἐκ ξύλων ἀσήπτων καὶ καταχουσώσεις αὐτοὺς χουσίω καθαρῷ, καὶ ἀρθήσεται ἐν αὐτοῖς ἡ τράπεζα.

28 καὶ ποιήσεις τὰ τουβλία αὐτῆς καὶ τὰς θυίσκας καὶ τὰ σπονδεῖα καὶ τοὺς κυάθους, ἐν οῖς σπείσεις ἐν αὐτοῖς· χουσίου καθαροῦ ποιήσεις αὐτά.

29 καὶ ἐπιθήσεις ἐπὶ τὴν τράπεζαν ἄρτους ἐνωπίους ἐναντίον μου διὰ παντός.

30 Καὶ ποιήσεις λυχνίαν ἐκ χουσίου καθαροῦ, τορευτὴν ποιήσεις τὴν λυχνίαν· ὁ καυλὸς αὐτῆς καὶ οἱ καλαμίσκοι καὶ οἱ κρατῆρες καὶ οἱ σφαιρωτῆρες καὶ τὰ κρίνα ἐξ αὐτῆς ἔσται.

31 εξ δὲ καλαμίσκοι ἐκπορευόμενοι ἐκ $\vec{\hat{j}}$ \vec

(۲۸:۲۰) ۲۷ و تَصْنَعُ الْحَامِلَيْنِ مِنْ خَشَبِ لاَ يُسَوِّسُ وَ تُغَشِّيهِمَا بِذَهَبٍ لَوَيِّ، فَتُحْمَلُ بهمَا الْمَائِدَةُ.

(۲۹:۲۰) ۲۸ وَتَصْنَعُ صِحَافَهَا وَمَبَاخِرْهَا وَكُؤُوسَهَا وَمَغَارِفْهَا الَّتِي تَسْكُبُ بِهَا. مِنْ ذَهَب نَقِيٍّ تَصْنَعُهَا.

(٣٠:٢٥) ٢٩ وتَضَعُ عَلَى الْمَائِدَةِ خُبْزاً حَاضِراً (٢١٥) أَمَامِي دَائِماً.

(٣١:٢٥) ٣٠ وتَصْنَعُ مَنَارَةً مِنْ ذَهَبِ نَقِيٍّ، صَنْعَةَ خِرَاطَةِ تَصْنَعُ الْمَنَارَةَ. سَاقُهَا وَأَفْرُعُهَا وَكُوُّ وسُهَا وَبَرَاعِمُهَا وَأَزْهَارُهَا تَكُونُ مِنْهَا.

٣٢:٢٥) ٣ وَسِتَّةُ أَفْرُعِ عَارِجَةٌ مِنْ جَانبَيْهَا، ثَلاَثَةُ

[&]quot; الكلمة العبرية פֶּוֹיֶם (بنيم) تعني: وجوه، ومفردها وجه، لذلك تُرجمت عن العبري إلى خبز الوجوه، أما الكلمة اليونانية ἐνώπιος فتعني: وجهاً لوجه، أي متواجهاً. ويأتي في القبطي البحيري: Ναεραι أي أمامي أو في حضرتي.

τοῦ κλίτους αὐτῆς τοῦ ένὸς καὶ τρεῖς καλαμίσκοι τῆς λυχνίας ἐκ τοῦ κλίτους τοῦ δευτέρου.

32 καὶ τρεῖς κρατῆρες ἐκτετυπωμένοι τρεῖς κρατῆρες ἐκτετυπωμένοι τρεῖς κρατῆρες ἐκτετυπωμένοι (٣٣:٢٥) έν τῷ σφαιρωτήρ καὶ κρίνον οὕτως τοῖς εξ καλαμίσκοις τοῖς ἐκποφευομένοις ἐκ τῆς λυχνίας.

33 καὶ ἐν τῆ λυχνία τέσσαφες κφατῆφες ἐκτετυπωμένοι καουίσκους· ἐν τῷ ἑνὶ الْفُرْعِ الْوَاحِدِ بَرَاعِمُهَا καλαμίσκω οἱ σφαιρωτῆρες καὶ τὰ κρίνα αὐτῆς.

τοὺς δύο ό σφαιρωτήρ ύπὸ καλαμίσκους έξ αὐτῆς, καὶ σφαιρωτὴρ ὑπὸ τοὺς τέσσαρας καλαμίσκους ἐξ αὐτῆς· أَفْرُ ع (يَكُونُ) مِنْهَا، هَكَذَا εξ καλαμίσκοις τοῖς ἐκπορευομένοις ἐκ τῆς λυχνίας.

35 οἱ σφαιρωτῆρες καὶ οἱ καλαμίσκοι ἐξ مُراعِمُ البَرَاعِمُ البَرِيمُ البَرَاعِمُ البَرِيمُ البَرْمُ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ τορευτή ἐξ ἑνὸς

الْوَاحِدِ، وَتَلاَثَةُ أَفْرُع لِلمَنَارَةِ مِنْ جَانبهَا الثَّاني.

تُشْبهُ اللَّوْزَ فِي الْفَرْعِ الْوَاحِدِ، καλαμίσκω, وَبُرْعُمٌ وَزَهْرَةٌ، وَهَكَذَا إِلَى السُّنَّةِ أَفْرُعِ الْخَارِجَةِ مِنَ

> (٣٤:٢٠) ٣٣ وَفِي الْمَنَارَةِ أَرْبَعُ كُؤُوس تُشْبهُ اللَّوْزَ، فِي وَأَزْهَارُهَا.

(٣٥:٢٥) ٢٤ الْبُرْعُمُ (الَّذي) تَحْتَ الْفَرْعَين (يَكُونُ) مِنْهَا، وَالْبُرْعُمُ (الَّذي) تَحْتَ الأَرْبَعَةِ الَّذِي لِلسِّنَّةِ أَفْرُعِ الْخَارِجَةِ مِنَ الْمَنَارَةِ.

χουσίου καθαροῦ.

36 καὶ ποιήσεις τοὺς λύχνους αὐτῆς ἑπτά καὶ ἐπιθήσεις τοὺς λύχνους, καὶ φανοῦσιν ἐκ τοῦ ἑνὸς προσώπου.

ύποθέματα αὐτῆς ἐκ χουσίου καθαροῦ ποιήσεις.

38 πάντα τὰ σκεύη ταῦτα τάλαντον χουσίου καθαροῦ.

39 ὄρα ποιήσεις κατὰ τὸν τύπον τὸν أَنْ تَصْنَعَ | τὸν τύπον τὸν | قَصْنَعَ | ٢٠:٢٠) δεδειγμένον σοι ἐν τῷ ὄφει.

مَحْرُ وطَةٌ مِنْ ذَهَب وَاحِدٍ نَقِيٌّ. (٣٧:٢٥) ٣٦ وَتَصْنَعُ سُرُجَهَا

سَبْعَةً. وَتَضَعُ (عَلَيْهَا) السُّرُجَ، فَتُضِيءُ مِنْ جهَةٍ وَاحِدَةٍ.

الأَوَاني (تُصْنَعُ) مِنْ وَزْنَةِ (٢٤٦) ذَهَب نَقِيٌّ.

حَسَبَ الْمِثَالِ الَّذِي كَانَ قَدْ أُظْهِرَ لَكَ فِي الْجَبَلِ (۲٬۲۷).

۲٬۱ الكلمة العبرية دِيرٍ٦ (كِكَار) تعنى: قرص ذهبي وزنه حوالي ٣٥ كيلوجرام. والكلمة اليونانية τάλαντον تشير إلى وحدة أوزان تقدر بحوالي من ٢٦-٣٦ كيلوجرام. ثم أصبحت تعبر عن وحدة مالية اختلفت قيمتها على مر العصور (انظر مت ٢٥: ١٥-٢٨). وقد ترجمت في القبطية إلى κιηδωρ ومعناها وحدة موازين أو وحدة نقدية.

۲٬۲ انظر: (أع ٧: ٤٤؛ عب ٨: ٥).

الأَصْحَاحُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ

1 Καὶ τὴν σκηνὴν ποιήσεις δέκα αὐλαίας شُقَق (۲۲۸) مِنْ بُوصِ مَجْدُولِ Εκ βύσσου κεκλωσμένης καὶ ὑακίνθου καὶ مِنْ بُوصِ مَجْدُولِ καὶ κοκκίνου κεκλωσμένου πορφύρας χερουβιμ ἐργασία ὑφάντου ποιήσεις αὐτάς.

2 μῆκος τῆς αὐλαίας τῆς μιᾶς ὀκτὼ καὶ εἴκοσι πήχεων καὶ εὖρος τεσσάρων πήχεων وَعَرْضُ أَرْبَعُ أَذْرُع تَكُونُ أَمْ مَنْكُونُ ۾ ἀὐλαία ἡ μία ἔσται· μέτρον τὸ αὐτὸ ἔσται وَعَرْضُ πάσαις ταῖς αὐλαίαις.

3 πέντε δὲ αὐλαῖαι ἔσονται ἐξ ἀλλήλων έχόμεναι ή έτέρα ἐκ τῆς ἑτέρας, καὶ πέντε αὐλαῖαι ἔσονται συνεχόμεναι ἑτέρα τῆ έτέρα.

ποιήσεις καὶ

الْخَدْمَةَ عَشَرَ وَأَسْمَانْجُونيٌّ وَأَرْجُوَانٍ وَقِرْمِز صَنْعَةً حَائك.

٢ طُولُ الشُّقَّةِ الْوَاحِدَةِ الشُّقَّةُ الْوَاحِدَةُ. الْقِيَاسُ نَفْسُهُ يَكُونُ لِحَمِيعِ الشُّقَقِ.

تَكُونُ مَوْصُولَةً مَعاً الْوَاحِدَةُ بالأخرَى.

عُ وَتُصْنَعُ لَهَا عُرًى مِنْ αὐταῖς ἀγκύλας

٢١٨ الكلمة العربية شقق (جمع شُقة) تعني هنا ستارة أو قطعة قماش مستطيلة.

ύακινθίνας ἐπὶ τοῦ χείλους τῆς αὐλαίας τῆς μιᾶς ἐκ τοῦ ἑνὸς μέρους εἰς τὴν συμβολὴν καὶ οὕτως ποιήσεις ἐπὶ τοῦ χείλους τῆς αὐλαίας τῆς ἐξωτέρας πρὸς τῆ συμβολῆ τῆ δευτέρα.

πεντήκοντα ἀγκύλας ποιήσεις τῆ αὐλαία τῆ μιὰ καὶ πεντήκοντα ἀγκύλας ποιήσεις ἐκ τοῦ μέρους τῆς αὐλαίας κατὰ τὴν συμβολὴν τῆς δευτέρας άντιπρόσωποι άντιπίπτουσαι άλλήλαις εἰς ἑκάστην.

ποιήσεις κοίκους πεντήκοντα χρυσοῦς καὶ συνάψεις τὰς αὐλαίας ἑτέραν τη έτέρα τοῖς κρίκοις, καὶ ἔσται ή σκηνή μία.

7 καὶ ποιήσεις δέρρεις τριχίνας σκέπην غِطَاءً عَلَى الْخَيْمَةِ. أَحَدَ عَشَرَ | ἐπὶ τῆς σκηνῆς· ἕνδεκα δέρρεις ποιήσεις αὐτάς.

أَسْمَانْحُونيٌّ عَلَى حَافَّةِ الشُّقَّةِ الأولَى مِنَ الْجُزْءِ الْوَاحِدِ لِلْوَصْلَةِ. وَكَذَلِكَ تَصْنَعُ عَلَى حَافَّةِ الشُّقَّةِ الْخَارِجيَّةِ نَاحِيَّةِ الْوَصْلَة الثَّانية.

ه حَمْسينَ عُرُورَةً تَصْنَعُ فِي الشُّقَّةِ الأُولَى وَخَمْسينَ (٢٤٩) عُرْوَةً تَصْنَعُ مِنْ جَانبِ الشُّقَّةِ حَسَب الْوَصْلَةِ النَّانيَةِ، تَتَقَابَلُ (الْعُرَى) وَجْهَأَ لِوَجْهِ كُلُّ وَاحِدَةٍ مَعَ الْأُخْرَى.

٦ وَتُصْنَعُ خَمْسينَ مَشْبَكاً مِنْ ذَهَب، وَتَصِلُ الشُّقَقَ وَاحِدَةً بِالأَخْرَى بِالْمَشَابِكِ. فَتَصِيرُ الْحَيْمَةُ وَاحِدةً.

٧وَتَصْنَعُ جُلُوداً بشَعْر جلْداً تَصْنَعُهَا.

٢٠١ نأتي في الترجمة القبطية خمسين عومة وخمسين عومة عروة، لكن الترجمة العربية للنص البحيري المنشورة عام ١٩٣٩ أوردتها خطأ (ربما مطبعياً) خمس عروات وخمس عروات.

8 τὸ μῆκος τῆς δέρρεως τῆς μιᾶς ἔσται τριάκοντα πήχεων, καὶ τεσσάρων πήχεων τὸ εὖρος τῆς δέρρεως τῆς μιᾶς· μέτρον τὸ αὐτὸ ἔσται ταῖς ἕνδεκα δέρρεσι.

9 καὶ συνάψεις τὰς πέντε δέρρεις ἐπὶ τὸ αὐτὸ καὶ τὰς εξ δέρρεις ἐπὶ τὸ αὐτό καὶ έπιδιπλώσεις τὴν δέρριν τὴν ἕκτην κατὰ πρόσωπον τῆς σκηνῆς.

10 καὶ ποιήσεις ἀγκύλας πεντήκοντα ἐπὶ τοῦ χείλους τῆς δέρρεως τῆς μιᾶς τῆς ἀνὰ μέσον κατὰ συμβολὴν καὶ πεντήκοντα άγκύλας ποιήσεις ἐπὶ τοῦ χείλους τῆς δέρρεως τῆς συναπτούσης τῆς δευτέρας.

ποιήσεις κρίκους χαλκοῦς πεντήκοντα καὶ συνάψεις τοὺς κρίκους ἐκ τῶν ἀγκυλῶν καὶ συνάψεις τὰς δέρρεις, καὶ ἔσται ἕν.

12 καὶ ὑποθήσεις τὸ πλεονάζον ἐν ταῖς مناً أَسْفَلُ مَا 12 καὶ ὑποθήσεις τὸ πλεονάζον ἐν ταῖς المنافق المنافق المنافقة المناف δέρρεσιν τῆς σκηνῆς· τὸ ἥμισυ τῆς δέρρεως

^طُولُ الْجلْدِ يَكُونُ ثَلاَثِينَ ذِرَاعاً، وَأَرْبَعُ أَذْرُع عَرْضُ الْجلْدِ الْوَاحِدِ. الْقِيَاسُ نَفْسُهُ يَكُونُ لِلأَحْدِ عَشَرَ جلْداً.

٩ وَتَصِلُ الْخَمْسَةَ جُلُودِ مَعاً، وَالسِّنَّةَ جُلُودٍ مَعاً. وَتَثْني الْجلْدَ السَّادِسَ فِي وَجْهِ

١٠وَتُصْنَعُ خَمْسينَ عُرْوَةً عَلَى حَافَّةِ الْجلْدِ الْوَاحِدِ الَّذِي فِي الْوَسِطِ لأَجْلِ الْوَصْلَةِ وَتُصْنَعُ خَمْسِينَ عُرْوَةً عَلَى حَافَّةِ الْجلْدِ الْمُوَصَّلِ الثَّاني.

١١وَتُصْنَعُ خَمْسينَ مَشْبَكاً مِنْ نُحَاسِ. وَتَصِلُ الْمَشَابِكَ الْعُرَى وتَصِلُ الْجُلُودَ فَتُصِمُ وَاحِدَةً.

τὸ ύπολελειμμένον ύποκαλύψεις, τò πλεονάζον τῶν δέρρεων τῆς σκηνῆς ύποκαλύψεις όπίσω τῆς σκηνῆς.

13 πηχυν ἐκ τούτου καὶ πῆχυν ἐκ τούτου έκ τοῦ ὑπερέχοντος τῶν δέρρεων ἐκ τοῦ μήκους τῶν δέρρεων τῆς σκηνῆς ἔσται συγκαλύπτον ἐπὶ τὰ πλάγια τῆς σκηνῆς ξνθεν καὶ ξνθεν, ἵνα καλύπτη.

14 καὶ ποιήσεις κατακάλυμμα τῆ σκηνῆ لِلْحَيْمَةِ الْحَيْمَةِ الْحَيْمَةِ مِنْ جُلُودِ كِبَاش مَصْبُوغَةٍ κριῶν ἡρυθροδανωμένα καὶ مِنْ جُلُودِ كِبَاش δέρματα أَحْمَرَ، وَأَغْطِيَةً مِنْ جُلُودٍ | ἐπικαλύμματα δέρματα ὑακίνθινα ἐπάνωθεν.

ξύλων ἀσήπτων.

16 δέκα πήχεων ποιήσεις τὸν στῦλον τὸν δανίλον τὸν

تُخْفِي مِنْ أَسْفَلُ نصْفَ الْجلْدِ الْمُتَبَقِّي، وَتُخْفِي مِنْ أَسْفُلُ مَا يَفْضُلُ مِنْ جُلُودِ الْخَيْمَةِ خَلْفَ الْخَيْمَة،

هَذَا (الْحَانب) وَذِرَاعاً مِنْ هَذَا (الْجَانب) مِنَ الْفَاضِل مِنَ الجُّلُودِ مِنْ طُول حُلُودِ الْخَيْمَةِ تَكُونُ مَخْفِيَةً عَلَى جَانبَي الْحَيْمَةِ مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَاكَ، تَكُونُ مَحْفِيَةً.

أَسْمَانْجُونيَّة منْ فَوْقُ.

لِلْخَيْمَةِ مِنْ خَشَب لاَ يُسَوِّسُ

[·] أن تأتى في الترجمة القبطية البحيرية: «ستة أعمدة» NCOOT NCTTA AOC. وعبارة «خشب لا يسوس» يقابلها في النص العبرى: «من خشب السنط» لإلا لافات (عصبي شطيم).

ἕνα, καὶ πήχεος ένὸς καὶ ήμίσους τὸ πλάτος τοῦ στύλου τοῦ ένός \cdot

17 δύο ἀγκωνίσκους τῷ στύλῳ τῷ ἑνὶ ἀντι π ί π τοντας ἕτερον τῷ ἑτέρ φ · οὕτως ποιήσεις π ασι τοῖς στύλοις τῆς σκηνῆς.

18 καὶ ποιήσεις στύλους τῆ σκηνῆ, εἴκοσι στύλους ἐκ τοῦ κλίτους τοῦ πρὸς βορρᾶν.

19 καὶ τεσσαράκοντα βάσεις ἀργυρᾶς ποιήσεις τοῖς εἴκοσι στύλοις, δύο βάσεις τῷ στύλῳ τῷ ἑνὶ εἰς ἀμφότερα τὰ μέρη αὐτοῦ καὶ δύο βάσεις τῷ στύλῳ τῷ ἑνὶ εἰς ἀμφότερα τὰ μέρη αὐτοῦ.

20 καὶ τὸ κλίτος τὸ δεύτερον τὸ πρὸς $^{\circ}$ $^{\circ}$

21 καὶ τεσσαράκοντα βάσεις αὐτῶν مِنْ | δάσεις αὐτῶν مُوْنَ قَاعِدَةً لَهَا مِنْ | δάσεις αὐτῶν فِضَّةٍ، قَاعِدَتَانِ لِلْعَمُودِ الْوَاحِدِ

الْعَمُودَ الْوَاحِدَ، وَذِرَاعٌ وَاحِدٌ وَنِصْفٌ عَرْضُ الْعَمُودِ الْوَاحِدِ.

١٧ وَلِلْعَمُودِ الْوَاحِدِ مِرْفَقَانِ مُتَقَابِلانِ الْوَاحِدُ بِالآخرِ. هَكَذَا تَصْنَعُ لِحَمِيعِ أَعْمِدَةِ الْخَيْمَة.

١٨ وتَصْنَعُ أَعْمِدَةَ الْخَيْمَةِ عِشْرِينَ عَمُوداً مِنَ الْجَانِبِ الَّذِي نَحْوَ الشَّمَال.

المُ الْمَتُ الْمُعِينَ قَاعِدَةً مِنْ فِضَةٍ لِلْعِشْرِينَ عَمُوداً، فَضَةٍ لِلْعِشْرِينَ عَمُوداً، فَاعِدَتَانِ لِلْعَمُودِ الْوَاحِدِ مِنْ جَانِيْهِ الْائْنَيْنِ وَقَاعِدَتَانِ لِلْعَمُودِ الْوَاحِدِ مِنْ جَانِيْهِ لِلْعَمُودِ الْوَاحِدِ مِنْ جَانِيْهِ الْائْنُيْنِ مَنْ جَانِيْهِ الْائْنُيْنِ مَنْ جَانِيْهِ الْالْمُدُنِ

٢٠ والْحَانِبُ النَّانِي الَّذِي نَحْوُداً. نَحْوَ الْحَنُوبَ عِشْرُونَ عَمُوداً. ٢١ وَأَرْبَعُونَ قَاعِدَةً لَهَا مِنْ فَحَدَّةً لَهَا مِنْ فَحَدَّةً لَهَا مِنْ فَحَدَّةً لَهَا مِنْ

ἀμφότερα τὰ μέρη αὐτοῦ καὶ δύο βάσεις τῷ στύλω τῷ ἐνὶ εἰς ἀμφότερα τὰ μέρη αὐτοῦ.

22 καὶ ἐκ τῶν ὀπίσω τῆς σκηνῆς κατὰ τὸ πρὸς θάλασσαν ποιήσεις εξ στύλους.

23 καὶ δύο στύλους ποιήσεις ἐπὶ τῶν عَلَى 77 وَتَصْنَعُ عَمُودَيْن عَلَى γωνιῶν τῆς σκηνῆς ἐκ τῶν ὀπισθίων,

24 καὶ ἔσται ἐξ ἴσου κάτωθεν· κατὰ τὸ αὐτὸ ἔσονται ἴσοι ἐκ τῶν κεφαλίδων εἰς σύμβλησιν μίαν∙ ούτως ποιήσεις άμφοτέραις, ταῖς δυσὶν γωνίαις ἔστωσαν.

25 καὶ ἔσονται ὀκτὼ στῦλοι, καὶ αί βάσεις αὐτῶν ἀργυραῖ δέκα ἕξ· δύο βάσεις τῷ στύλω τῷ ἑνὶ εὶς ἀμφότερα τὰ μέρη αὐτοῦ καὶ δύο βάσεις τῷ στύλῳ τῷ ἑνί.

καὶ ποιήσεις μοχλοὺς 26

مِنْ حَانبَيْهِ الاثّنيْنِ وَقَاعِدَتَانِ لِلْعَمُودِ الْوَاحِدِ مِنْ جَانبَيْهِ الاثنين

٢٢ وَلِمُؤَخَّر الْخَيْمَةِ مِنَ الْجانب الَّذي نَحْوَ الْبَحْر تَصْنَعُ سِتَّةً أَعْمِدَةٍ.

زَاوِيَتَى الْخَيْمَةِ مِنَ الْخَلْفِ،

٢٤وَيَكُونَانِ مُتَسَاوِيَيْن مِنْ أَسْفَلُ. وَبِالْمِثْلِ يَكُونَانِ مُتَسَاوِيَيْن مِنَ القِمَّتَيْن إلَى الْوَصْلَةِ الْوَاحِدَةِ. هَكَذَا تَصْنَعُ لِكِلَيْهِمَا، فَلْيَكُنْ هَذَا

٢٥ فَتَكُونُ تُمَانِيَةَ أَعْمِدَةٍ وَقَوَاعِدُهَا مِنْ فِضَّةٍ سِتَّ عَشْرَةً، قَاعِدَتَانِ لِلعَمُودِ الْوَاحِدِ مِنْ كِلا وَقَاعِدَتَانِ لِلعَمُودِ الْوَاحِدِ.

لِلزَّاوِ يَتَيْنِ.

٢٦ وَتُصْنَعُ عَوَارِضَ مِنْ Εκ ξύλων

ἀσήπτων πέντε τῷ ένὶ στύλῳ ἐκ τοῦ ἑνὸς μέρους τῆς σκηνῆς

27 καὶ πέντε μοχλοὺς τῷ στύλῳ τῷ κλίτει τῆς σκηνῆς τῷ δευτέρω καὶ πέντε μοχλούς τῷ στύλῳ τῷ ὀπισθίῳ τῷ κλίτει τῆς σκηνῆς τῷ πρὸς θάλασσαν·

28 καὶ ὁ μοχλὸς ὁ μέσος ἀνὰ μέσον τῶν الَّتي 7 στύλων διικνείσθω ἀπὸ τοῦ ένὸς κλίτους είς τὸ ἕτερον κλίτος.

29 καὶ τοὺς στύλους καταχουσώσεις الأعْمِدَةُ بذَهَب الأعْمِدَةُ بذَهب المُعْمِدَةُ المُعْمِدَةُ المُعْمِدَةُ χουσίω καὶ τοὺς δακτυλίους ποιήσεις الَّتِي فِيهَا تُدْخِلُ الْعَوَارِضَ. | χουσοῦς, εἰς οῦς εἰσάξεις τοὺς μοχλούς, καὶ καταχουσώσεις τούς μοχλούς χουσίω.

30 καὶ ἀναστήσεις τὴν σκηνὴν κατὰ τὸ είδος τὸ δεδειγμένον σοι ἐν τῷ ὄρει.

لِلعَمُودِ الْوَاحِدِ مِنْ الْجَانب الْوَاحِد للْخَيْمَة

٢٧وَخَمْسَ عَوَارِضَ لِلعَمُودِ مِنْ الْجَانب الثَّاني لِلْحَيْمَةِ وَخَمْسَ عَوَارضَ لِلعَمُودِ الْحَلْفِي مِنْ جَانب الْحَيْمَةِ الَّذي نَحْوَ الْبَحْر .

فِي وَسَطِ الأَعْمِدَةِ فَلْتَخْتَرِقُ مِنَ الْحَانبِ الْوَاحِدِ إِلَى الْجَانِبِ الآخر.

وَتُغَشِّي الْعَوَارِضَ بِذَهَب.

٣٠ وَتُقِيمُ الْخَيْمَةَ كَالشَّكْلِ الَّذِي كَانَ قَدْ أُظْهِرَ لَكَ فِي الْجَمَا (٢٥١).

١٠١ (أع ٧: ٤٤؛ عب ٨: ٥).

33 ποιήσεις καταπέτασμα ύακίνθου καὶ πορφύρας καὶ κοκκίνου κεκλωσμένου καὶ βύσσου νενησμένης. ἔργον ύφαντὸν ποιήσεις αὐτὸ χερουβιμ.

32 καὶ ἐπιθήσεις αὐτὸ ἐπὶ τεσσάρων أَعْمِدَةِ لا تُسَوِّسُ مُغَشَّاةٍ | στύλων ἀσήπτων κεχουσωμένων χουσίω καὶ αί κεφαλίδες αὐτῶν χουσαῖ, καὶ αί βάσεις αὐτῶν τέσσαρες ἀργυραῖ.

33 καὶ θήσεις τὸ καταπέτασμα ἐπὶ τοὺς στύλους καὶ εἰσοίσεις ἐκεῖ ἐσώτερον τοῦ τοῦ κιβωτὸν καταπετάσματος τὴν الشُّهَادَةِ، فَيَفْصِلُ الْحِجَابُ μαρτυρίου· καὶ διοριεῖ τὸ καταπέτασμα لَكُمُ بَيْنَ الْقُدْس وَبَيْنَ قُدْس المُعْدِس فَرَيْنَ قُدْس المُعْدِس وَبَيْنَ قُدْس المُعْدِس وَبَيْنَ قُدْس τοῦ ἁγίου τῶν ἁγίων.

34 καὶ κατακαλύψεις τῷ καταπετάσματι την κιβωτόν του μαρτυρίου έν τῷ ἁγίῳ τῶν άγίων.

35 καὶ θήσεις τὴν τράπεζαν ἔξωθεν τοῦ خَارِجَ | 35 καὶ θήσεις τὴν τράπεζαν ἔξωθεν τοῦ الْحِجَابِ وَالْمَنَارَةَ مُقَابِلَ | καταπετάσματος καὶ τὴν λυχνίαν ἀπέναντι $au au lpha \pi \dot{\epsilon} \zeta \eta$ ς $\dot{\epsilon} \pi \dot{\epsilon} \ \mu \dot{\epsilon} ago v$ $\dot{\epsilon} \dot{\epsilon} \dot{\epsilon} \dot{\epsilon} \dot{\epsilon} \dot{\epsilon}$ الْمَائِدَةِ عَلَى جَانب الْخَيْمَةِ

مَحْدُولِ وَبُوصِ مَغْزُول، عَمَلَ حَائِكٍ تَصْنَعُهُ بِكُرُوبِيمَ.

٣٢و تَضَعُهُ عَلَى أَرْبَعَة بذَهَب، وَقِمَمُهَا مِنْ ذَهَب، وَقَوَاعِدُهَا الأَرْبَعُ مِنْ فِضَّةٍ.

٣٣ وتَضَعُ الْحِجَابَ عَلَى الأَعْمِدَةِ وَتُدْخِلُ إِلَى هُنَاكَ دَاخِلُ الْحجَابِ تَابُوتَ ا الأَقْدَاسِ.

فِي قَدْس الأَقْدَاسِ

πρὸς νότον καὶ τὴν τράπεζαν θήσεις ἐπὶ μέρους τῆς σκηνῆς τὸ πρὸς βορρᾶν.

36 καὶ ποιήσεις ἐπίσπαστρον ἐξ ὑακίνθου καὶ πορφύρας καὶ κοκκίνου κεκλωσμένου καὶ βύσσου κεκλωσμένης, ἔργον ποικιλτοῦ.

37 καὶ ποιήσεις τῷ καταπετάσματι πέντε στύλους καὶ χρυσώσεις αὐτοὺς χρυσίω, καὶ | وَتُغَشِّيهَا بذَهَب، وَقِمَمُهَا مِنْ ذَهَب، ا αί κεφαλίδες αὐτῶν χουσαῖ, καὶ χωνεύσεις αὐτοῖς πέντε βάσεις χαλκᾶς.

الَّذي نَحْوَ الْجَنُوبِ وَتَضَعُ الْمَائِدَةَ عَلَى جَانِبِ الْحَيْمَةِ الَّذي نَحْوَ الشِّمَال.

٣٦ وَتُصْنَعُ سِتَارَةً (٢٥٢) مِنْ أَسْمَانْجُونيٌّ وَأُرْجُوَانٍ وَقِرْمِز مَجْدُول وَبُوص مَجْدُول صَنْعَةُ الطَّرَّانِ.

١٥٠ تأتى في النص العبري: «ستارة (أو سجفاً) لمدخل الخيمة»، والوصف في العدد القادم يخص هذه الستارة.

اَلأَصْحَاحُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

1 Καὶ ποιήσεις θυσιαστήριον ἐκ ξύλων مَذْبُحاً مِنْ خَشَب لا يُسَوِّسُ، الطَّولُ ασήπτων, πέντε πήχεων τὸ μῆκος καὶ خَشَب لا يُسَوِّسُ، الطَّولُ πέντε πήχεων τὸ εὖρος, τετράγωνον ἔσται $\dot{}$ σται $\dot{}$ εἰλ $\dot{}$ εἰλ $\dot{}$ εἰλ $\dot{}$ εἰλ $\dot{}$ $\dot{}$ εἰλ $\dot{}$ $\dot{\dot{}}$ $\dot{\dot{}$ $\dot{\dot{}}$ $\dot{\dot{}}$ $\dot{\dot{}}$ $\dot{\dot{}}$ $\dot{\dot{}}$ $\dot{\dot{}}$ $\dot{\dot{}$ $\dot{\dot{}}$ $\dot{\dot$ τὸ θυσιαστήριον, καὶ τριῶν πήχεων τὸ ὕψος αὐτοῦ.

2 καὶ ποιήσεις τὰ κέρατα ἐπὶ τῶν τεσσάρων γωνιῶν· ἐξ αὐτοῦ ἔσται τὰ κέρατα· καὶ καλύψεις αὐτὰ χαλκῷ.

3 καὶ ποιήσεις στεφάνην τῷ θυσιαστηρί φ καὶ ποιήσεις στεφάνην τῷ θυσιαστηρί φ وَغِطَاءَهُ وَكُؤوسَهُ وَمَنَاشِلَهُ ا καὶ τὸν καλυπτῆρα αὐτοῦ καὶ τὰς φιάλας وَمِشْعَلَهُ (٢٥٠)، وَجَمِيعَ آنيَتِهِ Αὐτοῦ καὶ τὸ وَمِشْعَلَهُ (٢٥٠)، πυρεῖον αὐτοῦ· καὶ πάντα τὰ σκεύη αὐτοῦ ποιήσεις χαλκᾶ.

4 καὶ ποιήσεις αὐτῷ ἐσχάραν ἔργῳ مُنْ لَهُ مِصْفَاةً مِنْ 4 δικτυωτ $\bar{\phi}$ χαλκην· καὶ ποιήσεις τη ἐσχάρ| نُحَاس صَنْعَةُ الشَّبَكَةِ. وَتَصْنَعُ الْمُدَّبَعُ الْمُدَّبَعَةُ الْمُنْبَكَةِ الْمُنْبَكَةِ الْمُدَّبِعَةُ الْمُدَّبِعَةُ الْمُدَّبِعَةُ الْمُدَّبِعَةُ الْمُدَّبِعَةُ الْمُدَّبِعَةُ الْمُدَّبِعَةُ الْمُدَّبِعَةُ الْمُدَّبِعِةُ الْمُدَّبِعِةُ الْمُدَّبِعِةُ الْمُدَّعِةُ الْمُدَّبِعِةُ الْمُدَّامِةُ الْمُدَامِةُ الْمُدَّامِةُ الْمُدَّامِةُ الْمُدَّامِةُ الْمُدَّامِةُ الْمُدَّامِةُ الْمُدَّامِةُ الْمُدَّامِةُ الْمُدَامِعِينَامِ اللْمُعِلَّةُ الْمُدَّامِةُ الْمُدَامِعِينَامِ الْمُدَامِعِينَامِ اللْمُدَّامِةُ الْمُدَّامِةُ الْمُدَامِعِينَامِ الْمُدَامِعِينَامِ الْمُدَامِعُ الْمُدَّامِةُ الْمُدَّامِعُ الْمُدَّمِةُ الْمُدَامِمِ الْمُدَامِعُ الْمُدَامِعِينَامِ الْمُدَامِعِينَامِ الْمُدَامِمِ الْمُدَامِعِينَامِ الْمُدَامِعِينَامِ الْمُدَامِعِينَامِ الْمُدَامِعِينَامِ الْمُدَامِعِينَامِ الْمُدَامِعِينَامِ الْمُدَامِعِينَامِ الْمُدَامِعِينَامِ الْمُعْمِينَامِ الْمُعْمِينَامِ الْمُعِلِمِينَامِ الْمُعْمِينَامِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينَامِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعِلَّمِينَامِ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينِ الْمُعِلِمِينَامِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ

أَذْرُع. مُرَبَّعاً يَكُونُ الْمَذْبَحُ، وَارْتِفَاعُهُ تُلاَثُ أَذْرُع.

٢ وَتَصْنَعُ القُرُونَ عَلَى الزُّوايَا الأَرْبَعِ. مِنْهُ تَكُونُ القُرُونُ. وَتُغَطِّيهَا بنُحَاس.

تَصْنَعُهَا مِنْ نُحَاس.

٢٥٢ الكلمة اليونانية φιάλη تعنى كأس أو جامة أو وعاء، وكلمة κοεάγρα تعنى منشال أي خطاف لانتشال اللحم، وكلمة πυρείον تعنى قدَّاحة أو مشعل أو أداة الإشعال النار.

τέσσαρας δακτυλίους χαλκοῦς τέσσαρα κλίτη.

5 καὶ ὑποθήσεις αὐτοὺς ὑπὸ τὴν ἐσχάραν τοῦ θυσιαστηρίου κάτωθεν ἔσται δὲ ἡ ἐσχάρα ἕως τοῦ ἡμίσους τοῦ θυσιαστηρίου.

6 καὶ ποιήσεις τῷ θυσιαστηρίῳ φορεῖς ἐκ ξύλων ἀσήπτων καὶ περιχαλκώσεις αὐτοὺς χαλκῷ.

٧ وَتُدْخِلُ الْحَامِلَيْن فِي | ναὶ εἰσάξεις τοὺς φορεῖς εἰς τοὺς الْحَلَقَاتِ، وَلْيَكُن الْحَامِلانِ الْحَامِلانِ الْحَامِلانِ الْحَامِلانِ الْحَامِلانِ الْحَامِلانِ πλευρὰ τοῦ θυσιαστηρίου ἐν τῷ αἴρειν αὐτό.

8 κοίλον σανιδωτὸν ποιήσεις αὐτό· κατὰ τὸ παραδειχθέν σοι ἐν τῷ ὄρει, οὕτως ποιήσεις αὐτό.

9 Καὶ ποιήσεις αὐλὴν τῆ σκηνῆ· εἰς τὸ الْجهَةِ الَّتِي نَحْوَ الْجَنُوبِ | κλίτος τὸ πρὸς λίβα ίστία τῆς αὐλῆς ἐκ βύσσου κεκλωσμένης, μῆκος έκατὸν πηχῶν τῶ ἑνὶ κλίτει·

لِلْمِصْفَاةِ أَرْبَعَ حَلَقَاتٍ مِنْ ἐπὶ τὰ لِلْمِصْفَاةِ نُحَاسِ عَلَى الأَرْبَعَة جَوَان

> °و تَجْعَلُهَا تَحْتَ مصْفَاة الْمَذْبَحِ مِنْ أَسْفَلُ. فَتَكُونُ الْمِصْفَاةُ إِلَى نصْفِ الْمَذْبَحِ.

> ٦ وَتَصْنَعُ لِلْمَذْبَحِ حَامِلَيْن

جَانبَي الْمَذْبَح حِينَمَا

^مُحَوَّفاً تَصْنَعُهُ مِنْ أَلْوَاحٍ. كَمَا أُظْهِرَ لَكَ فِي الْجَبَل، هَكُذُا تُصْنَعُهُ

٩ وَتَصْنَعُ دَاراً لِلْحَيْمَةِ، إِلَى | (تَكُونُ) أُسْتَارُ الدَّارِ مِنْ بُوص ذِرَاع طُولاً للْجَانِبِ الْوَاحِدِ.

10 καὶ οί στῦλοι αὐτῶν εἴκοσι, καὶ αί βάσεις αὐτῶν εἴκοσι χαλκαῖ, καὶ οἱ κρίκοι αὐτῶν καὶ αί ψαλίδες αὐτῶν ἀργυραῖ.

11 οὕτως τῷ κλίτει τῷ πρὸς ἀπηλιώτην ίστία, έκατὸν πηχῶν μῆκος· καὶ οί στῦλοι αὐτῶν εἴκοσι, καὶ αί βάσεις αὐτῶν εἴκοσι χαλκαῖ, καὶ οί κρίκοι καὶ αί ψαλίδες τὧν αί βάσεις αὐτῶν στύλων καὶ περιηργυρωμέναι ἀργύρω.

12 τὸ δὲ εὖρος τῆς αὐλῆς τὸ κατὰ مِهَةِ ا τὸ δὲ εὖρος τῆς κολῆς τὸ κατὰ αὐτῶν δέκα, καὶ αἱ βάσεις αὐτῶν δέκα.

13 καὶ εὖρος τῆς αὐλῆς τὸ πρὸς νότον | اوَعَرْضُ الدَّار إِلَى جهَةِ| 13الْجَنُوبِ (۲۰۱۱) أَسْتَارٌ خَمْسُونَ | ιστία πεντήκοντα πήχεων· στῦλοι αὐτῶν δέκα, καὶ αἱ βάσεις αὐτῶν δέκα.

١٠ وَأَعْمِدُتُهَا عِشْرُونَ، وَقُوَاعِدُهَا عِشْرُونَ مِنْ نُحَاس، حَلْقَاتُهَا وَرُزَزُهَا مِنْ فِضَّةٍ.

١١وَكَذَلِكَ إِلَى الْجَهَةِ الَّتِي نَحْوَ الشَّرْق (٢٥١) أَسْتَارٌ، مِئَةُ ذِرَاع طُولاً. وَأَعْمِدَتُهَا عِشْرُونَ، وَقَوَاعِدُهَا عِشْرُونَ مِنْ نُحَاس. وَحَلْقَاتُ وَرُزَزُ الأعْمِدَةِ وَقَوَاعِدُهَا مُغَشَّاةٌ بفصَّة.

أَعْمِدَتُهَا عَشَرَةٌ وَقَوَاعِدُهَا

٢٠٠ صحة هذا الاتجاه بحسب النص العبري: الشمال، انظر الاتجاهات في (خر ٣٧).

^{°°} تضيف الترجمتان القبطية البحيرية والأثيوبية: «من فضة».

صحة هذا الاتجاه بحسب النص العبرى: الشرق، انظر الاتجاهات في (خر ٣٧).

وَقُواعِدُهَا عَشَرٌ (٢٥٧).

١٤ وَ خَمْسَ عَشَرَةً ذِرَاعاً إرْتِفَاعُ الأستار لِلْجَانب الْوَاحِدِ. أَعْمِدَتُهَا تَلاَنَةٌ و قَو اعدُها تُلاَثٌ.

١٥ وَالْحَانِبُ التَّانِي خَمْسَ عَشَرَةَ ذِرَاعاً اِرْتِفَاعُ الأَسْتَارِ. أَعْمِدَتُهَا ثَلاَثَةٌ وَقَوَاعِدُهَا

أَرْبَعَةٌ وَقَوَاعِدُهَا أَرْبَعٌ.

مُغَشَّاةٌ بفِضَّةٍ. وَقِمَمُهَا مِنْ فِضَّةٍ، وَقَوَاعِدُهَا مِنْ نُحَاس.

14 καὶ πεντεκαίδεκα πήχεων τὸ ὕψος τῶν ίστίων τῷ κλίτει τῷ ἑνί· στῦλοι αὐτῶν τρεῖς, καὶ αί βάσεις αὐτῶν τρεῖς.

15 καὶ τὸ κλίτος τὸ δεύτερον, δέκα πέντε πηχῶν τῶν ἱστίων τὸ ὕψος· στῦλοι αὐτῶν τρεῖς, καὶ αἱ βάσεις αὐτῶν τρεῖς.

16 καὶ τῆ πύλη τῆς αὐλῆς κάλυμμα, الدَّار سِتْرٌ π ϵ ڏκοσι π ηχ $\tilde{\omega}$ ν τὸ ὕψος, ἐξ ὑ α κίνθου κ α ὶ | ورْبَعْاعُهُ عِشْرُونَ ذِرَاعاً، مِنْ πορφύρας καὶ κοκκίνου κεκλωσμένου καὶ أَسْمَانْجُونَيُّ وَأَرْجُواَنٍ وَقِرْمِز مَحْدُول وَبُوص مَحْدُول | βύσσου κεκλωσμένης τῆ ποικιλία τοῦ وْαφιδευτοῦ· στῦλοι αὐτῶν τέσσαρες, καὶ αί | عُمِدَتُهُ | βαφιδευτοῦ στῦλοι αὐτῶν τέσσαρες, καὶ αί βάσεις αὐτῶν τέσσαρες.

17 π άντες οἱ στῦλοι τῆς αὐλῆς κύκλ φ الدَّار حَوْلَهُ γ κατηργυρωμένοι ἀργυρίω, καὶ αί κεφαλίδες αὐτῶν ἀργυραῖ, καὶ αἱ βάσεις αὐτῶν χαλκαῖ.

٢٥٧ تغيب كلمة «استار»، وعبارة «أعمدتها عشرة وقواعدها عشر» عن النص العبري.

18 τὸ δὲ μῆκος τῆς αὐλῆς ἑκατὸν ἐφ' ἑκατόν, καὶ εὖρος πεντήκοντα ἐπὶ πεντήκοντα, καὶ ὕψος πέντε πηχῶν, ἐκ βύσσου κεκλωσμένης, καὶ αί βάσεις αὐτῶν χαλκαῖ.

19 καὶ πᾶσα ή κατασκευή καὶ πάντα τὰ ἐργαλεῖα καὶ οἱ πάσσαλοι τῆς αὐλῆς χαλκοῖ.

20 Καὶ σὺ σύνταξον τοῖς υίοῖς Ισραηλ καὶ λαβέτωσάν σοι ἔλαιον ἐξ ἐλαίων ἄτρυγον καθαρὸν κεκομμένον εἰς φῶς καῦσαι, ἵνα κάηται λύχνος διὰ παντός.

21 ἐν τῆ σκηνῆ τοῦ μαρτυρίου ἔξωθεν τοῦ καταπετάσματος τοῦ ἐπὶ τῆς διαθήκης καύσει αὐτὸ Ααρων καὶ οί υίοὶ αὐτοῦ ἀφὰ ἑσπέρας ἕως πρωὶ ἐναντίον κυρίουνομιμον αἰώνιον εἰς τὰς γενεὰς ὑμῶν παρὰ τῶν υίῶν Ισραηλ.

١٨ فَطُولُ الدَّارِ مِئَةٌ مُقَابِلَ مِئَةٍ، وَعَرْضُهَا خَمْسُونَ مُقَابِلَ خَمْسُونَ مُقَابِلَ خَمْسُ خَمْسِينَ، وَارْتِفَاعُهَا خَمْسُ أَذْرُعٍ مِنْ بُوصٍ مَحْدُولٍ، وَقَوَاعِدُهَا مِنْ نُحَاسٍ.

۱۹ وَحَمِيعُ الآثَاثِ وَكُلُّ الأَّذَوَاتِ وَكُلُّ الدَّارِ مِنْ الدَّارِ مِنْ نُحَاسِ.

٢٠ وَأَنْتَ فَمُوْ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلْيَاخُذُوا لَكَ زَيْتًا مِنْ زَيْتُونٍ مُكَرَّرًا نَقِيًا مَعْصُوراً لإِنَارَةِ الضَّوء، لِيُوقَدَ سِرَاجٌ دَائِماً.

الم فِي خَيْمةِ الشَّهَادَةِ خَارِجَ الْحِجَابِ الَّذِي عَلَى خَارِجَ الْحِجَابِ الَّذِي عَلَى (تَابُوتِ) الْعَهْدِ يُوقِدُهُ هَارُونُ وَبَنُوهُ مِنَ الْمَسَاءِ إِلَى الصَّبَاحِ أَمَامَ الرَّبِّ. فَرِيضَةً دَهْرِيَّةً فِي أَمَامَ الرَّبِّ. فَرِيضَةً دَهْرِيَّةً فِي أَحْيَالِكُمْ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ.

٢٥٨ تأتي في الترجمة العربية عن القبطي البحيري (طبعة ١٩٣٩): أوتار، وربما المقصود: أوتاد.

الأَصْحَاحُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ

ا (اَأَنْتَ قَرِّبْ اِلَيْكَ هَارُونَ ا Καὶ σὺ προσαγάγου πρὸς σεαυτὸν τόν τε Ααρων τὸν ἀδελφόν σου καὶ τοὺς υίοὺς αὐτοῦ ἐκ τῶν υίῶν Ισραηλ ἱερατεύειν μοι, Ααρων καὶ Ναδαβ καὶ Αβιουδ καὶ Ελεαζαρ καὶ Ιθαμαρ υίοὺς Ααρων.

2 καὶ ποιήσεις στολὴν ἁγίαν Ααρων τῷ άδελφῷ σου εἰς τιμὴν καὶ δόξαν.

3 καὶ σὺ λάλησον πᾶσι τοῖς σοφοῖς τῇ πνεύματος ἐνέπλησα διανοία, ούς αἰσθήσεως, καὶ ποιήσουσιν τὴν στολὴν τὴν فَيَصْنَعُونَ άγίαν Ααρων εἰς τὸ ἄγιον, ἐν ἡ ἱερατεύσει μοι.

عُ وَهَذِهِ هِيَ الثَّيَابُ الَّتِي καὶ αῦται αἱ στολαί, ας ποιήσουσιν· τὸ عُوهَذِهِ هِيَ الثَّيَابُ περιστήθιον καὶ τὴν ἐπωμίδα καὶ τὸν ποδήρη καὶ χιτῶνα κοσυμβωτὸν καὶ κίδαριν بأهداب καὶ ζώνην· καὶ ποιήσουσιν στολὰς άγίας

و ألعَازَ ارَ وَإِيثَامَارَ بَني هَارُونَ.

الْقُدْس، الَّتِي بِهَا يَكْهَنُ لِي.

وَردَاءٌ

υίοῖς αὐτοῦ τò καὶ τοῖς εὶς ίερατεύειν μοι.

5 καὶ αὐτοὶ λήμψονται τὸ χρυσίον καὶ τὴν τὴν πορφύραν καὶ καὶ κόκκινον καὶ τὴν βύσσον.

6 καὶ ποιήσουσιν τὴν ἐπωμίδα ἐκ βύσσου κεκλωσμένης, ἔργον ύφαντὸν ποικιλτοῦ·

7 δύο ἐπωμίδες συνέχουσαι ἔσονται αὐτὧ έτέρα τὴν έτέραν, ἐπὶ τοῖς δυσὶ μέρεσιν έξηρτημέναι.

٨ وَزُنَّارُ الْكَتِفَيْنِ، الَّذِي καὶ τὸ ὕφασμα τῶν ἐπωμίδων, ὅ ἐστιν ١ έπ' αὐτῷ, κατὰ τὴν ποίησιν έξ αὐτοῦ ἔσται έκ χρυσίου καὶ ύακίνθου καὶ πορφύρας καὶ κοκκίνου διανενησμένου καὶ βύσσου κεκλωσμένης.

9 καὶ λήμψη τοὺς δύο λίθους, λίθους σμαράγδου, καὶ γλύψεις ἐν αὐτοῖς τὰ | فيهما حَجَرَيْ زُمُرُّدِ، وَتَنْقَشُ فِيهِمَا

مُقَدَّسَةً لِهَارُونَ وَلِبَنيهِ

٥ وَهُمْ يَأْخُذُونَ الذَّهَبَ وَالأَسْمَانْجُوني وَالأُرْجُوانَ وَ الْقِرْ مِنَ وَ الْنُهُ صِيَ.

٦ وَ يَصْنَعُونَ الرِّدَاءَ مِنْ مَجْدُول (٢٥٩) عَمَلاً مَنْسُو جاً لطَرَّاظ.

مَوْصُولاَنِ الْوَاحِدُ بِالآخَر (٢٦٠)، مُثَبَّتَانِ عَلَى الْجَانِينِ.

عَلَيْهِ، كَصَنْعَتِهِ مِنْهُ، يَكُونُ مِنْ ا ، وَأَسْمَانْجُونِيٌّ وَأُرْجُوانٍ مَغْزُول

٩وَتَأْخُذُ

^{٢٥١} تأتى في النص العبري: «من ذهب وأسمانجوني وأرجوان وقرمز وبوص مبروم».

١٠٠ لا تأتي عبارة «موصولان الواحد بالآخر» في النص العبري، وتنفق الترجمة السبعينية مع مخطوطات قمران .pap7QLXXExod

ὀνόματα τῶν υίῶν Ισραηλ,

10 εξ ὀνόματα ἐπὶ τὸν λίθον τὸν ἕνα καὶ τὰ εξ ὀνόματα τὰ λοιπὰ ἐπὶ τὸν λίθον τὸν δεύτερον κατά τὰς γενέσεις αὐτῶν.

11 ἔργον λιθουργικῆς τέχνης, γλύμμα σφραγῖδος, διαγλύψεις τοὺς δύο λίθους ἐπὶ τοῖς ὀνόμασιν τῶν υίῶν Ισραηλ.

12 καὶ θήσεις τοὺς δύο λ ίθους ἐπὶ τῶν منَّا عَلَى λ الْحَجَرَيْن عَلَى λ الْحَجَرَيْن عَلَى λ كَتِفَى الرِّدَاء، يَكُونَانِ حَجَرَيْ ا πωμιδος· λίθοι μνημοσύνου تَذْكَار لِبَني إسْرَائِيلَ. فَيَحْمِلَ | εἰσὶν τοῖς υίοῖς Ισραηλ· καὶ ἀναλήμψεται Ααρων τὰ ὀνόματα τῶν υίῶν Ισραηλ ἔναντι τῶν δύο ὤμων αὐτοῦ, μνημόσυνον περί αὐτῶν.

13 καὶ ποιήσεις ἀσπιδίσκας ἐκ χουσίου مِنْ καθαροῦ.

14 καὶ ποιήσεις δύο κροσσωτὰ ἐκ χρυσίου مَخْلُو طَتَيْن ا ἐν ἄνθεσιν καθαροῦ, καταμεμιγμένα

أَسْمَاءَ بَني إِسْرَائِيلَ،

١٠ سِتَّةَ أُسْمَاء عَلَى الْحَجَر الأُوَّل، وَالسَّتَّةُ أَسْمَاءِ الأُخْرَى عَلَى الْحَجَرِ الثَّاني حَسَبَ

الْحِجَارَةِ، نَقْشَ الْخَتْم، تَنْقُشُ الْحَجَرَيْن عَلَى أَسْمَاء بَني إسرَائِيلَ (۲۲۱).

هَارُونُ أَسْمَاءً بَني إسْرَاثِيلَ أَمَامَ الرَّبِّ عَلَى كَتِفَيْهِ تَذْكَاراً

^{&#}x27;`` يأتي في النص العبري: «محاطين بطوقين من ذهب تصنعهما».

ἔργον πλοκῆς· καὶ ἐπιθήσεις τὰ κροσσωτὰ τὰ πεπλεγμένα ἐπὶ τὰς ἀσπιδίσκας κατὰ τὰς παρωμίδας αὐτῶν ἐκ τῶν ἐμπροσθίων.

15 καὶ ποιήσεις λογεῖον τῶν κρίσεων, القضاء، القضاء، الم $\check{\epsilon}$ وγον π οικι λ τοῦ· κlphaτὸν $\dot{\epsilon}$ υθμ $\dot{\epsilon}$ υν τῆς صَنْعَةَ طَرَّاز، كَنَوْع الرِّدَاء ἐπωμίδος ποιήσεις αὐτό· ἐκ χουσίου καὶ خُمَب إ وأَسْمَانْجُونيٌّ وَأَرْجُوانٍ وَقِرْمِزِ | ὑακίνθου καὶ πορφύρας καὶ κοκκίνου κεκλωσμένου καὶ βύσσου κεκλωσμένης مَجْدُول وَبُوص مَجْدُول ا ποιήσεις αὐτό.

16 τετράγωνον ἔσται, διπλοῦν, σπιθαμῆς τὸ μῆκος καὶ σπιθαμῆς τὸ εὖρος.

17 καὶ καθυφανεῖς ἐν αὐτῷ ὕφασμα حَجَر أَرْبَعَةَ صُفُوفٍ. صَفُّ صَفُوبِ صَفَّ κατάλιθον τετράστιχον. στίχος λίθων ἔσται حِجَارَةٍ عَقِيق أَحْمَرَ وَيَاقُوتٍ مِ σάρδιον, τοπάζιον καὶ σμάραγδος, ὁ στίχος ό είς.

١٨ وَالصَّفُّ النَّاني: بَهْرَمَانٌ المَّاني: بَهْرَمَانٌ المَّاني: بَهْرَمَانٌ ١٨ καὶ ὁ στίχος ὁ δεύτερος ἄνθραξ καὶ σάπφειρος καὶ ἴασπις.

19 καὶ ὁ στίχος ὁ τρίτος λιγύριον, ἀχάτης عُیْنُ الثَّالِثُ: عَیْنُ الْعَالِثُ الثَّالِثُ الثَّالِثُ καὶ ἀμέθυστος.

بزُهُور، صَنْعَةَ الضَّفْر. وَتَجْعَلَ السِّلْسلَتَين الْمَضْفُورَتَيْن خِلالَ الطُّوْقَيْن عَلَى أَكْتَافِهمْ مِنَ (الْجهَنَيْنِ) الأَمَامِيَّتَيْنِ.

طُولُهُ شِبْرٌ وَعَرْضُهُ شِبْرٌ.

١٧وَتُرَصِّعُ فِيهِ تَرْصِيعَ| أَصْفَرَ وَزُمُرُّدٍ: الصَّفُّ الأَوَّلُ.

وَ يَاقُو تُ أَزْرَقُ وَيَشْبٌ.

الْهِرِ وَيَشْمُ وَجَمَشْتٌ.

20 καὶ ὁ στίχος ὁ τέταρτος χρυσόλιθος καὶ βηρύλλιον καὶ ὀνύχιον· περικεκαλυμμένα χρυσίω, συνδεδεμένα ἐν χρυσίω ἔστωσαν κατὰ στίχον αὐτῶν.

21 καὶ οἱ λίθοι ἔστωσαν ἐκ τῶν ὀνομάτων τῶν υἱῶν Ισραηλ δέκα δύο κατὰ τὰ ὀνόματα αὐτῶν· γλυφαὶ σφραγίδων, ἕκαστος κατὰ τὸ ὄνομα, ἔστωσαν εἰς δέκα δύο φυλάς.

22 καὶ ποιήσεις ἐπὶ τὸ λογεῖον κροσσοὺς συμπεπλεγμένους, ἔργον άλυσιδωτὸν ἐκ χρυσίου καθαροῦ.

24 καὶ θήσεις ἐπὶ τὸ λογεῖον τῆς κρίσεως τοὺς κροσσούς· τὰ άλυσιδωτὰ ἐπ' ἀμφοτέρων τῶν κλιτῶν τοῦ λογείου

٢٠ وَالصَّفُ الرَّابِعُ: زَبَرْجَدٌ وَجَرْعٌ وَعَقِيقٌ يَمَانِيٌّ. وَلتَكُنْ مُطَوَّقَةً بِذَهَب، مَرْبُوطَةً مَعاً بذَهَب حَسَبُ صَفِّهَا.

المُولْتَكُنِ الْحِجَارَةُ مِنْ أَسْمَاءِ بَنِي إِسْرَائِيلَ اثْنَيْ عَشَرَ حَسَبَ أَسْمَائِهِمْ. نُقُوشُ أَخْتَامٍ، كُلِّ بحَسَبِ الاسْم، فَلْتَكُنْ لِلإِثْنَيْ عَشَرَ سِبْطاً.

الْقَضَاءِ) سَلاَسِلَ مَحْدُولَةً مَنْعَةَ حَلَقَاتٍ مِنْ ذَهَب نَقِيًّ. صَنْعَةَ حَلَقَاتٍ مِنْ ذَهَب نَقِيًّ. (٢٩:٢٨) ٢٣ وَيَأْخُذُ هَارُونُ أَسْمَاءَ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى وَحْيِ الْقَضَاءِ عَلَى صَدْرِهِ عِنْدَ الْقَضَاءِ عَلَى صَدْرِهِ عِنْدَ لَخُولِهِ إِلَى الْقُدْسِ تَذْكَاراً وَمُامَ الله.

٢٤ وَتَضَعُ عَلَى وَحْيِ الْقَضَاءِ الضَّفَائِرَ، تَضَعُ السَّلاسِلَ عَلَى كِلا جَانبَيْ

ἐπιθήσεις.

25 καὶ τὰς δύο ἀσπιδίσκας ἐπιθήσεις ἐπ' άμφοτέρους τοὺς ὤμους τῆς ἐπωμίδος κατὰ πρόσωπον.

26 καὶ ἐπιθήσεις ἐπὶ τὸ λογεῖον τῆς عَلَى 77 (۲۰:۲۸) κρίσεως τὴν δήλωσιν καὶ τὴν ἀλήθειαν, καὶ | الْقَضَاء الْبَيَانَ ἔσται ἐπὶ τοῦ στήθους Ααρων, ὅταν εἰσπορεύηται εἰς τὸ ἄγιον ἐναντίον κυρίου-الْقُدْس أَمَامَ الرَّبِّ. فَيَحْمِلُ | καὶ οἴσει Ααρων τὰς κρίσεις τῶν υίῶν Ισραηλ ἐπὶ τοῦ στήθους ἐναντίον κυρίου διὰ παντός.

27 καὶ ποιήσεις ὑποδύτην ποδήρη ὅλον حُلْبَاباً (٣١:٢٨) ύακίνθινον.

رأسِهِ مِنْهُ فِي وَسَطِهِ، وَلَهُ ا μέσον, ὤαν ἔχον κύκλω τοῦ περιστομίου, حَاشِيَةٌ حَوْلَ فَتْحَتِهِ، صَنْعَةَ الْعَلَامِ συμβολὴν حَاشِيَةٌ حَوْلَ فَتْحَتِهِ، صَنْعَةَ الْع ἔوγον

كِلا كَتِفَى الرِّدَاء إِلَى قُدَّامِهِ.

وَالْحَقُّ (٢٦٢)، فَيَكُونُ عَلَى صَدْر هَارُونَ عِنْدَمَا يَدْخُلُ إِلَى هَارُونُ قَضَايَا بَني إسْرَائِيلَ عَلَى صَدْرهِ أَمَامَ الرَّبِّ دَائِماً. دَاحِلِيّاً كُلُّهُ مِنْ أَسْمَانْجُونيٌّ.

۱۱۲ تاتي في النص العبري: «الأوريم والتميم» אֶת־הָאוּרִים (אֱת־הַחַמְּיֹם (إِت-هاأوريم وإِت-هاتَميم)، وقد دخلت الكلمتان في معظم الترجمات الحديثة حسب نطقهما العبرى دون ترجمة. وكان الغرض منهما معرفة الوحي الإلهي عن طريق إلقاء القرعة، لذلك جاءا في الترجمة السبعينية بمعنى البيان أو الإيضاح أو الكشف δήλωσις والحق άλήθεια. كما جاءا في الترجمة القبطية بمعنى الاعتراف والحق εβολ νεμ †μεθμμι. وهكذا وردت في مخطوط عربي ١٢ بالمكتبة الأهلية بباريس: الاعتراف والحق.

συνυφασμένην έξ αὐτοῦ, ἵνα μὴ ῥαγῆ.

 $\kappa \alpha i \pi \circ \eta \sigma \epsilon \circ \epsilon \tilde{\pi} i \tau \circ \lambda \tilde{\omega} \mu \alpha \tau \circ \tilde{\omega}$ عَلَى حَافَّةِ $\tilde{\sigma} \circ \tilde{\sigma} \circ \tilde$ ύποδύτου κάτωθεν ώσεὶ ἐξανθούσης ῥόας ۈοίσκους ἐξ ὑακίνθου καὶ πορφύρας καὶ | رُمَّانَاتِ كَأَنَّهَا مِنْ شَجَرةِ رُمَّانِ الْمُعَالِيَةِ وَرُمَّانِاتِ كَأَنَّهَا مِنْ شَجَرةِ رُمَّانِ διανενησμένου καὶ βύσσου κοκκίνου τοῦ κεκλωσμένης ἐπὶ τοῦ λώματος ύποδύτου κύκλω· τὸ αὐτὸ δὲ εἶδος ῥοίσκους حَوْلِهِ، وَمِنْ نَفْسِ الشَّكلِ Χουσοῦς καὶ κώδωνας ἀνὰ μέσον τούτων πεοικύκλω.

30 παρὰ ὁοίσκον χρυσοῦν κώδωνα καὶ ἄνθινον ἐπὶ τοῦ λώματος τοῦ ὑποδύτου κύκλω.

31 καὶ ἔσται Ααρων ἐν τῷ λειτουργεῖν άκουστή ή φωνή αὐτοῦ εἰσιόντι εἰς τὸ ἄγιον έναντίον κυρίου καὶ έξιόντι, ἵνα μὴ ἀποθάνη.

الْحَائِكِ، الْوَصْلَةُ مَنْسُوجَةٌ منه، لئلا تُشْوَّ.

(الْجلبَاب) الدَّاخِليِّ مِنْ أَسْفَلُ أسْمَانْجُونيٌّ وأرْجُوانٍ وَقِرْمِز مَغْزُول وَبُوص مَجْدُول عَلَى حَافَّةِ الْجلبَابِ مِنْ جَلاجلُ مِنْ ذَهَب وَأَجْرَاسٌ فِي وَسَط هَذه مِنْ حَوْلهَا.

(۲٤:۲۸) ۳۰ بحَانب كُلُّ مِنَ وَزَهْرَةٌ عَلَى حَافَّةِ الْجلبَابِ مِنْ

هَارُونُ يَكُونُ صَوْتُ ذَلِكَ خُرُو جه، لئَلاَّ يَمُوتَ.

32 καὶ ποιήσεις πέταλον χουσοῦν مَوْيِحُةً π (۲٦:۲۸) καθαρὸν καὶ ἐκτυπώσεις ἐν αὐτῷ ἐκτύπωμα σφοαγίδος Άγίασμα κυρίου.

33 καὶ ἐπιθήσεις αὐτὸ ἐπὶ ὑακίνθου κεκλωσμένης, καὶ ἔσται ἐπὶ τῆς μίτρας. κατὰ πρόσωπον τῆς μίτρας ἔσται.

34 καὶ ἔσται ἐπὶ τοῦ μετώπου Ααρων, καὶ ἐξαρεῖ Ααρων τὰ ἁμαρτήματα τῶν ἁγίων, ὄσα ἂν ἁγιάσωσιν οἱ υἱοὶ Ισραηλ, παντὸς δόματος τῶν ἁγίων αὐτῶν· καὶ ἔσται ἐπὶ τοῦ μετώπου Ααρων διὰ παντός, δεκτὸν αὐτοῖς ἔναντι κυρίου.

35 καὶ οἱ κόσυμβοι τῶν χιτώνων ἐκ أُهْدَابُ ا "٥٥ الأَقْمِصَةِ مِنْ بُوص، وتَصْنَعُ | βύσσου· καὶ ποιήσεις κίδαριν βυσσίνην καὶ ζώνην ποιήσεις, ἔργον ποικιλτοῦ.

36 καὶ τοῖς υἱοῖς Ααρων ποιήσεις χιτῶνας | گرننی هَارُونُ بِهُ ٣٦ (٤٠:٢٨) καὶ ζώνας καὶ κιδάρεις ποιήσεις αὐτοῖς εἰς | τُσι، وَمَنَاطِقَ وَمَنَاطِقَ وَمَنَاطِقَ وَمَنَاطِقَ وَمَنَاطِقَ وَمَا عَنْ مُنْ مُنْ الْعِنْ وَمَا عَنْ مُنْ الْعِنْ وَمَا عَنْ مَا اللَّهِ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِي اللَّالِي اللَّهُ اللَّا ا

ذَهَب نَقِيٌّ، وَتَنْقَشُ فِيهَا نَقْشَ خَتْم «قُدْسٌ لِلرَّبِّ».

(٣٧:٢٨) ٣٣ وَتَضَعُهَا عَلَى أَسْمَانْجُونيٌّ مَجْدُول، وَتَكُونُ عَلَى الْعِمَامَةِ. إِلَى قُدَّام الْعِمَامَةِ تَكُونُ.

(۲۸:۲۸) ۳۶وَتَكُونُ عَلَى جَبْهَةِ هَارُونَ، وَيَرْفَعُ هَارُونُ خَطَايَا الأَقْدَاسِ الَّتِي يُقَدِّسُهَا بَنُو إسْرَائِيلَ، كُلِّ عَطِيَّةِ أَقْدَاسِهِمْ. وَتَكُونُ عَلَى جَبْهَةِ هَارُونَ دَائِماً، لِلرِّضَا عَنْهُمْ أَمَامَ الرَّبِّ.

منْطَقَةُ، صَنْعَةُ الطُّانَ.

τιμὴν καὶ δόξαν.

37 καὶ ἐνδύσεις αὐτὰ Ααρων τὸν ἀδελφόν σου καὶ τοὺς υίοὺς αὐτοῦ μετ' αὐτοῦ· καὶ χρίσεις αὐτοὺς καὶ ἐμπλήσεις αὐτῶν τὰς χεῖρας καὶ ἁγιάσεις αὐτούς, ἵνα ἱερατεύωσίν μοι.

38 καὶ ποιήσεις αὐτοῖς περισκελῆ λινᾶ καλύψαι ἀσχημοσύνην χρωτὸς αὐτῶν· ἀπὸ ὀσφύος ἕως μηρῶν ἔσται.

39 καὶ ἔξει Ααρων αὐτὰ καὶ οἱ υίοὶ αὐτοῦ, ὡς ὰν εἰσπορεύωνται εἰς τὴν σκηνὴν τοῦ μαρτυρίου ἢ ὅταν προσπορεύωνται λειτουργεῖν πρὸς τὸ θυσιαστήριον τοῦ ἀγίου, καὶ οὐκ ἐπάξονται πρὸς ἑαυτοὺς ἀμαρτίαν, ἵνα μὴ ἀποθάνωσιν νόμιμον αἰώνιον αὐτῷ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ μετ՝ وَلِنَسْلِهِ مِنْ مَنْτُν.

لَهُمْ قَلاَنسَ لِلكَرَامَةِ وَالْمَحْدِ.
(٢١:٢٨)
٣٥ وَتُلْبِسُهَا لِلكَرَامَةِ وَالْمَحْدِ.
لِهَارُونَ أُخِيكَ وَبَنِيهِ مَعَهُ،
وَتَمْسَحُهُمْ (بِالزَّيْتِ) وَتَمْلأُ
أَيَادِيهِمْ (تَتَهُمُ لِيَكُهَنُوا
وَتُمْدُهُمْ لِيَكُهُنُوا
وَتُمْدُوا
وَتُمْدُوا الْعَالَةُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

(٤٢:٢٨) ٣٥وتَصْنَعُ لَهُمْ سَرَاوِيلَ مِنْ كَتَّانٍ لِسَتْرِ عَوْرَةِ بَدَنِهِمْ. مِنَ الْحَقَوَيْنِ إِلَى الْخَذَيْنِ إِلَى الْفَحْذَيْنِ آكُونُ.

(٤٣:٢٨) ٣٩ فَتَكُونُ لِهَارُونَ وَبَنِيهِ عِنْدَمَا يَدْخُلُونَ لِهَارُونَ لِلَّيهِ عَنْدَمَا يَدْخُلُونَ إِلَى خَيْمَةِ الشَّهَادَةِ أَوْ عِنْدَمَا يَقْتَرِبُونَ لِلْحِدْمَةِ إِلَى مَذْبَحِ الْقُدْسِ، فَلا يَحْلِبُوا عَلَى الْفُدْسِ، فَلا يَحْلِبُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ خَطِيئَةً، لِئلا يَمُوتُوا. فَريضَةً أَبَدِيَّةً لَهُ وَلِنَسْلِهِ مِنْ فَريضَةً الله وَلِنَسْلِهِ مِنْ بَعْدِهِ.

١٦٠ و تملأ أياديهم أي تكرسهم، انظر (خر ٢٩: ٩).

اَلأَصْحَاحُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ

ا وَهَذَا مَا تَصْنَعُهُ لَهُمْ Καὶ ταῦτά ἐστιν, ἃ ποιήσεις αὐτοῖς لِتُقَدِّسَهُمْ حَتَّى يَكُهَنُوا لِي: αγιάσαι αὐτοὺς ὤστε ἱερατεύειν μοι αὐτούς. λήμψη μοσχάριον ἐκ βοῶν εν καὶ κριούς δύο ἀμώμους,

2 καὶ ἄρτους ἀζύμους πεφυραμένους ἐν έλαίω και λάγανα ἄζυμα κεχρισμένα ἐν έλαίω σεμίδαλιν έκ πυρών ποιήσεις αὐτά.

٣ وَتَضَعُهَا عَلَى سَلَّةٍ وَاحِدَةٍ | καὶ ἐπιθήσεις αὐτὰ ἐπὶ κανοῦν εν καὶ وَتُقَدِّمُهَا عَلَى السُّلَةِ مَعَ الْعِجْل | ποοσοίσεις αὐτὰ ἐπὶ τῷ κανῷ καὶ τὸ μοσχάριον καὶ τοὺς δύο κριούς.

4 καὶ Ααρων καὶ τοὺς υίοὺς αὐτοῦ προσάξεις ἐπὶ τὰς θύρας τῆς σκηνῆς τοῦ μαρτυρίου καὶ λούσεις αὐτοὺς ἐν ὕδατι.

5 καὶ λαβών τὰς στολὰς ἐνδύσεις Ααρων στίμων στίμων στίμων δρος δικοί καὶ λαβών τὰς στολὰς ἐνδύσεις Ααρων

خُذْ عِجْلاً وَاحِداً مِنَ الْبَقَر وَ كُنشَيْن بلا عَيْب،

٢ وَخُبْزاً فَطِيراً مَعْجُوناً بزَيْتٍ وَرقَاقاً فَطِيراً مَدْهُوناً بزَيْتٍ، مِنْ سَمِيذِ (١٦١) حِنْطَةٍ تُصنَّعُهَا.

وَ الْكُنْشُونِ

[}] وَتُقَدِّمُ هَارُونَ وَبَنيهِ إِلَى الشَّهَادَة | وَ تَغْسلُهُمْ بِمَاءٍ.

^{٬٬٬} الكلمة اليونانية: σεμίδαλις، تعنى: دقيق القمح الناعم، ومنها الكلمة القبطية: Νοιμεταλιον.

ποδήρη καὶ τὴν ἐπωμίδα καὶ τὸ λογεῖον καὶ الْوَاصِل لِلرِّجْلَيْن αὐτῷ τὸ λογεῖον πρὸς τὴν έπωμίδα.

آ وَتَضَعُ الْعِمَامَةَ عَلَى رَأْسِهِ | καὶ ἐπιθήσεις τὴν μίτραν ἐπὶ τὴν κεφαλήν αὐτοῦ καὶ ἐπιθήσεις τὸ πέταλον τὸ Άγίασμα ἐπὶ τὴν μίτραν.

7 καὶ λήμψη τοῦ ἐλαίου τοῦ χρίσματος | وُتَأْخُذُ مِنْ زَيْتِ الْمَسْحَةِ καὶ ἐπιχεεῖς αὐτὸ ἐπὶ τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ καὶ χρίσεις αὐτόν.

 8 καὶ τοὺς υἱοὺς αὐτοῦ προσάξεις καὶ $^{|}$ καὶ $^{|}$ انيهِ وَتُلْبِسُهُمْ $^{|}$ ἐνδύσεις αὐτοὺς χιτῶνας,

9 καὶ ζώσεις αὐτοὺς ταῖς ζώναις καὶ بالْمَنَاطِق وَ تُلْبِسُهُمْ الْقَلاَنسَ، فَيَكُونُ اللهِ περιθήσεις αὐτοῖς τὰς κιδάρεις, καὶ ἔσται لَهُمْ كَهَنُوتٌ لِي إِلَى الأَبَدِ. αὐτοῖς [ερατεία ἐμοὶ εἰς τὸν αἰῶνα. καὶ auελειώσεις τὰς χεῖauος Ααauον καὶ τὰς auος auχεῖρας τῶν υίῶν αὐτοῦ.

10 καὶ προσάξεις τὸν μόσχον ἐπὶ τὰς النَّوْرَ إِلَى أَبُواب $^{\circ}$ خَيْمَةِ الشَّهَادَةِ، وَيَضَعُ هَارُونَ | θύρας τῆς σκηνῆς τοῦ μαρτυρίου, καὶ

وَالرِّدَاء وَوَحْي (الْقَضَاء) وَتَربطُ لَهُ الْوَحْيَ بالرِّدَاء.

وَتَضَعُ الصَّفِيحَةَ «التَّقْدِيسَ» عَلَى الْعِمَامَةِ.

وتَسْكُبُهُ عَلَى رَأْسِهِ وَتَمْسَحُهُ.

[&]quot;י تأتى في النص العبري: وتملأ ומְלֵאתָת (ومِلأتُ) يدي هارون وأيدي بنيه، بمعنى: وتكرّس هارون وبنيه، أي لتجعل خدمتهم الكهنونية شرعية.

ἐπιθήσουσιν Ααρων καὶ οἱ υἱοὶ αὐτοῦ τὰς χεῖρας αὐτῶν ἐπὶ τὴν κεφαλὴν τοῦ μόσχου ἔναντι κυρίου παρὰ τὰς θύρας τῆς σκηνῆς τοῦ μαρτυρίου·

11 καὶ σφάξεις τὸν μόσχον ἔναντι κυρίου παρὰ τὰς θύρας τῆς σκηνῆς τοῦ μαρτυρίου.

12 καὶ λήμψη ἀπὸ τοῦ αἵματος τοῦ μόσχου καὶ θήσεις ἐπὶ τῶν κεράτων τοῦ θυσιαστηρίου τῷ δακτύλῳ σου· τὸ δὲ λοιπὸν πᾶν αἷμα ἐκχεεῖς παρὰ τὴν βάσιν τοῦ θυσιαστηρίου

13 καὶ λήμψη πᾶν τὸ στέας τὸ ἐπὶ τῆς النَّجْمِ السَّحْمِ السَّحْمِ السَّحْمِ السَّحْمِ السَّحْمِ الْكَلْيَتِيْنِ وَالسَّحْمَ الَّذِي عَلَى الْبَطْنِ وَفَصَّ الْكِيدِ الْمَكْلِيَتِيْنِ وَالسَّحْمَ الَّذِي عَلَى الْمَدْبَحِ. وَالْكُلْيَتِيْنِ وَالسَّحْمَ الَّذِي عَلَى الْمَذْبَحِ. وَالسَّحْمَ الَّذِي عَلَى الْمَذْبَحِ. وَالسَّحْمَ الَّذِي عَلَى الْمَذْبَحِ. وَالسَّحْمَ الَّذِي عَلَى الْمَذْبَحِ. وَالسَّحْمَ الْمَذْبَحِ. السَّحْمَ الْمَذْبَحِ. وَالسَّحْمَ الْمَذْبَحِ. وَالسَّحْمَ الْمَذْبَحِ. وَالسَّحْمَ الْمَذْبَحِ. وَالسَّحْمَ اللَّهُ الْمَدْبَحِ. وَالسَّحْمَ اللَّهُ الْمَدْبَحِ. وَالسَّحْمَ اللَّهُ الْمَدْبَحِ الْمَدْبَحِ اللَّهُ الْمَدْبَحِ الْمَدْبَحِ الْمَدْبَحِ الْمَدْبَحِ الْمَدْبَحِ الْمَدْبَحِ الْمَدْبَحِ الْمَدْبَحِ الْمَدَانِ اللَّهُ الْمَدْبَحِ الْمُعْمَا وَتَصَعْمَ الْمَدْبَحِ الْمَدْبَحِ الْمَدَانِ اللَّهُ الْمَدْبِعِ الْمَدْبَحِ الْمُدَانِ اللْمُدُونِ وَالْمُ الْمَدْبَحِ الْمَدَانِ اللَّهُ الْمَدْبَحِ الْمَدْبَعِ الْمُدَانِ وَ الْمُدَانِ اللْمُدَانِ وَ الْمُدَانِ وَ الْمُدَانِ وَ الْمُدَانِ وَ الْمُدَانِ وَ الْمُدَانِ وَ الْمُدَانِ وَالْمُدَانِ وَ الْمُدَانِ وَ الْمُدَانِ وَالْمُعَلَّمُ وَالْمُونُ وَالْمُعَلِّمُ الْمُدَانِ وَالْمُعَلِّمُ الْمُدَانِ وَ الْمُدَانِ وَالْمُعَلِّمُ وَالْمُعْمَا وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعَلِّمُ مَا مُنْ الْمُدَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمِى الْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمِى الْمُعْمَانِ وَالْمُعْمِى الْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمِى الْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمِى الْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمِى الْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمِى الْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَى الْمُعْمَانِ وَالْمُعْمِي الْمُعْمِعِيْمُ الْمُعْمِي الْمُعْمِيْمُ الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْم

14 τὰ δὲ κρέα τοῦ μόσχου καὶ τὸ δέρμα النَّوْرِ وَجِلْدُهُ καὶ τὴν κόπρον κατακαύσεις πυρὶ ἔξω τῆς وَفَرْ ثُهُ النَّا اللهُ عَسْكُر. لأَنَّهَا (ذُبِيحَةُ) παρεμβολῆς· ἁμαρτίας γάρ ἐστιν.

وَبَنُوهُ أَيْدِيَهُمْ عَلَى رَأْسِ التَّوْرِ أَمَامَ الرَّبِّ عِنْدَ أَبُوابِ خَيْمَةِ الشَّهَادَةِ.

١ وتَذْبَحُ التَّوْرَ أَمَامَ الرَّبِّ
 عِنْدَ أَبْوَابِ خَيْمَةِ الشَّهَادَةِ.

١٢ وَتَأْخُذُ مِنْ دَمِ التَّوْرِ وَتَضَعُ عَلَى قُرُونِ الْمَذْبَحِ بِإِصْبِعِكَ، أَمَّا بَقِيَّةَ الدَّمِ كُلِّهِ تَسْكُبُهُ عِنْدَ قَاعِدَةِ الْمَذْبَحِ.

الوَتَأْخُذُ كُلَّ الشَّحْمِ الَّذِي عَلَى الْبَطْنِ وَفَصَّ الْكَبِدِ وَالْمُكْمِدِ وَالْكُلْيَتَيْنِ وَالشَّحْمَ الَّذِي عَلَى الْمَذْبَح. عَلَيْهِمَا وَتَضَعُهَا عَلَى الْمَذْبَح. عَلَيْهِمَا وَتَضَعُهَا عَلَى الْمَذْبَح. عَلَيْهِمَا وَتَضَعُهَا عَلَى الْمَذْبَح. عَلَيْهُمَا وَتَضَعُهُا عَلَى الْمَذْبَح. وَخَلْدُهُ وَخَلْدُهُ وَخَلْدُهُ وَخَلْدُهُ التَّوْرِ وَحِلْدُهُ وَخَلْدُهُ التَّوْرِ وَحِلْدُهُ التَّوْرِ وَحِلْدُهُ وَخَلْدُهُ النَّوْرِ وَحِلْدُهُ النَّوْرِ وَحِلْدُهُ اللَّهُ الْرَبَعَ اللَّهُ الْمُعَسْكَرِ. لأَنَّهَا (ذَبِيحَةُ) خَطِيئَةٍ.

٢١٦ الفرث: بقايا الطعام في الكرش.

15 καὶ τὸν κριὸν λήμψη τὸν ἕνα, καὶ ἐπιθήσουσιν Ααρων καὶ οί υίοὶ αὐτοῦ τὰς χείρας αὐτῶν ἐπὶ τὴν κεφαλὴν τοῦ κριοῦ.

16 καὶ σφάξεις αὐτὸν καὶ λαβὼν τὸ αἶμα προσχεεῖς πρὸς τὸ θυσιαστήριον κύκλω.

17 καὶ τὸν κριὸν διχοτομήσεις κατὰ μέλη καὶ πλυνεῖς τὰ ἐνδόσθια καὶ τοὺς πόδας ύδατι καὶ ἐπιθήσεις ἐπὶ τὰ διχοτομήματα σὺν τῆ κεφαλῆ.

18 καὶ ἀνοίσεις ὅλον τὸν κριὸν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριον όλοκαύτωμα κυρίω εἰς ὀσμὴν εὐωδίας. θυσίασμα κυρίω ἐστίν.

19 καὶ λήμψη τὸν κριὸν τὸν δεύτερον, καὶ έπιθήσει Ααρων καὶ οί υίοὶ αὐτοῦ τὰς χεῖρας αὐτῶν ἐπὶ τὴν κεφαλὴν τοῦ κριοῦ·

20 καὶ σφάξεις αὐτὸν καὶ λήμψη τοῦ αἵματος αὐτοῦ καὶ ἐπιθήσεις ἐπὶ τὸν λοβὸν τοῦ ἀτὸς Ααρων τοῦ δεξιοῦ καὶ ἐπὶ τὸ مَارُونَ الْيُمْنَى وَعَلَى طَرْف الْمُنْ الْيُمْنَى وَعَلَى عَرْف الْمُعْنَى وَعَلَى عَرْف الْمُعْنَى وَعَلَى عَرْف المُعْنَى وَعَلَى عَرْف المُعْنَى وَعَلَى عَرْف المُعْنَى المُعْنَى وَعَلَى عَرْف المُعْنَى المُعْنَى وَعَلَى عَلَى عَلَى المُعْنَى المُعْنَى وَعَلَى عَلَى عَلَى المُعْنَى المُعْنَى وَعَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى المُعْنَى المُعْنَى المُعْنَى وَعَلَى عَلَى عَلَى

١٥ وَتَأْخُذُ الْكَبْشَ الأَوَّلَ، وَيَضَعُ هَارُونُ وَبَنُوهُ أَيْدِيَهُمْ عَلَى رَأْسِ الْكَبْشِ.

١٦ وَتَذْبُحُهُ وَتَأْخُذُ دَمَهُ وَتَرُشُّهُ نَاحِيَةِ الْمَذْبَحِ مِنْ

١٧ وَتَقْطَعُ الْكَبْشَ حَسَبَ أَعْضَائِهِ (۲۱۷) وَتَغْسَلُ جَوْفَهُ وأكارعه بماء وتضعها على القِطَع مَعَ الرَّأْسِ.

١٨ وَتُصْعِدُ كُلَّ الْكَبْش عَلَى الْمَذْبَحِ مُحْرَقَةً لِلرَّبِّ رَائِحَةً طَيِّبَةً، هُوَ ذَبيحَةٌ لِلرَّبِّ. ١٩ وَتَأْخُذُ الْكَبْشَ الثَّانيَ، وَيَضَعُ هَارُونُ وَبَنُوهُ أَيْدِيَهُمْ ا عَلَى رَأْسِ الْكَبْشِ.

٢٠وَتَذْبَحُهُ وَتَأْخُذُ مِنْ دَمِهِ | وَتَضَعُ عَلَى شَحْمَةِ أَذُنِ

۲۱۷ تضيف الترجمة القبطية البحيرية: «وتنزع أذنيه» ٨٥٨غ عيه ١٩٨٨ ١٨ω٤ ٥٣٥٠.

ἄκρον τῆς χειρὸς τῆς δεξιᾶς καὶ ἐπὶ τὸ ἄκρον τοῦ ποδὸς τοῦ δεξιοῦ καὶ ἐπὶ τοὺς λοβούς τῶν ὤτων τῶν υίῶν αὐτοῦ τῶν δεξιών καὶ ἐπὶ τὰ ἄκρα τῶν χειρῶν αὐτῶν τῶν δεξιῶν καὶ ἐπὶ τὰ ἄκρα τῶν ποδῶν αὐτῶν τῶν δεξιῶν.

21 καὶ λήμψη ἀπὸ τοῦ αἵματος τοῦ ἀπὸ τοῦ θυσιαστηρίου καὶ ἀπὸ τοῦ ἐλαίου τῆς χρίσεως καὶ ὁανεῖς ἐπὶ Ααρων καὶ ἐπὶ τὴν στολήν αὐτοῦ καὶ ἐπὶ τοὺς υίοὺς αὐτοῦ καὶ ἐπὶ τὰς στολὰς τῶν υίῶν αὐτοῦ μετ' αὐτοῦ, καὶ άγιασθήσεται αὐτὸς καὶ ἡ στολὴ αὐτοῦ καὶ οί υίοὶ αὐτοῦ καὶ αί στολαὶ τῶν υίῶν αὐτοῦ μετ' αὐτοῦ· τὸ δὲ αἵμα τοῦ κριοῦ προσχεεῖς πρὸς τὸ θυσιαστήριον κύκλω.

22 καὶ λήμψη ἀπὸ τοῦ κριοῦ τὸ στέαρ αὐτοῦ καὶ τὸ στέας τὸ κατακαλύπτον τὴν الْبَطْنَ وَفَصَّ الْكَلْية وَالْكُلْيَتَيْن اللهِ اللهُ الْمُكْلِيّة اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المعامنة المُعَلِّق اللهُ المعامنة المُعَلِّق اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

يَدِهِ الْيُمْنَى وَعَلَى طَرْفِ قَدَمِهِ الْيُمْنَى، وَعَلَى شَحَمَاتِ آذَانِ بَنيهِ الْيُمْنَى وَعَلَى أَطْرَافِ أَيْدِيهِمِ الْيُمْنَى وَعَلَى أَطْرَافِ أَقْدَامِهِم الْيُمْنَى (٢٦٨).

٢١وَتَأْخُذُ مِنَ الدَّمِ الَّذِي عَلَى الْمَذْبَحِ وَمِنْ زَيْتِ الْمَسْحَةِ وَتَنْضِحُ عَلَى هَارُونَ وَعَلَىٰ خُلَّتِهِ وَعَلَىٰ بَنيهِ وَعَلَىٰ ثِيَابِ بَنيهِ مَعَهُ، فَيَتَقَدَّسُ هُوَ وَحُلَّتُهُ وَبَنُوهُ وَثِيَابُ بَنيهِ مَعَهُ. أُمَّا دَمُ الْكَبْشِ فَتَرُشُّه نَاحِيةِ الْمَذْبَح مِنْ حَوْلِهِ.

٢٢ثُمَّ تَأْخُذُ مِنَ الْكَبْشِ: شَحْمَهُ وَالشَّحْمَ الَّذِي يُغَشِّي

٢٦٨ يضيف النص العبري في هذا العدد: «وترش الدم على المذبح من كل ناحية»، لكن هذه الإضافة تأتي في نهاية العدد القادم في الترجمة السبعينية والقبطية البحيرية.

δύο νεφρούς καὶ τὸ στέαρ τὸ ἐπ᾽ αὐτῶν καὶ ່ τὸν βραχίονα τὸν δεξιόν—ἔστιν γὰρ τελείωσις αύτη.

23 καὶ ἄρτον ἕνα ἐξ ἐλαίου καὶ λάγανον بزَيْتٍ وَرَقَاقَةً وَاحِدَةً مِنْ سَلَّةِ Εν ἀπὸ τοῦ κανοῦ τῶν ἀζύμων τῶν προτεθειμένων ἔναντι κυρίου,

24 καὶ ἐπιθήσεις τὰ πάντα ἐπὶ τὰς χεῖρας Ααρων καὶ ἐπὶ τὰς χεῖρας τῶν υίῶν αὐτοῦ καὶ ἀφοριεῖς αὐτοὺς ἀφόρισμα ἔναντι κυρίου.

25 καὶ λήμψη αὐτὰ ἐκ τῶν χειρῶν αὐτῶν مِنْ أَيْدِيهِمْ $^{\circ}$ وَتُصْعِدُهَا عَلَى مَذْبَحِ الْمُحْرَقَةِ | καὶ ἀνοίσεις ἐπὶ τὸ θυσιαστήριον τῆς رَائِحَةً طَيِّبَةً أَمَامَ الرَّبِّ. تَقْدِمَةٌ | όλοκαυτώσεως εἰς ὀσμὴν εὐωδίας ἔναντι κυρίου \cdot κάρ π ωμά ἐστιν κυρίφ.

26 καὶ λήμψη τὸ στηθύνιον ἀπὸ τοῦ κριοῦ مِنْ ٢٦ وَتَأْخُذُ الصَّدْرَ مِنْ au auوتُخَصِّصُهُ تَخْصِيصاً أَمَامَ | ἀφοριεῖς αὐτὸ ἀφόρισμα ἔναντι κυρίου, καὶ

وَالشَّحْمَ الَّذِي عَلَيْهِمَا وَالسَّاقَ الْيُمْنَى. فَإِنَّ هَذَا كَمَالُ (تَكْريس الْكَهَنَةِ) (٢٦٩). ٢٣ (وَتَأْخُذُ) خُبْزَةً وَاحِدَةً الْفَطِيرِ الْمَوْضُوعِ أَمَامَ الرَّبِّ، | ٢٤ وَتَضَعُ الْحَمِيعَ عَلَى يَدَيْ هَارُونَ وَعَلَى أَيْدِي بَنيهِ وتُخَصِّصُهُمْ تَخْصِيصاً (٢٧٠) أَمَامَ الرَّبِّ.

هِي لِلرَّبِّ.

¹¹⁹ كلمة «كمال» في السبعينية تشير إلى تكريس الكهنة، انظر العدد ٩ والحاشية.

۲۲ تأتى فى النص العبري: «وترددها ترديداً» أى تحركها للأمام والخلف، أما فى الترجمة السبعينية فتأتى ἀφοριεῖς αὐτοὺς بمعنى: تميزهم أو تعزلهم أو تخصّصهم أو تفرزهم، والكلام في هذا العدد يعود على هارون وبنيه (مفعول به مذكر جمع)، وهكذا تأتى في الترجمة القبطية ٤κ٤٥٣٥٠٥٥٣ بمعنى تفصلهم أو تميزهم.

ἔσται σοι ἐν μερίδι.

27 καὶ άγιάσεις τὸ στηθύνιον ἀφόρισμα καὶ τὸν βραχίονα τοῦ ἀφαιρέματος, δς ἀφώρισται καὶ ὂς ἀφήρηται ἀπὸ τοῦ κριοῦ τῆς τελειώσεως ἀπὸ τοῦ Ααρων καὶ ἀπὸ τῶν υίῶν αὐτοῦ,

28 καὶ ἔσται Ααρων καὶ τοῖς υίοῖς αὐτοῦ νόμιμον αἰώνιον παρὰ τῶν υίῶν Ισραηλ. ἔστιν γὰρ ἀφαίρεμα τοῦτο καὶ ἀφαίρεμα ἔσται παρὰ τῶν υίῶν Ισραηλ ἀπὸ τῶν θυμάτων τῶν σωτηρίων τῶν υίῶν Ισραηλ, ἀφαίρεμα κυρίω.

29 καὶ ή στολὴ τοῦ άγίου, ἥ ἐστιν Ααρων, μετ' αὐτόν, τοῖς υίοῖς αὐτοῦ بَعْدَهُ ''')، لِيُمْسَحُوا هُمْ فِيهَا المِهِ χοισθηναι αὐτοὺς ἐν αὐτοῖς καὶ τελειῶσαι τὰς χεῖρας αὐτῶν.

30 έπτὰ ἡμέρας ἐνδύσεται αὐτὰ ὁ ίερεὺς ὁ | يُلبسُهَا

الرَّبِّ، فَيَكُونُ لَكَ نَصِيباً.

وكسكاق الْكَمَال مِمَّا لِهَارُونَ وَمِمَّا

فَريضَةً أَبَدِيَّةً مِنْ بَني إسْرَائِيل، لأنَّ هَذه مُخَصَّصَةٌ وَتَكُونَ ذَبَائِح خَلاص بَني إِسْرَائِيل، مُخَصَّصَةً لِلرَّبِّ.

الَّتِي '

۲۷۱ انظر سفر العدد (۲۰: ۲۸).

أى: ليُكرسوا فيها للكهنوت، انظر العدد ٩.

άντ' αὐτοῦ τῶν υίῶν αὐτοῦ, ὃς εἰσελεύσεται εἰς τὴν σκηνὴν τοῦ μαρτυρίου λειτουργεῖν ἐν τοῖς άγίοις.

31 καὶ τὸν κριὸν τῆς τελειώσεως λήμψη καὶ έψήσεις τὰ κρέα ἐν τόπω ἁγίω,

32 καὶ ἔδονται Ααρων καὶ οί υίοὶ αὐτοῦ τὰ κρέα τοῦ κριοῦ καὶ τοὺς ἄρτους τοὺς ἐν τῷ κανῷ παρὰ τὰς θύρας τῆς σκηνῆς τοῦ μαρτυρίου·

33 ἔδονται αὐτά, ἐν οἶς ἡγιάσθησαν ἐν αὐτοῖς τελειῶσαι τὰς χεῖρας αὐτῶν ἁγιάσαι αὐτούς, καὶ ἀλλογενὴς οὐκ ἔδεται ἀπ' αὐτῶν· ἔστιν γὰρ ἄγια.

34 ἐὰν δὲ καταλειφθῆ ἀπὸ τῶν κρεῶν τῆς θυσίας τῆς τελειώσεως καὶ τῶν ἄρτων ἕως πρωί, κατακαύσεις τὰ λοιπὰ πυρί· οὐ βρωθήσεται, άγίασμα γάρ ἐστιν.

35 καὶ ποιήσεις Ααρων καὶ τοῖς υἱοῖς αὐτοῦ οὕτως κατὰ πάντα, ὅσα ἐνετειλάμην

الْكَاهِنُ الَّذِي هُوَ عِوَضٌ عَنْهُ مِنْ بَنِيهِ، الَّذِي يَدْخُلُ خَيْمَةَ الشَّهَادَةِ لِيَخْدِمَ فِي الأَقْدَاس.

٣١وَتَأْخُذُ كَبْشَ الْكَمَالِ
وَتَسْلُقُ لَحْمَهُ فِي مَكَانٍ
مُقَدَّس.

٣٢ وَيَأْكُلُ هَارُونُ وَبَنُوهُ لَحْمَ الْكَبْشِ وَالْخُبْزَ الَّذِي فِي السَّلَّةِ عِنْدَ أَبْوَابِ خَيْمَةِ

٣٣ يَأْكُلُونَهَا، فَبِهَا تَقَدَّسُوا، لِنَكْمِيلِ أَيْدِيَهُمْ بِهَا لِتَكْمِيلِ أَيْدِيَهُمْ بِهَا لِتَقْدِيسِهِمْ. وَالأَحْنَبِيُّ لاَ يَأْكُلُ مِنْهَا، لأَنَّهَا مُقَدَّسَةٌ.

٣٩وَإِنْ تُرِكَ شَيْءٌ مِنْ لَحْمِ ذَبِيحَةِ الْكَمَالِ وَمِنَ الْخُبْزِ إِلَى ذَبِيحَةِ الْكَمَالِ وَمِنَ الْخُبْزِ إِلَى الصَّبَاحِ، تَحْرِقُ الْبَاقِيَ بِالنَّارِ. لاَنَّهُ مُقَدَّسٌ.

٣٥وَتَصْنَعُ لِهَارُونَ وَبَنِيهِ هَكَذَا بِحَسَبِ كُلِّ مَا أَمَرْتُكَ. σοι έπτὰ ήμέρας τελειώσεις αὐτῶν τὰς χεῖοας.

وَعِجْلُ الْخَطِيئَةِ تَعْمَلُهُ αμαρτίας مُعِجْلُ الْخَطِيئَةِ تَعْمَلُهُ 36 καὶ τὸ μοσχάριον τῆς άμαρτίας ποιήσεις τη ήμέρα τοῦ καθαρισμοῦ καὶ وُتُطُهِّرُ الْمَذْبُحَ عِنْدَ تَقْدِيسكَ عَلَيْهِ، | καθαριεῖς τὸ θυσιαστήριον ἐν τῷ άγιάζειν σε ἐπ' αὐτῷ καὶ χρίσεις αὐτὸ ὥστε ἁγιάσαι αὐτό.

έπτὰ ἡμέρας καθαριεῖς τὸ حَرِيُّهُ الْمَذَّبَحَ ٣٧ سَبْعَةَ أَيَّام تُطَهِّرُ الْمَذَّبَحَ 37 وً تُقَدِّسُهُ. فَيَكُونُ الْمَذْبُحُ θυσιαστήριον καὶ άγιάσεις αὐτό, καὶ ἔσται τὸ θυσιαστήριον ἄγιον τοῦ ἁγίου πᾶς ὁ άπτόμενος τοῦ θυσιαστηρίου άγιασθήσεται.

38 Καὶ ταῦτά ἐστιν, ἃ ποιήσεις ἐπὶ τοῦ θυσιαστηρίου· άμνοὺς ἐνιαυσίους ἀμώμους δύο τὴν ἡμέραν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριον ἐνδελεχῶς, κάρπωμα ἐνδελεχισμοῦ.

39 τὸν ἀμνὸν τὸν ἕνα ποιήσεις τὸ πρωὶ καὶ τὸν ἀμνὸν τὸν δεύτερον ποιήσεις τὸ δειλινόν.

40 καὶ δέκατον σεμιδάλεως πεφυραμένης

سَبْعَةَ أَيَّام تُكَمِّلُ أَيْدِيَهِمْ.

قُدْساً لِلْقُدْسِ. كُلُّ مَنْ يَمَسُّ

٣٨وَهَذَا مَا تَعْمَلُهُ عَلَى الْمَذْبَح: حَمَلانِ حَوْلِيَّانِ بلاً عَيْب كُلَّ يَوْم عَلَى الْمَذْبَح دَائماً، تَقْدمَةٌ للدَّيْمُومَة.

٣٩ الْحَمَلُ الأُوَّلُ تَعْمَلُهُ ا صَبَاحاً وَالْحَمَلُ الثَّانِي تُعِدُّهُ في الْعَشيَّة.

ἐν ἐλαίφ κεκομμένφ τῷ τετάρτφ τοῦ ιν καὶ σπονδὴν τὸ τέταρτον τοῦ ιν οἴνου τῷ ἀμνῷ τῷ ἑνί·

41 καὶ τὸν ἀμνὸν τὸν δεύτερον ποιήσεις τὸ δειλινόν, κατὰ τὴν θυσίαν τὴν πρωινὴν καὶ κατὰ τὴν σπονδὴν αὐτοῦ ποιήσεις εἰς ὀσμὴν εὐωδίας κάρπωμα κυρίω,

42 θυσίαν ἐνδελεχισμοῦ εἰς γενεὰς ὑμῶν ἐπὶ θύρας τῆς σκηνῆς τοῦ μαρτυρίου ἔναντι κυρίου, ἐν οἶς γνωσθήσομαί σοι ἐκεῖθεν ὥστε λαλῆσαί σοι.

43 καὶ τάξομαι ἐκεῖ τοῖς υίοῖς Ισραηλ καὶ άγιασθήσομαι ἐν δόξη μου·

44 καὶ άγιάσω τὴν σκηνὴν τοῦ μαρτυρίου الشُّهَادَةِ

مَعْجُونٍ بِرُبْعِ الْهِينِ (٢٧٣) مِنْ زَيْتِ زَيْتُونٍ مَعْصُورٍ وَسَكِيبٌ رُبْعُ الْهِينِ مِنَ الْحَمْرِ لِلْحَمَلِ الْأَوَّل.

ا عُوالْحَمَلُ الثَّانِي تَعْمَلُهُ فِي الْعَشِيَّةِ. مِثْلَ ذَبِيحَةِ الصَّبَاحِ وَمِثْلَ سَكِيبِهَا تَصْنَعُ، رَائِحَةً طَيِّبَةً تَقْدِمَةً لِلرَّبِّ،

المَّذَبِيحة لِلدَّيْمُومَةِ فِي أَجْيَالِكُمْ عِنْدَ أَبْوَابِ خَيْمَةِ الشَّهَادَةِ أَمَامَ الرَّبِّ، حَيْثُ أَعْرَفُ لَكَ هُنَاكَ لأَتَكَلَّمَ الْأَبِّ، حَيْثُ أَعْرَفُ لَكَ هُنَاكَ لأَتَكَلَّمَ مَعَكَ.

٤٣ وَأُوصِي هُنَاكَ بَنِي اسْرَائِيلَ وَأَتَقَدَّسُ وَأَتَقَدَّسُ وَأَتَقَدَّسُ وَأَتَقَدَّسُ وَأَتَقَدَّسُ

٤٤ وَأُقَدِّسُ خَيْمَةَ الشَّهَادَةِ

ייי الهين דֵהֹרֹן (ها-هين) مكيال عبري للسوائل يسع حوالي ٤ لترات، ومنه جاءت الكلمتان الدخيلتان اليونانية ١٧٠ والقطبة البحيرية מוגع.

٢٠٠ أي تظهر قداستي أمامهم عندما يعاينون مجدي. وتأتي في القبطي البحيري: وأقدَّسهم ٤١٤٠٥٠٣ بمجدي.

καὶ τὸ θυσιαστήριον καὶ Ααρων καὶ τοὺς υίοὺς αὐτοῦ άγιάσω ίερατεύειν μοι.

καὶ ἐπικληθήσομαι ἐν τοῖς υίοῖς Ισραηλ καὶ ἔσομαι αὐτῶν θεός,

46 καὶ γνώσονται ὅτι ἐγώ εἰμι κύριος ὁ أَنِّي أَنَا هُوَ ا اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللل الرَّبُّ إِلَهُهُمُ الَّذِي أَخْرَجَهُمْ الَّذِي أَخْرَجَهُمْ الَّذِي أَخْرَجَهُمْ الَّذِي أَخْرَجَهُمْ $ext{Aἰγύπτου ἐπικληθῆναι αὐτοῖς καὶ θεὸς}$ هِنْ أَرْض مِصْرَ لأُدْعَى فِي είναι αὐτῶν.

وَالْمَذْبَحَ. وَهَارُونُ وَبَنُوهُ أُقَدِّسُهُمْ لِيَكْهَنُوا لِي.

٥٤ وَأَدْعَى (٢٧٠) فِي وَسُطِ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَأَكُونُ لَهُمْ إِلَهاً، وَسْطِهِمْ وأَكُونَ لَهُمْ إلهاً.

[&]quot; تأتى في النص العبري: وأسكن الالإدامًا (وشكنتي) في وسط بني إسرائيل، أما في الترجمة اليونانية فيأتي الفعل έπικαλέω في المبنى للمجهول، بمعنى أدعى أي أعرف باسمي في وسط بني إسرائيل. ويأتي في الترجمة القبطية النحيرية ٤٣٤٤ و ٤٣٤٤ أي بُنادي بي.

ٱلأَصْحَاحُ النَّلاَثُونَ

ا وَتَصْنَعُ مَذْبَحاً لِلْبَحُور Καὶ ποιήσεις θυσιαστήριον θυμιάματος ἐκ ξύλων ἀσήπτων

2 καὶ ποιήσεις αὐτὸ πήχεος τὸ μῆκος καὶ خُراعٌ | πήχεος τὸ εὖφος, τετφάγωνον ἔσται, καὶ δύο πήχεων τὸ ὕψος· ἐξ αὐτοῦ ἔσται τὰ κέρατα αὐτοῦ.

نَقِیٌّ: καὶ καταχουσώσεις αὐτὰ χουσίφ $\kappa \alpha \theta \alpha \varrho \bar{\phi}$, την ἐσχά $\varrho \alpha \nu$ αὐτοῦ καὶ το $\nu \varsigma$ أَوْلُهِ $\bar{\psi}$ حُدْرَانَهُ مِنْ حَوْلِهِ τοίχους αὐτοῦ κύκλω καὶ τὰ κέρατα αὐτοῦ, καὶ ποιήσεις αὐτῷ στρεπτὴν στεφάνην χουσῆν κύκλω.

4 καὶ δύο δακτυλίους χουσοῦς καθαροὺς منْ مِنْ | وَتُصْنَعُ لَهُ حَلْقَتَيْن مِنْ | π οιήσεις ύπὸ τὴν στ $ext{e}$ στε ϕ άνην خُهَب نَحْتَ حِلْيَةِ حَافَتِهِ، عَلَى كِلا الْجَانِبَيْنِ تَصْنَعُهُمَا | αὐτοῦ, εἰς τὰ δύο κλίτη ποιήσεις ἐν τοῖς δυσὶ πλευροῖς· καὶ ἔσονται ψαλίδες ταῖς مِنَ النَاحِيَتَيْن، فَتَكُونَا رُزَّتَيْن النَاحِيَتَيْن، σκυτάλαις ὥστε αἴφειν αὐτὸ ἐν αὐταῖς.

5 καὶ ποιήσεις σκυτάλας ἐκ ξύλων | و تَصْنَعُ الْعَصَوَيْنِ مِنْ| 5 καὶ σιήσεις σκυτάλας ἐκ ξύλων

منْ خَشَب لا يُسَوِّسُ.

وَعَرْضُهُ ذِرَاعٌ، يَكُونُ مُرَبّعاً، وَارْتِفَاعُهُ ذِرَاعَانِ. مِنْهُ تَكُونُ ئر برر قرونه.

وَقُرُونَهُ. وَتَصْنَعُ لَهُ حِلْيَةً حَافَّةً _ ذَهَبيَّةً مِنْ حَوْلِهِ.

لعَصُوَيْنِ لِحَمْلِهِ بِهِمَا.

καταχουσώσεις αὐτὰς ἀσήπτων καὶ χουσίω.

θήσεις αὐτὸ ἀπέναντι تَأْبُو تِ ا καταπετάσματος τοῦ ὄντος ἐπὶ τῆς κιβωτοῦ تَأْبُو تِ الشَّهَادَاتِ (۲۷۱)، حَيْثُ أُعْرَفُ السَّهَادَاتِ (۲۷۱)، حَيْثُ أُعْرَفُ السَّهَادَاتِ (۲۷۱)، حَيْثُ أُعْرَفُ ἐκεῖθεν.

7 καὶ θυμιάσει ἐπ' αὐτοῦ Ααρων οταν ἐπισκευάζη τοὺς λύχνους, θυμιάσει حِينَ يُهَيئُ السُّرُجَ السُّرُجَ έπ' αὐτοῦ.

8 καὶ ὅταν ἐξάπτη Ααρων τοὺς λύχνους οψέ, θυμιάσει ἐπ' بَخُوراً دَائِماً كُلُّ حِين أَمَامَ | ἐνδελεχισμοῦ διὰ παντὸς ἔναντι κυρίου εἰς γενεὰς αὐτῶν.

9 καὶ οὐκ ἀνοίσεις ἐπ' αὐτοῦ θυμίαμα ا أو لأ تُصْعدُ عَلَيْهِ بَحُوراً έτερον, κάρπωμα, θυσίαν· καὶ σπονδὴν οὐ σπείσεις ἐπ` αὐτοῦ.

10 καὶ ἐξιλάσεται ἐπ' αὐτὸ Ααρων ἐπὶ Ι κὸς κὸς κὸς κοι Ι

الحِجَابِ | τοῦ مُقَابِلُ لَك هُنَاكَ.

يَخُرُ عَلَيْهِ.

السُّرُجَ مَسَاءً، يُبَخِّرُ عَلَيْهِ Θυμίαμα . السُّرُجُ مَسَاءً، يُبَخِّرُ الرَّبِّ فِي أَجْيَالِهِمْ.

> غَريباً، تَقْدِمَةً (أَوْ) مُحْرَقَةً، وَسَكِيباً لاَ تَسْكُبْ عَلَيْهِ.

١٠ وَيُكُفِّرُ عَنْهُ

٢٧١ يضيف النص العبرى: «قدام الغطاء الذي على الشهادة».

۲۷۷ تأتي في الترجمة القبطية: «ويبخر هارون على المنبح».

۲۷۸ ممز و جاً أو مخلوطاً أو مركباً ، انظر مكونات البخور في العدد ٣٤ .

τῶν κεράτων αὐτοῦ ἄπαξ τοῦ ἐνιαυτοῦ· ἀπὸ τοῦ αἵματος τοῦ καθαρισμοῦ τῶν τοῦ ἐξιλασμοῦ ἄπαξ τοῦ άμαρτιῶν ένιαυτοῦ καθαριεί αὐτὸ εἰς τὰς γενεὰς αὐτῶν· ἄγιον τῶν ἁγίων ἐστὶν κυρίω.

11 Καὶ ἐλάλησεν κύριος πρὸς Μωυσῆν λέγων

12 Έὰν λάβης τὸν συλλογισμὸν τῶν υίῶν Ισραηλ ἐν τῇ ἐπισκοπῇ αὐτῶν, καὶ كُلَّ وَاحِدٍ فِدْيَةَ نَفْسهِ لِلرَّبِّ، | δώσουσιν ἕκαστος λύτρα τῆς ψυχῆς αὐτοῦ τῷ κυρίῳ, καὶ οὐκ ἔσται ἐν αὐτοῖς πτῶσις ἐν τη ἐπισκοπη αὐτῶν.

13 καὶ τοῦτό ἐστιν ὁ δώσουσιν ὅσοι ἂν παραπορεύωνται τὴν ἐπίσκεψιν· τὸ ἥμισυ τοῦ διδράχμου, ὅ ἐστιν κατὰ τὸ δίδραχμον τὸ ἄγιον· εἴκοσι ὀβολοὶ τὸ δίδοαχμον, τὸ δὲ ήμισυ τοῦ διδράχμου εἰσφορὰ κυρίω.

عَلَى قُرُونهِ، مَرَّةً فِي السَّنَةِ. تَطْهير الْخَطَايَا الَّذِي لِلْتَكْفِيرِ، مَرَّةً فِي السَّنَةِ يُطَهِّرُهُ فِي أَجْيَالِهِمْ. قُدْسُ أَقْدَاس هُوَ

إسْرَائِيلَ فِي افْتِقَادِهِمْ، يُعْطِي فَلا يَكُونَ فِيهِمْ سُقُوطٌ عِنْدَ

التَّعْدَادَ: الْمِثْقُالِ(۲۷۱)، الَّذِي

٢٠٠ تأتي في العبري: شاقل إلايج لل (ها-شِقِل)، وباليونانية δίδραχμα وقد تُرجمت در همين في (مت ١٧: ٢٤)، وتأتى بالقبطى البحيري ٢١٦ ومعناها درهم.

14 πᾶς ὁ παραπορευόμενος εἰς τὴν ἐπίσκεψιν ἀπὸ εἰκοσαετοῦς καὶ ἐπάνω δώσουσιν τὴν εἰσφορὰν κυρίω.

15 ό πλουτῶν οὐ προσθήσει καὶ ό πενόμενος οὐκ ἐλαττονήσει ἀπὸ τοῦ ἡμίσους τοῦ διδράχμου ἐν τῷ διδόναι τὴν εἰσφορὰν κυρίῳ ἐξιλάσασθαι περὶ τῶν ψυχῶν ὑμῶν.

16 καὶ λήμψη τὸ ἀργύριον τῆς εἰσφορᾶς παρὰ τῶν υίῶν Ισραηλ καὶ δώσεις αὐτὸ εἰς κάτεργον τῆς σκηνῆς τοῦ μαρτυρίου, καὶ ἔσται τοῖς υίοῖς Ισραηλ μνημόσυνον ἔναντι κυρίου ἐξιλάσασθαι περὶ τῶν ψυχῶν ὑμῶν.

17 Καὶ ἐλάλησεν κύριος πρὸς Μωυσῆν λέγων

18 Ποίησον λουτῆρα χαλκοῦν καὶ βάσιν مِنْ

أُوبول (٢٠٠٠). أَمَّا نِصْفُ الْمِثْقَالِ فَهُو تَقْدِمَةٌ لِلرَّبِّ.

الأَفْتِقَادِ مِمَنْ لَهُ عِشْرُونَ سَنَةً فَمَا فَوقَ يُعْطِي التَّقْدِمَةَ لِلرَّبِّ. فَمَا فَوقَ يُعْطِي التَّقْدِمَةَ لِلرَّبِّ. ٥ اَلْغَنِيُّ لاَ يُزِيدُ وَالْفَقِيرُ لاَ يُقِلِّلُ عَنْ نِصْفِ الْمِثْقَالِ حِينَ يُقلِّلُ عَنْ نِصْفِ الْمِثْقَالِ حِينَ تُعْطُونَ تَقْدِمَةَ الرَّبِّ لِلتَّكْفِيرِ عَنْ أَنْفُسِكُمْ.

١٦ وَتَأْخُذُ فِضَّةَ التَّقْدِمَةِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَتُعْطِيَهَا لِخِدْمَةِ خَيْمَةِ الشَّهَادَةِ، وَتَكُونُ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ تَذْكَاراً أَمَامَ الرَّبِّ لِلتَّكْفِيرِ عَنْ أَنْفُسكُمْ».

۱۷ وَكَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى اللَّهُ:

١٨ ﴿ إصْنَعُ مِرْ حَضَةً مِنْ

^{٬۸۰} تأتي في العبري: بير٣٦ (جبرة)، والجيرة وحدة موازين عبرية تساوي واحد على عشرين من الشاقل. وفي اليونانية تأتي ὀβολός وهي وحدة نقد إغريقية تساوي سُدس الدراخما. وتأتي في الترجمة القبطية البحيرية: عشرون فلساً æw†nTeAr، والفلس عُشر الدرهم.

αὐτῷ χαλκῆν ὥστε νίπτεσθαι· καὶ θήσεις μέσον τῆς σκηνῆς τοῦ μαρτυρίου καὶ ἀνὰ μέσον τοῦ θυσιαστηρίου καὶ ἐκχεεῖς εἰς αὐτὸν ὕδωρ,

19 καὶ νίψεται Ααρων καὶ οί υίοὶ αὐτοῦ ἐξ αὐτοῦ τὰς χεῖρας καὶ τοὺς πόδας ὕδατι.

20 ὅταν εἰσπορεύωνται εἰς τὴν σκηνὴν τοῦ μαρτυρίου, νίψονται ὕδατι καὶ οὐ μὴ ἀποθάνωσιν ἢ ὅταν προσπορεύωνται πρὸς τὸ θυσιαστήριον λειτουργεῖν καὶ ἀναφέρειν τὰ ὁλοκαυτώματα κυρίω,

21 νίψονται τὰς χεῖρας καὶ τοὺς πόδας ύδατι· όταν είσπορεύωνται είς τὴν σκηνὴν του μαρτυρίου, νίψονται ύδατι, ἵνα μὴ ἀποθάνωσιν· καὶ ἔσται αὐτοῖς νόμιμον αἰώνιον, αὐτῷ καὶ ταῖς γενεαῖς αὐτοῦ μετ' αὐτόν.

22 Καὶ ἐλάλησεν κύριος πρὸς Μωυσῆν λέγων

23 Καὶ σừ λ αβὲ ἡδύσματα, τὸ ἄνθος أُنْتَ فَخُذْ عُطُوراً، γ

الشُّهَادَةِ وَبَيْنَ الْمَذْبَحِ وَتَصُبُّ فيها مَاءً.

١٩وَيَغْسِلُ هَارُونَ وَبَنُوهُ أَيْدِيَهُمْ وَأَقْدَامَهُمْ بِمَاء مِنْهَا.

خَيْمَةِ الشُّهَادَةِ يَغْتَسلُونَ بمَاء لِئُلاَّ يَمُوتُوا. أَوْ عِنْدَمَا يَقْتَرِبُونَ إِلَى الْمَذْبَحِ لِلْحِدْمَةِ وَلِتَقْدِيم الْمُحْرَقَاتِ للرَّبِّ.

يَغْتَسلُونَ بِمَاءِ لِتُلاَّ يَمُوتُوا. وَيَكُونُ لَهُمْ فَريضَةً أَبَدِيَّةً، لَهُ وَلاَّجْيَالِهِ بَعْدَهُ».

قَائلاً:

σμύρνης ἐκλεκτῆς πεντακοσίους σίκλους καὶ κινναμώμου εὐώδους τὸ ἥμισυ τούτου διακοσίους πεντήκοντα καὶ καλάμου εὐώδους διακοσίους πεντήκοντα

24 καὶ ἴρεως πεντακοσίους σίκλους τοῦ άγίου καὶ ἔλαιον ἐξ ἐλαίων ιν

25 καὶ ποιήσεις αὐτὸ ἔλαιον χοῖσμα ἄγιον, μύρον μυρεψικὸν τέχνη μυρεψοῦ· ἔλαιον χρῖσμα ἄγιον ἔσται.

26 καὶ χρίσεις ἐξ αὐτοῦ τὴν σκηνὴν τοῦ μαρτυρίου καὶ τὴν κιβωτὸν τοῦ μαρτυρίου
27 καὶ τὴν λυχνίαν καὶ πάντα τὰ σκεύη αὐτῆς καὶ τὸ θυσιαστήριον τοῦ θυμιάματος
28 καὶ τὸ θυσιαστήριον τῶν ὁλοκαυτωμάτων καὶ πάντα αὐτοῦ τὰ σκεύη καὶ τὴν τράπεζαν καὶ πάντα τὰ σκεύη αὐτῆς

زَهْرَ مُرٌ مُخْتَارٍ خَمْسَ مِئَةِ شَاقِلٍ، وَقِرْفَةً عَطِرَةً نِصْفَ هَذَا، مِئَتَيْنِ وَخَمْسِينَ، وَعُودَ الطِّيبِ مِئَتَيْنِ وَخَمْسِينَ

٢٤ وَسَلِيخَةً خَمْسَ مِئَةٍ بِشَاقِلِ الْقُدْسِ وَمِنْ زَيْتِ الزَّيْتُونِ هِيناً.

٥٠ و تَصْنَعُهُ زَيْتاً مَسْحَةً مُقَدَّسَةً، عِطْرَ عِطَارَةٍ صَنْعَةَ الْعَطَّارِ، زَيْتاً مَسْحَةً مُقَدَّسَةً يَكُونُ.

٢٦وَتَمْسَحُ بِهِ خَيْمَ الشَّهَادَةِ وَتَابُوتَ الشَّهَادَةِ

۲۷وَالْمَنَارَةَ وَكُلَّ آنِيَتِهَا وَمَدْبُحَ الْبَخُورِ (۲۸۱)

٢٨ وَمَذْبَحَ الْمُحْرَقَةِ وَكُلَّ آنِيَتِهَا آنِيَتِهِ وَالْمَائِدَةَ وَكُلَّ آنِيَتِهَا وَالْمِرْحَضَةَ وَقَاعِدَتَهَا،

أ^{٢٨} يبدأ هذا العدد في النص العبري: «والمائدة وكل آنيتها»، أما في الترجمة اليونانية والقبطية البحيرية فتأتي هذه الجدد في الترجمة القبطية طبعة ١٩٣٩: «وكل آنيتها، والمنارة وكل آنيتها...».

καὶ τὸν λουτῆρα καὶ τὴν βάσιν αὐτοῦ,

29 καὶ άγιάσεις αὐτά, καὶ ἔσται ἄγια τῶν άγίων· πᾶς ὁ ἁπτόμενος αὐτῶν άγιασθήσεται.

30 καὶ Ααρων καὶ τοὺς υίοὺς αὐτοῦ χρίσεις καὶ άγιάσεις αὐτοὺς ἱερατεύειν μοι.

31 καὶ τοῖς υίοῖς Ισραηλ λαλήσεις λέγων Έλαιον ἄλειμμα χρίσεως ἄγιον ἔσται τοῦτο ὑμῖν εἰς τὰς γενεὰς ὑμῶν.

32 ἐπὶ σάρκα ἀνθρώπου οὐ χρισθήσεται, καὶ κατὰ τὴν σύνθεσιν ταύτην οὐ ποιήσετε ὑμῖν ἑαυτοῖς ὡσαύτως· ἄγιόν ἐστιν καὶ ἁγίασμα ἔσται ὑμῖν.

33 δς ἀν ποιήση ώσαύτως, καὶ δς ἀν δῷ ἀπ' αὐτοῦ ἀλλογενεῖ, ἐξολεθοευθήσεται ἐκ τοῦ λαοῦ αὐτοῦ.

لِمُوسَى: Ααὶ εἰπεν κύριος πρὸς Μωυσῆν Λαβὲ لِمُوسَى: σεαυτῷ ἡδύσματα, στακτήν, ὄνυχα,

٢٩ وَتُقَدِّسُهَا فَتَكُونُ قُدْسَ أَقْدَاسٍ. كُلُّ مَنْ مَسَّهَا يَتَقَدَّسُهُ

٣٠وَهَارُونَ وَبَنِيهِ تَمْسَحُهُمْ نَقَدَّسُهُمْ لِيَكْهَنُوا لِي.

"وَلِبَنِي إِسْرَائِيلَ تَتَكَلَّمُ قَائِلاً: زَيْتاً مُقَدَّساً دُهْنَ مَسْحَةٍ يَكُونُ هَذَا لَكُمْ فِي أَجْنَالكُمْ.

٣٦عَلَى جَسَدِ إِنْسَانٍ لاَ يُسْكَبُ، وَحَسَبِ تَرْكِيبَتِهِ هَذِهِ لاَ تَصْنَعُوا لاَنْفُسِكُمْ هَكَذَا مِثْلَهُ. مُقَدَّسٌ هُوَ هَكَذَا مِثْلَهُ. مُقَدَّسٌ هُوَ وَيَكُونُ لَكُمْ لِلتَّقْدِيس.

٣٣ كُلُّ مَنْ صَنَعَ هَكَذَا مِنْ مَنْ مَنْعُ هَكَذَا مِنْهُ مِنْ أَعْطَى مِنْهُ الْأَجْنَبِيِّ يُقْطَعُ مِنْ شَعْبِه».

٣٤ وَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: (خُذْ لَكَ عُطُوراً: مَيْعَةً

χαλβάνην ήδυσμοῦ καὶ λίβανον διαφανῆ, ἴσον ἴσω ἔσται·

35 καὶ ποιήσουσιν ἐν αὐτῷ θυμίαμα, μυφεψικὸν ἔφγον μυφεψοῦ, μεμιγμένον, καθαρόν, ἔργον ἄγιον.

36 καὶ συγκόψεις ἐκ τούτων λεπτὸν καὶ أناعِماً [٣٦] θήσεις ἀπέναντι τῶν μαρτυρίων ἐν τῇ σκηνή του μαρτυρίου, ὅθεν γνωσθήσομαί σοι ἐκεῖθεν· ἄγιον τῶν ἁγίων ἔσται ὑμῖν.

37 θυμίαμα κατὰ τὴν σύνθεσιν ταύτην οὐ ποιήσετε ύμιν αὐτοῖς άγίασμα ἔσται ύμιν κυρίω·

ώσαύτως ποιήση 38 ولِيَشُمَّهُ، يُبَادُ مِنْ ا σοφραίνεσθαι εν αὐτῷ, ἀπολεῖται ἐκ τοῦ λαοῦ αὐτοῦ.

تَكُونُ بالتَّسَ

عَطِراً صَنْعَةَ الْعَطَّارِ، مَخْلُوطاً، نَقيّاً عَمَلاً مُقَدَّساً.

وَ تَضَعُهُ قُدًّامَ الشَّهَادَاتِ فِي خَيْمَةِ الشُّهَادَةِ، حَيْثُ أُعْرَفُ لَك هُنَاكَ. قُدْسَ أَقْدَاس يَكُونُ |

هَكَذَا

ٱلأَصْحَاحُ الْحَادِي وَالثَّلاَتُونَ

- ا و كَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى قَائلاً: Καὶ ἐλάλησεν κύριος πρὸς Μωυσῆν λέγων
- γ «اُنْظُرْ! قَدْ دَعَوْتُ | Τδοὺ ἀνακέκλημαι ἐξ ὀνόματος τὸν eta Βεσελεηλ τὸν τοῦ Ουριου τὸν Ω ρ τῆς φυλῆς بالاسْم بَصَلْئِيلَ بْنَ أُورِي بْنَ Ιουδα
- 3 καὶ ἐνέπλησα αὐτὸν πνεῦμα θεῖον الهيّاً وَمَلاُّتُهُ رُوحاً اللهيّاً للْحِكْمَةِ وَالْفَهُم وَالْعِلْمِ فِي | σοφίας καὶ συνέσεως καὶ ἐπιστήμης ἐν παντί ἔργω
- διανοεισθαι και ἀρχιτεκτονησαι لِيَعْمَلُ ا الذَّهَب وَالْفِضَّةِ | ἐργάζεσθαι τὸ χουσίον καὶ τὸ ἀργύριον καὶ وَالنُّحَاسِ (٢٨٠ وَالنَّسْمَانْجُونِيِّ | τὸν χαλκὸν καὶ τὴν ὑάκινθον καὶ τὴν وَالْأُرْجُوانِ وَالْقِرْمِزِ الْمَغْزُولِ | πορφύραν καὶ τὸ κόκκινον τὸ νηστὸν καὶ τὴν βύσσον τὴν κεκλωσμένην

٥ وَنَقْش حِجَارَةٍ وَلأَعْمَال | καὶ τὰ λιθουργικὰ καὶ εὶς τὰ ἔργα τὰ فُنُونِ النِّجَارَةِ، لِيَعْمَلَ حَسَبَ Τεκτονικὰ τῶν ξύλων ἐργάζεσθαι κατὰ πάντα τὰ ἔργα.

حُورَ مِنْ سِبْطِ يَهُوذُا

كُلِّ صَنْعَة،

وَالْبُوصِ الْمَجْدُولِ،

جَمِيع الأعمال.

٢٨٠ لا يأتي باقى هذا العدد في النص العبري، لكنه يرد في الترجمة السبعينية والقبطية البحيرية.

ίερατεύειν μοι

6 καὶ ἐγὼ ἔδωκα αὐτὸν καὶ τὸν Ελιαβ τὸν τοῦ Αχισαμαχ ἐκ φυλῆς Δαν καὶ παντὶ καοδία συνετῶ δέδωκα σύνεσιν, καὶ ποιήσουσιν πάντα, ὅσα σοι συνέταξα,

7 τὴν σκηνὴν τοῦ μαρτυρίου καὶ τὴν κιβωτὸν τῆς διαθήκης καὶ τὸ ίλαστήριον τὸ έπ' αὐτῆς καὶ τὴν διασκευὴν τῆς σκηνῆς

8 καὶ τὰ θυσιαστήρια καὶ τὴν τράπεζαν καὶ πάντα τὰ σκεύη αὐτῆς καὶ τὴν λυχνίαν τὴν καθαρὰν καὶ πάντα τὰ σκεύη αὐτῆς 9 καὶ τὸν λουτῆρα καὶ τὴν βάσιν αὐτοῦ 10 καὶ τὰς στολὰς τὰς λειτουργικὰς Ααρων καὶ τὰς στολὰς τῶν υίῶν αὐτοῦ

11 καὶ τὸ ἔλαιον τῆς χρίσεως καὶ τὸ θυμίαμα τῆς συνθέσεως τοῦ άγίου κατὰ خَسَبَ كُلِّ مَا أَوْصَيْتُكَ أَنَا مِرَاتُكُ أَنَا عَلَيْ مَا أَوْصَيْتُكَ أَنَا اللَّهِ σοι, πάντα. őσα

وأُهُولِيآبَ بْنَ أُخِيسَامَاكَ مِنْ سِبْطِ دَانَ، وَلِكُلِّ فَهيم الْقَلْب، وَهَبْتُ فَهْماً، فَيَصْنَعُونَ كُلُّ مَا أَمَرُ ثُكَ،

٧خَيْمَةَ الشَّهَادَةِ وَتَابُوتَ الْعَهْدِ والْكَفَّارَةَ الَّتِي عَلَيْهِ وَ آثَاتُ الْخَيْمَةِ،

^وَالْمَذَابِحُ (٢٨٢) وَالْمَائِدَةَ وَكُلُّ آنيَتِهَا وَالْمَنَارَةَ الطَّاهِرَةَ وَكُلُّ آنيَتِهَا،

٩ وَ الْمِرْ حَضَةَ وَقَاعِدَتَهَا، ١٠ وَثِيَابَ الخِدْمَةِ الَّتِي لِهَارُونَ وَثِيَابَ بَنيهِ لِيَكُهُنُوا

١٨٢ لا تأتي كلمة «والمذابح» في النص العبري، بل يأتي بدلاً منها «ومذبح البخور» في نهاية هذا العدد، «ومذبح المحرقة وكل أنيته» في بداية العدد القادم. وتكتفي الترجمة القبطية البحيرية بكلمة «والمنبح» في بداية هذا العدد.

ποιήσουσιν.

12 Καὶ ἐλάλησεν κύριος πρὸς Μωυσῆν $\lambda \acute{\epsilon} \gamma \omega \nu$

13 Καὶ σὺ σύνταξον τοῖς υίοῖς Ισραηλ λέγων Όρᾶτε καὶ τὰ σάββατά μου φυλάξεσθε· σημεῖόν ἐστιν παρ' ἐμοὶ καὶ ἐν ὑμῖν εἰς τὰς γενεὰς ὑμῶν, ἵνα γνῶτε ὅτι ἐγὼ κύριος ὁ άγιάζων ὑμᾶς.

14 καὶ φυλάξεσθε τὰ σάββατα, ὅτι ἄγιον τοῦτό ἐστιν κυρίου ὑμῖν· ὁ βεβηλῶν αὐτὸ θανάτῳ θανατωθήσεται· πᾶς, ὃς ποιήσει ἐν αὐτῷ ἔργον, ἐξολεθρευθήσεται ἡ ψυχὴ ἐκείνη ἐκ μέσου τοῦ λαοῦ αὐτοῦ.

15 εξ ήμέρας ποιήσεις ἔργα, τῆ δὲ ήμέρα τῆ ἑβδόμη σάββατα, ἀνάπαυσις ἁγία τῷ κυρίῳ· πᾶς, ὃς ποιήσει ἔργον τῆ ἡμέρα τῆ ἑβδόμη, θανάτῳ θανατωθήσεται.

16 καὶ φυλάξουσιν οἱ υἱοὶ Ισραηλ τὰ إِسْرَائِيلَ |

بهِ يَصْنَعُونَ».

۱۲وَ كَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى قَائِلاً:

١٣ ﴿ وَاؤْمُرْ أَنْتَ بَنِي إِسْرَائِيلَ قَائِلاً: أَنْظُرُوا وَاحْفَظُوا سُبُوتِي، لأَنَّهَا عَلاَمَةٌ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ فِي أَحْيَالِكُمْ، لِتَعْلَمُوا أَنِّي أَنَا الرَّبُ الَّذِي يُقَدِّسُكُمْ،

ا وَتَحْفَظُونَ السَّبْتَ لأَنَّ هَٰذَا مُقَدَّسٌ لِلرَّبِّ لأَجْلِكُمْ. هَذَا مُقَدَّسٌ لِلرَّبِّ لأَجْلِكُمْ. مَنْ دَنَّسَهُ يُقْتَلُ قَتْلاً. كُلُّ مَنْ صَنَعَ فِيهِ عَمَلاً تُقْطَعُ تِلْكَ النَّفْسُ مِنْ وَسَطِ شَعْبها.

اسِتَّةَ أَيَّامٍ تَصْنَعُ أَعْمَالاً. وَأَمَّا فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ فَسَبْتٌ، رَاحَةٌ مُقَدَّسَةٌ لِلرَّبِّ. كُلُّ مَنْ يَصْنَعُ عَمَلاً فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ يُقْتَلُ قَثْلاً.

١٦ وَيَحْفَظُ بَنُو إِسْرَائِيلَ

σάββατα ποιεῖν αὐτὰ εἰς τὰς γενεὰς αὐτῶν διαθήκη αἰώνιος.

17 εν έμοι και τοῖς υίοῖς Ισραηλ σημεῖόν إِسْرَائِيلَ عَلاَمَةٌ أَبِدِيَّةٌ، لأَنَّهُ فِي Εστιν αἰώνιον, ὅτι ἐν εξ ἡμέραις ἐποίησεν سِتَّةِ أَيَّام صَنَعَ الرَّبُّ السَّمَاءَ | κύوιος τὸν οὐφανὸν καὶ τὴν γῆν καὶ τῆ وَالْأَرْضَ وَفِي الْيَوْمِ السَّابِعِ ἐβδόμη ἐπαύσατο καὶ ήμέρα τñ κατέπαυσεν.

έδωκεν Μωυσεῖ, ἡνίκα عِنْدَمَا 18 κ κατέπαυσεν λ α λ ων αὐτ $\ddot{\phi}$ ἐν τ $\ddot{\phi}$ ὄρει τ $\ddot{\phi}$ $\ddot{\phi}$ جَبَل $\ddot{\phi}$ Σ انام، $\dot{}$ کنو کنی الشَّهَادَةِ: لَوْحَیْ السَّهَادَةِ: لَوْحَیْ السَّهَادَةِ: لَوْحَیْ السَّهَادَةِ: لَوْحَیْ πλάκας λιθίνας γεγραμμένας τῷ δακτύλῳ τοῦ θεοῦ.

كُفَّ وَاسْتَرَاحَ».

حَجَرِ مَكْتُوبَيْنِ بِإصْبِعِ اللهِ.

الأُصْحَاحُ الثَّانِي وَالثَّلاَثُونَ

1 Καὶ ἰδὼν ὁ λαὸς ὅτι κεχρόνικεν وَلَمَّا رَأًى الشَّعْبُ أَنَّ ا مُوسَى أَبْطاً فِي النُّزُول مِنَ | Μωυσῆς καταβῆναι ἐκ τοῦ ὄρους, συνέστη هَارُونَ وَقَالُوا لَهُ: «قُمْ وَاصْنَعْ | Ἀνάστηθι καὶ ποίησον ἡμῖν θεούς, οῖ لَنَا آلِهَةً تَسِيرُ أَمَامَنَا، لأَنَّ | ποοπορεύσονται ήμῶν· ὁ γὰο Μωυσῆς مُوسَى، هَذَا الرَّجُلَ الَّذِي Οῦτος ὁ ἄνθρωπος, ὃς ἐξήγαγεν ἡμᾶς ἐξ Αὶγύπτου, οὐκ οἴδαμεν, τί γέγονεν αὐτῷ.

γ καὶ λέγει αὐτοῖς Ααρων Περιέλεσθε τὰ كُفَقَالَ لَهُمْ هَارُونُ: «انْزِعُوا أَقْرَاطَ الذَّهَبِ الَّتِي Ενώτια τὰ χουσᾶ τὰ ἐν τοῖς ἀσὶν τῶν فِي آذَانِ نسَائِكُمْ وَبَنَاتِكُمْ γυναικῶν ὑμῶν καὶ θυγατέρων καὶ فِي ἐνέγκατε πρός με.

3 καὶ περιείλαντο πᾶς ὁ λαὸς τὰ ἐνώτια | هَنَزَعَ كُلَّ الشَّعْبِ أَقْرَاطَ $^{-7}$ الذَّهَب الَّتِي فِي آذَانهمْ وَأَتُواْ ا τὰ χουσᾶ τὰ ἐν τοῖς ἀσὶν αὐτῶν καὶ ήνεγκαν πρός Ααρων.

4 καὶ ἐδέξατο ἐκ τῶν χειρῶν αὐτῶν καὶ اللهِيهِ أ

أُخْرَجَنَا مِنْ مِصْرَ، لاَ نَعْلَمُ ا مَاذُا أُصَالَهُ»(٢٨١).

وَأَثُوني بهَا».

بهَا إِلَى هَارُونَ.

۱۸۱ (اع ۷: ٤٠).

ἔπλασεν αὐτὰ ἐν τῆ γραφίδι καὶ ἐποίησεν αὐτὰ μόσχον χωνευτὸν καὶ εἶπεν Οὐτοι οί θεοί σου, Ισραηλ, οἵ τινες ἀνεβίβασάν σε ἐκ γῆς Αἰγύπτου.

ίδὼν Ααρων ὼκοδόμησεν θυσιαστήριον κατέναντι αὐτοῦ, καὶ ἐκήρυξεν Ααρων λέγων Έορτὴ τοῦ κυρίου αύριον.

آ فَبَكَّرُوا فِي الْغَدِ وَأَصْعَدُوا اللهِ الْعَدِ وَأَصْعَدُوا اللهِ καὶ ὀρθρίσας τῆ ἐπαύριον ἀνεβίβασεν όλοκαυτώματα καὶ προσήνεγκεν θυσίαν σωτηρίου, καὶ ἐκάθισεν ὁ λαὸς φαγεῖν καὶ πιείν καὶ ἀνέστησαν παίζειν.

 7 Καὶ ἐλάλησεν κύριος πρὸς Μωυσῆν أو تَكَلَّمَ الرَّبُّ مَعَ مُوسَى 1 λ έγων Βάδιζε τὸ τάχος ἐντεῦθεν κατάβηθι· قَائلاً: «اذْهَبْ سَرِيعاً انْزِلْ مِنْ ηνόμησεν γὰρ ὁ λαός σου, οῦς ἐξήγαγες ἐκ \mid شَعْبُك \mid شَعْبُك \mid شَعْبُك أَنَّهُ قَدْ تَعَدَّى (۱۸۱۱) شَعْبُك \mid شَعْبُك اللَّهُ عَدْ تَعَدَّى (۱۸۱۱) مُنَا، لأَنَّهُ قَدْ تَعَدَّى (۱۸۱۱) مُنَا، لأَنَّهُ قَدْ تَعَدَّى (۱۸۱۱) مُنَا، لأَنَّهُ عَدْ اللَّهُ عَاللَّهُ عَدْ اللَّهُ عَا عَدْ اللَّهُ عَدْ اللّهُ عَدْ اللَّهُ عَدْ الْعَالِمُ عَدْ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَالِمُ عَلَا عَالْعَالِمُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا

وَشَكَّلَهَا بالإزْمِيل وَصَنَعَهَا عِجْلاً مَسْبُوكاً. وَقَالَ: «هَذِهِ آلِهَتُكَ يَا إِسْرَائِيلُ الَّتِي أَصْعَدَتْكَ مِنْ أَرْض مِصْرَ!»

٥ فَلَمَّا نَظَرَ هَارُونُ بَنِّي مَذْبَحاً أَمَامَهُ، وَنَادَى هَارُونُ وَقَالَ: «غَداً عِيدٌ لِلرَّبِّ».

ذَبَائِحَ مُحْرَقَاتٍ وَقَدَّمُوا خَلاص، وَجَلَسَ الشَّعْبُ لِلأَكْلِ وَالشُّرْبِ ثُمَّ قَامُوا

٠٠٠ يقتبس القديس بولس النصف الثاني من هذا العدد حرفياً (١كو ١٠: ٧). والفعل يلعب παίζειν الوارد هنا سبق وقيل عن مزاح إسماعيل مع إسحق (تك ٢١: ٩)، وملاعبة إسحق لرفقة زوجته (تك ٢٦: ٨).

ن الفعل العبري هنا كيايه (شحط) ومعناه فَسَدَ، ويأتي في اليوناني ἀνομέω ومعناه قد تعدى الشريعة أو كسر الناموس، إشارة إلى وصية الرب لهم بعدم عمل صنم ليعبدوه (خر ٢٠: ٤) وتقتبس الترجمة القبطية نفس الفعل اليونانى: aqepanomin: تعدى الشريعة.

γῆς Αὶγύπτου·

8 παρέβησαν ταχύ ἐκ τῆς ὁδοῦ, ἦς ένετείλω αὐτοῖς· ἐποίησαν ἑαυτοῖς μόσχον καὶ προσκεκυνήκασιν αὐτῷ καὶ τεθύκασιν αὐτῷ καὶ εἶπαν

9 Οὖτοι οἱ θεοί σου, Ισραηλ, οἵτινες ἀνεβίβασάν σε ἐκ γῆς Αἰγύπτου.

10 καὶ νῦν ἔασόν με καὶ θυμωθεὶς ὀργῆ είς αὐτοὺς ἐκτρίψω αὐτοὺς καὶ ποιήσω σὲ εὶς ἔθνος μέγα.

11 καὶ ἐδεήθη Μωυσῆς ἔναντι κυρίου τοῦ θεοῦ καὶ εἶπεν Ίνα τί, κύριε, θυμοῖ ὀργῆ εἰς τὸν λαόν σου, οὓς ἐξήγαγες ἐκ γῆς Αὶγύπτου ἐν ἰσχύι μεγάλη καὶ ἐν τῷ βραχίονί σου τῷ ὑψηλῷ;

12 μήποτε εἴπωσιν οἱ Αἰγύπτιοι λέγοντες | الِئلا يَتَكَلَّمُ الْمِصْرِيُّونَ

الَّذِي أَصْعَدْتَهُ مِنْ أَرْضَ مِصْرَ. ^حَادُوا سَريعاً عَن الطّريق الَّذِي أُوْصَيْتُهُمْ بهِ. صَنَعُوا لأَنْفُسهمْ عِجْلاً وَسَجَدُوا لَهُ

(٣٢: ٨) ٩ هَذِهِ آلِهَتُكَ يَا إِسْرَائِيلُ الَّتِي أَصْعَدَنْكَ مِنْ أَرْض مصرَ » (۲۸۷).

وَذَبَحُوا لَهُ وَقَالُوا:

١٠وَالآنَ اثْرُكْنِي فَأَسْخَطُ بغَضَب عَلَيْهِمْ وَأُبِيدُهُمْ وَأَجْعَلُكَ أُمَّةً عَظِيمَةً».

الرَّبِّ الإلَهِ وَقَالَ: «لِمَاذَا يَا رَبُّ تَسْخَطُ بغَضَب عَلَى شَعْبِكَ، الَّذِينَ أَخْرَجْتَهُمْ مِنْ أَرْض مِصْرَ بقُوَّةٍ عَظِيمَةٍ وَبِذِرَاعِكَ الْعَالِيَةِ؟

٢٨٧ يغيب العدد التاسع عن النص اليوناني والقبطي، وتقسم بعض النسخ العدد الثامن إلى عددين، لذلك لن يقابلنا اختلاف في ترقيم الأعداد بين اليوناني والعبري. ويأتى العدد التاسع في النص العبري هكذا: «وَقَالَ الرّبُ لمُوسَى: «رَأيْتُ هَذَا الشَّعْبَ وَإِذَا هُوَ شَعْبٌ صُلْبُ الرُّقَبَةِ».

ἐξήγαγεν αὐτοὺς Μετὰ πονηρίας ἀποκτεῖναι ἐν τοῖς ὄρεσιν καὶ ἐξαναλῶσαι α ὐτοὺς ἀπὸ τῆς γῆς. παῦσαι τῆς ὀργῆς τοῦ مِنْ الأَرْض. كُفَّ عَنْ غَضَب θυμοῦ σου καὶ ἵλεως γενοῦ ἐπὶ τῇ κακίᾳ τοῦ λαοῦ σου.

13 μνησθείς Αβρααμ καὶ Ισαακ καὶ Ιακωβ τῶν σῶν οἰκετῶν, οῖς ὤμοσας κατὰ σεαυτοῦ ἐλάλησας πρὸς αὐτοὺς λέγων Πολυπληθυνῶ τὸ σπέρμα ὑμῶν ὡσεὶ τὰ مُعَهُمْ قَائلاً: أُكَثِّرُ جدًّا نَسْلَكُمْ ا<math>1كَنُجُوم السَّمَاء فِي الْكُثْرَةِ، Αστρα τοῦ οὐρανοῦ τῷ πλήθει, καὶ πᾶσαν τὴν γῆν ταύτην, ἣν εΙπας δοῦναι τῷ هَذِهِ الأَرْضِ الَّتِي σπέρματι αὐτῶν, καὶ καθέξουσιν αὐτὴν εἰς | أَنْ تُعْطِيَهَا τὸν αὶὧνα.

14 καὶ ἱλάσθη κύριος περὶ τῆς κακίας, ἦς είπεν ποιῆσαι τὸν λαὸν αὐτοῦ.

15 Καὶ ἀποστρέψας Μωυσῆς κατέβη ἀπὸ | وَانْصَرَفَ مُوسَى وَنَزَلَ | 15 Καὶ ἀποστρέψας Μωυσῆς κατέβη ἀπὸ |مِنَ الْجَبَل، وَلَوْحَا الشَّهَادَةِ المُشَّهَادَةِ المُصَّالِ τοῦ ὄρους, καὶ αί δύο πλάκες τοῦ μαρτυρίου

سَخَطِكَ وَكُنْ رَحِيماً عَلَى

١٢أُذْكُرْ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ عَبِيدَكَ (٢٨٨)، الَّذِينَ أَقْسَمْتَ لَهُمْ بِذَاتِكَ وَتَكَلَّمْتَ مْ، فَيَمْلِكُونَهَا

١٤ فَكَانَ الرَّبُّ رَحِيماً مِنْ جهَةِ الشَّرِّ الَّذِي قَالَ إِنَّه يَفْعَلُهُ

٢٨٨ تأتي في النص العبري: إسرائيل، بدلاً من يعقوب. وكلمة عبيدك Οἰκετῶν تعني: خدًام بيتك.

ταῖς χερσὶν αὐτοῦ, πλάκες λίθιναι καταγεγραμμέναι έξ ἀμφοτέρων τῶν μερών αὐτών, ἔνθεν καὶ ἔνθεν ἤσαν γεγραμμέναι.

16 καὶ αἱ πλάκες ἔργον θεοῦ ἦσαν, καὶ ἡ γραφή γραφή θεοῦ ἐστιν κεκολαμμένη ἐν ταῖς πλαξίν.

17 καὶ ἀκούσας Ἰησοῦς τὴν φωνὴν τοῦ λαοῦ κραζόντων λέγει πρὸς Μωυσῆν Φωνὴ πολέμου ἐν τῆ παρεμβολῆ.

18 καὶ λέγει Οὐκ ἔστιν φωνὴ ἐξαρχόντων κατ' ἰσχὺν οὐδὲ φωνὴ ἐξαρχόντων τροπῆς, άλλὰ φωνὴν ἐξαρχόντων οἴνου ἐγὼ ἀκούω.

19 καὶ ἡνίκα ἤγγιζεν τῆ παρεμβολῆ, ὁρᾳ الْمُعَسْكُر، أَنَّهُ أَبْصَرَ الْعِجْلَ | τὸν μόσχον καὶ τοὺς χορούς, καὶ ὀργισθεὶς hetaو الرَّقْصَ. فَغَضِبَ مُوسَى heta Μωυσης ἔρριψεν ἀπὸ τῶν χειρῶν

فِي يَدَيْهِ، لُوْحَا حَجَر مَكْتُوبَانِ عَلَى كِلا جَانبَيْهِمَا، مِنْ هُنَا وَمِنْ هُنَا كَانَا مَكْتُوبَيْن.

١٦وَاللُّوْحَانِ كَانَا صَنْعَةَ الله، وَالْكِتَابَةُ هِيَ كِتَابَةُ الله مَنْقُوشَةٌ عَلَى اللَّوْحَيْن.

١٧ وَإِذْ سَمِعَ يَشُوعُ صَوْتَ الشُّعْب يَصْرُخُ، قَالَ لِمُوسَى: «صَوْتُ قِتَال فِي الْمُعَسْكَر».

١٨ فَقَالَ: «لَيْسَ صَوْتَ الْبَادِئِينَ بقُوَّةٍ، وَلاَ صَوْتَ الْبَادِئِينَ بِهَزِيمَةٍ، لَكِنْ صَوْتَ الْبَادِئِينَ (۲۸۹) بالْخَمْر أَنَا أَسْمَعُ».

١٩ وَكَانَ عِنْدَمَا اقْتَرَبَ إِلَى ا

۲۸۱ الفعل اليوناني الذي يتكرر هنا ثلاث مرات ἐξάρχω بعني «ببدأ»، لكنه دخل في القبطي البحيري كاسم: apxwn فتم ترجمته إلى رؤساء: «ليس صوتاً من رؤساء أقوياء، ولا صوتاً من رؤساء حرب، بل صوتاً من رؤساء خمر أنا سامع».

αὐτοῦ τὰς δύο πλάκας καὶ συνέτριψεν αὐτὰς ὑπὸ τὸ ὄρος.

20 καὶ λαβὼν τὸν μόσχον, ὃν ἐποίησαν, κατέκαυσεν αὐτὸν ἐν πυρὶ καὶ κατήλεσεν αὐτὸν λεπτὸν καὶ ἔσπειρεν αὐτὸν ἐπὶ τὸ ὕδωρ καὶ ἐπότισεν αὐτὸ τοὺς υἱοὺς Ισραηλ.

21 καὶ εἶπεν Μωυσῆς τῷ Ααρων Τί ἐποίησέν σοι ὁ λαὸς οὖτος, ὅτι ἐπήγαγες ἐπὰ αὐτοὺς ἁμαρτίαν μεγάλην;

22 καὶ εἶπεν Ααρων πρὸς Μωυσῆν Μὴ ὀργίζου, κύριε· σὰ γὰρ οἶδας τὸ ὅρμημα τοῦ λαοῦ τούτου.

23 λέγουσιν γάφ μοι Ποίησον ήμῖν θεούς, οὶ προπορεύσονται ήμῶν ὁ γὰρ Μωυσῆς οὖτος ὁ ἄνθρωπος, ὃς ἐξήγαγεν ήμᾶς ἐξ Αἰγύπτου, οὐκ οἴδαμεν, τί γέγονεν αὐτῷ.

بِسَخَطٍ وَطَرَحَ اللَّوْحَيْنِ مِنْ يَدَيْهِ وَكَسَّرَهُمَا فِي أَسْفَلِ الْحَبَل.

٢٠ وَأَخَذَ الْعِجْلَ الَّذِي صَنَعُوهُ، وَأَحْرَقَهُ بِنَارٍ وَطَحَنَهُ حَتَّى صَارَ نَاعِماً، وَذَرَّاهُ عَلَى الْمَاء، وَسَقَاهُ لِبَني إسْرَائِيلَ.

ا ا وقال مُوسَى لِهَارُونَ: «مَاذَا صَنَعَ بِكَ هَذَا الشَّعْبُ، حَتَّى جَلَبْتَ عَلَيْهِمْ خَطِيئَةً

٢٢ فَقَالَ هَارُونُ لِمُوسَى:

«لا تَغْضَبْ يَا سَيِّدِي! لأَنَّكَ أَنْتَ تَعْرِفُ الْنَدِفَاعَ هَذَا

اللَّنَّهُمْ قَالُوا لِيَ: اصْنَعْ لَنَا آلِهَةً تَسِيرُ أَمَامَنَا. لأَنَّ مُوسَى، هَذَا الرَّجُلَ الَّذِي أَخْرَجَنَا مِنْ مِصْرَ، لاَ نَعْلَمُ مَاذَا أَصَانَهُ.

24 καὶ εἶπα αὐτοῖς Εἴ τινι ὑπάρχει χρυσία, περιέλεσθε. καὶ ἔδωκάν μοι· καὶ ἔρριψα εἰς τὸ πῦρ, καὶ ἐξῆλθεν ὁ μόσχος οὖτος.

25 καὶ ἰδὼν Μωυσῆς τὸν λαὸν ὅτι γὰο αὐτοὺς διεσκέδασται - διεσκέδασεν ἐπίχαρμα τοῖς ὑπεναντίοις Ααρων, αὐτῶν-,

26 ἔστη δὲ Μωυσῆς ἐπὶ τῆς πύλης τῆς παρεμβολῆς καὶ εἶπεν Τίς πρὸς κύριον; ἴτω πρός με. συνῆλθον οὖν πρὸς αὐτὸν πάντες οί υίοὶ Λευι.

27 καὶ λέγει αὐτοῖς Τάδε λέγει κύριος δ مَٰذَا مَا قَالَهُ $^{(Y)}$ θεὸς Ισραηλ Θέσθε ἕκαστος τὴν ἑαυτοῦ φομφαίαν ἐπὶ τὸν μη*ρ*ὸν καὶ διέλθατε καὶ ἀνακάμψατε ἀπὸ πύλης ἐπὶ πύλην διὰ τῆς παρεμβολῆς καὶ ἀποκτείνατε ἕκαστος τὸν

٢٤ فَقُلْتُ لَهُمْ: "إِنْ كَانَ لأَحَدُّ ذَهَبٌ فَانْزَعُوهُ". ثُمَّ أَعْطُوني، فَطَرَحْتُهُ فِي النَّارِ فَخَرَجَ هَذَا الْعِجْلُ».

٢٥ وَلَمَّا رَأَى مُوسَى الشُّعْبَ أَنَّهُ مُشَيَّتٌ "(٢٩٠) - لأَنَّ هَارُونَ كَانَ قَدْ شَتَّتَهُمْ لِلْهُزْء بَيْنَ مُقَاوِمِيهِمْ -

٢٦ فَوَقَفَ مُوسَى فِي بَابِ | الْمُعَسْكُر وَقَالَ: «مَنْ لِلرَّبِّ؟ فَلْيَأْتِ إِلَيَّ!»(''') فَاجْتَمَعَ إِلَيْهِ جَمِيعُ بَني لأوي.

الرَّبُّ إِلَهُ إِسْرَائِيلَ: ضَعُوا كُلُّ وَاحِدٍ سَيْفُهُ عَلَى فَحْذِهِ وَمُرُّوا | وَارْجَعُوا مِنْ بَابِ إِلَى بَابِ فِي الْمُعَسْكَرِ وَاقْتُلُوا كُلُّ

١٠٠ الفعل العبري هذا وري (بَرُوع) يعنى: انحلُ أو جمح أو خرج على النظام، لكنه تُرجم في ترجمة فاندايك العربية: «تعرثى». وقد جاء في اليوناني: διασκεδάζω بمعنى يتشتت، وجاء في القبطي البحيري: αψωνε εβολ ومن معانيه انقلب أو ارتد أو انحرف، وتم ترجمته إلى العربية في طبعة ١٩٣٩ إلى «تعرَّى».

[&]quot; تأتى في الترجمة القبطية البحيرية: «من يريد أن يعاين الرب ΦΗΕΘΟΥωω ε Nar ε πδοις، فليأتِ إلى ».

ἀδελφὸν αὐτοῦ καὶ ἕκαστος τὸν πλησίον αὐτοῦ καὶ ἕκαστος τὸν ἔγγιστα αὐτοῦ.

28 καὶ ἐποίησαν οἱ υἱοὶ Λευι καθὰ ἐλάλησεν αὐτοῖς Μωυσῆς, καὶ ἔπεσαν ἐκ τοῦ λαοῦ ἐν ἐκείνη τῆ ἡμέρα εἰς τρισχιλίους ἄνδρας.

29 καὶ εἴπεν αὐτοῖς Μωυσῆς Ἐπληρώσατε τὰς χεῖρας ὑμῶν σήμερον κυρίω, ἕκαστος ἐν τῷ υίῷ ἢ τῷ ἀδελφῷ, δοθῆναι ἐφ' ὑμᾶς εὐλογίαν.

30 Καὶ ἐγένετο μετὰ τὴν αὕριον εἶπεν Μωυσῆς πρὸς τὸν λαόν Ύμεῖς ἡμαρτήκατε άμαρτίαν μεγάλην· καὶ νῦν ἀναβήσομαι πρὸς τὸν θεόν, ἵνα ἐξιλάσωμαι περὶ τῆς άμαρτίας ὑμῶν.

31 ὑπέστρεψεν δὲ Μωυσῆς πρὸς κύριον καὶ εἶπεν Δέομαι, κύριε· ἡμάρτηκεν ὁ λαὸς οὖτος ἁμαρτίαν μεγάλην καὶ ἐποίησαν ἑαυτοῖς θεοὺς χρυσοῦς.

وَاحِدٍ أَخَاهُ وَكُلَّ وَاحِدٍ قَرِيبَهُ وَكُلُّ وَاحِدٍ الْقَريبَ مِنْهُ».

٢٨ فَفَعَلَ بَنُو لاَوِي بِحَسَبِ مَا كَلَّمَهُم مُوسَى. وَسَقَطَ مِنَ الشَّعْبِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ نَحْوُ لَلْاَئَةِ آلاَف رَجُل (٢٠٠٠).

٢٩ وَقَالَ لَهُمْ مُوسَى: «قَدْ مَلاَتُمْ أَيْدِيَكُمُ الْيَوْمَ لِلرَّبِّ، كُلُّ وَاحِدٍ بِالْنِهِ أَوَ بِأَحِيهِ، لِتُعْطَى لَكُمْ بَرَكَةٌ».

"وَكَانَ بَعْدَ الْغَدِ أَنَّ مُوسَى قَالَ لِلشَّعْبِ: «أَنْتُمْ قَدْ مُوسَى قَالَ لِلشَّعْبِ: «أَنْتُمْ قَدْ أَخْطَأْتُمْ خَطِيئَةً عَظِيمَةً. وَالآنَ أَصْعَدُ إِلَى اللهِ، لِكَيْ أُكَفِّرَ عَنْ خَطِيئَتِكُمْ».

٣١ فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى الرَّبِّ، قَدْ وَقَالَ: «أَسْأَلُكَ يَا رَبُّ، قَدْ أَخْطَأً هَذَا الشَّعْبُ خَطِيفةً عَظِيمَةً وَصَنَعُوا لأَنْفُسهمْ آلِهَةً

¹⁹¹ تأتي في الترجمة القبطية البحيرية وفي بعض المخطوطات اللاتينية القديمة: «ثلاثة وعشرون ألف رجل».

32 καὶ νῦν εἰ μὲν ἀφεῖς αὐτοῖς τὴν لَهُمْ خَطِيئَتَهُمْ، فَاغْفِرْ، وَإِلاًّ، κμαρτίαν, ἄφες· εἰ δὲ μή, ἐξάλειψόν με ἐκ τῆς βίβλου σου, ἦς ἔγραψας.

33 καὶ εἶπεν κύριος πρὸς Μωυσῆν Εἴ τις ήμά οτηκεν ἐνώπιόν μου, ἐξαλείψω αὐτὸν | «إِنْ أَخْطَأُ أَحَدٌ أَمَامِي، أَمْحُوهُ ἐκ τῆς βίβλου μου.

34 νυνὶ δὲ βάδιζε κατάβηθι καὶ ὁδήγησον τὸν λαὸν τοῦτον εἰς τὸν τόπον, ὃν εἶπά σοι· $\dot{\delta}$ $\dot{\delta}$ προσώπου σου· ή δ' αν ήμέρα ἐπισκέπτωμαι, ἐπάξω ἐπ' αὐτοὺς τὴν ἁμαρτίαν αὐτῶν.

35 καὶ ἐπάταξεν κύριος τὸν λαὸν περὶ τῆς ποιήσεως τοῦ μόσχου, οὖ ἐποίησεν Ααρων.

فَامْحُني مِنْ كِتَابِكَ الَّذِي

٣٣ فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: |

مِنْ كِتَابِي.

٣٤ أُمَّا الآنَ فَاذْهَب انْزِلَ وَاهْدِ هَذَا الشَّعْبَ إِلَى مَلاَكِي يَسيرُ أَمَامَ وَجُهكَ. أُجْلِبُ عَلَيْهُمْ خَطِيئتَهُمْ».

٣٥ فَضَرَبَ الرَّبُّ الشَّعْبَ ا بسبب عَمَل الْعِجْلِ الَّذِي صَنَعَهُ هَارُونَ.

الأَصْحَاحُ الثَّالِثُ وَالثَّلاَثُونَ

الرَّبُّ لِمُوسَى: Καὶ εἶπεν κύριος πρὸς Μωυσῆν Πορεύου ἀνάβηθι ἐντεῦθεν σὰ καὶ ὁ λαός | ثنّ أنْت «اذْهَب اصْعَدْ مِنْ هُنَا أَنْت «اذْهَب اصْعَدْ مِنْ هُنَا أَنْت σου, οὓς ἐξήγαγες ἐκ γῆς Αἰγύπτου, εἰς τὴν γῆν, ἣν ὤμοσα τῷ Αβρααμ καὶ Ισαακ καὶ | حَلَفْتُ لِإِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ Ιακωβ λέγων Τῷ σπέρματι ύμῶν δώσω αὐτήν.

2 καὶ συναποστελῶ τὸν ἄγγελόν μου πρὸ προσώπου σου, καὶ ἐκβαλεῖ τὸν Αμορραῖον καὶ Χετταῖον καὶ Φερεζαῖον καὶ Γεργεσαῖον καὶ Ευαῖον καὶ Ιεβουσαῖον.

3 καὶ εἰσάξω σε εἰς γῆν ῥέουσαν γάλα καὶ μέλι· οὐ γὰο μὴ συναναβῶ μετὰ σοῦ διὰ τὸ λαὸν σκληροτράχηλόν σε είναι, ἵνα μὴ έξαναλώσω σε έν τῆ όδῷ.

وَشَعْبُكَ، الَّذِي أَخْرَجْتَهُ مِنْ أَرْض مِصْرَ، إلَى الأَرْض الَّتِي

٢ وَسَأَرْ سِلُ مَلاَكِي أَمَامَ وَجْهكَ، وَيَطْرُدُ (٢٦٢٪ الأَمُوريَّ وَ الْحِوِّيُّ وَ الْيَبُو سِيِّ.

أرْض صُلْبُ الرَّقَبَةِ، لِئَلاَّ أُفْنيَكَ فِي

١٩٠ ياتي في النص العبري: وأطردُ إِيْرِتِهُمْ: (وجرَسُتي) الكنعاني (الفاعل هو الله)، ويغيب اسم الكنعاني عن الترجمة السبعينية في النسخة الفاتيكانية، لكنه يرد في النسخة الإسكندرية، وأيضاً في الترجمة القبطية البحيرية.

الطّريق».

4 καὶ ἀκούσας ὁ λαὸς τὸ ῥῆμα τὸ πονηρὸν τοῦτο κατεπένθησαν ἐν πενθικοῖς.

5 καὶ εἶπεν κύριος τοῖς υίοῖς Ισραηλ Ύμεῖς λαὸς σκληροτράχηλος ὁρᾶτε μὴ πληγὴν ἄλλην ἐπάξω ἐγὼ ἐφ' ὑμᾶς καὶ έξαναλώσω ύμᾶς νῦν οὖν ἀφέλεσθε τὰς στολάς τῶν δοξῶν ὑμῶν καὶ τὸν κόσμον, καὶ δείξω σοι ἃ ποιήσω σοι.

6 καὶ περιείλαντο οἱ υἱοὶ Ισραηλ τὸν κόσμον αὐτῶν καὶ τὴν περιστολὴν ἀπὸ τοῦ ὄρους τοῦ Χωρηβ.

7 Καὶ λαβὼν Μωυσῆς τὴν σκηνὴν αὐτοῦ عَنِ الْمُعَسْكُرِ، وَدُعِيَتْ الْمُعَسْكُرِ، وَدُعِيَتْ الْمُعَسْكُرِ، وَدُعِيَتْ الْمُعَسْكُرِ، وَدُعِيت

عَفَلَمَّا سَمِعَ الشَّعْبُ هَذَا الْكَلاَمَ السُّوءَ نَاحُوا نُوَاحاً.

°وَقَالَ الرَّبُّ لِبَني إسْرَائِيلَ (٢٩١٠): ﴿أَنْتُمْ شَعْبٌ صُلْبُ الرَّقَبَةُ. انْظُرُوا لِئلا أَجْلِبَ أَنَا عَلَيْكُمْ ضَرْبَةً أُخْرَى وَأُفْنِيَكُمْ (٢٩٠). فَالآنَ اخْلَعُوا ثِيَابَ مَحْدِكُمْ وَزينَتَكُمْ، فَأُريكَ مَا أَفْعَلُهُ بِكَ».

٦ فَنَزَعَ بَنُو إِسْرَائِيلَ زِينَتَهُمْ وَحُلِيَّهُمْ (الْبِتدَاء) مِنْ جَبَل م ځو ريبَ.

٧ وَأَخَذُ مُوسَى خَيْمَتُهُ ٢٦٢)

٢٩٠٠ تأتى في النص العبري: «وكانَ الربُ قد قالَ لمُوسى: قل لبني إسرائيل».

٢١٠ تاتى في النص العبرى: «إنْ صَعِدْتُ لَحْظَةُ وَاحِدَةً فِي وَسَطِكُمْ أَفْنَيْتُكُمْ».

١٠١ تأتى في النص العبري: الخيمة ܕܬܕܬ (ها-أوهِل)، أما في الترجمة السبعينية والترجمات المأخوذة عنها مثل القبطية والأثيوبية والأرمينية والسريانية فتأتى: خيمته، ويُفهم من هذه الترجمات أن خيمة موسى، بعد نزوله من حضرة الله، نالت صفات خيمة الاجتماع، التي لم تكن قد أقيمت بعد.

μαρτυρίου· καὶ ἐγένετο πᾶς ὁ ζητῶν κύριον έξεπορεύετο εὶς τὴν σκηνὴν ἔξω τῆς παρεμβολῆς.

8 ήνίκα δ' ἂν εἰσεπορεύετο Μωυσῆς εἰς τὴν σκηνὴν ἔξω τῆς παρεμβολῆς, είστήκει πᾶς ὁ λαὸς σκοπεύοντες ἕκαστος παρὰ τὰς θύρας τῆς σκηνῆς αὐτοῦ καὶ κατενοοῦσαν άπιόντος Μωυσῆ ἕως τοῦ εἰσελθεῖν αὐτὸν είς τὴν σκηνήν.

9 ώς δ' ἂν εἰσῆλθεν Μωυσῆς εἰς τὴν σκηνήν, κατέβαινεν ὁ στῦλος τῆς νεφέλης καὶ ἵστατο ἐπὶ τὴν θύραν τῆς σκηνῆς, καὶ έλάλει Μωυσῆ.

10 καὶ έώρα πᾶς ὁ λαὸς τὸν στῦλον τῆς νεφέλης έστῶτα ἐπὶ τῆς θύρας τῆς σκηνῆς, καὶ στάντες πᾶς ὁ λαὸς προσεκύνησαν ἕκαστος ἀπὸ τῆς θύρας τῆς σκηνῆς *α*ὐτοῦ.

11 καὶ ἐλάλησεν κύριος πρὸς Μωυσῆν وَجْهاً لِوَجْهِ، كَمَا إِذَا تَكَلَّمُ العَهِ دُνωπιος ἐνωπίφ, ως εἴ τις λαλήσει πρὸς τὸν

«خَيْمَةُ الشَّهَادَةِ». فَكَانَ كُلُّ مَنْ يَطْلُبُ الرَّبَّ يَخْرُجُ إِلَى الْخَيْمَةِ خَارِجَ الْمُعَسْكُرِ.

^وَكَانَ إِذَا دَخَلَ مُوسَى إِلَى الْحَيْمَةِ خَارِجَ الْمُعَسْكُر، يَقِفُ جَمِيعُ الشَّعْبِ وَيَنْظُرُونَ كُلُّ وَاحِدٍ عِنْدَ أَبْوَابٍ خَيْمَتِهِ وَيُلاحِظُونَ ذَهَابَ مُوسَى إِلَى أَنْ يَدْخُلَ الْخَيْمَةَ.

٩ وَكَانَ إِذَا دَخَلَ مُوسَى الْخَيْمَةَ، يَنْزِلُ عَمُودُ السَّحَابِ وَيَقِفُ عِنْدَ بَابِ الْخَيْمَةِ. وَيَتَكَلَّمُ (الرَّبُّ) مَعَ مُوسَى، ١٠ فَكَانَ جَمِيعُ الشَّعْب يَرَى عَمُودَ السَّحَابِ وَاقِفاً عِنْدَ بَابِ الْخَيْمَةِ، وَيَقُومُ كُلُّ الشُّعْبِ وَيَسْجُدُونَ كُلُّ وَاحِدٍ فِي بَابِ خَيْمَتِهِ.

١١ وَيُكَلِّمُ الرَّبُّ مُوسَى

έαυτοῦ φίλον. καὶ ἀπελύετο εἰς τὴν παρεμβολήν, ὁ δὲ θεράπων Ἰησοῦς υίὸς Ναυη νέος οὐκ ἐξεπορεύετο ἐκ τῆς σκηνῆς.

12 Καὶ είπεν Μωυσῆς πρὸς κύριον Ίδοὺ σύ μοι λέγεις Άνάγαγε τὸν λαὸν τοῦτον· σὺ δὲ οὐκ ἐδήλωσάς μοι ὃν συναποστελεῖς μετ' ἐμοῦ· σὺ δέ μοι εἶπας Οἶδά σε παρὰ πάντας, καὶ χάριν ἔχεις παρ' ἐμοί.

13 εἰ οὖν εὕρηκα χάριν ἐναντίον σου, ἐμφάνισόν μοι σεαυτόν· γνωστῶς ἴδω σε, όπως ὰν ὡ εὑρηκὼς χάριν ἐναντίον σου, καὶ ἵνα γνῶ ὅτι λαός σου τὸ ἔθνος τὸ μέγα τοῦτο.

14 καὶ λέγει Αὐτὸς προπορεύσομαί σου (۲۹۸) «أَنَا بِنَفْسِي (۲۹۸) * افْقَالَ: «أَنَا بِنَفْسِي

أَحَدٌ مَعَ صَدِيقِهِ (٢٦٧). وَكَانَ يَرْجعُ إِلَى الْمُعَسْكُر، أَمَّا خَادِمُهُ يَشُوعُ بْنُ نُونَ الْغُلاَمُ فَمَا كَانَ يَبْرَحُ مِنْ الْخَيْمَةِ.

١٢وَقَالَ مُوسَى لِلرَّبِّ: «هُوَذَا أَنْتَ تَقُولُ لِي أَصْعِدْ هَذَا الشُّعْبَ، وَأَنْتَ لَمْ تُوَضِّحْ لِي مَنْ سَتُرْسِلُهُ مَعِي. وَأَنْتَ قُلْتَ لِي: عَرَفْتُكَ أَكْثَرَ مِنَ الكُّلُّ، وَلَكَ نعْمَةٌ عِنْدِي.

١٣ فَإِنْ كُنْتُ قَدْ وَجَدْتُ نعْمَةً أَمَامَكَ، فَأَظْهِرْ لِي ذَاتَكَ، لأرَاكَ بحَلاء، لِكَيْ أَجدَ نعْمَةً أَمَامَكَ، وَأَعْلَمَ أَنَّ هَذِهِ الْأُمَّةَ الْعَظِيمَةَ هِي شَعْبُكَ».

ילד تأتى في النص العبري: إلى صاحبه أو رفيقه אֱל־רֶעֶהְגּוֹ (ال-رعِهو)، وتأتى في الترجمة اليونانية τὸν έαυτοῦ Φίλον أي حبيبه أو خليله أو صديقه الشخصي، انظر (مت ١١: ١٩؛ لو ٧: ٣٤؛ يو ١١: ١١)، وفي القبطية πευψΦΗΡ بمعنى صاحبه أو شريكه.

١٩٨ تأتى في النص العبري: وجهي وإن (بني pani) يسير أمامك، والوجه تعبير عن الحضرة الإلهية، لذلك تُرجمت إلى البونانية: أنا بنفسي سأسير أمامك. ويأتي فعل القول في المضارع: «يقول» λέγει، في هذا العدد والعدد القادم بأسلوب الحاضر القصصى.

καὶ καταπαύσω σε.

15 καὶ λέγει πρὸς αὐτόν Εἰ μὴ αὐτὸς σὺ πορεύη, μή με ἀναγάγης ἐντεῦθεν·

16 καὶ πῶς γνωστὸν ἔσται ἀληθῶς ὅτι εύρηκα χάριν παρὰ σοί, ἐγώ τε καὶ ὁ λαός σου, άλλ' ἢ συμπορευομένου σου μεθ' ήμῶν; καὶ ἐνδοξασθήσομαι ἐγώ τε καὶ ὁ λαός σου παρὰ πάντα τὰ ἔθνη, ὅσα ἐπὶ τῆς γῆς ἐστιν.

17 καὶ εἶπεν κύριος πρὸς Μωυσῆν Καὶ τοῦτόν σοι τὸν λόγον, ὃν εἴρηκας, ποιήσω εὕρηκας γὰρ χάριν ἐνώπιόν μου, καὶ οἶδά \mid ٿَکَلَّمْتَ عَنْهُ أَفْعَلُهُ لَكَ، لَأَنَّكَ \mid ἐνώπιόν μου, καὶ οἶδά σε παρὰ πάντας.

18 καὶ λέγει Δεῖξόν μοι τὴν σεαυτοῦ δόξαν.

"Εγὼ παφελεύσομαι («أُجُوزُ أَنَا ϵ l π ϵ uκαὶ πρότερός σου τῆ δόξη μου καὶ καλέσω ἐπὶ أَمَامَك، وَأُنَادِي

سَأْسِيرُ أَمَامَكَ وَأُرِيحُكَ».

١٥ فَقَالَ لَهُ: «إِنَّ لَمْ أَنْتَ بِنَفْسِكَ، فَلاَ تُصْعِدْنِي مِنْ هَهُنَا،

١٦ فَكَيْفَ يُعْلَمُ حَقًّا أَنِّي وَجَدْتُ نَعْمَةً عِنْدَكَ، أَنَا وَشَعْبُكَ، سِوَى بأَنْ تَسيرَ مَعَنَا؟ فَأَتَمَجَّدَ أَنَا وَشَعْبُكَ فَوْقَ جَمِيعِ الْأُمَمِ الَّذِينَ هُمْ عَلَى الأرض».

١٧ فَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: | «هَذَا الأَمْرُ أَيْضاً الَّذِي وَجَدْتَ نَعْمَةً أَمَامِي، وَعَرَفْتُكَ أَكْثَرَ مِنَ الكُّلِّ».

١٨ فَقَالَ: «أُرني

٢٩٩ حرفياً: أرنى مجدك الخاص أو الذاتي، أو مجدك الذي لك.

τῷ ὀνόματί μου Κύριος ἐναντίον σου· καὶ έλεήσω ὃν ἂν ἐλεω, καὶ οἰκτιρήσω ὃν ἂν οἰκτίρω.

20 καὶ εἶπεν Οὐ δυνήση ἰδεῖν μου τὸ πρόσωπον οὐ γὰρ μὴ ἴδη ἄνθρωπος τὸ πρόσωπόν μου καὶ ζήσεται.

21 καὶ εἶπεν κύριος Ἰδοὺ τόπος παρ' ἐμοί, στήση έπὶ τῆς πέτρας.

22 ήνίκα δ' ἂν παφέλθη μου ή δόξα, καὶ | θήσω σε εἰς ὀπὴν τῆς πέτρας καὶ σκεπάσω τῆ χειρί μου ἐπὶ σέ, ἕως ἂν παρέλθω.

23 καὶ ἀφελῶ τὴν χεῖρα, καὶ τότε ὄψη τὰ $\dot{o}\pi i \sigma \omega \quad \mu o \upsilon, \quad \dot{o} \quad \delta \dot{e} \quad \pi \varrho \dot{o}\sigma \omega \pi \dot{o} \upsilon \quad \mu o \upsilon \kappa \mid \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c} \dot{c}$ تُنْظُرُ مَا وَرَائِي. وَأَمَّا وَجْهِي ὀφθήσεταί σοι.

باسْمِي «الرَّبُّ» قُدَّامَكَ. وَأَرْحَمُ مَنْ أَرْحَمُ، وَأَتَرَاءَفُ عَلَى مَنْ أَتَرَاءَفُ (٢٠٠)».

٢٠وَقَالَ: «لَنْ تَقْدِرَ أَنْ تَرَى وَجْهي، لأَنَّه لا يَرَى إنْسَانٌ وَجْهي وَيَعِيشُ».

٢١وَقَالَ الرَّبُّ: «هُوَذَا مَكَانٌ عِنْدِي، فَتَقِفُ عَلَى الصَّخْرَةِ.

۲۲وَیَکُونُ مَتَی اجْتَازَ مَجْدِي، أَنِّي أَضَعُكَ فِي نُقْرَةٍ مِنَ الصَّحْرَةِ وَأَسْتُرُ بِيَدِي عَلَيْكَ، حَتَّى أَجْتَازَ.

٢٣وَأَرْفَعُ يَدِي، فَحِينَئِذٍ ا فَلاَ يُركى لَكَ».

^{```} ياتي الترتيب في النص العبري: أتراءف ثم أرحم. وفي الترجمة اليونانية والقبطية: أرحم ثم أتراءف. وهكذا اقتبسها القديس بولس في الرسالة إلى أهل رومية بنصها من السبعينية: «لأنه يقول لموسى: إني أرحم من أرحم وأنز اعف على من أتراءف» (رو ٩: ١٥).

الأُصْحَاحُ الرَّابِعُ وَالثَّلاَثُونَ

Καὶ εἶπεν κύριος πρὸς Μωυσῆν Λάξευσον σεαυτῷ δύο πλάκας λιθίνας حَجَر مِثْلَ الأَوَّلَيْن وَاصْعَدْ إِلَيَّ المَّوِّلَيْن وَاصْعَدْ إِلَيَّ المَّوْلِيْن وَاصْعَدْ إِلَيَّ εὶς τὸ ὄρος, καὶ γράψω ἐπὶ τῶν πλακῶν τὰ φήματα, ^α ήν ἐν ταῖς πλαξὶν ταῖς πρώταις, αίς συνέτριψας.

2 καὶ γίνου ἕτοιμος εἰς τὸ πρωὶ καὶ άναβήση ἐπὶ τὸ ὄφος τὸ Σινα καὶ στήση μοι ἐκεῖ ἐπ' ἄκρου τοῦ ὄρους.

3 καὶ μηδεὶς ἀναβήτω μετὰ σοῦ μηδὲ όφθήτω ἐν παντὶ τῷ ὄρει· καὶ τὰ πρόβατα καὶ αί βόες μὴ νεμέσθωσαν πλησίον τοῦ ὄρους ἐκείνου.

4 καὶ ἐλάξευσεν δύο πλάκας λιθίνας منْ حَجَر 4

ا وَقَالَ الرَّبُّ لَمُوسَى: «انْحَتْ لِنَفْسكَ لَوْحَيْن مِنْ إِلَى الْحَبَلِ (''')، فَأَكْتُبَ عَلَى اللُّوْحَيْنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي كَانَتْ | عَلَى اللَّوْحَيْنِ الأَوَّلَيْنِ، اللَّذَيْنِ كُسَرْ تُهُمَا.

٢ وَكُنْ مُسْتَعِدًاً الصَّبَاح، وَاصْعَدْ إِلَى جَبَل سِينَاءَ وَقِفْ عِنْدِي هُنَاكَ عَلَى قمَّة الْجَيَلِ.

٣وَلاَ يَصْعَدْ أَحَدٌ مَعَكَ وَلاَ يُرَ (أَحَدٌ) فِي كُلِّ الْجَبَلِ. وَالْغَنَمُ وَالْبَقَرُ لاَ تَرْعَ قَريباً مِنْ ذَلِكَ الْحَبَل».

٢٠٠ لا نرد جملة: «واصعد إلى إلى الجبل» في النص العبري، لكنها نرد في الترجمتين اليونانية والقبطية.

καθάπες καὶ αἱ πςῶται· καὶ ὀρθςίσας Μωυσῆς ἀνέβη εἰς τὸ ὄφος τὸ Σινα, καθότι συνέταξεν αὐτῷ κύριος καὶ ἔλαβεν Μωυσῆς τὰς δύο πλάκας τὰς λιθίνας.

5 καὶ κατέβη κύριος ἐν νεφέλη καὶ حاب ووَنَزَلَ الرَّبُّ فِي السَّحَاب | 5 παρέστη αὐτῷ ἐκεῖ· καὶ ἐκάλεσεν ονόματι κυρίου.

6 καὶ παρῆλθεν κύριος πρὸ προσώπου حَفْهِ الرَّبُ أَمَامَ وَجُهِهِ 7 αὐτοῦ καὶ ἐκάλεσεν Κύριος ὁ θεὸς οἰκτίρμων καὶ ἐλεήμων, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος καὶ ἀληθινὸς

7 καὶ δικαιοσύνην διατηρῶν καὶ ποιῶν حَافِظُ الْبِرِ وَصَانعُ الْمِرِ اللهِ الرَّحْمَةِ إِلَى أُلُوفٍ، غَافِرُ الآثَام Ελεος εἰς χιλιάδας, ἀφαιρῶν ἀνομίας καὶ الرَّحْمَةِ إِلَى وَالْمَظَالِم وَالْخَطَايَا، وَلَنْ ا ἀδικίας καὶ άμαρτίας, καὶ οὐ καθαριεῖ τὸν يُبْرِئَ الْمُذْنبَ، جَالِبُ آثَام ἐνοχον ἐπάγων ἀνομίας πατέρων ἐπὶ أَثَام الآباء عَلَى الأوْلادِ وَعَلَى الجَوْلادِ وَعَلَى الْأَوْلادِ وَعَلَى الْأَوْلادِ وَعَلَى الْأَوْلادِ وَعَلَى τετάρτην γενεάν.

كَالأُوَّلَيْنِ. وَبَكَّرَ مُوسَى وَصَعِدَ إِلَى جَبَل سِينَاءَ، كَمَا أَمَرَهُ الرَّبُّ، وَأَخَذَ مُوسَى (مَعَهُ) لَوْحَى الْحَجَرِ.

وَوَقَفَ عِنْدَهُ هُنَاكَ، وَنَادَى مِنْدَهُ باسم الرَّبِّبِّ.

وَنَادَى ("'": «الرَّبُّ الإِلَهُ رَؤُوفٌ وَرَحِيمٌ، طَويلُ الأَنَاةِ | وَكَثِيرُ الرَّحْمَةِ وَصَادِقٌ.

أَوْلادِ الأوْلادِ إِلَى الْحيل

٢٠٠ نأتي في الترجمة القبطية البحيرية: «ونادى موسى باسم الرب».

רר تأتى في النص العبري: «ونادى الربُ יְהוָה (يهوه): الربُ יְהוָֹה (يهوه) إله אֵל (إيل) رحيم רַחְוּם (رحوم)» أو: «ونادى: الربُّ الربُّ الدِّبُ الة رحيم». وتأتى في الترجمة القبطية البحيرية: «ونادى موسى: الربُّ الربُّ إله الرأفات». أما في الترجمة اليونانية، مثل النص العبري، فالمنادي هو الربُّ: «فاجتاز الربُّ ونادى» (انظر خر ٣٣: ١٩).

8 καὶ σπεύσας Μωυσῆς κύψας ἐπὶ τὴν γῆν προσεκύνησεν

9 καὶ εΙπεν Εὶ εὕρηκα χάριν ἐνώπιόν σου, συμπορευθήτω ὁ κύριός μου μεθ' ήμῶν ὁ رَبِّي مَعَنَا، لأَنَّ الشَّعْبَ صُلْبُ الْمُمَّاء لأَنَّ الشَّعْبَ صُلْبُ الْمُمْعَنَا، لأَنَّ الشَّعْبَ صُلْبُ ἀφελεῖς σὺ τὰς άμαρτίας ήμῶν καὶ τὰς άνομίας ήμῶν, καὶ ἐσόμεθα σοί.

10 καὶ εἶπεν κύριος πρὸς Μωυσῆν Ἰδοὺ ἐγὼ τίθημί σοι διαθήκην ἐνώπιον παντὸς τοῦ λαοῦ σου ποιήσω ἔνδοξα, ἃ οὐ γέγονεν έν πάση τῆ γῆ καὶ έν παντὶ ἔθνει, καὶ ὄψεται πᾶς ὁ λαός, ἐν οίς εἶ σύ, τὰ ἔργα κυρίου ὅτι θαυμαστά ἐστιν ἃ ἐγὼ ποιήσω σοι.

πάντα, πρόσεχε őσα 11 έντέλλομαί σοι. ἰδοὺ ἐγὰ ἐκβάλλω π ρὸ مُوصِيكَ. هَا أَنَا أَطْرُدُ مِنْ أَمَام π οὸ مُوصِيكَ. هَا أَنَا أَطْرُدُ مِنْ أَمَام ύμῶν προσώπου τὸν Αμορραῖον وَالْحِثْيُّ وَالْفِرزِّيُّ وَالْحِوِّيُّ Χαναναῖον καὶ Χετταῖον καὶ Φερεζαῖον καὶ | وَالْفِرزِّيُّ وَالْحِوِّيّ

الثالِثِ وَالرَّابِعِ».

^فَأُسْرَعَ مُوسَى وَسَقَطَ عَلَى الأَرْض وَسَجَدَ.

٩ وَقَالَ: «إِنْ كُنْتُ قَدْ وَجَدْتُ نَعْمَةً أَمَامَكَ، فَلْيَسرْ الرُّقَبَةِ، وَاغْفِرْ أَنْتَ خَطايَانَا وَآثَامَنَا، فَنَكُونَ لَكَ».

١٠ وَقَالَ الرَّبُ لِمُوسَى: «هَا أَنَا أَقْطَعُ مَعَكَ عَهْداً، قُدَّامَ جَمِيع شَعْبِكَ أَصْنَعُ (أَعْمَالاً) مَحيدَةً، لَمْ تَحْدُثْ فِي كُلِّ الأرْض وَفِي جَمِيع الأُمَم، فَيرَى جَمِيعُ الشُّعْبِ الَّذِي أَنْتَ | فِي وَسَطِهِ أَعْمَالَ الرَّبِّ أَنَّهَا عَجيبَةٌ، تِلكَ الَّتِي أَصْنَعُهَا لَكَ.

ا الِحْتَرِزْ أَنْتَ لِكُلِّ مَا أَنَا الْحَرَرْ أَنْتَ لِكُلِّ مَا أَنَا الْحَرَرْ وُجُوهِكُم الأَمُورِيُّ وَالْكَنْعَانِيُّ المَّهُ Ευαίον καὶ Γεργεσαίον καὶ Ιεβουσαίον·

12 πρόσεχε σεαυτῷ, μήποτε θῆς διαθήκην τοῖς ἐγκαθημένοις ἐπὶ τῆς γῆς, εὶς ἣν εἰσπορεύη εἰς αὐτήν, μή σοι γένηται πρόσκομμα ἐν ὑμῖν.

13 τούς βωμούς αὐτῶν καθελεῖτε καὶ τὰς στήλας αὐτῶν συντρίψετε καὶ τὰ ἄλση αὐτῶν ἐκκόψετε καὶ τὰ γλυπτὰ τῶν θεῶν αὐτῶν κατακαύσετε ἐν πυρί.

14 οὐ γὰρ μὴ προσκυνήσητε θε $\tilde{\omega}$ έτέρ ω . ό γὰρ κύριος ὁ θεὸς ζηλωτὸν ὄνομα, θεὸς ζηλωτής ἐστιν.

الِئَلا تَقْطَعَ عَهْداً لِلغُرَبَاء θῆς διαθήκην τοῖς μήποτε السَّاكِنينَ فِي الأَرْض، فَيَزْنُونَ الْجَرِهِ ἐγκαθημένοις πρὸς ἀλλοφύλους ἐπὶ τῆς γῆς, وَرَاءَ الِهَتِهِمْ وَيَذْبُحُونَ | καὶ ἐκπορνεύσωσιν ὀπίσω τῶν θεῶν αὐτῶν لآلِهَتِهمْ وَيَدْعُونَكَ فَتَأْكُلَ مِنْ | καὶ θύσωσι τοῖς θεοῖς αὐτῶν καὶ καλέσωσίν

وَالْجِرْجَاشِيَّ (٢٠٠) وَالْيَبُوسِيَّ.

١٢إحْتَرزْ لِنَفْسَكَ لِئَلا تَقْطُعَ عَهْداً مَعَ السَّاكِنينَ فِي الأَرْض الَّتِي أَنْتَ دَاخِلٌ إِلَيْهَا، لِئَلاَّ يَصِيرَ ذَلكَ لَكَ عَثْرَةً بَيْنَكُمْ.

١٣ تَهْدِمُونَ مَذَابِحَهُمْ، وَتُكَسِّرُونَ أَنْصَابَهُمْ، وَتَقْطَعُونَ غَابَاتِهِمْ، وتَحْرقُونَ تَمَاثِيلُ آلِهَتِهمْ بالنَّارِ (*'').

١٤ فَلا تَسْجُدُوا لِإِلَهِ آخَرَ، لأَنَّ الرَّبُّ الإِلَهَ اسْمُهُ غَيُورٌ. إِلَٰهُ غَيُورٌ هُوَ.

^{**} بغيب الجرجاشي عن النص العبري لكنه يرد في مخطوطات قمران "4QpaleoExod".

د و الأنصاب جمع نُصبُ انظر خر ٢٣: ٢٤ لعبادات الوثنية، والأنصاب جمع نُصبُ (انظر خر ٢٣: ٢٤ والحاشية السفلية)، وكلمة ٨٨٥٥٥ تعنى غابة أو غيضة كمكان مقدس كانت تُمارس به عبادة الأصنام. وتغيب جملة: «وتحرقون تماثيل آلهتهم بالنار» عن النص العبري، وتكرر الترجمة القبطية طبعة ١٩٣٩ هذه الجملة في النص العربي في العدد السابق (كخطأ مطبعي).

σε καὶ φάγης τῶν θυμάτων αὐτῶν,

16 καὶ λάβης τῶν θυγατέρων αὐτῶν τοῖς υίοις σου και των θυγατέρων σου δώς τοις αὐτῶν, καὶ ἐκπορνεύσωσιν αί θυγατέρες σου οπίσω τῶν θεῶν αὐτῶν καὶ ἐκπορνεύσωσιν τοὺς υίούς σου ὀπίσω τῶν θεῶν αὐτῶν.

17 καὶ θεούς χωνευτούς οὐ ποιήσεις σεαυτῶ.

18 καὶ τὴν ἑορτὴν τῶν ἀζύμων φυλάξη. | أُوَعِيدَ الْفَطِيرِ تَحْفَظُهُ. سَبْعَةُ أَيَّام تَأْكُلُ فَطِيراً، كَمَا ἡμέρας φάγη ἄζυμα, καθάπερ έντέταλμαί σοι, εἰς τὸν καιρὸν ἐν μηνὶ τῶν | وَقَتِ شَهْر (الأُمُور) الْجَدِيدَةِ، لأَنَّكَ فِي | νέων ἐξῆλθες ἐξ Αἰγύπτου.

διανοῖγον μήτραν ἐμοί, τὰ کُلُ فَاتِح رَحِم يَكُونُ πρωτότοκον καὶ άρσενικά, μόσχου πρωτότοκον προβάτου.

20 καὶ πρωτότοκον ὑποζυγίου λυτρώση

وَيَزْنَى بَنُوكَ وَرَاء آلِهَتِهِمْ.

(الأُمُور) الْجَدِيدَةِ

لِي، الذُّكُورُ، بكْرُ البَقَرةِ وَبكْرُ

٢٠٦ أي شهر أبيب، انظر (خر ١٣: ٤ والحاشية السفلية).

προβάτω ἐὰν δὲ μὴ λυτρώση αὐτό, τιμὴν δώσεις. πᾶν πρωτότοκον τῶν υίῶν σου λ υτρώση, οὐκ ὀφθήση ἐνώ π ιόν μου κενός.

εξ ήμέρας ἐργᾳ, τῆ δὲ έβδόμη καταπαύσεις· τῷ σπόρῳ καὶ τῷ ἀμήτῳ καταπαύσεις.

22 καὶ ἑορτὴν έβδομάδων ποιήσεις μοι θερισμοῦ πυρῶν καὶ έορτὴν συναγωγής μεσοῦντος τοῦ ἐνιαυτοῦ.

23 τρεῖς καιρούς τοῦ ἐνιαυτοῦ ὀφθήσεται πᾶν ἀρσενικόν σου ἐνώπιον κυρίου τοῦ θεοῦ Ισραηλ.

24 ὅταν γὰρ ἐκβάλω τὰ ἔθνη πρὸ مِنْ أَمَام وَجُهكَ وَأُوَسِّعُ προσώπου σου καὶ πλατύνω τὰ ὅριά σου, مِنْ أَمَام وَجُهكَ تُخُومَكَ، لَنْ يَشْتَهِي أَحَدٌ σου, ἡνίκα تُخُومَكَ، لَنْ يَشْتَهِي أَحَدٌ αν αναβαίνης όφθηναι έναντίον κυρίου τοῦ θεού σου τρεῖς καιρούς τοῦ ἐνιαυτοῦ.

بشَاةٍ. وَإِنْ لَمْ تَفْدِهِ، تُعْطِي ثَمَنَهُ (٢٠٠٠). كُلُّ بكْر مِنْ بَنِيكَ تَفْدِيهِ. لاَ تَظْهَرْ أَمَامِي فَارِغاً.

٢١ سِتَّةَ أَيَّام تَعْمَلُ، وَأَمَّا الْيَوْمُ السَّابِعُ فَتَسْتَريحُ فِيهِ. فِي الزَّرع وَالْحَصَادِ تَسْتَريحُ.

٢٢وَتَصْنَعُ لِي عِيدَ الأَسَابِيعِ بَدْءَ حَصَادِ الْحِنْطَةِ، وَعِيدَ الْجَمْع فِي مُنْتَصَفِ السَّنَةِ (٢٠٨).

٢٢ ثَلاَثَةَ أَزْمِنَةٍ فِي السَّنَةِ يَطْهَرُ كُلُّ ذَكَرِ لَكَ أَمَامَ الرَّبِّ إله إسرائيل.

٢٤ فَإِنِّي عِنْدَمَا أَطْرُدُ الْأُمَمَ أَرْضَكَ، حِينَ تَصْعَدُ لِتَظْهَرَ أَمَامَ الرَّبِّ إِلَهِكَ ثَلاَثَةَ أَرْمِنَةٍ فِي السُّنَةِ.

٢٠٧ تأتي في النص العبري: «تكسر عنقه».

٢٠٠ تأتى في النص العبري ﴿ رَمَاهِ إِلَّهُ وَكُنَّ) بمعنى: عند دورة السنة.

25 οὐ σφάξεις ἐπὶ ζύμη αἶμα θυμιαμάτων μου. καὶ οὐ κοιμηθήσεται εἰς τὸ πρωὶ θύματα τῆς ἑορτῆς τοῦ πασχα.

26 τὰ πρωτογενήματα τῆς γῆς σου θήσεις εὶς τὸν οἶκον κυρίου τοῦ θεοῦ σου. οὐ προσοίσεις ἄρνα ἐν γάλακτι μητρὸς αὐτοῦ.

27 Καὶ είπεν κύριος πρὸς Μωυσῆν Γράψον σεαυτῷ τὰ ῥήματα ταῦτα· ἐπὶ γὰρ τῶν λόγων τούτων τέθειμαί σοι διαθήκην καὶ τῷ Ισραηλ.

28 καὶ ἤν ἐκεῖ Μωυσῆς ἐναντίον κυρίου | قُدَّامُ ا 28 καὶ ἤν ἐκεῖ Μωυσῆς ἐναντίον κυρίου الرَّبِّ أَرْبَعِينَ يَوْماً وَأَرْبَعِينَ الْعَينَ تَوْماً وَأَرْبَعِينَ الْعَينَ الْعَرْبَعِينَ الم لَيْلَةً، خُبْرًا لَمْ يَأْكُلْ وَمَاءً لَمْ العَلَى عَنْ ٧ύκτας ἄρτον οὐκ ἔφαγεν καὶ ὕδωρ οὐκ $\check{\epsilon}\pi\iota\epsilon v\cdot \kappa lpha \check{\epsilon}\gamma\varrholpha\psi\epsilon v$ خَتَبَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ $|\check{\epsilon}\pi\iota\epsilon v\cdot \kappa lpha \check{\epsilon}\gamma\varrholpha\psi\epsilon v$ خَتَبَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ τῶν πλακῶν τῆς διαθήκης, τοὺς δέκα λόγους.

29 ως δὲ κατέβαινεν Μωυσῆς ἐκ τοῦ كَانَ مُوسَى نَازِلاً | ٢٩

٢٥لاً تَذْبَحْ عَلَى خَمِير دَمَ ذَبَائِحِي. وَلا تَبتْ إلى الصَّبَاحِ ذَبَائِحُ عِيدِ الْفِصْح.

٢٦ أَنْكَارُ أَرْضِكَ تَضَعُهَا فِي بَيْتِ الرَّبِّ إِلَهكَ. لاَ تُقَرِّب (٢٠١٠) جَدْياً بِلَبَنِ أُمِّهِ».

٢٧ وَقَالَ الرَّبُّ لِمُوسَى: هَذه الْكَلِمَاتِ، لأَنَّنى بهَذِهِ الْكَلِمَاتِ قَطَعْتُ عَهْداً مَعَكَ وَمَعَ إِسْرَائِيلَ».

عَلَى لَوْحَى الْعَهْدِ، الْكَلِمَاتِ

٢٠٠ يأتي الفعل في النص العبري الهـ ٦٠٦ إلو تيشل) بمعنى: لا تسلق، أما الفعل اليوناني προσφέρω فيعني: (У) تقرّب أو تُحضر أو تُقدم. وقد جاء في الترجمة القبطية: لا تطبخ йиєкфес (انظر خر ۲۳: ۱۹).

ὄρους, καὶ αί δύο πλάκες ἐπὶ τῶν χειρῶν Μωυσή· καταβαίνοντος δὲ αὐτοῦ ἐκ τοῦ ὄρους Μωυσής οὐκ ήδει ὅτι δεδόξασται ἡ ὄψις τοῦ χρώματος τοῦ προσώπου αὐτοῦ ἐν τῶ λαλεῖν αὐτὸν αὐτῶ.

30 καὶ εἴδεν Ααρων καὶ πάντες οἱ وُجَمِيعُ πρεσβύτεροι Ισραηλ τὸν Μωυσῆν καὶ ἦν δεδοξασμένη ή ὄψις τοῦ χρώματος τοῦ ποοσώπου αὐτοῦ, καὶ ἐφοβήθησαν ἐγγίσαι αὐτοῦ.

31 καὶ ἐκάλεσεν αὐτοὺς Μωυσῆς, καὶ النَّفَتَ | δالنُّفَتَ | 31 καὶ ἐκάλεσεν αὐτοὺς Μωυσῆς, καὶ ἐπεστράφησαν πρὸς αὐτὸν Ααρων καὶ πάντες οἱ ἄρχοντες τῆς συναγωγῆς, καὶ έλάλησεν αὐτοῖς Μωυσῆς.

مِنْ الْجَبَل، وَاللَّوْحَانِ عَلَىَ يَدَيْ مُوسَى، فَعِنْدَ نُزُولِهِ مِنَ الْجَبَل لَمْ يَكُنْ مُوسَى يَعْلَمُ أَنَّ مَنْظُرَ جلْدِ وَجْههِ قُدْ تَمَجَّدُ " عِنْدَمَا كَانَ يَتَكَلَّمُ مَعَ (الرَّبِّ).

٣٠ فَنَظَرَ هَارُونُ شِيُوخ إسْرَائِيلَ (٢١١) مُوسَى وَكَانَ مَنْظَرُ جلَّدِ وَجُههِ ا مُمَجَّداً، فَخَافُوا أَنْ يَقْتَرَبُوا

إِلَيْهِ هَارُونُ وَجَمِيعُ رُؤَسَاء الْجَمَاعَةِ، فَكَلَّمَهُمْ مُوسَى.

^{&#}x27;' تأتى في النص العبري حرر (قَرَن) بمعنى: يشع أو يرسل أشعة. كما تعني أيضاً: يُظهر قروناً (مز ٦٩: ٣١ عبري)، وهكذا جاءت بالمعنى الثاني في الترجمة اللاتينية الفولجاتا، (وفي بعض الترجمات الحديثة، انظر مثلاً ترجمة DRA)، وعنها أخذ ميكل أنجلو في تمثال موسى الشهير. ويأتى في الترجمة القبطية البحيرية aqtiwor أي تمجُّد أو نال مجداً، وفي العدد القادم تأتى naques nwor أي قد امتلاً مجداً.

[&]quot;" تأتى في النص العبرى: وجميع بني إسرائيل، وكذلك في النسخة الإسكندرية، والترجمات القبطية البحيرية والأرمينية والأثيوبية واللاتينية والسريانية. أما النسخة الفاتيكانية فتأتى: شيوخ إسرائيل (انظر العدد ٣١). ويشير القديس بولس إلى مجد وجه موسى (٢كو ٣: ٧).

32 καὶ μετὰ ταῦτα προσῆλθον πρὸς αὐτὸν πάντες οἱ υἱοὶ Ισραηλ, καὶ ἐνετείλατο αὐτοῖς πάντα, ὅσα ἐλάλησεν κύριος πρὸς αὐτὸν ἐν τῷ ὄρει Σινα.

33 καὶ ἐπειδὴ κατέπαυσεν λαλῶν πρὸς αὐτούς, ἐπέθηκεν ἐπὶ τὸ πρόσωπον αὐτοῦ κάλυμμα.

34 ήνίκα δ' ἂν εἰσεπορεύετο Μωυσῆς $\check{\epsilon}$ دُخُولِهِ أَمَامَ الرَّبِّ لِيَتَكَلَّمَ مَعَهُ $|\hat{\epsilon}$ $\hat{\epsilon}$ $\kappa \dot{lpha} \lambda \upsilon \mu \mu lpha \quad arepsilon \omega \varsigma \quad au \circ \dot{arepsilon} \dot{ar$ ἐξελθὼν ἐλάλει πᾶσιν τοῖς υίοῖς Ισραηλ őσα ἐνετείλατο αὐτῷ κύριος,

35 καὶ είδον οἱ υἱοὶ Ισραηλ τὸ πρόσωπον Μωυσῆ ὅτι δεδόξασται, καὶ περιέθηκεν κάλυμμα έαυτοῦ, ἕως ἂν εἰσέλθη συλλαλεῖν αὐτῷ.

٣٢وَبَعْدَ ذَٰلِكَ اقْتَرَبَ نَحْوَهُ جَمِيعُ بَني إِسْرَائِيلَ، فَأُوْصَاهُمْ بكُلِّ مَا تَكَلَّمَ بِهِ الرَّبُّ مَعَهُ فِي جَبَل سِينَاءَ.

٣٣وَلَمَّا فَرَغَ مِنَ الْكَلام مَعَهُمْ، وَضَعَ عَلَى وَجُههِ

خُرُوجهِ كَانَ يُكَلَّمُ جَمِيعَ بَني إِسْرَائِيلَ بكُلِّ مَا أَوْصَاهُ الرَّبُّ.

٣٥ُوَرَأَى بَنُو إِسْرَائِيلَ وَجْهَ مُوسَى أَنَّهُ قَدْ تَمَجَّدَ، فَوَضَعَ مُوسَى بُرْقُعاً عَلَى وَجْهِهِ، إِلَى | τὸ πρόσωπον أَنْ يَدْخُلَ لِيَتَكَلَّمَ مَعَهُ.

۲۱^۲ انظر (۲کو ۳: ۱۳؛ ۱۹).

ٱلأَصْحَاحُ الْخَامِسُ وَالثَّلاَتُونَ

1 Καὶ συνήθροισεν Μωυσῆς πᾶσαν حَمَاعَةِ بَني إِسْرَائِيلَ وَقَالَ | συναγωγήν υίῶν Ισραηλ καὶ εἰπεν πρὸς αὐτούς Οὖτοι οἱ λόγοι, οὓς εἶπεν κύριος ποιῆσαι αὐτούς.

2 εξ ήμέρας ποιήσεις ἔργα, τῆ δὲ ἡμέρα τῆ ἑβδόμη κατάπαυσις, ἄγιον, σάββατα, ἀνάπαυσις κυρίω· πᾶς ὁ ποιῶν ἔργον ἐν αὐτῆ τελευτάτω.

3 οὺ καύσετε πῦρ ἐν πάση κατοικία ὑμῶν τῆ ἡμέρα τῶν σαββάτων ἐγὼ κύριος.

4 Καὶ εἶπεν Μωυσῆς πρὸς πᾶσαν وَكُلَّمَ مُوسَى كُلَّ جَمَاعَةِ 4 بنى إسْرَافِيلَ قَائِلاً: «هَذِهِ هِيَ ا συναγωγὴν υίῶν Ισραηλ λέγων Τοῦτο τὸ ģῆμα, ὃ συνέταξεν κύριος λέγων

ة كُذُوا مِمَا لَكُمْ خَاصَّةً $| \Lambda lpha eta lpha lpha lpha lpha lpha eta rac{1}{2}$ ه څُذُوا مِمَا لَكُمْ خَاصَّةً

اوَجَمَعَ مُوسَى كُلَّ ا لَهُمْ: «هَذِهِ هِيَ الْكَلِمَاتُ الَّتِي قَالَ الرَّبُّ أَنْ تَصْنَعُوهَا.

٢سِتَّةَ أَيَّام تَعْمَلُ عَمَلًا، وَأَمَّا فِي الْيَوْم السَّابِعِ فَرَاحَةً، سَبْتٌ مُقَدَّسٌ، رَاحَةٌ لِلرَّبِّ. كُلُّ مَنْ يَعْمَلُ فِيهِ عَمَلاً فَلْيَمُتْ.

٣لاَ تُوقِدُوا نَاراً فِي جَمِيع مَسَاكِنِكُمْ فِي يَوْمِ السَّبْتِ. أَنَا الرَّبُّ بُّ(۲۱۲)».

الْكَلِمَةُ الَّتِي أَمَرَ بِهَا الرَّبُّ

٢٠٣ تغيب جملة «أنا الرب» عن النص العبرى، لكنها ترد في السبعينية والقبطية.

κυρίω πᾶς ὁ καταδεχόμενος τῆ καρδία οἴσουσιν τὰς ἀπαρχὰς κυρίω, χρυσίον, ἀργύριον, χαλκόν,

6 ὑάκινθον, πορφύραν, κόκκινον διπλοῦν διανενησμένον καὶ βύσσον κεκλωσμένην καὶ τρίχας αἰγείας

7 καὶ δέρματα κριῶν ἠρυθροδανωμένα καὶ δέρματα ὑακίνθινα καὶ ξύλα ἄσηπτα

8 καὶ λίθους σαρδίου καὶ λίθους εἰς τὴν γλυφήν είς την έπωμίδα καὶ τὸν ποδήρη.

9 καὶ πᾶς σοφὸς τῆ καρδία ἐν ὑμῖν ἐλθὼν ἐργαζέσθω πάντα, ὅσα συνέταξεν κύριος٠

10 τὴν σκηνὴν καὶ τὰ παραρρύματα καὶ | ﺁﻟﻨﺨﻴﺌﻤﺔ ١٠٠ والسُّواتِرَ والسَّتَائِرَ والْعَلاَّقَاتِ | τὰ καλύμματα καὶ τὰ διατόνια καὶ τοὺς

تَقْدِمَةً (٢١١) لِلرَّبِّ. كُلُّ مَنْ يَرْضَى بقَلْبهِ يَحْمِلُ الْبَاكُورَاتِ للرَّبِّ: ذَهَباً، فِضَّةً، نُحَاساً، آأسْمَانْجُونيّاً، أُرْجُوَاناً، قِرْمِزاً مُزْدَوَجاً مَغْزُولاً، وَبُوصاً

٧وَجُلُودَ كِبَاش مُصْبُوغَةً أَحْمَرَ وَجُلُوداً أَسْمَانْجُونيَّةً وَ خَشَباً لاَ يُسَوِّسُ،

مَجْدُولاً وَشَعْرَ مِعْزًى،

عَقِيق وَحِجَارَةً لِتَرْصِيع الرِّدَاء وَ الْحِلْبَابِ.

(۱۰:۳۰) ٩ وَكُلُّ حَكِيم الْقَلْبِ بَيْنَكُمْ فَلْيَأْتِ وَيَعْمَلْ كُلُّ مَا أَمَرَ بِهِ الرَّبُّ.

الله ἀφαίρεμα تعنى: ما يتم اختياره وتخصيصه كتقدمة مختارة. وهذه الكلمة والفعل منها سبق أن وردا في (خر ۲۹: ۲۷) ثلاث مرات، وترجم إلى: يخصم أو مخصم،

٢٠٥ يغيب العدد (٨) عن الترجمة السبعينية (انظر خر ٢٥: ٦) والحاشية السفلية.

μοχλούς καὶ τούς στύλους

11 καὶ τὴν κιβωτὸν τοῦ μαρτυρίου καὶ الوَتَابُوتَ الم τούς ἀναφορεῖς αὐτῆς καὶ τὸ ίλαστήριον αὐτῆς καὶ τὸ καταπέτασμα

12 καὶ τὰ ίστία τῆς αὐλῆς καὶ τοὺς στύλους αὐτῆς

13 καὶ τοὺς λίθους τῆς σμαράγδου

14 καὶ τὸ θυμίαμα καὶ τὸ ἔλαιον τοῦ χρίσματος

15 καὶ τὴν τράπεζαν καὶ πάντα τὰ σκεύη αὐτῆς

16 καὶ τὴν λυχνίαν τοῦ φωτὸς καὶ πάντα الضُّوء الضُّوء الضُّوء الضُّوء الضُّوء الضُّوء الضُّوء الضُّوء الضُّوء τὰ σκεύη αὐτῆς

17 καὶ τὸ θυσιαστήριον καὶ πάντα τὰ اوَالْمَذْبُحَ وَكُلُّ اللهِ ١٦ (١٦:٣٥) σκεύη αὐτοῦ

وَالعَوَارضَ وِالأَعْمِدَةَ (٢١٦)،

وَ حَامِلُيْهِ وَالْكُفَّارَةَ (٢١٧) وَالْحِجَابَ،

(١٧:٣٥) ١٢ وَأَسْتَارَ الدَّار

١٣ وَحَجَرَيْ الزُّمرُّدِ (٢١٨)، (١٥:٣٥) ١٤ وَالْبَخُورَ وَزَيْتَ

(١٣:٣٠) ١٥ وَالْمَائِدَةَ وَكُلُّ

وَكُلُّ آنيَتها،

آنیَته،

(19:50)

τὰ καλύμματα معناها كل ما يستر خلفه، سواء من خشب أو قماش، وكلمة παραρρύματα معناها كل ما يستر خلفه، سواء من خشب أو قماش، تعنى كل ما يخفي ما خلفه، أي معناها الستائر أو البراقع (خر ٢٧: ١٦؛ ٣٤: ٣٣-٣٥)، وكلمة τὰ διατόνια تعنى ما تُعلق به الستائر من خطاطيف أو حلقات، وتأتى في القبطي البحيري Miyye ettaihott ومعناها الخشب النفيس، والعوارض (انظر خر ٢٦: ٢٦).

٢١٧ تأتي في اليونانية: وكفارته أي وغطاءه.

٢١٨ تغيب عن النص العبري (انظر خر ٢٨: ٩).

αίς στολάς, ίερέως καὶ τὰς èν λειτουργήσουσιν έν αὐταῖς,

١٩ وَأَقْمِصَةَ الْكَهَنُوتِ لِبَني | καὶ τοὺς χιτῶνας τοῖς υίοῖς Ααρων τῆς أنْمَسْحَةِ الْمُسْعَةِ الْمُسْعَةِ الْمُسْعَةِ الْمُسْعَةِ الْمُسْعَةِ الْمُسْعَةِ الْمُسْعِةِ الْمُسْعِةِ الْمُسْعِةِ τὸ θυμίαμα τῆς συνθέσεως.

20 καὶ ἐξῆλθεν πᾶσα συναγωγή υί $\bar{\omega}$ ν نَخْرَجَ كُلُّ جَمَاعَةِ بَني 1 Ισραηλ ἀπὸ Μωυσῆ

21 καὶ ἤνεγκαν ἕκαστος ὧν ἔφερεν أَنْهَضَهُمْ قَلْبُهُمْ، وَكُلَّ الَّذِينَ اللَّهِينَ اللَّهِ αὐτῶν ἡ καρδία, καὶ ὅσοις ἔδοξεν τῆ ψυχῆ αὐτῶν, ἤνεγκαν ἀφαίρεμα κυρίω εἰς πάντα إرْتَاوُا فِي أَنْفُسهم، أَحْضَرُوا تَقْدِمَةً للرَّبِّ لِكُلِّ عَمَل خَيْمَةِ | τὰ ἔργα τῆς σκηνῆς τοῦ μαρτυρίου καὶ εἰς الشَّهَادَةِ، وَلِكُلِّ خِدْمَتِهَا مِκάτεργα αὐτῆς καὶ εἰς πάσας τὰς خِدْمَتِهَا خِدْمَتِهَا στολάς τοῦ ἁγίου.

22 καὶ ἤνεγκαν οἱ ἄνδρες παρὰ τῶν γυναικῶν· πᾶς, ῷ ἔδοξεν τῆ διανοία, بفِكْرهِ، أَحْضَرُوا أَخْتَاماً وَأَقْرَاطاً مُ مُصَالِهِ σφραγιδας καὶ ἐνώτια καὶ وأَقْرَاطاً δακτυλίους καὶ ἐμπλόκια καὶ περιδέξια, | گُل | δακτυλίους καὶ ἐμπλόκια καὶ εριδέξια, | δακτυλίους καὶ εμπλόκια καὶ εριδέξια, | δακτυλίους καὶ εριδέξια | δακτυλίους καὶ ερι π مّ ν σκεῦος χουσοῦν, καὶ π άντες, ὅσοι مَنْ ذَهَب، وَالْحَمِيعُ، كُلُّ الْمَنْعَةِ مِنْ ذَهَب، وَالْحَمِيعُ، كُلُّ ἥνεγκαν ἀφαιφέματα χουσίου κυφίω.

وَالْبُخُورَ الْمُرَكِّبَ».

إسرائيلَ مِنْ قُدَّام مُوسَى،

٢١ وَأَحْضَرَ كُلِّ وَاحِد ممَّنْ وَلِكُلِّ ثِيَابِ الْقُدْسِ.

٢٢وَ أَحْضَرَ الرِّجَالَ زَوْجَاتِهِمْ، كُلِّ مَنْ ارْتَأَى مَنْ أَحْضَرُوا، فَتَقْدِمَاتِ ذَهَب

23 καὶ πας ἡ εύρέθη βύσσος καὶ δέρματα ύακίνθινα κριῶν καὶ δέρματα ήρυθροδανωμένα, ήνεγκαν.

πᾶς ὁ ἀφαιρῶν ἀφαίρεμα مُنْ قَدَّمَ تَقْدِمَةً άργύριον καὶ χαλκὸν ἤνεγκαν τὰ فِضَّةِ وَنُحَاسَ أَحْضَرَ التَّقْدِمَاتِ الْمُعْرَ التَّقْدِمَاتِ الْمُعْرَ التَّقْدِمَاتِ الْمُعْرَ التَّقْدِمَاتِ الْمُعْرَالِيَّةُ وَنُحَاسَ أَحْضَرَ التَّقْدِمَاتِ الْمُعْرَالِيَّةُ وَمُنْ الْمُعْرَالِيَّةُ الْمُعْرَالِيَّةُ الْمُعْرَالِيَّةُ الْمُعْرَالِيَّةُ الْمُعْرَالِيَّةُ وَنُحَاسَ أَحْضَرَ التَّقْدِمَاتِ الْمُعْرَالِيَّةُ وَنُحَاسَ أَحْدَمُ الْمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرِكُونِ الْمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيْمُ وَالْمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيَّةُ وَمُعْرَالِيْمُ وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْمِي وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْمِلِيْنِ وَالْمُعْمِلِيْنِ وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْرِقُونُ وَالْمُعْمِلِي وَالْمُعْمِلِيْنِ وَالْمُعْمِلِيْنِ وَالْمُعْمِلِي وَالْمُعْمِلِيْنِ وَالْمُعْمِلِي وَالْمُعْمِلِي وَالْمُعْمِلِي وَالْمُعْمِلِي وَالْمُعْمِلُونُ وَالْمُعْمِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعْمِلِي وَالْمِ للرَّبِّ. وَكُلَّ مَنْ وُجدَ عِنْدَهُمْ ا ἀφαιρέματα κυρίφ, καὶ παρ' οἶς εύρέθη ξύλα ἄσηπτα εἰς πάντα τὰ ἔργα τῆς κατασκευῆς, ἤνεγκαν.

25 καὶ πᾶσα γυνὴ σοφὴ τῆ διανοία ταῖς حکیمة فی ا امْرَأَةِ حکیمة فی ا امْرَأَةِ حکیمة فی ا χερσὶν νήθειν ἤνεγκαν νενησμένα, τὴν مَغْزُولاتٍ مِنَ الأَسْمَانْجُونِيِّ | ὑάκινθον καὶ τὴν πορφύραν καὶ τὸ κόκκινον καὶ τὴν βύσσον.

26 καὶ πᾶσαι αί γυναῖκες, αἶς ἔδοξεν τῆ ارْتُأَيْنَ بِفِكْرِهِنَّ بِحِكْمَةِ غُزَلْنَ | διανοία αὐτῶν ἐν σοφία, ἔνησαν τὰς τρίχας τὰς αἰγείας.

27 καὶ οἱ ἄρχοντες ἤνεγκαν τοὺς λίθους | الرُّؤُ سَاءً auجِجَارَةَ الزُّمُرُّدِ وَحِجَارَةَ مِلْء| au auالرِّدَاء وَوَحْي (القَضَاء) ممارة πληρώσεως εὶς τὴν ἐπωμίδα καὶ εἰς τὸ ((٢١٩) ،

وَجُلُودُ كِبَاشِ مَصْبُوغَةٌ أَحْمَرَ، أحْضَرُ وهَا.

خَشَبٌ لا يُسَوِّسُ لِكُلُ عَمِل الآثَّات، أَحْضَرُه أَهُ.

وَالْأُرْجُوَانِ وَالْقِرْمِزِ وَالْبُوصِ. النِّسَاء اللَّوَاتِي

شُعْرَ الْمعْزَي.

۲۱۹ انظر (خر ۲۸: ۱۵).

λογεῖον

28 καὶ τὰς συνθέσεις καὶ τὸ ἔλαιον τῆς χρίσεως καὶ τὴν σύνθεσιν τοῦ θυμιάματος.

29 καὶ πᾶς ἀνὴρ καὶ γυνή, ὧν ἔφερεν ἡ διάνοια αὐτῶν εἰσελθόντας ποιεῖν πάντα τὰ ἔργα, ὅσα συνέταξεν κύριος ποιῆσαι αὐτὰ διὰ Μωυσῆ, ἤνεγκαν οἱ υἱοὶ Ισραηλ άφαίρεμα κυρίω.

30 Καὶ εἶπεν Μωυσῆς τοῖς υίοῖς Ισραηλ Ίδοὺ ἀνακέκληκεν ὁ θεὸς ἐξ ὀνόματος τὸν Βεσελεηλ τὸν τοῦ Ουριου τὸν Ωρ ἐκ φυλῆς Ιουδα

31 καὶ ἐνέπλησεν αὐτὸν πνεῦμα θεῖον καὶ συνέσεως καὶ ἐπιστήμης σοφίας πάντων

32 ἀρχιτεκτονεῖν κατὰ πάντα τὰ ἔργα τῆς $\dot{\alpha}$ وχιτεκτονίας ποιεῖν τὸ χουσίον καὶ τὸ في أَعْمَال الْمُحْتَرَعَاتِ لِيَعْمَلُ فِي

٢٩وَكُلُّ رَجُلٌ وَامْرَأَةٍ مِنْ بَني إسْرَائِيلَ ، الَّذِينَ أَنْهَضَهُمْ فِكْرُهُمْ لِيَدَخَلُوا وَيَعْمَلُوا كُلُّ بوَاسِطَةِ مُوسَى أَنْ تُصْنَعَ، أَحْضَرُوا تَقْدِمَةً للرَّبِّ.

إسْرَائِيلَ: «هُوَذَا اللهُ قَدْ دَعَا بالاسْم بَصَلْئِيلَ بْنَ أُورِي بْنَ

کُلٌ

άργύριον καὶ τὸν χαλκὸν

καὶ λιθουργῆσαι الْخَشَبِ وَلِيَعْمَلَ فِي كُلَ عَمَلِ العَمِيرِ κατεργάζεσθαι τὰ ξύλα καὶ ποιεῖν ἐν παντὶ ἔργω σοφίας.

34 καὶ προβιβάσαι γε ἔδωκεν αὐτῷ ἐν τῆ Αχισαμακ ἐκ φυλῆς Δαν·

ἐνέπλησεν αὐτοὺς σοφίας لِلعَقْل لِيَفْهَمَا كُلُّ شَيء | συνέσεως διανοίας πάντα συνιέναι ποιῆσαι لِيَصْنَعَا أَعْمَالَ الْقُدْس وَيَقُومَا | τὰ ἔργα τοῦ άγίου καὶ τὰ ὑφαντὰ καὶ ποικιλτὰ ὑφᾶναι τῷ κοκκίνῳ καὶ τῇ βύσσῳ ποιεῖν πᾶν ἔργον ἀρχιτεκτονίας ποικιλίας.

الذَّهَب وَالْفِضَّةِ وَالنُّحَاسِ (٢٢٠)، τὸν λίθον καὶ وَشُغْل σ٣٣ حِكْمَةِ.

منْ سبط دَان،

٣٥ وَمَلأَهُمَا حَكْمَةً وَفَهُما المُمَا καὶ (بأَعْمَال) الْحِيَاكَةِ وَالتَّطْريز بالْقِرْمِز وَالْبُوص لِيَصْنَعَا كُلَّ عَمَلِ الْمُخْتَرَعَاتِ الْمُتَنَوِّعَةِ.

[·] ٢٠ تأتى في الترجمة العربية المصاحبة للترجمة القبطية لعام ١٩٣٩ هكذا: «ليكون مهندساً في كل عمل من جميع أعمال الهندسة...» و هي ترجمة متوافقة مع المعنى حسب الترجمة السبعينية أيضا.

اَلاَّصْحَاحُ السَّادِسُ وَالثَّلاَثُونَ

ا نعَمِلَ بَصَلْئِيلُ وَأَهُولِيآبُ ا καὶ ἐποίησεν Βεσελεηλ καὶ Ελιαβ καὶ المُعْمِلَ وَأَهُولِيآبُ πᾶς σοφὸς τῇ διανοίᾳ, ῷ ἐδόθη σοφία καὶ ἐπιστήμη ἐν αὐτοῖς συνιέναι ποιεῖν πάντα τὰ ἔργα κατὰ τὰ ἄγια καθήκοντα, κατὰ πάντα, ὅσα συνέταξεν κύριος.

2 Καὶ ἐκάλεσεν Μωυσῆς Βεσελεηλ καὶ Ελιαβ καὶ πάντας τοὺς ἔχοντας τὴν σοφίαν, ῷ ἔδωκεν ὁ θεὸς ἐπιστήμην ἐν τῆ καρδία, καὶ πάντας τοὺς ἑκουσίως βουλομένους προσπορεύεσθαι πρὸς τὰ ἔργα ὥστε συντελεῖν αὐτά.

αφαιρέματα, α ἤνεγκαν οἱ υἱοὶ Ισραηλ εἰς التَّقْدِمَاتِ الَّتِي أَحْضَرَهَا بَنُو | π מֹעדֹם דֹשׁ בُوّע $\dot{\lambda}$ أَعْمَال أَعْمَال $\dot{\lambda}$ أَعْمَال أَعْمِي أَعْمَال أَعْمِعْمُ أَعْمَال أَعْمَالُ أَعْمَال أَعْمَال أَعْمَال أَعْمَال أَعْمَال أَعْمَال أَعْمَال الْقُدْسِ لِيَصْنَعُوهَا. وَهُمْ أَيْضاً | αὐτοὶ προσεδέχοντο ἔτι τὰ προσφερόμενα

وَكُلُّ حَكِيم الْفِكْرِ، الَّذِينَ أَنْ يَصْنَعُوا كُلَّ الأعمال حسب ما يُناسِبُ الأَقْدَاس، بحَسَب كُلِّ مَا أَمَرَ

وَأُهُولِيآبَ وَكُلَّ مَنْ عِنْدَهُمْ حِكْمَةٌ، مَنْ أَعْطَاهُم اللهُ عِلْماً فِي قَلْبِهِمْ، وَكُلَّ مَنْ يُريدُونَ باخْتِيَارهِمْ أَنْ يَتَقَدَّمُوا إِلَى الأَعْمَالِ لِيُكْمِلُوهَا.

παρὰ τῶν φερόντων τὸ πρωὶ πρωί.

4 καὶ παρεγίνοντο πάντες οἱ σοφοὶ οἱ ποιοῦντες τὰ ἔργα τοῦ ἁγίου, ἕκαστος κατὰ τὸ αὐτοῦ ἔργον, ὃ αὐτοὶ ἡργάζοντο,

5 καὶ εἶπαν πρὸς Μωυσῆν ὅτι Πλῆθος φέρει ὁ λαὸς παρὰ τὰ ἔργα, ὅσα συνέταξεν κύριος ποιῆσαι.

6 καὶ προσέταξεν Μωυσῆς καὶ ἐκήρυξεν ἐν τῆ παρεμβολῆ λέγων Ἀνὴρ καὶ γυνὴ μηκέτι ἐργαζέσθωσαν εἰς τὰς ἀπαρχὰς τοῦ ἁγίου· καὶ ἐκωλύθη ὁ λαὸς ἔτι προσφέρειν.

7 καὶ τὰ ἔργα ἦν αὐτοῖς ίκανὰ εἰς τὴν κατασκευὴν ποιῆσαι, καὶ προσκατέλιπον.

كَانُوا يَقْبَلُونَ التَّقْدِمَاتِ مِنَ النَّقْدِمَاتِ مِنَ الْمُقَدِّمِينَ كُلَّ صَبَاح.

أَوَكَانَ يَأْتِي كُلُّ الْحُكَمَاءِ الصَّانِعِينَ أَعْمَالَ الْقُدْسِ، كُلُّ وَاحِدٍ حَسَبَ عَمَلِهِ، الَّذِي هُمْ كَانُوا يَعْمَلُونَهُ.

°وَقَالُوا لِمُوسَى (٢٢١): «يُحْضِرُ الشَّعْبُ (عَطَايَا) كَثِيرَةً أَكْثَرَ مِنْ حَاجَةِ الأَعْمَالِ، الَّتِي أَمْرَ الرَّبُّ بِصُنْعِهَا».

آ فَأَمَرَ مُوسَى وَنَادَى فِي الْمُعَسْكَرِ قَائلاً: «لاَ يَصْنَعْ رَجُلِّ أَوِ امْرَأَةٌ بَعْدُ لأَجْلِ بَاكُورَاتِ الْقُدْسِ». فَامْتَنَعَ الشَّعْبُ فِيمَا بَعْدُ عَنِ التَّقْدِيم.

٧وَالأعْمَالُ كَانَتْ كَافِيَةً
 لَهُمْ لِصِنَاعَةِ الآثَاثِ، وَفَضُلَ
 مِنْهَا.

^{۲۲۱} تأتي في الترجمة القبطية: οτος πεχωοτ μαωτοκο «وقالوا لموسى»، لكنها تأتي في الترجمة العربية المصاحبة للترجمة القبطية لعام ١٩٣٩ ربما كخطأ مطبعى: «وقال موسى».

8 Καὶ ἐποίησεν πᾶς σοφὸς ἐν τοῖς | مُوَصَنَعَ كُلِّ حَكِيمِ مِنْ ἐργαζομένοις τὰς στολὰς τῶν ἁγίων, αἵ εὶσιν Ααρων τῷ ἱερεῖ, καθὰ συνέταξεν κύριος τῷ Μωυσῆ.

9 καὶ ἐποίησαν τὴν ἐπωμίδα ἐκ χουσίου καὶ ὑακίνθου καὶ πορφύρας καὶ κοκκίνου νενησμένου καὶ βύσσου κεκλωσμένης.

10 καὶ ἐτμήθη τὰ πέταλα τοῦ χουσίου σοἰου σοἰου ν (٣:٣٩) الذَّهَب خُيُوطاً لِيَنْسجُوهَا مَعَ | τρίχες ὤστε συνυφᾶναι σὺν τῆ ὑακίνθω καὶ الأَسْمَانْجُونِيِّ وَالأَرْجُوانِ وَمَعَ | τῆ πορφύρα καὶ σὺν τῷ κοκκίνω τῷ الْقِرْمِزِ الْمَغْزُولِ وَمَعَ الْبُوصِ Τῆ βύσσω τῆ ومَعَ الْبُوصِ κεκλωσμένη ἔργον ύφαντόν·

11 ἐποίησαν αὐτὸ ἐπωμίδας συνεχούσας | ١١ ο صَنَعُوهُ بِكَتِفِيْن | ١١ ἐποίησαν κύτὸ ἐπωμίδας συνεχούσας έξ ἀμφοτέρων τῶν μερῶν,

ἔργον ὑφαντὸν εἰς ἄλληλα مَنْسُوجاً (٥:٣٩) عَمَلاً مَنْسُوجاً συμπεπλεγμένον καθ' έαυτὸ

(١:٣٩) ثِيَابَ الأَقْدَاسِ الَّتِي لِهَارُونَ الكَّاهِنِ، كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى (۲۲۲).

(٢:٣٩) ٩ وَصَنَعُوا الرِّدَاءَ مِنْ ذَهَب وَأَسْمَانْجُونيٌّ وَأُرْجُوانٍ وَقِرْمِزِ مَغْزُولِ وَبُوصِ

الْمَجْدُولِ عَمَلاً مَنْسُوجاً.

مَوْصُولَيْن مِنْ كِلا جَانبَيْهِ، ببَعْضِهِ مَضْفُوراً بنَفْسهِ،

٢٢٦ الأعداد من ٩ إلى ٣٨ في السبعينية يناظرها الأعداد ٣٩: ٢ إلى ٣٩: ٣١ من النص العبري. ترتيب الأعداد هنا يتطابق بين الترجمة السبعينية والترجمة القبطية.

12 ἐξ αὐτοῦ ἐποίησαν κατὰ τὴν αὐτοῦ ποίησιν ἐκ χουσίου καὶ ὑακίνθου καὶ πορφύρας καὶ κοκκίνου διανενησμένου καὶ βύσσου κεκλωσμένης, καθὰ συνέταξεν κύριος τῷ Μωυσῆ.

13 καὶ ἐποίησαν ἀμφοτέρους τοὺς λίθους σμαράγδου συμπεπορπημένους καὶ περισεσιαλωμένους χρυσίω, γεγλυμμένους وشَيْن نَقشَ خَاتِم بأُسْمَاء | καὶ ἐκκεκολαμμένους ἐκκόλαμμα σφρα γ ῖδος ἐκ τῶν ὀνομάτων τῶν υίῶν Ισραη λ ·

14 καὶ ἐπέθηκεν αὐτοὺς ἐπὶ τοὺς ὤμους | عَلَى ا (٧:٣٩) τῆς ἐπωμίδος, λίθους μνημοσύνου τῶν υίῶν Ισραηλ, καθὰ συνέταξεν κύριος τῷ Μωυση.

15 Καὶ ἐποίησαν λογεῖον, ἔργον ύφαντὸν ποικιλία κατά τὸ ἔργον τῆς ἐπωμίδος ἐκ λίμος χουσίου καὶ ύακίνθου καὶ πορφύρας καὶ الرِّدَاء مِنْ κοκκίνου διανενησμένου κεκλωσμένης.

١٣ وَصَنَعُوا كِلا حَجَرَي الزُّمُرُّدِ مُثَبَّتَيْن مَعاً بَني إسرائيل.

الرِّدَاء حَجَرَيْ تَذْكَار

وأسْمَانْجُوني وأرْجُوانٍ | βύσσου

16 τετράγωνον διπλοῦν ἐποίησαν τὸ λογεῖον, σπιθαμῆς τὸ μῆκος καὶ σπιθαμῆς τὸ εὖρος, διπλοῦν.

17 καὶ συνυφάνθη ἐν αὐτῷ ὕφασμα فيه $^{(10:59)}$ نسيجٌ بهِ حَجَرٌ أَرْبَعَةُ صُفُوفٍ. κατάλιθον τετράστιχον· στίχος λ ίθων σάρδιον καὶ τοπάζιον καὶ σμάραγδος, ὁ στίχος ὁ εἶς·

(۱۱:۳۹) ١٨ وَالصَّفُّ الثَّاني: Ακαὶ ὁ στίχος ὁ δεύτερος ἄνθραξ καὶ σάπφειρος καὶ ἴασπις.

19 καὶ ὁ στίχος ὁ τρίτος λιγύριον καὶ أو الصَّفُّ ا άχάτης καὶ ἀμέθυστος.

20 καὶ ὁ στίχος ὁ τέταρτος χρυσόλιθος | ألصَّفُ الرَّابعُ: 10^{10} 10^{10} زَبَرْجَدٌ وَجَزْعٌ وَعَقِيقٌ يَمَانيٌّ. ا -καὶ βηρύλλιον καὶ ὀνύχιον περικεκυκ λωμένα χουσίω καὶ συνδεδεμένα χουσίω.

21 καὶ οί λίθοι ἤσαν ἐκ τῶν ὀνομάτων | و كَانَتِ الْحِجَارَةُ بأَسْمَاء بَني إسْرَائِيلَ | τῶν υίῶν Ισραηλ δώδεκα ἐκ τῶν ὀνομάτων

(٩:٣٩) ١٦ صَنَعُوا الْوَحْيَ مُرَبَّعاً مُزْدَوَجاً، طُولُهُ شِبْرٌ وَعَرْضُهُ شِبْرٌ، مُزْدَوَجاً.

صَفُّ حِجَارَة: عَقيقٌ أَحْمَرُ وَيَاقُوتُ أَصْفَرُ وَزُمُرُدٌ. الصَّفُّ الأُوَّلُ.

بَهْرَمَانٌ وَيَاقُوتٌ أَزْرَقُ

مُطَوَّقَةً بِذَهَب وَمَرْبُوطَةً مَعاً

αὐτῶν, ἐγγεγραμμένα εἰς σφραγῖδας, ἕκαστος ἐκ τοῦ ἑαυτοῦ ὀνόματος, εἰς τὰς δώδεκα φυλάς.

22 καὶ ἐποίησαν ἐπὶ τὸ λογεῖον κροσσοὺς συμπεπλεγμένους, ἔργον ἐμπλοκίου ἐκ χρυσίου καθαροῦ·

23 καὶ ἐποίησαν δύο ἀσπιδίσκας χουσᾶς καὶ δύο δακτυλίους χουσοῦς

24 καὶ ἐπέθηκαν τοὺς δύο δακτυλίους τοὺς χουσοῦς ἐπ' ἀμφοτέρας τὰς ἀρχὰς τοῦ λογείου·

25 καὶ ἐπέθηκαν τὰ ἐμπλόκια ἐκ χουσίου ἐπὶ τοὺς δακτυλίους ἐπ᾽ ἀμφοτέρων τῶν μερῶν τοῦ λογείου

καὶ εἰς τὰς δύο συμβολὰς τὰ δύο ἐμπλόκια

26 καὶ ἐπέθηκαν ἐπὶ τὰς δύο ἀσπιδίσκας καὶ ἐπέθηκαν ἐπὶ τοὺς ὤμους τῆς ἐπωμίδος ἐξ ἐναντίας κατὰ πρόσωπον.

اثْنَيْ عَشَرَ بِأَسْمَائِهِمْ، مَنْقُوشَةً كَأُخْتَامٍ. كُلُّ وَاحِدٍ بِاسْمِهِ لِلإِثْنَيْ عَشَرَ سِبْطاً.

(١٥:٣٩) ٢٢ وَصَنَعُوا عَلَى الوَحْي سَلاَسِلَ مَحْدُولَةً صَنْعَةَ الضَّفْرُ مِنْ ذَهَب نَقِيٍّ.

(۱۱:۳۹) ٢٣ وَصَنَعُوا طَوْقَيْنِ مِنْ ذَهَب، مِنْ ذَهَب، مِنْ ذَهَب، الْحَلْقَتَيْنِ مِنْ ذَهَب، الْحَلْقَتَيْنِ اللهِ عَلَى كِلا طَرَفَي الدَّهَبَيَّتَيْنِ عَلَى كِلا طَرَفَي الدَّهَبَيَّتَيْنِ عَلَى كِلا طَرَفَي الدَّحْ.

(۱۷:۳۹) من وَوَضَعُوا ضَغُوا ضَغُوا ضَغُوا ضَغُوا ضَغَيْنِ ضَفِيرَتَي الذَّهَبِ فِي الْحَلْقَتَيْنِ عَلَى كِلا جَانبَي الوَحْي

τὰ δύο الْوَصْلَتَيْنِ (١٨:٣٩) وَإِلَى الْوَصْلَتَيْنِ (١٨:٣٩) الضَّفِيرَ تَيْن

الطَّوْقَيْنِ، وَوَضَعُوهُمَا عَلَى الطَّوْقَيْنِ، وَوَضَعُوهُمَا عَلَى كَتِفَي كَتِفَي الرِّدَاءِ مُوَاجَهَةً إِلَى

27 καὶ ἐποίησαν δύο δακτυλίους χουσοῦς καὶ ἐπέθηκαν ἐπὶ τὰ δύο πτερύγια ἐπ΄ ἄκρου τοῦ λογείου ἐπὶ τὸ ἄκρον τοῦ οπισθίου τῆς ἐπωμίδος ἔσωθεν.

28 καὶ ἐποίησαν δύο δακτυλίους χουσοῦς | τόμπαν δύο δακτυλίους χουσοῦς | τόμπαν | το [٢٠:٣٩] مِنْ ذَهَب وَوَضَعُوهُمَا عَلَى ا καὶ ἐπέθηκαν ἐπ' ἀμφοτέρους τοὺς ἄμους ἐπωμίδος κάτωθεν αὐτοῦ κατὰ کَیْفَي الرِّدَاء مِنْ أَسْفَلِهِ ποόσωπον κατά τὴν συμβολὴν ἄνωθεν τῆς مِنْ الأَمَام عِنْدَ الْوَصْلَةِ فَوْق π συνυφῆς τῆς ἐπωμίδος.

29 καὶ συνέσφιγξεν τὸ λογεῖον ἀπὸ τῶν | ورَبُطَ الوَحْيُ | (۲۱:۳۹) مِنْ الْحَلْقَتَيْنِ اللَّتِينِ عَلَيْهِ إِلَى | δακτυλίων τῶν ἐπ՝ αὐτοῦ εἰς τοὺς $\delta \alpha κτυλίους τῆς ἐπωμίδος, συνεχομένους ἐκ ανέμθος τῆς ἐπωμίδος, συνεχομένους ἐκ$ بالأَسْمَانْجُونيِّ، مَجْدُولَةً إِلَى | τῆς ὑακίνθου, συμπεπλεγμένους εἰς τὸ نَسيج الرِّدَاء، لِكَيْ لاَ يَسْقُطَ | ὕφασμα τῆς ἐπωμίδος, ἵνα μὴ χαλᾶται τὸ الوَحْيُ مِنَ الرِّدَاء، كَمَا أَمَرَ | Λογεῖον ἀπὸ τῆς ἐπωμίδος, καθὰ συνέταξεν κύριος τῷ Μωυσῆ.

30 Καὶ ἐποίησαν τὸν ὑποδύτην ὑπὸ τὴν ἐπωμίδα, ἔργον ὑφαντὸν ὅλον ὑακίνθινον

(١٩:٣٩) ٢٧ وَصَنَعُوا حَلْقَتَيْن ذَهَب وَوَضَعُوهُمَا عَلَى الْجَنَاحَيْن عَلَى طَرَفِ الْوَحْي فِي الطَّرَفِ الْحَلْفِي لِلرِّدَاء مِنْ

نَسيج الرِّدَاء.

الرَّبُّ مُوسِيرٍ.

(۲۲:۳۹) ۳۰ و صَنَعُوا جلْبَابا تَحْتَ الرِّدَاء عَمَلاً مَنْسُوجاً كُلُّهُ مِنْ أَسْمَانْجُونِيٍّ. 31 τὸ δὲ περιστόμιον τοῦ ὑποδύτου ἐν τῷ μέσῳ διυφασμένον συμπλεκτόν, ῷαν ἔχον κύκλῳ τὸ περιστόμιον ἀδιάλυτον.

32 καὶ ἐποίησαν ἐπὶ τοῦ λώματος τοῦ ὑποδύτου κάτωθεν ὡς ἐξανθούσης ῥόας ῥοίσκους ἐξ ὑακίνθου καὶ πορφύρας καὶ κοκκίνου νενησμένου καὶ βύσσου κεκλωσμένης

33 καὶ ἐποίησαν κώδωνας χουσοῦς καὶ ἐπέθηκαν τοὺς κώδωνας ἐπὶ τὸ λῶμα τοῦ ὑποδύτου κύκλῳ ἀνὰ μέσον τῶν ὁοίσκων·

34 κώδων χουσοῦς καὶ ὁοίσκος ἐπὶ τοῦ λώματος τοῦ ὑποδύτου κύκλῳ εἰς τὸ λειτουργεῖν, καθὰ συνέταξεν κύριος τῷ Μωυσῆ.

35 Καὶ ἐποίησαν χιτῶνας βυσσίνους σος σος

(٢٣:٣٩) (٣:٣٩ فَتْحَةُ الْجُلْبَابِ فِي وَسَطِهِ فَنَسيجٌ مَضْفُورٌ، وَلَهُ حَاشِيَةٌ حَوْلَ فَتْحَتْه، لا تَنْشَقُ.

(۲٤:٣٩) ٢٣ وَصَنَعُوا عَلَى حَافَةِ الْجِلْبَابِ مِنْ أَسْفَلُ رُمَّانَاتٍ كَأَنَّهَا مِنْ شَجَرةِ رُمَّانٍ مُثْمِرَةٍ، مِنْ أَسْمَانْجُونِيٍّ وَأُرْجُوانٍ وَقِرْمِزٍ مَغْزُولٍ وَبُوصٍ مَحْدُول،

(۲۰:۳۹) ٣٣وَصَنَعُوا أَجْرَاسَ مِنْ ذَهَب، وَوَضَعُوا الأَجْرَاسَ عَلَى حَافَّةِ الْجِلْبَابِ حَوْلَهُ فِي وَسَطِ الرُّمَّانَاتِ.

(۲۱:۳۹) ۲۶ جَرَسٌ مِنْ أَذَهَب وَرُمَّانَةٌ (۲۲۳) عَلَى حَافَّةِ الْحَلْبَابِ حَوْلَهُ لِلْخِدْمَةِ، كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى.

(۲۷:۳۹) من و صَنَعُوا

^{۲۱۲} تأتي في الترجمة القبطية: ورمانة من ذهب @orepuan nond .

ἔργον ύφαντὸν Ααρων καὶ τοῖς υἱοῖς αὐτοῦ

36 καὶ τὰς κιδάρεις ἐκ βύσσου καὶ τὴν μίτραν ἐκ βύσσου καὶ τὰ περισκελῆ ἐκ βύσσου κεκλωσμένης

37 καὶ τὰς ζώνας αὐτῶν ἐκ βύσσου καὶ ύακίνθου καὶ πορφύρας καὶ κοκκίνου وَقِرْمِز مَغْزُول صَنْعَةَ الطَّرَّازِ، | νενησμένου, ἔوγον ποικιλτοῦ, ὃν τρόπον συνέταξεν κύριος τῷ Μωυσῆ.

38 Καὶ ἐποίησαν τὸ πέταλον τὸ χουσοῦν, ἀφόρισμα τοῦ άγίου, χρυσίου καθαροῦ.

39 καὶ ἔγραψεν ἐπὶ αὐτοῦ γράμματα ἐκτετυπωμένα σφραγίδος Άγίασμα κυρίω

ύακίνθινον ὥστε ἐπικεῖσθαι ἐπὶ τὴν μίτραν لُعِمَامَةِ مِنْ فَوْقُ، كَمِثْل مَا $| \tilde{\alpha}$ νωθεν, ὃν τρόπον συνέταξεν κύριος τ $\tilde{\phi}$ Μωυσῆ.

الأَقْمِصَةَ مِنْ بُوصٍ عَمَلاً مَنْسُو جأ لهَارُونَ وَبَنيه.

(۲۸:۳۹) ٣٦ وَالْقَلَانِسُ مِنْ بُوص وَالْعِمَامَةَ مِنْ بُوصٍ وَالسَّرَاويل مِنْ بُوص مَجْدُو ل.

(٢٩:٣٩) ٣٧ وَمَنَاطِقَهُمْ مِنْ بُوص وَأَسْمَانْجُونِيٍّ وَأُرْجُوانٍ كَمِثْل مَا أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى.

الصَّفِيحَةَ الذَّهَبيَّةَ، الْمُحَصَّصَةَ لِلْقُدْس، مِنْ ذَهَب نَقِيٌّ،

٣٩وَكَتَبُوا عَلَيْهَا حُرُوفاً نَقْشَ حَتْم: «قُدْسٌ لِلرَّبِّ».

هُدْباً أَسْمَانْجُونَيًّا لِتُوضَعَ عَلَى ا أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى.

ٱلأَصْحَاحُ السَّابِعُ وَالثَّلاَّتُونَ

1 Καὶ ἐποίησαν τῆ σκηνῆ δέκα αὐλαίας,

2 ὀκτὰ καὶ εἴκοσι πήχεων μῆκος τῆς | وَعِشْرُونَ (٩:٣٦) $^{(9:٣٦)}$ ذركاعاً طُولُ الشُّقَّةِ الْوَاحِدَةِ، | - αὐλαίας τῆς μιᾶς <math>- τὸ αὐτὸ ῆσαν πᾶσαι | دركاعاً طُولُ الشُّقَّةِ الْوَاحِدَةِ،وَهُوَ لَفُسُهُ يَكُونُ لِلكُّلِّ، καὶ τεσσάρων πηχῶν τὸ εὐρος τῆς αὐλαίας τῆς μιᾶς.

3 καὶ ἐποίησαν τὸ καταπέτασμα ἐξ أَسْمَانْجُونِيٍّ وَأَرْجُوانٍ وَقِرْمِزِ | ὑακίνθου καὶ πορφύρας καὶ κοκκίνου νενησμένου καὶ βύσσου κεκλωσμένης, مغْزُول وَبُوص مَجْدُولِ، ἔργον ύφάντου χερουβιμ,

 σ τύλους ἀσήπτους κατακεχουσωμένους ἐν \mid أَرْبَعَةِ أَعْمِدَةِ لاَ تُسَوِّسُ مُغَشَّاةٍ بذَهَب، وَقِمَمُهَا مِنْ ذَهَب، اللهِ χουσίω, καὶ مِنْ ذَهَب، اللهُ بنَا χουσίω, καὶ مِنْ ذَهَب، الله مِنْ ذَهَب، الله عنه المناسبة بذَه بناسبة بناسبة المناسبة بناسبة المناسبة المناس αί βάσεις αὐτῶν τέσσαρες ἀργυραῖ.

و صَنَعُوا | 5 καὶ ἐποίησαν τὸ καταπέτασμα τῆς

وَأَرْبَعُ أَذْرُع عَرْضُ الشُّقَّةِ الْهُ احدَة.

بكَرُوبيمَ عَمَلَ حَائِكٍ.

وَقُوَاعِدُهَا الأَرْبَعُ مِنْ فِضَّةٍ.

اغغ μαρτυρίου σκηνῆς τοῦ ύακίνθου καὶ πορφύρας καὶ κοκκίνου وَأَرْجُوانٍ وَقِرْمِز مَغْزُول νενησμένου καὶ βύσσου κεκλωσμένης, وَأَرْجُوانٍ وَقِرْمِز ἔργον ύφάντου χερουβιμ,

6 καὶ τοὺς στύλους αὐτοῦ πέντε καὶ τοὺς κρίκους καὶ τὰς κεφαλίδας αὐτῶν καὶ τὰς ψαλίδας αὐτῶν κατεχούσωσαν χουσίω, καὶ αί βάσεις αὐτῶν πέντε χαλκαῖ.

7 Καὶ ἐποίησαν τὴν αὐλήν· τὰ πρὸς λίβα ίστία τῆς αὐλῆς ἐκ βύσσου κεκλωσμένης έκατὸν ἐφ' έκατόν,

 8 καὶ οἱ στῦλοι αὐτῶν εἴκοσι, καὶ αἱ أُعْمِدَتُهَا $^{\wedge}$ βάσεις αὐτῶν εἴκοσι·

9 καὶ τὸ κλίτος τὸ πρὸς βορρᾶν ἑκατὸν ἐφ᾽ ἑκατόν, καὶ οἱ στῦλοι αὐτῶν εἴκοσι, καὶ αί βάσεις αὐτῶν εἴκοσι·

الشُّهَادَةِ مِنْ أَسْمَانْجُونيٌّ وَبُوصِ مَحْدُولِ عَمَل حَائِكٍ

(٣٨:٣٦) ٦ وَأَعْمِدَتَهُ خَمْسَةً وَمَشَابِكُهُ، وَغَشُّوا قِمَمَهَا وَرُزَزَهَا بِذَهَب، وَقُوَاعِدَهَا حَمْساً مِنْ نُحَاسٍ.

(٩:٣٨) ٧ وَصَنَعُوا الدَّارَ. إلى جهَةِ الْجَنُوبِ أَسْتَارُ الدَّارِ مِنْ بُوص مَحْدُول مِئةً مُقَابِلَ مِئة. عشرُ ونَ، وَقُواعدُها عشرُ ونَ. الشُّمَال مِئْةً مُقَابِلُ مِئْةٍ،

وأعمدتها عشرون وقواعدها

[&]quot; تأتى في النص العبري ٢٥٥ (مُسَخ) بمعنى غطاء أو ستار، وفي الترجمة اليونانية καταπέτασμα ومعناها حجاب، وهي نفس الكلمة المستعملة لحجاب قدس الأقداس والدار الخارجية (خر ٣٧: ١٦)، وقد دخلت هكذا في الترجمة القبطية απικαπαπεπακια وقد وردت في (خر٢١: ٣٦) ἐπίσπαστρον بمعنى ستارة، ثم وُصفت في العدد التالى على أنها حجاب، و هكذا أيضاً في الترجمة القبطية. و هي التي تفصل خيمة الشهادة عن الدار.

٢٢٠ لا تأتى كلمة بكروبيم في النص العبري.

10 καὶ τὸ κλίτος τὸ πρὸς θάλασσαν $|\hat{j}|$ نَحْوَ الْبَحْرِ شُقَقٌ | αὐλαῖαι πεντήκοντα πήχεων, στῦλοι αὐτῶν δέκα, καὶ αἱ βάσεις αὐτῶν δέκα·

11 καὶ τὸ κλίτος τὸ πρὸς ἀνατολὰς إلَى جهَةِ πεντήκοντα πήχεων,

12 ίστία πεντεκαίδεκα πήχεων τὸ κατὰ خُمْس ا عَشَرَةً ذِرَاعاً مِنَ الْمُؤَخِرَةِ، καὶ αί مِنَ الْمُؤَخِرَةِ، νώτου, καὶ οί στῦλοι αὐτῶν τρεῖς, καὶ αί βάσεις αὐτῶν τρεῖς,

13 καὶ ἐπὶ τοῦ νώτου τοῦ δευτέρου ἔνθεν | الْمُؤَخِرَةُ الْمُؤَخِرَةُ الْمُؤَخِرَةُ الْمُؤَخِرَةِ 13 καὶ ἐπὶ τοῦ νώτου τοῦ δευτέρου ἔνθεν التَّانيَةِ إِلَى هُنَا وَإِلَى هُنَا مِنْ ا καὶ ἔνθεν κατὰ τὴν πύλην τῆς αὐλῆς $\alpha \dot{\nu} \lambda \alpha \tilde{\imath} \alpha i \pi \epsilon \nu au \epsilon \kappa \alpha (\delta \epsilon \kappa \alpha \pi \eta \chi \epsilon \omega \nu, \kappa \alpha i \circ i)$ بَابِ الدَّارِ شُقَقٌ خَمْسَ عَشَرَةً فِرَاعًا، وَأَعْمِدُتُهَا تُلاَئَةٌ | στῦλοι αὐτῶν τρεῖς, καὶ αί βάσεις αὐτῶν τρεῖς.

14 πᾶσαι αί αὐλαῖαι τῆς αὐλῆς ἐκ βύσσου حَمِيعُ شُقَقِ اللهِ ١٤ - ١٤ κεκλωσμένης,

15 καὶ αί βάσεις τῶν στύλων χαλκαῖ, καὶ وَقُواعِدُ الأَعْمِدَةِ مِنْ نُحَاس، وَعُرَاهَا | αἱ ἀγκύλαι αὐτῶν ἀργυραῖ, καὶ αί

خَمْسُونَ ذرَاعاً، أَعْمَدَتُهَا عَشْدَةٌ وَقَهَ اعِدُهَا عَشَدٌ.

الْمَشَارِ ق خَمْسُونَ ذِرَاعاً.

وَأَعْمِدَتُهَا ثَلاَنَةً، وَقُواعِدُهَا

و و قَو اعدها ثَلاَثٌ.

αὐτῶν κεφαλίδες περιηργυρωμέναι άργυρίω, καὶ οἱ στῦλοι περιηργυρωμένοι ἀργυρίω, πάντες οἱ στῦλοι τῆς αὐλῆς.

16 καὶ τὸ καταπέτασμα τῆς πύλης τῆς αὐλῆς ἔργον ποικιλτοῦ ἐξ ὑακίνθου καὶ πορφύρας καὶ κοκκίνου νενησμένου καὶ βύσσου κεκλωσμένης, εἴκοσι πήχεων τὸ μῆκος, καὶ τὸ ὕψος καὶ τὸ εὖρος πέντε πήχεων έξισούμενον τοῖς ἱστίοις τῆς αὐλῆς-

17 καὶ οί στῦλοι αὐτῶν τέσσαρες, καὶ αί βάσεις αὐτῶν τέσσαρες χαλκαῖ, καὶ αί άγκύλαι αὐτῶν ἀργυραῖ, καὶ αἱ κεφαλίδες αὐτῶν περιηργυρωμέναι ἀργυρίω.

18 καὶ αὐτοὶ περιηργυρωμένοι ἀργυρίω, καὶ πάντες οἱ πάσσαλοι τῆς αὐλῆς κύκλω χαλκοῖ.

19 Καὶ αὕτη ἡ σύνταξις τῆς σκηνῆς τοῦ | أوَهَذَا هُو تَرْتِيبُ | ۱۹ (۲۱:۳۸) اوَهَذَا هُو تَرْتِيبُ μαςτυρίου, καθά συνετάγη Μωυσή την λειτουργίαν είναι τῶν Λευιτῶν διὰ Ιθαμαρ

فضَّة، وَقَمَمُهَا مُغَشَّاةٌ مُغَشَّاةٌ بفِضَّةٍ، جَمِيعُ أَعْمِدَةِ الدَّارِ.

صَنْعَةَ الطَّرَّاز أَسْمَانْجُونيٌ وَأُرْجُوانٍ وَقِرْمِز عِشْرُونَ ذِرَاعاً طُولَهُ، وَالارْتِفَاعُ والْعَرْضُ خَمْسُ أَذْرُع، مُتَسَاوِيَةً مَعَ أُسْتَارِ الدَّارِ.

مُغَشَّاةً بفضَّة.

مُغَشَّاةً بفِضَّةٍ، وَجَمِيعُ أَوْتَادِ الدَّار حَوَالَيْهَا مِنْ نُحَار

خَيْمَة الشُّهَادَة، بحَسن ما أَمِرَ بِهِ مُوسَى، أَنْ تَكُونَ | τοῦ υίοῦ Ααρων τοῦ ίερέως.

20 καὶ Βεσελεηλ ὁ τοῦ Ουριου ἐκ φυλῆς أُوري (٢٢٦) مِنْ سِبْطِ يَهُوذَا Ιουδα ἐποίησεν καθὰ συνέταξεν κύριος τῷ أُوري (٢٢٦) Μωυσῆ,

21 καὶ Ελιαβ ὁ τοῦ Αχισαμακ ἐκ τῆς $\dot{}$ ΰ , της $\dot{}$ (ΥΥ:٣٨) أُخِيسَامَاكَ مِنْ سِبْطِ دَانَ، | φυλῆς Δαν, δς ἡρχιτεκτόνησεν τὰ ὑφαντὰ الَّذِي تَرَأُسَ فُنُونَ (أَعْمَال) καὶ τὰ وαφιδευτὰ καὶ ποικιλτικὰ ύφᾶναι τῷ κοκκίνω καὶ τῆ βύσσω.

خِدْمَةُ اللَّاوِيِّينَ بوَاسِطَةِ إِيثَامَارَ يْن هَارُونَ الْكَاهِنِ.

صَنَعَ كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ مُوسَى.

الْحِيَاكَةِ والإِبْرَةِ وَالتَّطْرِيَزِ لِلنَّسْجِ بِالْقِرْمِزِ وَالْبُوصِ.

٢٢٦ تأتى في النص العبري: «بصلئيل بن أوري بن حور».

اَلاَّصْحَاحُ الثَّامِنُ وَالثَّلاَتُونَ

1 Καὶ ἐποίησεν Βεσελεηλ τὴν κιβωτὸν

κατεχούσωσεν αὐτὴν χουσίω καθαρῷ ἔσωθεν καὶ ἔξωθεν.

καὶ ἐχώνευσεν αὐτῆ τέσσαρας δακτυλίους χουσοῦς, δύο ἐπὶ τὸ κλίτος τὸ ἕν καὶ δύο ἐπὶ τὸ κλίτος τὸ δεύτερον,

4 εὐρεῖς τοῖς διωστῆρσιν ὤστε αἴρειν لُعُصَوَيْنِ (٥:٣٧) مُتَّسَعَتَانِ للْعَصَوَيْنِ αὐτὴν ἐν αὐτοῖς.

5 καὶ ἐποίησεν τὸ ἱλαστήριον ἐπάνωθεν $| \hat{\delta} |$ ὅ وَصَنَعَ الْكَفَّارَةَ $| \hat{\delta} |$ ὅ وَصَنَعَ الْكَفَّارَةَ $| \hat{\delta} |$ τῆς κιβωτοῦ ἐκ χουσίου

نَقِيٍّ مِنْ دَاحِلِ وَمِنْ

(٣:٣٧) ٣ وَسَبَكَ لَهُ أَرْبَعَ حَلَقَاتٍ مِنْ ذَهَب، اثْنَتَانِ عَلَى الْجَانب الْوَاحِدِ وَاثْنَتَانِ عَلَى الْجَانب الثَّاني،

لحَمْله بهمَا.

فَوْقَ التَّابُوتِ مِنْ ذَهَب^(٣٢٩)،

٢٢٧ يأتي في النص العبري وفي الترجمة السبعينية النسخة الإسكندرية: «من خشب السنط طوله ذراعان ونصف وعرضه ذراع ونصف وارتفاعه ذراع ونصف».

٢٦٠ يأتى في النص العبري وفي الترجمة السبعينية النسخة الإسكندرية وفي الترجمة القبطية البحيرية: «وصنع له إكليلا من ذهب حو اليه».

٢٢٦ يأتي في النص العبري: «من ذهب نقي، طوله ذراعان ونصف وعرضه ذراع ونصف». وفي الترجمة السبعينية النسخة الإسكندرية وفي الترجمة القبطية البحيرية: «من ذهب نقى».

6 καὶ τοὺς δύο χερουβιμ χρυσοῦς,

χερουβ ἕνα ἐπὶ τὸ ἄκρον ίλαστηρίου τὸ εν καὶ χερουβ ενα ἐπὶ τὸ ἄκρον τὸ δεύτερον τοῦ ίλαστηρίου,

8 σκιάζοντα ταῖς πτέουξιν αὐτῶν ἐπὶ τὸ مُظَلِّلُيْن بأُجْنحَتِهِمَا اً (٩:٣٧) ίλαστήριον.

Καὶ ἐποίησεν τὴν τράπεζαν τὴν προκειμένην ἐκ χουσίου καθαροῦ·

καὶ ἐχώνευσεν αὐτῆ τέσσαρας $|\hat{b}|$ τέσσαρας $|\hat{b}|$ (١٤، ١٣:٣٧) الْجَانِبِ الْوَاحِدِ وَاثْنَتَانِ عَلَى καὶ δύο ἐπὶ τοῦ κλίτους τοῦ δευτέθου, الْجَانِبِ الْوَاحِدِ الْجَانِبِ الثَّانِي، مُتَّسِعَتَيْن | εύθεῖς ὤστε αἴθειν τοῖς διωστῆθσιν ἐν αὐτοῖς.

(۷:۳۷) ٦ وَ كُرُو بَيْن مِنْ

(٨:٣٧) ٧كَرُوباً وَاحِداً عَلَى طَرَفِ الْكَفَّارَةِ الْوَاحِدِ وَكَرُوباً وَاحِداً عَلَى الطَّرَفِ الثَّانِي لِلْكَفَّارَةِ،

عَلَى الْكَفَّارَةِ (٣٣١).

(١٠:٣٧،١١) ٩ وَصَنَعَ الْمَائِدَةَ

لِحَمْلِهَا بِالْعَصَوَيْنِ فِيهَا.

٢٠٠٠ يأتي في النص العبري: «صنعة الخراطة صنعهما على طرفي الغطاء».

[&]quot;٢ يأتي في النص العبري: «وكانا الكاروبان باسطين أجنحتهما إلى فوق مظللين بأجنحتهما فوق الغطاء، ووجهاهما كل واحد إلى الآخر، نحو الغطاء كان وجه الكاروبين».

[&]quot;٢ الكلمة اليونانية προκειμένην تعنى «الموضوعة أمام»، والمقصود الموضوعة أمام الرب لأن عليها يُوضع خبز الوجوه أو خبز الحضرة.

[&]quot;" يأتي في النص العبري: «وصنع المائدة من خشب السنط طولها ذراع وعرضها ذراع وارتفاعها ذراع ونصف».

11 καὶ τοὺς διωστῆρας τῆς κιβωτοῦ καὶ τῆς τραπέζης ἐποίησεν καὶ κατεχρύσωσεν αὐτοὺς χουσίω.

12 καὶ ἐποίησεν τὰ σκεύη τῆς τραπέζης, τά τε τουβλία καὶ τὰς θυίσκας καὶ τοὺς κυάθους καὶ τὰ σπονδεῖα, ἐν οἶς σπείσει ἐν αὐτοῖς, χουσᾶ.

13 Καὶ ἐποίησεν τὴν λυχνίαν, ἣ φωτίζει, χουσῆν,

14 στερεάν τὸν καυλόν, καὶ τοὺς καλαμίσκους έξ άμφοτέρων τῶν μερῶν αὐτῆς.

15 ἐκ τῶν καλαμίσκων αὐτῆς οἱ βλαστοὶ مَرُوعِهَا يَبْرُزُ بَرَاعِمُ، ا ١٥ ἐκ τῶν καλαμίσκων αὐτῆς οἱ ἐξέχοντες, τρεῖς ἐκ τούτου καὶ τρεῖς ἐκ τούτου, ἐξισούμενοι ἀλλήλοις·

16 καὶ τὰ λαμπάδια αὐτῶν, ἄ ἐστιν ἐπὶ (وُحُوامِلُ) 17 ($^{17-19:7}$) auمُرُجهَا الَّتِي عَلَى الأَطْرَافِ | au | au | au | au الأَطْرَافِ اللَّعِي مَلَى الأَطْرَافِ اللَّعْرَافِ اللَّهْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّعْرَافِ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْم بشُبُهِ اللَّوْزِ مِنْهَا. وَتَجْوِيفَاتُهَا | ἐνθέμια ἐξ αὐτῶν, ἵνα ὤσιν ἐπ՝ αὐτῶν οί λ ن کرن السُّرُ جُ فِیهَا، | کن $\dot{\alpha}$ کن $\dot{\alpha}$ السُّرُ جُ فِیهَا، لِتَکُونَ السُّرُ جُ فِیهَا، لِتَکُونَ السُّرُ جُ \check{lpha} دُويفُ السَّابِعُ الَّذِي عَلَى $|\dot{lpha}$ κοουφης مَالَيَّجُويفُ السَّابِعُ الَّذِي عَلَى

(١٥:٣٧) ١١ وُصَنَعَ عَصُوَيْ التَّابُوتِ (وَعَصَوَى) الْمَائِدَةِ وَغَشَّاهَا بِذَهَبٍ.

الْمَائِدَةِ، صحَافَهَا وَمَبَاحِهُا وَمَغَارِفَهَا وَكُؤوسَهَا الَّتِي يَسْكُبُ بِهَا، مِنْ ذَهَب.

(۱۷:۳۷) ١٣ وَصَنَعَ الْمَنَارَةَ الَّتِي تُضِيءُ، مِنْ ذَهَب، (١٨:٣٧) ١١٤ السَّاقَ ثَابِتَةً، وَالْفُرُوعَ مِنْ كِلا جَانبَيْهَا.

تُلاثَةً مِنْ هَذَا، وتُلاثَةً مِنْ ذَاكَ، مُتَسَاوِيَةٌ بَعْضُهَا بِبَعْض.

ἄνωθεν, στερεὸν ὅλον χρυσοῦν·

17 καὶ ἑπτὰ λύχνους ἐπὶ αὐτῆς χρυσοῦς καὶ τὰς λαβίδας αὐτῆς χουσᾶς καὶ τὰς ἐπαρυστρίδας αὐτῶν χρυσᾶς.

18 Ούτος περιηργύρωσεν τούς στύλους καὶ ἐχώνευσεν τῷ στύλῳ δακτυλίους | ءُسَكُبُ χουσοῦς καὶ ἐχούσωσεν τοὺς μοχλοὺς | ὑ ο | ἐἰθοῦς وعَشَّى الْعَوَارضَ بذَهَب، | χουσίφ καὶ κατεχούσωσεν τοὺς στύλους τοῦ καταπετάσματος χουσίω καὶ ἐποίησεν τὰς ἀγκύλας χουσᾶς.

19 οὖτος ἐποίησεν καὶ τοὺς κρίκους τῆς أيضاً مَشَابك | اوَهُوَ صَنَعَ أَيْضاً مَشَابك | الله الله الماء الما مِنْ ذَهَب وَمَشَابِكُ | σκηνῆς χουσοῦς καὶ τοὺς κοίκους τῆς الدَّار وَمَشَابِكَ لِمَدِّ الْغِطَاء مِنْ | αὐλῆς καὶ κρίκους εἰς τὸ ἐκτείνειν τὸ κατακάλυμμα ἄνωθεν χαλκούς.

20 οὖτος ἐχώνευσεν τὰς κεφαλίδας τὰς | أَوْهُوَ سَبَكَ الْقِمَمَ الْفِضَّةَ | مُوَهُوَ سَبَكَ الْقِمَمَ الْفِضَّةَ لِلْخَيْمَةِ وَالْقِمَمَ النُّحَاسَ لِبَابِ | ἀوγυρᾶς τῆς σκηνῆς καὶ τὰς κεφαλίδας τὰς

طرَفِ (حَامِل) السِّراجِ عَلَى مِنْ فَوْقُ ثَابِتٌ كُلُّهُ مِنْ

مِنْ ذَهَبِ وَأُوعِتُهُا مِنْ ذَهَبِ.

(٣٤:٣٦) ١٨ وَهُو (٢٢٤) غَشَى

٢٠٠ تبدأ الأعداد من ١٨ إلى ٢٦ بالكلمة اليونانية Οὖτος ومعناها: هذا.

χαλκᾶς τῆς θύρας τῆς σκηνῆς καὶ τὴν πύλην τῆς αὐλῆς καὶ ἀγκύλας ἐποίησεν τοῖς στύλοις ἀργυρᾶς ἐπὶ τῶν στύλων ούτος περιηργύρωσεν αὐτάς.

21 οὖτος ἐποίησεν καὶ τοὺς πασσάλους | أَيْضاً أَيْضاً $^{\circ}$ (۲۰:۳۸) τῆς σκηνῆς καὶ τοὺς πασσάλους τῆς αὐλῆς χαλκοῦς.

22 οὖτος ἐποίησεν τὸ θυσιαστήριον τὸ $|\dot{}$ الْمَذَّبُحُ $|\dot{}$ الْمَذَّبُحُ $|\dot{}$ الْمَذَّبُحُ $|\dot{}$ $\chi lpha \lambda$ κοῦν ἐκ τῶν π υρείων τῶν $\chi lpha \lambda$ κοῦν, â | النُّحَاسَ مِنَ الْمَجَامِر النُّحَاس، ήσαν τοῖς ἀνδράσιν τοῖς καταστασιάσασι | الرِّ حَال كَانَتْ مَعَ الرِّ حَال μετά τῆς Κορε συναγωγῆς.

23 οὖτος ἐποίησεν πάντα τὰ σκεύη τοῦ | ἐσομές σλίσος σλίσος | ἐποίησεν πάντα τὰ σκεύη τοῦ | ἐνομές σλίσος | ἐνομές δλίσος | ἐνομές | θυσιαστηρίου καὶ τὸ πυρεῖον αὐτοῦ καὶ τὴν وَالقَاعِدَةَ وَالْكُؤُوسَ وَالْمَنَاشِلَ | βάσιν καὶ τὰς φιάλας καὶ τὰς κρεάγρας χαλκᾶς.

24 ούτος ἐποίησεν παράθεμα, ἔργον δικτυωτόν, κάτωθεν τοῦ | لِلْمَذْبُح غِطَاءً، صَنْعَةَ الشَّبَكَةِ،

الْخَيْمَةِ، وَصَنَعَ بَابَ الدَّارِ، وَعُرًى لِلأَعْمِدَةِ مِنْ فِضَّةِ عَلَى الأعْمِدَةِ، وَهُوَ غَشَّاهَا بفِضَّةٍ.

أُوْتَادَ الْخَيْمَةِ وَأَوْتَادَ الدَّارِ مِنْ

الْمَذْبَح والْمِشْعَلَ من نُحَاس.

 $τ\ddot{\phi}$ θυσιαστηρί ϕ | $\ddot{\phi}$ $\ddot{\phi$

[°] تأتى في الترجمة القبطية TROOM من نحاس، لكنها تأتي في الترجمة العربية عام ١٩٣٩: من فضة، كخطأ

يتكلم هذا عن المجامر التي طرقها موسى النبي غشاءً لمذبح النحاس بعد عصيان قورح (انظر سفر العدد ١٦).

πυρείου ύπὸ αὐτὸ ἕως τοῦ ἡμίσους αὐτοῦ καὶ ἐπέθηκεν αὐτῷ τέσσαρας δακτυλίους ἐκ τῶν τεσσάρων μερῶν τοῦ παραθέματος τοῦ θυσιαστηρίου χαλκοῦς, τοῖς μοχλοῖς εὐρεῖς ὥστε αἴρειν τὸ θυσιαστήριον ἐν αὐτοῖς.

25 οὖτος ἐποίησεν τὸ ἔλαιον τῆς χρίσεως τὸ ἄγιον καὶ τὴν σύνθεσιν τοῦ θυμιάματος, καθαρὸν ἔργον μυρεψοῦ.

26 οὐτος ἐποίησεν τὸν λουτῆρα χαλκοῦν καὶ τὴν βάσιν αὐτοῦ χαλκῆν ἐκ τῶν α î τῶν νηστευσασῶν, κατόπτρων ἐνήστευσαν παρὰ τὰς θύρας τῆς σκηνῆς τοῦ μαρτυρίου ἐν ἡ ἡμέρα ἔπηξεν αὐτήν.

τὸν λουτῆρα, ἵνα | وُصَنَعُ | Υν *ἐ*ποίησεν المِرْ حَضَة لِيَغْسل مِنْهَا مُوسَى | νίπτωνται ἐξ αὐτοῦ Μωυσῆς καὶ Ααρων καὶ οί υίοι αὐτοῦ τὰς χεῖρας αὐτῶν και τοὺς أُيْدِيَهُمْ

أَسْفُلُ الْمِشْعُلِ مِنْ تَحْتِهِ حَتَّى إِلَى نصْفِهِ. وَجَعَلَ لَهُ أَرْبَعَ حَلَقَاتٍ مِنْ نُحَاس فِي الأَرْبَعَةِ الأَطْرَافِ لِغِطَاء الْمَذْبَح، مُتَّسعَةً لِلْعَوَارِضِ لِحَمْلِ الْمَذّبَح بهَا.

(٢٩:٣٧) ٢٥ هُوَ صَنَعَ الزَّيْتَ الْبَحُور، صَنْعَةً نَقِيّةً للْعَطَّار.

الْمِرْ حَضَةً النُّحَاسَ وَقَاعِدَتُهَا النُّحَاسَ منْ مَرَايَا الصَّائمَاتِ اللُّوَاتِي صُمْنَ عِنْدَ أَبْوَابِ خَيْمَةِ الشُّهَادَةِ فِي الْيَوْمِ الَّذي أَقَامَهَا فِيهِ (٣٣٧).

٣٣٧ مر ايا جمع مر آة، وكانت تُصنع من نحاس. وكلمة νηστευσασῶν «الصائمات» أي اللائي نذرن صوماً يوم إقامة الخيمة، ويقابلها في النص العبري «المتجندات» إلىَّادِلمَّاπ (ها- صُبُووت)، ونتوافق الترجمة القبطية مع الترجمة اليو نانية.

πόδας· εὶσπορευομένων αὐτῶν εἰς τὴν σκηνὴν τοῦ μαρτυρίου η π ροσ π ορεύωνται π ρὸς τὸ θυσι α στήριον إِلَى الْمَذْبُح لِيَخْدِمُوا، كَانُوا λ ειτουργεῖν, ἐνίπτοντο ἐξ αὐτοῦ, καθάπερ | يُغْتَسلُونَ مِنْهَا، كَمَا أَمَرَ الرَّبُ συνέταξεν κύριος τῷ Μωυσῆ.

خَيْمَةِ الشُّهَادَةِ أو عِنْدَ اقْتِرَابِهِمْ | ὅταν

الأصْحَاحُ التَّاسِعُ وَالثَّلاَثُونَ

1 Πᾶν τὸ χρυσίον, δ κατειργάσθη εἰς τὰ | (Υ٤:٣٨) ἔργα κατὰ πᾶσαν τὴν ἐργασίαν τῶν ἀγίων, استُعْمِلَ فِي الأعْمَال، خَمِيع عَمَل الأَقْدَاسِ، ἐγένετο χουσίου τοῦ τῆς ἀπαρχῆς ἐννέα كَانَ مِنْ الذَّهَبِ الَّذِي καὶ εἴκοσι τάλαντα καὶ έπτακόσιοι εἴκοσι الَّذِي σίκλοι κατά τὸν σίκλον τὸν ἄγιον.

2 καὶ ἀργυρίου ἀφαίρεμα παρὰ τῶν | وَفِضَّةُ التَّقْدِمَةِ † (۲٦،۲۰ ؛۲۸) وَفِضَّةُ التَّقْدِمَةِ مِنَ الرِّجَالِ الْمَعْدُودِينَ مِنَ | ἐπεσκεμμένων ἀνδοῶν τῆς συναγωγῆς الْجَمَاعَةِ مِئَةُ وَزْنَةٍ وَأَلْفٌ وَسَبْعُ ا ἐκατὸν τάλαντα καὶ χίλιοι ἐπτακόσιοι

وَزْنَةً وَسَبْعُ مِئَةٍ وَعِشْرُونَ شَاقِلاً بشَاقِلِ الْقُدْسِ (٢٣٨).

^{^^^} في النص العبري: «وسبع مئة وثلاثون شاقلاً»، ويتفق معها الترجمة السبعينية النسخة الإسكندرية والترجمة

έβδομήκοντα πέντε σίκλοι, δραχμή μία τῆ κεφαλή τὸ ήμισυ τοῦ σίκλου κατὰ τὸν σίκλον τὸν ἄγιον,

3 πᾶς ὁ παραπορευόμενος τὴν ἐπίσκεψιν ἀπὸ εἰκοσαετοῦς καὶ ἐπάνω εἰς τὰς έξήκοντα μυριάδας καὶ τρισχίλιοι πεντακόσιοι καὶ πεντήκοντα.

4 καὶ ἐγενήθη τὰ ἑκατὸν τάλαντα τοῦ άργυρίου εἰς τὴν χώνευσιν τῶν ἑκατὸν κεφαλίδων τῆς σκηνῆς καὶ εἰς τὰς κεφαλίδας τοῦ καταπετάσματος,

٥ مِئَةُ قِمَّةٍ لِلْمِئَةِ وَزْنَةٍ. وَزْنَةٍ. وَزْنَةً الْمِئَةِ وَزْنَةٍ. وَزْنَةٍ الْمِئَةِ وَزْنَةٍ عَلَى τάλαντα, τάλαντον τῆ κεφαλίδι.

καὶ τοὺς χιλίους ἐπτακοσίους | ἐπτακοσίους | ξίμι τοὺς (ΥΛ:ΥΛ)έβδομήκοντα πέντε σίκλους ἐποίησαν εἰς | وَالْخَمْسَةُ وَالسَّبْغُونَ ἀγκύλας τοῖς στύλοις, καὶ منْهَا عُرِيَ ا κατεχούσωσεν τὰς κεφαλίδας αὐτῶν καὶ δία وُغُشَّى قِمْمَهَا γ κατεκόσμησεν αὐτούς.

مِئَةِ وَحَمْسٌ وَسَبْعُونَ شَاقِلاً. دِرْهَمٌ وَاحِدٌ لِلرَّأْسِ، (أَيْ) نصْفُ الشَّاقِل بشَاقِل الْقُدْس. (۲٦:٣٨) ٣كُلُّ مَن اجْتَازَ

وَ تُلاَثُةِ آلاَفٍ وَحَمْس مِئةٍ

(۲۷:۳۸) ٤ وَكَانَتْ مِئَةُ وَزْنَةِ

٢٢٦ حرفياً: «لستين ربوة». والربوة تساوى عشرة آلاف.

7 καὶ ὁ χαλκὸς τοῦ ἀφαιρέματος έβδομήκοντα τάλαντα καὶ χίλιοι πεντακόσιοι σίκλοι.

8 καὶ ἐποίησεν ἐξ αὐτοῦ τὰς βάσεις τῆς θύρας της σκηνης τοῦ μαρτυρίου

9 καὶ τὰς βάσεις τῆς αὐλῆς κύκλω καὶ τὰς βάσεις τῆς πύλης τῆς αὐλῆς καὶ τοὺς καὶ τοὺς πασσάλους τῆς σκηνῆς πασσάλους τῆς αὐλῆς κύκλω

10 καὶ τὸ παράθεμα τὸ χαλκοῦν τοῦ لِلْمَذْبَحِ| 10 καὶ النُّحَاسَ لِلْمَذْبَحِ| 10 الْغِطَاءَ النُّحَاسَ لِلْمَذْبَعِ وَجَمِيعَ آنِيَةِ الْمَذْبَحِ وَجَمِيعَ | θυσιαστηρίου καὶ πάντα τὰ σκεύη τοῦ θυσιαστηρίου καὶ πάντα τὰ ἐργαλεῖα τῆς σκηνής τοῦ μαρτυρίου.

11 καὶ ἐποίησαν οἱ υἱοὶ Ισραηλ καθὰ | τίνο | 11 καὶ ἐποίησαν οἱ υἱοὶ Ισραηλ καθὰ | τίνο | 11 καὶ ἐποίησαν οἱ υἱοὶ Ισραηλ καθὰ | τίνο | 11 καὶ ἐποίησαν οἱ υἱοὶ Ισραηλ καθὰ | τίνο | 11 καὶ ἐποίησαν οἱ υἱοὶ Ισραηλ καθὰ | τίνο | 11 καὶ ἐποίησαν οἱ υἱοὶ Ισραηλ καθὰ | τίνο | 11 καὶ ἐποίησαν οἱ υἱοὶ Ισραηλ καθὰ | 11 καὶ ἐποίησαν οἱ υἱοὶ Ισραηλ καθὰ | 12 καὶ | 11 καὶ ἐποίησαν οἱ υἱοὶ Ισραηλ καθὰ | 12 καὶ | 11 καὶ | 12 καὶ | 12 καὶ | 12 καὶ | 13 καὶ | 14 καὶ | 14 καὶ | 15 καὶ | 16 إِسْرَافِيلَ بِحَسَبِ مَا أَمْرَ الرَّبُّ صَلَامِ συνέταξεν κύριος τῷ Μωυσῆ, οὕτως ἐποίησαν.

12 Τὸ δὲ λοιπὸν χουσίον τοῦ ἀφαιρέματος المُقَادِمَةِ السَّقَادِمَةِ السَّقَادِمِةُ السَّقَادِمِونَ السَّقَادِمِةُ السَّقِيقِ السَّلَّةُ السَّلِي السَّقَادِمِةُ السَّقِيقِ السَّلَّةُ السَامِي السَّقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِ السَّلِيقِ السَّلِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِيقِ السَّلِيقِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ الْعِلْمِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِيقِ السَّلِيقِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِ السَّلِيقِيقِيقِ فَصَنَعُوا مِنْهُ آنيَةً لِيَخْدِمُوا بِهَا Εποίησαν σκεύη εἰς τὸ λειτουργεῖν ἐν

(٢٩:٣٨) ٧ وَنُحَاسُ التَّقْدِمَةِ سَبْعُونَ وَزْنَةً وأَلْفٌ وَخَمْسُ مئَة شَاقا (٢٤٠).

(٣٠:٣٨) ٨وَصَنَعَ مِنْهُ قُواعِدَ ناب خَيْمَة الشَّهَادَة،

حَوَالَيْهَا وَقَوَاعِدَ بَابِ الدَّارِ وَأُوْتَادَ الْخَيْمَةِ وَأُوْتَادَ الدَّار حَوَ النَّهَا،

أُدُوَات خَيْمَة الشُّهَادَة.

مُوسَى. هَكَذَا صَنَعُوا.

٢١٠ تأتى في النص العبرى: سبعون وزنة وألفان وأربع مئة شاقل. وفي الترجمة السبعينية النسخة الإسكندرية والترجمة القبطية والأثيوبية: أربع مئة وسبعون وزنة وألفان وأربع مئة شاقل.

αὐτοῖς ἔναντι κυρίου.

13 καὶ τὴν καταλειφθεῖσαν ὑάκινθον καὶ πορφύραν καὶ τὸ κόκκινον ἐποίησαν λειτουργικάς Ααρων στολὰς λειτουργεῖν ἐν αὐταῖς ἐν τῷ ἁγίῳ.

Καὶ ἤνεγκαν τὰς στολὰς πρὸς الثِّيَابَ إِلَى مُوسَى وَالْخَيْمَةَ | Μωυσῆν καὶ τὰ σκεύη وأوانيها وقواعِدَها وعوارضَها | αὐτῆς καὶ τὸς βάσεις καὶ τοὺς μοχλοὺς αὐτῆς καὶ τοὺς στύλους

15 καὶ τὴν κιβωτὸν τῆς διαθήκης καὶ τοὺς | الْعَهْدِ ا ١٥ (٣٥:٢٩) διωστήρας αὐτής

16 καὶ τὸ θυσιαστήριον καὶ πάντα τὰ وكُلُّ | (٣٨:٣٩) | (٣٨:٣٩) آنيَتِهِ الذَّهَبِ وَزَيْتَ الْمَسْحَةِ الْمُسْحَةِ الْمُسْحَةِ الدَّهَبِ وَزَيْتَ الْمُسْحَةِ الْمُسْحَةِ المُ τὸ θυμίαμα τῆς συνθέσεως

17 καὶ τὴν λυχνίαν τὴν καθαρὰν καὶ τοὺς | وَالْمَنَارَةُ الطَّاهِرَةُ الطَّاهِرَةُ الطَّاهِرَةُ سُرُجَ الإِيقَادِ، Αύχνους τῆς καύσεως, καὶ سُرُجَ الإِيقَادِ، τὸ ἔλαιον τοῦ φωτὸς

18 καὶ τὴν τράπεζαν τῆς προθέσεως καὶ | وَمَائِدَةُ التَّقْدِمَةِ | ١٨ (٣٦:٣٩)

أَمَامَ الرَّبِّ.

(١:٢٩) ١٣ وَمَا بَقِيَ مِنَ وَالْقِرْمِز صَنَعُوا مِنْهُ ثِيَابَ ἄστε خِدْمَةٍ لِهَارُونَ كَيْ يَخْدِمَ بِهَا فِي الْقُدْسِ.

> ۱۶ وَأَحْضَرُ وا و أعْمد تَها،

وَعَصَوَيْهِ (٢٤١)،

وَالْمَخُورَ الْمُرَكِّبَ،

وَ الزَّيْتَ للضَّوءِ،

٢١٠ يأتي في النص العبري: والغطاء، وفي الترجمة القبطية: والمذبح وكل آنيته.

πάντα τὰ αὐτῆς σκεύη καὶ τοὺς ἄρτους | أَنْيَتِهَا وَالْخُبْزَ الْمَوْضُوعَ τούς προκειμένους

19 καὶ τὰς στολὰς τοῦ άγίου, αι εἰσιν الْقُدُس الْقُدُس الْقُدُس Ααρων, καὶ τὰς στολὰς τῶν υίῶν αὐτοῦ εἰς τὴν ίερατείαν

20 καὶ τὰ ἱστία τῆς αὐλῆς καὶ τοὺς الدَّار وَالْأَعْمِدَةَ وَحِجَابَ بَابِ | στύλους καὶ τὸ καταπέτασμα τῆς θύρας τῆς σκηνής καὶ τής πύλης τής αὐλής

21 καὶ πάντα τὰ σκεύη τῆς σκηνῆς καὶ الْخَيْمَةِ 11 πάντα τὰ ἐργαλεῖα αὐτῆς,

وَجُلُودَ الْكِبَاشِ | τὰς διφθέρας δέρματα κριῶν ὴρυθροδανωμένα καὶ τὰ καλύμματα أُحْمَرَ، δέρματα ύακίνθινα καὶ τῶν λοιπῶν τὰ الْجلْدِيَة ἐπικαλύμματα,

καὶ τοὺς πασσάλους καὶ πάντα τὰ وَالْأُوْتَادُ وَجَمِيعُ (٤٠:٢٩) μαρτυρίου.

22 ὅσα συνέταξεν κύριος τῷ Μωυσῆ, الرَّبُّ مُوسَى، هَكَذَا صَنَعَ بَنُو | οὕτως ἐποίησαν οἱ υἱοὶ Ισραηλ πᾶσαν τὴν ἀποσκευήν.

أَمَامَ (الرَّبِّ).

الَّتِي لِهَارُونَ وَيْيَابَ بَنيهِ

(٤٠:٣٩) ٢٠ وَأَسْتَارَ و جَمِيعَ أَدُواتِهَا،

الأَسْمَانْجُونَيَّةَ وَبَاقِي الأَغْطِيَةِ،

اسْ أَنِيا كُلُّ الآثَاثِ.

23 καὶ εἴδεν Μωυσῆς πάντα τὰ ἔργα, καὶ | δο δο δο δίθλος | (επ:π٩)جَمِيعَ الأَعْمَال وَكَانُوا قَدْ πεποιηκότες αὐτὰ ὃν τρόπον συνέταξεν κύριος τῷ Μωυσῆ, οὕτως $|\mathring{\tilde{\tau}}$ $|\mathring{\tilde{\tau}}$ $|\mathring{\tilde{\tau}}$ $|\mathring{\tilde{\tau}}$ $|\mathring{\tilde{\tau}}$ $|\mathring{\tilde{\tau}}$ مُوسَى، هَكَذَا صَنَعُوهَا. | ἐποίησαν αὐτά· καὶ εὐλόγησεν αὐτοὺς Μωυσής.

الأصْحَاحُ الأَرْبَعُونَ

1 Καὶ ἐλάλησεν κύριος πρὸς Μωυσῆν أو كَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى قَائلاً: |λέγων

2 Ἐν ἡμέρ α μι $\ddot{\alpha}$ τοῦ μηνὸς τοῦ π ρώτου $\dot{\alpha}$ οῦ $\dot{\alpha}$ οῦ $\dot{\alpha}$ οῦ Ιμέρ $\dot{\alpha}$ Οῦ Γμέρ $\dot{$ νουμηνία στήσεις τὴν σκηνὴν μαρτυρίου

عُ وَتَضَعُ تَابُوتَ الشُّهَادَةِ، | αρτυρίου μαρτυρίου عَنَابُوتَ الشُّهَادَةِ، | 3 καὶ θήσεις τὴν κιβωτὸν τοῦ σκεπάσεις τὴν κιβωτὸν τῷ καὶ καταπετάσματι

4 καὶ εἰσοίσεις τὴν τράπεζαν καὶ | و تُدْخِلُ الْمَائِدَةَ و تُقَدِّمُ | 4 καὶ εἰσοίσεις τὴν εράπεζαν | 4 καὶ εἰσοίσεις εἰνοίσεις | 6 καὶ εἰσοίσεις εἰνοίσεις εἰνοίσε

الشَّهْرِ الأُوَّلِ عِنْدَ ابْزُوغِ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْقَمَر (٢٤٢)، تُقِيمُ خَيْمَةً

٢٠٦ حرفياً: للقمر الجديد (الهلال)، أي في أول الشهر القمري، وترد نفس الكلمة في العدد ١٥ وترجمت: في بدء القمر .

πρόθεσιν αὐτῆς τὴν προθήσεις εἰσοίσεις τὴν λυχνίαν καὶ ἐπιθήσεις τοὺς λύχνους αὐτῆς

لِلْتَبْخِيرِ أَمَامَ الْتَابُوتِ، وَتَضَعُ ا εὶς τὸ θυμιᾶν ἐναντίον τῆς κιβωτοῦ καὶ غِطَاءَ الْحِجَابِ عَلَى بَابِ الْعَرِمَابِ دُπιθήσεις κάλυμμα καταπετάσματος ἐπὶ بَابِ τὴν θύραν τῆς σκηνῆς τοῦ μαρτυρίου

6 καὶ τὸ θυσιαστήριον τῶν καρπωμάτων θήσεις παρὰ τὰς θύρας τῆς σκηνῆς τοῦ μαρτυρίου

καὶ περιθήσεις τὴν σκηνὴν καὶ πάντα τὰ αὐτῆς άγιάσεις κύκλω.

7 καὶ λήμψη τὸ ἔλαιον τοῦ χρίσματος καὶ | زَيْتَ | (٩:٤٠) χρίσεις τὴν σκηνὴν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτῇ καὶ άγιάσεις αὐτὴν καὶ πάντα τὰ σκεύη αὐτῆς, καὶ ἔσται άγία.

8 καὶ χρίσεις τὸ θυσιαστήριον τῶν καρπωμάτων καὶ πάντα αὐτοῦ τὰ σκεύη

9 καὶ άγιάσεις τὸ θυσιαστήριον, καὶ ἔσται καὶ ἑσται θ (۱۰:٤٠) τὸ θυσιαστήριον ἄγιον τῶν ἁγίων.

وتُدُخلُ الْمَنَارَةُ καὶ وتُدُخلُ وَتَضَعُ عَلَيْهَا سُرُجَهَا.

٦ وَمَذْبَحَ الْقَرابين تَجْعَلُهُ عِنْدَ أَبْوَابِ خَيْمَةِ الشُّهَادَةِ.

(٨:٤٠) وتُحيطَ الْخَدْمَةَ، وَكُلُّ مَا لَهَا تُقَدِّسُ حَوْلَهُ.

الْمَسْحَةِ وَتَمْسَحُ الْخَيْمَةَ وَكُلُّ مَا فِيهَا وَتُقَدِّسُهَا وَكُلُّ آنيَتِهَا، فَتَكُونُ مُقَدَّسَةً.

الْقَر ابين وَكُلَّ آنيَته،

10 καὶ προσάξεις Ααρων καὶ τοὺς υίοὺς αὐτοῦ ἐπὶ τὰς θύρας τῆς σκηνῆς τοῦ μαρτυρίου καὶ λούσεις αὐτοὺς ὕδατι

11 καὶ ἐνδύσεις Ααρων τὰς στολὰς τὰς مارُونَ | ١١٠٤٤٠) άγίας καὶ χρίσεις αὐτὸν καὶ άγιάσεις αὐτόν, καὶ ἱερατεύσει μοι·

12 καὶ τοὺς υίοὺς αὐτοῦ προσάξεις καὶ اوْتُقَدِّمُ بَنيهِ **ἐνδύσεις αὐτοὺς χιτῶνας**

13 καὶ ἀλείψεις αὐτούς, ὃν τρόπον **ἤλειψας** وَيَكُهُنُونَ لِي. وَيَكُونُ ذَلِكَ | ιερατεύσουσίν μοι· καὶ ἔσται ὤστε εΙναι لِتَصِيرَ لَهُمْ مَسْحَةُ الْكَهَنُوتِ | αὐτοῖς χρῖσμα ἱερατείας εἰς τὸν αἰῶνα εἰς τὰς γενεὰς αὐτῶν.

14 καὶ ἐποίησεν Μωυσῆς πάντα, ὅσα ἐνετείλατο αὐτῷ κύριος, οὕτως ἐποίησεν.

15 Καὶ ἐγένετο ἐν τῷ μηνὶ τῷ πρώτῳ τῷ الشُّهُر | اللهُ ا δ ευτέρω ἔτει ἐκπορευομένων α ὐτῶν ἐξ | الأُوَّل مِنَ السَّنَةِ الثَّانِيَةِ مِنْ

(١٢:٤٠) ١٠ وَتُقَدِّمُ هَارُونَ أُبْوَابِ خَيْمَةِ الشُّهَادَةِ وَتَغْسلُهُمْ بِمَاءٍ.

وَ تُقَدِّسُهُ فَيَكُهَنُ لِي.

إلى الأبد في أُجْيَالِهمْ».

كُلُّ مَا أَمَرَهُ بِهِ الرَّبُّ. هَكَذَا

Αἰγύπτου νουμηνία ἐστάθη ἡ σκηνή·

16 καὶ ἔστησεν Μωυσῆς τὴν σκηνὴν καὶ ἐπέθηκεν τὰς κεφαλίδας καὶ διενέβαλεν τούς μοχλούς καὶ ἔστησεν τούς στύλους

17 καὶ ἐξέτεινεν τὰς αὐλαίας ἐπὶ τὴν σκηνήν καὶ ἐπέθηκεν τὸ κατακάλυμμα τῆς σκηνῆς ἐπ' αὐτῆς ἄνωθεν, καθὰ συνέταξεν κύριος τῷ Μωυσῆ.

18 καὶ λαβὼν τὰ μαρτύρια ἐνέβαλεν εἰς τὴν κιβωτὸν καὶ ὑπέθηκεν τοὺς διωστῆρας ύπὸ τὴν κιβωτὸν

19 καὶ εἰσήνεγκεν τὴν κιβωτὸν εἰς τὴν σκηνήν καὶ ἐπέθηκεν τὸ κατακάλυμμα τοῦ καταπετάσματος καὶ ἐσκέπασεν τήν τρόπον κιβωτὸν μαρτυρίου, ôν τοῦ συνέταξεν κύριος τῷ Μωυσῆ.

20 καὶ ἔθηκεν τὴν τράπεζαν εἰς τὴν الْمَائِدَةُ $| \dot{}$ Τὸς وَضَعَ الْمَائِدَةُ $| \dot{}$ Τὸς τὴν الْمَائِدَةُ $| \dot{}$

خُرُوجهِمْ مِنْ مِصْرُ (۲٬۲۳)، فِي بَدْءِ الْقَمَرِ أَنَّ الْخَيْمَةَ أُقِيمَتْ.

(۱۸:٤٠) ١٦ وَأَقَامَ مُوسَى الْحَيْمَةَ وَوَضَعَ الْقِمَمَ وَأَدْخَلَ الْعَوَارضَ وَأَقَامَ الأَعْمِدَةَ،

(١٩:٤٠) ١٧ وَبَسَطَ الشُّقَقَ عَلَى الْحَيْمَةِ، وَوَضَعَ غِطَاءَ الْحَيْمَةِ عَلَيْهَا مِنْ فَوْقُ، كَمَا أُمَرَ الرَّبُّ مُوسَى.

(٢٠:٤٠) ١٨ وَأَخَذَ الشُّهَادَاتِ وَأَدْخَلَهَا فِي التَّابُوتِ، وَوَضَعَ الْعَصَوَيْنِ تَحْتَ التَّابُوتِ (٢١٤).

(٢١:٤٠) ٩ أَوْخَلَ التَّالُبُوتَ إِلَى الْحَيْمَةِ، وَوَضَعَ سِتْرَ الْحِجَاب، وَسَتَرَ تَابُوتَ الشُّهَادَةِ، كُمَا أُمَرَ الرَّبُّ مُو سَبِي .

٢٠٢ لا تأتي عبارة «من خروجهم من مصر» في النص العبري، ويتفق نص الترجمة السبعينية مع مخطوطات قمران 4QExod-Lev¹، وتأتى في الترجمة القبطية والأثيوبية والأرمينية: «من خروجهم من أرض مصر».

٢٠٠ تأتى في النص العبري: «ووضع العصوين على التابوت، وجعل الغطاء على التابوت من فوق».

σκηνήν τοῦ μαρτυρίου ἐπὶ τὸ κλίτος τῆς σκηνής τοῦ μαρτυρίου τὸ πρὸς βορρᾶν ἔξωθεν τοῦ καταπετάσματος τῆς σκηνῆς

21 καὶ προέθηκεν ἐπ' αὐτῆς ἄρτους τῆς προθέσεως ἔναντι κυρίου, ὃν τρόπον συνέταξεν κύριος τῷ Μωυσῆ.

22 καὶ ἔθηκεν τὴν λ υχνίαν εἰς τὴν الْمَنَارَةُ † (۲٤:٤٠) σκηνήν του μαρτυρίου είς τὸ κλίτος τῆς σκηνῆς τὸ πρὸς νότον

23 καὶ ἐπέθηκεν τοὺς λύχνους αὐτῆς ἔναντι κυρίου, ὃν τρόπον συνέταξεν κύριος τῷ Μωυσῆ.

τὸ θυσιαστήριον τὸ 24 καὶ ἔθηκεν χουσοῦν ἐν τῆ σκηνῆ τοῦ μαοτυρίου ἀπέναντι τοῦ καταπετάσματος

25 καὶ ἐθυμίασεν ἐπ᾽ αὐτοῦ τὸ θυμίαμα τῆς συνθέσεως, καθάπες συνέταξεν κύςιος τῷ Μωυσῆ.

26 καὶ τὸ θυσιαστήριον τῶν καρπωμάτων الْقَرابين 77 (۲۹:٤٠) الْقُرابين

فِي خَيْمَةِ الشُّهَادَةِ، فِي جَانب خَيْمَةِ الشُّهَادَةِ نَحْوَ الشِّمَال، خَارِجَ حِجَابِ الْخَيْمَةِ.

(۲۳:٤٠) ٢١ وَقَدَّمَ عَلَيْهَا خُبْزَ التَّقْدِمَةِ (٢١٥) أَمَامَ الرَّبِّ، كَمَا أَمَ الرَّبُّ مُوسَدِ.

فِي خَيْمَةِ الشُّهَادَةِ فِي جَانب الْحَيْمَة نَحْوَ الْجَنُوبِ.

(۲۰:٤٠) ۲۳ وَوَضَعَ سُرُجَهَا أَمَامَ الرَّبِّ، كَمَا أَمَرَ الرَّبُّ

(٢٦:٤٠) ٢٤ وَوَضَعَ الْمَذَّبَحَ خَيْمَةِ الشَّهَادَةِ قُدَّامَ الْجِجَابِ،

٢٥ وَ بَحَّرَ عَلَيْهِ مُرَكّب، كَمَا أَمَرَ

^{°°°} هذا هو الاسم الذي يُطلق على هذا الخبز في العهد الجديد (انظر مت ١٢: ٤؛ مر ٢: ٢٦؛ لو ٦: ٤).

ἔθηκεν παρὰ τὰς θύρας τῆς σκηνῆς

27 καὶ ἔστησεν τὴν αὐλὴν κύκλῳ τῆς καὶ τοῦ θυσιαστηρίου. καὶ σκηνῆς συνετέλεσεν Μωυσῆς πάντα τὰ ἔργα.

28 Καὶ ἐκάλυψεν ἡ νεφέλη τὴν σκηνὴν τοῦ μαρτυρίου, καὶ δόξης κυρίου ἐπλήσθη ἡ σκηνή·

29 καὶ οὐκ ἡδυνάσθη Μωυσῆς εἰσελθεῖν είς τὴν σκηνὴν τοῦ μαρτυρίου, ὅτι ἐπεσκίαζεν ἐπ' αὐτὴν ἡ νεφέλη καὶ δόξης κυρίου ἐπλήσθη ἡ σκηνή.

30 ήνίκα δ' ἂν ἀνέβη ή νεφέλη ἀπὸ τῆς σκηνής, ἀνεζεύγνυσαν οί υίοὶ Ισραηλ σύν τῆ ἀπαρτία αὐτῶν·

31 εἰ δὲ μὴ ἀνέβη ἡ νεφέλη, οὐκ | وَإِنْ لَمْ تَرْتَفِع $^{"}$ δὲ μὴ ἀνέβη ἡ νεφέλη, οὐκ السَّحَابَةُ لاَ يَرْتَحِلُونَ إِلَى الْيَوْم | ἀνεζεύγνυσαν ἕως τῆς ἡμέρας, ἡς ἀνέβη ἡ

وَضَعَهُ عِنْدَ أَبُوابِ الْحَيْمَةِ، (٣٣:٤٠) ٢٧ وَأَقَامَ الدَّارَ حَوْلَ الْحَيْمَةِ وَالْمَذْبَح. وَأَكْمَلَ مُوسَى كُلُّ الأَعْمَال. ۲۸ وَ غُطّت السَّحَانَةُ خَمْهَ الشَّهَادَة، وَامْتَلاْتِ الْحَيْمَةُ بِمَحْدِ الرَّبِّ. (۳۵:٤٠) ۲۹ وَلَمْ يَقْدِرْ مُوسَى أَنْ يَدْخُلَ خَيْمَةَ لأنَّ السَّحَابَة الشَّهَادَة،

الْخَيْمَةُ بِمَجْدِ الرَّبِّ. (۳۱:٤٠) ۳۰ وَ كَانَ إِذَا اِرتَفَعَتِ السَّحَابَةُ عَن الْحَيْمَةِ، يَرْتَحِلُ بَنُو إِسْرَائِيلَ مُمْتَلَكَاتِهِمْ.

ظَلَّلَت (٢٤٦) عَلَيْهَا وَامْتَلات

ετεσκιάζω نفس هذا الفعل ἐπεσκιάζω؛ بمعنى يظلل في العهد الجديد إشارة لحلول مجد الرب: (انظر لو ١٠ ٣٥ على العذراء مريم؛ مت ١٧: ٥، مر ٩: ٧، لو ٩: ٣٤ على جبل التجلي).

νεφέλη.

32 νεφέλη γὰο ἦν ἐπὶ τῆς σκηνῆς ἡμέρας المُحَابَةُ وَنَاراً كَانَتْ عَلَيْهَا لَيْلاً أَمَامَ αὐτῶν. وَنَاراً كَانَتْ عَلَيْهَا لَيْلاً أَمَامَ Αντὸς Ισραηλ ἐν πάσαις ταῖς ἀναζυγαῖς مُرتَيلً إِسْرَائِيلَ فِي جَمِيعِ حَلَيْهَا لَيْلاً أَمَامَ وَكُلّ إِسْرَائِيلَ فِي جَمِيعِ حَلَيْهَا لَيْلاً أَمَامَ وَلَاتِهِمْ.

فهرس سفر الخروج

أولاً – بنو إسرائيل في مصر (١: ١ - ٤: ٣١)

۱. موت يوسف (۱: ۱ - ۷)

۲. استعباد بني إسرائيل (۱: ۸-۱۶)

٣. قتل الأطفال الذكور (١: ١٥ - ٢٢)

٤. ولادة موسى وإلقاؤه في النهر (٢: ١ - ١٠)

٥. موسى يقتل رجلاً مصرياً ويهرب إلى مديان (٢: ١١ – ١٥)

٦. زواج موسى (٢: ١٦ - ٢٥)

٧. ظهور الله لموسى في العليقة (٣: ١ – ٢٢)

٨. الله يدعِّم موسى بالمعجزات (٤: ١ - ٩)

٩. تمرب موسى من الإرسالية وتكليف هارون بمساعدته (٤: ١٠ – ١٧)

۱۰. عودة موسى لمصر (٤: ١٨ - ٣١)

ثانياً: مواجهة موسى لفرعون (٥: ١ – ١٢: ٣٣)

۱. مقابلة موسى وهارون لفرعون (٥: ١ - ٥)

٢. تثقيل العمل على بني إسرائيل (٥: ٦ - ٢٣)

٣. تجديد الرب وعده وإرسال موسى لفرعون (٦: ١ - ١٣)

٤. عشائر بني إسرائيل (٦: ١٤ - ١٩)

- ٥. عائلة عمرام (٦: ٢٠ ٣٠)
- ٦. تشجيع الرب لموسى وهارون (٧: ١ ٧)
 - ٧. تحويل العصا إلى تعبان (٧: ٨ ١٣)
- ٨. الضربة الأولى: تحويل الماء إلى دم (٧: ١٩ ٢٥)
- 9. الضربة الثانية: صعود الضفادع (۷: ۲۲ Λ : ۱۱)
 - ١٠. الضربة الثالثة: ضربة القمل (٨: ١٢ ١٥)
- ١١. الضربة الرابعة: أسراب ذبابة الكلاب (٨: ١٦ ٣٢)
 - ١٢. الضربة الخامسة: إهلاك المواشي (٩: ١ ٧)
 - ١٣. الضربة السادسة: الدمامل المتقيحة (٩: ٨ ١٢)
 - ١٤. الضربة السابعة: نزول البَرَد (٩: ١٣ ٣٥)
 - ١٥. الضربة الثامنة: غزو الجراد (١٠: ١-٢٠)
 - ١٦. الضربة التاسعة: الظلام الكثيف (١٠: ٢١-٢٩)
 - ١٧. التهديد بالضربة الأخيرة (١١: ١-١١)
 - ١٨. خروف الفصح (١٢: ١-١٤)
 - ١٩. أسبوع الفصح (١٢: ١٥-٢٠)
 - ۲۰. ذبيحة حمل الفصح (۱۲: ۲۱–۲۸)
 - ٢١. الضربة العاشرة: موت الأبكار (١٢: ٢٩-٣٣)
 - ثالثاً قصة الخروج من أرض مصر (١٢: ٣٤ ١٨: ٢٧)
 - ۱. طرد بنی إسرائیل من مصر (۱۲: ۳۲ ۲۲)
 - ٢. فريضة الفصح (١٢: ٤٣ ٥١)

- ٣. عيد الفطير (١٣: ١ ١٠)
- ٤. تكريس الأبكار (١٣: ١١ ١٦)
- ٥. الخروج من مصر (١٣: ١٧ ٢٢)
- ٦. فرعون يطارد بني إسرائيل (١:١٤ ٩)
 - ٧. عبور البحر الأحمر (١٤: ١٠ ٣١)
 - ٨. تسبحة موسى النبي (١:١٥ ٢١)
 - ٩. تذمر الشعب في مارة (١٥: ٢٢ ٢٧)
 - ا. في برية سين (١٦: ١ ١٢)
 - ١١. المن والسلوى (١٦: ١٣ ٣٦)
 - ١٢. الماء من الصخرة (١٧: ١ ٧)
 - ١٣. الحرب مع عماليق (١٧: ٨ ١٦)
 - ۱٤. زيارة يثرون (۱۸: ۱ ۱۲)
 - ١٥. اختيار القضاة (١٨: ١٣ ٢٧)

أ - موسى يستلم الشريعة:

- ۱. وصول بني إسرائيل برية سيناء (۱۹: ۱ ٦)
 - ۲. تحذيرات للشعب (۱۹: ٧ ۱۳)
 - ٣. تقديس الشعب (١٩: ١٤ ١٩)
 - ٤. لقاء موسى مع الرب (١٩: ٢٠ ٢٥)
 - ٥. الوصايا العشر (٢٠: ١ ٢٦)

- ٦. شرائع مختصة بالعبيد (٢١: ١ ١١)
- ٧. شرائع مختصة بالقاتل والمعتدي (٢١: ١٢ ٢٧)
 - ٨. شرائع مختصة بالثور الناطح (٢١: ٢٨ ٣٦)
- ٩. شرائع مختصة بالسرقة والأملاك (٢١: ٣٧ ٢٢: ١٤)
 - ١٠. شرائع مختصة بالعلاقات الخاصة (٢٢: ١٥ ٣٠)
 - ١١. شرائع العدل والرحمة (٢٣: ١ ٩)
- ١٢. شرائع السبت والاحتفالات السنوية (٢٣: ١٠ ١٩)
 - ١٣. وعد الله بحماية شعبه (٢٣: ٢٠ ٣٣)
 - ١٤. بناء مذبح للرب (٢٤: ١ ٨)
 - ١٥. موسى على الجبل (٢٤: ٩ ١٨)
 - $(\Lambda 1 : 17)$ التقدمات للخيمة (۲۰: ۱ ۸)
 - ١٧. تابوت العهد والكروبين (٢٥: ٩ ٢١)
 - ١٨. المائدة الذهب (١٥: ٢٢ ٢٩)
 - ١٩. المنارة الذهب (٢٥: ٣٠ ٣٩)
- ۲۰. وصف سقف وجدران الخيمة والستارة (۲۲: ۱ ۳۷)
 - ٢١. مذبح المحرقة (٢٧: ١ ٨)
 - ۲۲. دار الخيمة (۲۷: ۹ ۱۹)
 - ۲۲. زيت الإنارة (۲۷: ۲۰ ۲۱)
 - ۲٤. ثياب الكهنة (۲۸: ۱ ۳۹)
 - ٥٢. تقديس الكهنة (٢٩: ١ ٣٧)

- ٢٦. المحرقة اليومية (٢٩: ٣٨ ٤٦)
 - ۲۷. مذبح البخور (۳۰: ۱ ۱۰)
- ۲۸. ضريبة الفدية (۳۰: ۱۱ ۱۱)
- ۲۹. المرحضة النحاس (۳۰: ۱۷ ۲۱)
 - ٣٠. زيت المسحة (٣٠: ٢٢ ٣٣)
 - ٣١. البخور العطر (٣٠: ٣٤ ٣٨)
- $(11 1 : \pi)$ دعوة بصلئيل وأهوليآب (π)
 - ٣٣. حفظ السبت (٣١: ١٢ ١٨)

ب - نزول موسى من على الجبل:

- ١. هرون يصنع العجل الذهب (٣٢: ١ ٦)
- (18 V : TY) (18 V : TY)
 - ٣. كسر لوحي العهد (٣٢: ١٥ ٢٠)
- ٤. غيرة اللاويين وقتل عبدة الأوثان (٣٢: ٢١ ٢٩)
- ٥. صلاة موسى الثانية عن الشعب (٣٠: ٣٠ ٣٥)

ج - صعود موسى الجبل مرة ثانية:

- (7 1 : 77) امتناع الرب عن المسير مع الشعب (7 1 : 77)
 - خیمة موسی (۳۳: ۷ ۱۷)
 - ٣. موسى يشهد محد الرب (٣٣: ١٨ ٢٢)
 - ٤. تحديد اللوحين (٣٤: ١ ٤)
 - ٥. التجلي الإلهي (٣٤: ٥ ٩)

- ٦. عهد ووصايا وتحذيرات (٣٤: ١٠ ١٧)
 - ٧. شرائع الأعياد (٣٤: ١٨ ٢٦)

د – نزول موسى من الجبل:

- ١. وجه موسى اللامع (٣٤: ٢٧ ٣٥)
 - ۲. حفظ السبت (۳۵: ۱ ۳)
- ٣. سخاء الشعب في التقديم لبناء الخيمة (٣٥: ٤ ٢٩)
 - ٤. دعوة بصلئيل وأهوليآب (٣٥: ٣٠ ٣٥)
 - ٥. تسليم التقدمات (٣٦: ١ ٧)
 - ٦. ثياب هارون (٣٦: ٨ ٤٠)
 - ٧. صنع الخيمة (٣٧: ١ ٢٣)
 - ۸. صنع التابوت (۳۸: ۱ ۸)
 - ٩. صنع المائدة (٣٨: ٩ ١٢)
 - ۱۰. صنع المنارة (۳۸: ۱۳ ۱۷)
 - ۱۱. صنع الدار (۳۸: ۱۸ ۲۱)
 - ١٢. صنع مذبح المحرقة (٣٨: ٢٢ ٢٤)
 - ۱۳. صنع الزيت المقدس (۳۸: ۲۰)
 - ١٤. صنع المرحضة النحاس (٣٨: ٢٦ ٢٧)
 - ١٥. مقدار ما قدمه الشعب (٣٩: ١ ٢٣)
 - ١٦. إقامة الخيمة (٤٠: ١ ٢٧)
 - ١٧. بحد الرب يملأ الحيمة (٤٠: ٢٨ ٣٢)

كتب لنفس الكاتب:

القداس الباسيلي، النص اليوناني مع الترجمة العربية.

النص اليوناني للقداس الباسيلي حسب مخطوطات القرن الرابع عشر، مع مقارنة للترجمات العربية القديمة لمخطوط من القرن الرابع عشر ومخطوط من دير القديس أنبا مقار.

الترجمة السبعينية للكتاب المقدس، سفر التكوين، يوناني عربي.

النص اليوناني للمخطوط الفاتيكاني (من القرن الرابع الميلادي) مع ترجمة عربية، ومقارنات بين النص اليوناني والعبري والترجمات القبطية.

الرجمة السبعينية للكتاب المقدس، سفر التكوين (عربي فقط).

الترجمة العربية للنص اليوناني للمخطوط الفاتيكاني (من القرن الرابع الميلادي)، ومقارنات بين النص اليوناني والعبري والترجمات القبطية.

الترجمة السبعينية للكتاب المقدس، سفر الخروج، يوناني عربي.

النص اليوناني للمخطوط الفاتيكاني (من القرن الرابع الميلادي) مع ترجمة عربية، ومقارنات بين النص اليوناني والعبري والترجمات القبطية.

الترجمة السبعينية للكتاب المقدس، سفر الخروج (عربي فقط).

الترجمة العربية للنص اليوناني للمخطوط الفاتيكاني (من القرن الرابع الميلادي)، ومقارنات بين النص اليوناني والعبري والترجمات القبطية.

يُطلب من: دار مجلة مــــــرقس

القاهرة: ٢٨ شارع شبرا – تليفون ٢٥٧٧٠٦١ الإسكندرية: ٨ شارع جرين – محرم بك ت: ٤٩٥٢٧٤٠ أو من: مكتبة الدير أو من خلال الموقع الدير على الإنترنت: www.stmacariusmonastery.org

أهمية الترجمة السبعينية لأسفاس العهد القديم

ATTRECTO AACA

TOTAL PERSON

HINDEN CHAYIN

تُعتب الترجمة السبعينية للعهد القديم أقدم ترجمة يونانية وصلت إلينا نقلاً عن النص العبري الأصلي. وأسفام موسى الخمسة هي أول الأسفام التي قر ترجمتها في مدينة الإسكندمرية في نهمان حكم بطليموس الثاني ملك مصر (٢٨٥-٢٤٧ ق.م). ومّت بواسطة اثنين وسبعين شيخًا من شيوخ إسرائيل، حسب طلب الملك، ومن هنا فقد عُرفت باسم «الترجمة السبعينية» نسبة لحؤلاء الشيوخ. وقد تبنت الكنيسة المسيحية الأولى الترجمة السبعينية، وصامرت هي «الكتب المقدسة» للكنيسة الوليدة، ولا سيما خامرج دائرة أومرشليم. ومن ثمّ فإن الترجمة السبعينية هي النص الأصلي الذي عاشت عليه الكنيسة القبطية طوال العصوم السائفة، ومنه أُخذت القراءات الكنسية، ومنه أُخذت القراءات الكنيمة السبعينية أمرٌ حيوي وإلا سوف نفقد الكثير من المعاني والمفاهيم اللاهوتية والكتابية الوامرة في نصوص صلواتا.

EENETRACOMHE

ECNOMHNEAUP

MNHCOHIEROVA